



PLANO NACIONAL DE FORMAÇÃO DE PROFESSORES DA EDUCAÇÃO BÁSICA/PARFOR

**CRONOGRAMA DE ATIVIDADES - PERÍODO 2016.2**

CURSO	TIPO DE FORMAÇÃO	MUNICÍPIO DE REALIZAÇÃO	CAMPUS/UNIDADE ACADÊMICA	BLOCO	COORDENADOR(A) DE CURSO
ARTES VISUAIS	2ª LICENCIATURA	FLORIANO	AMÍLCAR FERREIRA SOBRAL (CAFS)	III	IVALDO SANTOS OLIVEIRA

DISCIPLINAS OFERTADAS	CARGA HORÁRIA	CRÉDITOS	PERÍODO DE REALIZAÇÃO		DOCENTE	VÍNCULO	
			INTENSIVO	COMPLEMENTAR			
<b>1</b> LÍNGUA BRASILEIRA DE SINAIS - LIBRAS	45 h	2.1.0	04, 05, 06 e 07/01		ROBERTA GOMES DE ARAÚJO	QUADRO PERMANENTE	
<b>2</b> HISTORIA DA ARTE NO BRASIL	30 h	2.0.0	09, 10 e 11/01			DELSON FERREIRA BONFIM	TÉCNICO ADMINISTRATIVO
<b>3</b> DESENHO ARTÍSTICO E DE PERSPECTIVA	30 h	0.2.0	12, 13 e 14/01			JOSE RIBAMAR SANTOS COSTA JUNIOR	QUADRO PERMANENTE
<b>4</b> MULTIMEIOS (FOTOGRAFIA)	30 h	0.2.0	16, 17 e 18/01			CARLOS WERBENES PEREIRA DE ANDRADE	SEM VÍNCULO
<b>5</b> ANÁLISE E EXPRESSÃO DE TÉCNICAS E MATERIAIS EXPRESSIVOS	45 h	1.2.0	19, 20, 21, 23 e 24/01		04/03 e 25/05	IEDA MARIA AMORIM SALES	SEM VÍNCULO
<b>6</b> METODOLOGIA DO ENSINO DAS ARTES VISUAIS	45 h	2.1.0	24, 25, 26, 27 e 28/01			NÚBIA SUELY CANEJO SAMPAIO	QUADRO PERMANENTE
<b>7</b> ESTÁGIO SUPERVISIONADO I	90 h	0.0.6	30 e 31/01; 01, 02, 03 e 04/02		18/03, 08/04 e 25/05	EDMILSA SANTANA DE ARAUJO	QUADRO PERMANENTE
<b>8</b> TRABALHO DE CONCLUSÃO DE CURSO I – TCC I	30 h	1.1.0	06, 07 e 08/02		01/04 e 25/05	ANA MARIA BATISTA CORREIA	QUADRO PERMANENTE
						ANTONIA MARY PEREIRA DA SILVA	QUADRO PERMANENTE

JANEIRO							FEVEREIRO							MARÇO							ABRIL							MAIO							JUNHO						
D	S	T	Q	Q	S	S	D	S	T	Q	Q	S	S	D	S	T	Q	Q	S	S	D	S	T	Q	Q	S	S	D	S	T	Q	Q	S	S	D	S	T	Q	Q	S	S
01	02	03	04	05	06	07				01	02	03	04				01	02	03	04							01		01	02	03	04	05	06					01	02	03
08	09	10	11	12	13	14	05	06	07	08	09	10	11	05	06	07	08	09	10	11	02	03	04	05	06	07	08	07	08	09	10	11	12	13	04	05	06	07	08	09	10
15	16	17	18	19	20	21	12	13	14	15	16	17	18	12	13	14	15	16	17	18	09	10	11	12	13	14	15	14	15	16	17	18	19	20	11	12	13	14	15	16	17
22	23	24	25	26	27	28	19	20	21	22	23	24	25	19	20	21	22	23	24	25	16	17	18	19	20	21	22	21	22	23	24	25	26	27	18	19	20	21	22	23	24
29	30	31					26	27	28					26	27	28	29	30	31	23	24	25	26	27	28	29	28	29	30	31				25	26	27	28	29	30		
														30																											



### DISCIPLINA 30 HORAS

- 24 horas: Período Intensivo
- 8 horas: III SIMPARFOR – Seminário Interdisciplinar do PARFOR/UFPI (25/05)

### DISCIPLINA 45 HORAS (COM RETORNO)

- 32 horas: Período Intensivo
- 5 horas: Período Complementar
- 8 horas: III SIMPARFOR – Seminário Interdisciplinar do PARFOR/UFPI (25/05)

### DISCIPLINA 90 HORAS (ESTÁGIO SUPERVISIONADO II)

- 44 horas no período intensivo
- 16 horas no período complementar (2 encontros para complementação de atividades/avaliação contínua das atividades desenvolvidas/socialização do Projeto de Estágio)
- 22 horas de regência
- 8 horas: III SIMPARFOR – Seminário Interdisciplinar do PARFOR/UFPI (25/05)

### ESTÁGIO SUPERVISIONADO I – 2ª LICENCIATURA (DISCIPLINA 90 HORAS)

#### ESTÁGIO DE OBSERVAÇÃO ENSINO FUNDAMENTAL E ENSINO MÉDIO

- 44 horas no período intensivo
- 22 horas de Observação
- 16 horas no período complementar (2 encontros para complementação de atividades/avaliação contínua das atividades desenvolvidas/socialização do Projeto de Estágio)
- 8 horas: III SIMPARFOR – Seminário Interdisciplinar do PARFOR/UFPI