



OFERTA 2011/1

ESPECIFICAÇÃO DE DISCIPLINA (EMENTA E BIBLIOGRAFIA)		
I - DADOS DE IDENTIFICAÇÃO:		
UF: Piauí Município: Picos		
Instituição/Campus: Senador Helvídio Nunes de Barros		
Coordenador (a) de Curso: Herimatéia Pontes		
Curso: Licenciatura em Letras Inglês		Bloco II
Tipo de Curso: () 1ª Licenciatura (X) 2ª Licenciatura () Formação Pedagógica		
Período de Realização:		Semestre Letivo: 2011/1
Início: 04/07/2011		Término: 24/09/2011
Disciplina: Gestão e Organização do Trabalho Educativo	Carga Horária: 45h	Créditos: 2.1.0
Ementa: Gestão de Sistemas e Unidades Educacionais. Organização e função da escola. Organização e planejamento do Trabalho Pedagógico. Coordenação Pedagógica. O currículo e a avaliação. O Projeto Político Pedagógico.		
Bibliografia Básica: ALBORNOZ, Suzana. <i>O que é trabalho</i> . 6. ed., São Paulo: Brasiliense, 1998. Coleção BASTOS, J. B. (org). <i>Gestão democrática</i> . Rio de Janeiro: DP&A, 2001 FERRETI, Celso J., Silva Jr, João Dos Reis E Oliveira, Maria Rita N. S. <i>Trabalho, formação e currículo: Para Onde Vai a Escola?</i> São Paulo: Xamã, 1999. LIBANEO, José carlos. <i>Organização e gestão da escola: teoria e prática</i> . Cuiabá: Alternativa, 2007 LIMA, L. C. <i>A escola como organização educativa</i> . São Paulo: Cortez, 2001, OLIVEIRA, Carlos Roberto de. <i>História do trabalho</i> . 4. ed, São Paulo: Ática, 1998. (Série Princípios). PADILHA, Paulo Roberto. <i>Planejamento dialógico: como construir o projeto político-pedagógico da escola</i> . 4. ed. São Paulo: Cortez Instituto/Paulo Freire, 2003 (Guia da Escola Cidadã, v.7). VEIGA, I. V. P. (org). <i>Projeto Político Pedagógico: uma construção possível</i> . 13 ed. São Paulo: Papírus, 2001.		
Bibliografia Complementar: FERREIRA, Naura C. (Org.). <i>Gestão democrática da educação: atuais tendências, novos desafios</i> . São Paulo: Cortez, 2001. NÓVOA, Antonio (Coord.). <i>As organizações escolares em análise</i> . Lisboa: Dom Quixote, 1995. MOREIRA, Antonio F. B. e SILVA, Tomaz T. da (org.). <i>Currículo, cultura e sociedade</i> . São Paulo: Cortez, 1994 MURAMOTO, Helenice M. S. <i>Supervisão da Escola: para que te quero? Uma Proposta dos Profissionais na Escola Pública</i> . São Paulo, IGLU, 1991. SOUZA, Rosa Fátima. <i>História da organização do trabalho escolar e do currículo no século XX: ensino primário e secundário no Brasil</i> . São Paulo: Cortez, 2008. OLIVEIRA, Carlos Roberto de. <i>História do trabalho</i> . 4 ed, São Paulo: Ática, 1998. (Série Princípios). PADILHA, Paulo Roberto. <i>Planejamento dialógico: como construir o projeto político-pedagógico da escola</i> . 4. ed. São Paulo: Cortez Instituto/Paulo Freire, 2003 (Guia da Escola Cidadã, v.7).		



OFERTA 2011/1

ESPECIFICAÇÃO DE DISCIPLINA (EMENTA E BIBLIOGRAFIA)		
I - DADOS DE IDENTIFICAÇÃO:		
UF: Piauí		Município: Picos
Instituição/Campus: Senador Helvídio Nunes de Barros		
Coordenador (a) de Curso: Herimatéia Pontes		
Curso: Licenciatura em Letras Inglês		Bloco II
Tipo de Curso: () 1ª Licenciatura (X) 2ª Licenciatura () Formação Pedagógica		
Período de Realização:		Semestre Letivo: 2011/1
Início: 04/07/2011		Término: 24/09/2011
Disciplina: Didática Geral	Carga Horária: 45h	Créditos: 2.1.0
Ementa: Fundamentos epistemológicos da Didática. A didática e a formação do professor. O planejamento didático e a organização do trabalho docente.		
Bibliografia Básica: ANASTASIOU, Lea das Graças Camargos. Didática e ação docente: aspectos metodológicos na formação de profissionais da educação. In: ROMANOWSKI, Joana Paulin; MARTINS, Pura Lúcia Oliver e JUNQUEIRA, Sérgio Rogério Azevedo (orgs.). <i>Conhecimento local e conhecimento universal: pesquisa, didática e ação docente</i> . Curitiba: Champagnat, 2004. ANDRÉ, Marli Eliza D. A. de & OLIVEIRA, Maria Rita N. S. (orgs.). <i>Alternativas do ensino da didática</i> . Campinas/SP: Papirus, 1997. BARRETO, Elza Siqueira de Sá. (org.) <i>Os currículos do ensino fundamental para as escolas brasileiras</i> . Campinas, SP: Autores Associados; São Paulo: Fundação Carlos Chagas, 1998 CONTERAS, J. <i>A autonomia do professor</i> . São Paulo: Cortez, 2002. CUNHA, Maria Isabel da. A docência como ação complexa: o papel da didática na formação de professores. In: LOPES, Alice Casimiro; MACEDO, Elizabeth. (Org.) <i>Currículo: debates contemporâneos</i> . São Paulo: Cortez, 2002. GIROUX, Henry A. <i>Os professores como intelectuais: rumo a uma pedagogia crítica da aprendizagem</i> . Porto Alegre, Artes Médicas, 1997. HERNANDEZ, F; VENTURA, M. <i>A organização do currículo por projetos de trabalho</i> . Porto Alegre. Artes Médicas, 1998. LIBÂNEO, José Carlos. <i>Democratização da escola pública: pedagogia crítico-social dos conteúdos</i> . São Paulo: Loiola, 1985. MIZUKAMI, Maria das Graças Nicoletti. <i>Ensino: as abordagens do processo</i> . São Paulo: EPU, 1989. MOREIRA, Antonio Flávio, SILVA, Tomaz Tadeu. <i>Currículo, cultura e sociedade</i> . São Paulo Cortez, 1994. PILETTI, Claudino. <i>Didática geral</i> . 19º ed. São Paulo, Ática, 1995 VEIGA, Ilma Passos Alencastro (coord). <i>Repensando a didática</i> . Campinas: Papirus, 1989.		
Bibliografia Complementar: FEKDMAN, Daniel. <i>Ajudar a ensinar: relações entre didática e ensino</i> . Porto Alegre: Artmed, 2001. OLIVEIRA, Maria Rita N. S. <i>A reconstrução da didática: elementos teórico-metodológicos</i> . Campinas/SP: Papirus, 1991. VEIGA, Ilma Passos Alencastro. (coord.). <i>Repensando a didática</i> . Capinas/SP: Papirus, 1991. VEIGA, Ilma Passos Alencastro. <i>Técnica de ensino: Por que não?</i> Campinas: Papirus, 1993.		



OFERTA 2011/1

ESPECIFICAÇÃO DE DISCIPLINA (EMENTA E BIBLIOGRAFIA)		
I - DADOS DE IDENTIFICAÇÃO:		
UF: Piauí		Município: Picos
Instituição/Campus: Senador Helvídio Nunes de Barros		
Coordenador (a) de Curso: Herimatéia Pontes		
Curso: Licenciatura em Letras Inglês		Bloco II
Tipo de Curso: () 1ª Licenciatura (X) 2ª Licenciatura () Formação Pedagógica		
Período de Realização:		Semestre Letivo: 2011/1
Início: 04/07/2011		Término: 24/09/2011
Disciplina: Avaliação da Aprendizagem	Carga Horária: 30h	Créditos: 1.1.0
Ementa: Paradigmas de avaliação da aprendizagem. Concepções de avaliação vigentes na escola. Práticas avaliativas no ensino fundamental e Instrumentos de avaliação. Reflexões sobre a prática pedagógica no ensino fundamental e médio.		
Bibliografia Básica: HOFFMAN, Jussara. Avaliação mito & desafio - uma perspectiva construtivista. <i>Educação e Realidade</i> . Porto Alegre: 1991. _____. Avaliação mediadora: uma prática em construção pré-escolar à Universidade. <i>Educação e Realidade</i> . Porto Alegre, 1993. LUCKESI, Cipriano. <i>Avaliação educacional</i> : pressupostos conceituais. Tecnologia Educacional. Rio de Janeiro, 7 (24): 5-8, 1978. _____. <i>Avaliação da aprendizagem escolar</i> : estudos e proposições. 4. ed. São Paulo: Cortez, 1996.		
Bibliografia Complementar: DEPRESBITERIS, Léa. <i>O desafio da avaliação da aprendizagem</i> : dos fundamentos a uma proposta inovadora. São Paulo: EPU, 1989. HAYDT, Regina Célia Cazanix. <i>Avaliação do processo ensino-aprendizagem</i> . São Paulo: Editora Ática S. A., 1989. LIMA, Adriana de Oliveira. <i>Avaliação escolar</i> : julgamento x construção. Petrópolis: Vozes, 1994. LUDKE, Menga e MEDIANO, Zélia (Coords.). <i>Avaliação na escola de 1º grau</i> : uma análise sociológica. Campinas, São Paulo: Papirus. POPHAM, W. James. <i>Avaliação educacional</i> . Rio de Janeiro: Ed. Globo, 1983 REVISTA DA EDUCAÇÃO AEC. <i>Avaliando a avaliação</i> . Ano 15, nº 60, abril-julho, 1980. SOUSA, Clarilza Prado de. (org.) <i>Avaliação do rendimento escolar</i> . Campinas, São Paulo: Papirus, 1991.		



OFERTA 2011/1

ESPECIFICAÇÃO DE DISCIPLINA (EMENTA E BIBLIOGRAFIA)		
I - DADOS DE IDENTIFICAÇÃO:		
UF: Piauí		Município: Picos
Instituição/Campus: Senador Helvídio Nunes de Barros		
Coordenador (a) de Curso: Herimatéia Pontes		
Curso: Licenciatura em Letras Inglês		Bloco II
Tipo de Curso: () 1ª Licenciatura		(X) 2ª Licenciatura
		() Formação Pedagógica
Período de Realização:		
Início: 04/07/2011	Término: 24/09/2011	Semestre Letivo: 2011/1

Disciplina: Introdução aos Estudos Linguísticos	Carga Horária: 60h	Créditos: 3.1.0
Ementa: Linguística como Ciência. Contribuição de Saussure. Linguagem: características, funções e variações, correntes da Linguística Moderna.		
Bibliografia Básica: AITCHISON, Jean. <i>Introdução aos estudos linguísticos</i> . Portugal: Publicações Europa-América, 1993. BENVENISTE, Émile. <i>Problemas de linguística geral I</i> . Pontes: Campinas, 1989. _____. <i>Problemas de linguística geral II</i> . Pontes: Campinas, 1989. BORBA, Francisco da Silva. <i>Introdução aos estudos linguísticos</i> . Nacional. SP, 1984. CÂMARA Júnior, Joaquim Mattoso. <i>Princípios de linguística geral</i> . 5. Rio: Livraria Acadêmica 1972. ILARI, Rodolfo. <i>A Linguística e o ensino da língua portuguesa</i> . São Paulo: Martins Fontes, 1985.		
Bibliografia Complementar: CABRAL, Leonor Scliar. <i>Introdução à linguística</i> . Porto Alegre: Globo, 1974. COLLADO, Jesus-Antonio. <i>Fundamentos de linguística geral</i> . Lisboa: Coleção signos, 1973. COSERIU, Eugênio. <i>Lições de linguística geral</i> . Rio de Janeiro: Livro Técnico, 1982. FARACO, Carlos Alberto. <i>Linguística histórica</i> . São Paulo: Ática, 1991. GENOUVRIER, Émile e PEYTARDA, Jean. <i>Linguística e ensino do português</i> . Coimbra: Almedina, 1973. LOPES, Edward. <i>Fundamentos da linguística contemporânea</i> . São Paulo: Cultrix, 1980. LYONS, John. <i>Linguagem e linguística: uma introdução</i> . Rio de Janeiro: Zahar, 1982. _____. <i>Introdução à linguística teórica</i> . São Paulo: Nacional, 1979. MARTINET, André. <i>Conceitos fundamentais da linguística</i> . Lisboa: Presença, 1976.		



OFERTA 2011/1

ESPECIFICAÇÃO DE DISCIPLINA (EMENTA E BIBLIOGRAFIA)

I - DADOS DE IDENTIFICAÇÃO:

UF: Piauí Município: Picos
Instituição/Campus: Senador Helvídio Nunes de Barros
Coordenador (a) de Curso: Herimatéia Pontes

Curso: Licenciatura em Letras Inglês Bloco II
Tipo de Curso: () 1ª Licenciatura (X) 2ª Licenciatura () Formação Pedagógica

Período de Realização:
Início: 04/07/2011 Término: 24/09/2011 Semestre Letivo: 2011/1

Disciplina: Teoria da Literatura I

Carga Horária: 60h

Créditos: 4.0.0

Ementa:

A *Poética* de Aristóteles: conceitos básicos. Literatura: conceito, funções e influência. Teoria da Literatura: origem, conceito, objeto e métodos de estudo. Gêneros literários: conceituação historiográfica. Estudo da Tragédia, Comédia e Epopeia. As formas narrativas: Romance, Novela, Conto e seus elementos estruturadores. A poesia lírica. Versificação: métrica, ritmo, rima e estrofe.

Bibliografia Básica:

ARISTÓTELES. *Arte Poética*. São Paulo: Martin Claret, 2005.
ARISTÓTELES, HORÁCIO, LONGINO. *A poética clássica*. 7 ed. São Paulo: Cultrix, 1997.
BONNICI, Thomas; ZOLIN, Lúcia Osana (org.). *Teoria literária: abordagens históricas e tendências contemporâneas*. 2 ed. Maringá: Eduem, 2005.
BRAIT, Beth. *A personagem*. 7 ed. São Paulo: Ática, 2004
CADEMARTORI, Lúcia. *Períodos literários*. São Paulo: Ática, série Princípios, 1995.
CARA, Salete de Almeida. *A poesia lírica*. 2 ed. São Paulo: Ática, 1986.
COSTA, Lúcia Militz da. *A poética de Aristóteles: mimese e verossimilhança*. São Paulo: Ática, 1992.
CULLER, Jonathan. *Teoria literária: uma introdução*. São Paulo: Beca, 1999.
D'ONOFRIO, Salvatore. *Teoria do texto: prolegômenos e teoria da narrativa*. v.1. 2 ed. São Paulo: Ática, 2002.
_____. *Teoria do texto: teoria da lírica e do drama*. v. 2. São Paulo: Ática, 2001.
EAGLETON, Terry. *Teoria da literatura*. São Paulo: Martins Fontes, 1983.
GANCHO, Cândida Vilares. *Como analisar narrativas*. 7 ed. São Paulo: Ática, 2001.
GOLDSTEIN, Norma. *Versos, sons, ritmos*. 13 ed. São Paulo: Ática, 2000.
GOTLIB, Nádia Batella. *Teoria do conto*. 5 ed. São Paulo: Ática, 1990.
KOTHE, Flávio. *O herói*. 2 ed. São Paulo: Ática, 1987..
MESQUITA, Samira Nahid de. *O enredo*. 3 ed. São Paulo: Ática, 2003.
PIRES, Orlando. *Manual de teoria e técnica literária*. Rio de Janeiro: Presença, 1985.
SAMUEL, Rogel. (org.). *Manual de teoria literária*, Petrópolis: Vozes, 1985.
SILVA, Vitor Manuel de Aguiar e. *Teoria da literatura*. 8 ed. Coimbra: Almedina, 1994.
SOARES, Angélica. *Gêneros literários*. São Paulo: Ática, 1989.
SOUSA, Roberto Acízelo de. *Teoria da literatura*. São Paulo: Ática, 1987.

Bibliografia Complementar:

ARISTÓTELES. *Arte Poética*. São Paulo: Martin Claret, 2005.
ARISTÓTELES, HORÁCIO, LONGINO. *A poética clássica*. 7 ed. São Paulo: Cultrix, 1997.
BONNICI, Thomas; ZOLIN, Lúcia Osana (org.). *Teoria literária: abordagens históricas e tendências contemporâneas*. 2 ed. Maringá: Eduem, 2005.
BRAIT, Beth. *A personagem*. 7 ed. São Paulo: Ática, 2004
CADEMARTORI, Lúcia. *Períodos literários*. São Paulo: Ática, série Princípios, 1995.
CARA, Salete de Almeida. *A poesia lírica*. 2 ed. São Paulo: Ática, 1986.
COSTA, Lúcia Militz da. *A poética de Aristóteles: mimese e verossimilhança*. São Paulo: Ática, 1992.
CULLER, Jonathan. *Teoria literária: uma introdução*. São Paulo: Beca, 1999.
D'ONOFRIO, Salvatore. *Teoria do texto: prolegômenos e teoria da narrativa*. v.1. 2 ed. São Paulo: Ática, 2002.
_____. *Teoria do texto: teoria da lírica e do drama*. v. 2. São Paulo: Ática, 2001.
EAGLETON, Terry. *Teoria da literatura*. São Paulo: Martins Fontes, 1983.
GANCHO, Cândida Vilares. *Como analisar narrativas*. 7 ed. São Paulo: Ática, 2001.
GOLDSTEIN, Norma. *Versos, sons, ritmos*. 13 ed. São Paulo: Ática, 2000.
GOTLIB, Nádia Batella. *Teoria do conto*. 5 ed. São Paulo: Ática, 1990.
KOTHE, Flávio. *O herói*. 2 ed. São Paulo: Ática, 1987..
MESQUITA, Samira Nahid de. *O enredo*. 3 ed. São Paulo: Ática, 2003.
PIRES, Orlando. *Manual de teoria e técnica literária*. Rio de Janeiro: Presença, 1985.
SAMUEL, Rogel. (org.). *Manual de teoria literária*, Petrópolis: Vozes, 1985.
SILVA, Vitor Manuel de Aguiar e. *Teoria da literatura*. 8 ed. Coimbra: Almedina, 1994.
SOARES, Angélica. *Gêneros literários*. São Paulo: Ática, 1989.
SOUSA, Roberto Acízelo de. *Teoria da literatura*. São Paulo: Ática, 1987.



OFERTA 2011/1

ESPECIFICAÇÃO DE DISCIPLINA (EMENTA E BIBLIOGRAFIA)		
I - DADOS DE IDENTIFICAÇÃO:		
UF: Piauí		Município: Picos
Instituição/Campus: Senador Helvídio Nunes de Barros		
Coordenador (a) de Curso: Herimatéia Pontes		
Curso: Licenciatura em Letras Inglês		Bloco II
Tipo de Curso: () 1ª Licenciatura (X) 2ª Licenciatura () Formação Pedagógica		
Período de Realização:		Semestre Letivo: 2011/1
Início: 04/07/2011		Término: 24/09/2011
Disciplina: Habilidades Integradas em Língua Inglesa II	Carga Horária: 90h	Créditos: 4.2.0
Ementa: Desenvolvimento, em nível básico, do vocabulário, de pronúncia, da estrutura (falada e escrita) e da compreensão da Língua Inglesa com o objetivo de capacitar o aprendiz na comunicação de suas necessidades, ideias e opiniões.		
Bibliografia Básica: OXENDEN, Clive; LATHAM-KOENIG, C.; SELIGSON P. <i>New English File Elementary</i> . Oxford University Press, 2004.		
Bibliografia Complementar: CAMBRIDGE. <i>International Dictionary of English</i> . Londres: Cambridge University Press: 1996. MURPHY, Raymond. <i>English Grammar in Use</i> . Cambridge University Press, 2004. SWAN, Michael. <i>Practical English Usage</i> . Oxford: University Press, 1995.		



OFERTA 2011/1

ESPECIFICAÇÃO DE DISCIPLINA (EMENTA E BIBLIOGRAFIA)		
I - DADOS DE IDENTIFICAÇÃO:		
UF: Piauí		Município: Picos
Instituição/Campus: Senador Helvídio Nunes de Barros		
Coordenador (a) de Curso: Herimatéia Pontes		
Curso: Licenciatura em Letras Inglês		Bloco II
Tipo de Curso: () 1ª Licenciatura (X) 2ª Licenciatura () Formação Pedagógica		
Período de Realização:		Semestre Letivo: 2011/1
Início: 04/07/2011		Término: 24/09/2011

Disciplina: Fonética e Fonologia da Língua Inglesa	Carga Horária: 30h	Créditos: 1.1.0
Ementa: Desenvolvimento da competência oral em língua inglesa por meio do estudo e prática da fonologia segmental da língua em nível básico.		
Bibliografia Básica: BAKER, Ann. <i>Ship or Sheep? An intermediate pronunciation course</i> . Cambridge University Press, 1987-1995. LANE, Linda. <i>Basics in pronunciation. Intermediate practice for clear communication</i> . Columbia University, 1997. NISEN, Alleen Pace and NILSEN, Don L. F. <i>Pronunciation Contrasts in English</i> . A Regents Publication, 2002.		
Bibliografia Complementar: HEWINGS, Martin. <i>Pronunciation tasks. A course for pre-intermediate learners</i> . Cambridge University Press, 1993. LANE, Linda. <i>Focus on pronunciation. Principles and practice for effective communication</i> . Columbia University, 1993.		