



MUNICÍPIO: URUCUI		POLO DE REALIZAÇÃO: URUCUI	
CURSO: LETRAS PORTUGUÊS	COORDENADOR: JOÃO BENVINDO DE MOURA	TIPO DE CURSO: 1ª Licenciatura	BLOCO: III
DISCIPLINA: INGLÊS INSTRUMENTAL BÁSICO		CARGA HORÁRIA: 60 horas	CRÉDITOS: 3.1.0
<p>Ementa: Desenvolvimento, em nível básico, do vocabulário, da estrutura e da compreensão da Língua Inglesa (escrita) com o objetivo de capacitar o aprendiz na comunicação e suas necessidades, ideias e opiniões.</p> <p>Bibliografia: CAMBRIDGE. International dictionary of english. Londres: Cambridge University Press, 1996. MURPHY, Raymond. English grammar in use. Cambridge University Press, 2004. OXENDEN, Clive; LATHAM-KOENIG, C.; SELIGSON P. New english file elementary. Oxford: University Press, 2004. SWAN, Michael. <i>Practical english usage</i>. Oxford: University Press, 1995.</p>			



MUNICÍPIO: URUÇUÍ		POLO DE REALIZAÇÃO: URUÇUÍ	
CURSO: LETRAS PORTUGUÊS	COORDENADOR: JOÃO BENVINDO DE MOURA	TIPO DE CURSO: 1ª Licenciatura	BLOCO: III
DISCIPLINA: DIDÁTICA GERAL		CARGA HORÁRIA: 60 horas	CRÉDITOS: 2.2.0
<p>Ementa: Fundamentos epistemológicos da Didática. A didática e a formação do professor. O planejamento didático e a organização do trabalho docente. Reflexões sobre a prática pedagógica no ensino fundamental e médio.</p>			
<p>Bibliografia básica: BARREIRO, Iraíde Marques de Freitas & GEBRAN, Raimunda Abou. <i>Prática de ensino e estágio obrigatório na formação de professores</i>. São Paulo: Avercamp, 2006. CORDEIRO, Jaime. <i>Didática</i>. São Paulo: Contexto, 2007. FREIRE, Paulo. <i>Pedagogia da autonomia: saberes necessários à prática educativa</i>. São Paulo: Paz e Terra, 1996. GIL, Antonio Carlos. <i>Metodologia do ensino superior</i>. São Paulo: Atlas, 2005. MORALES, Pedro. <i>A relação professor-aluno: o que é como se faz</i>. São Paulo: Loyola, 1999.</p>			
<p>Bibliografia complementar: BEHRENS, Marilda Aparecida. <i>O paradigma emergente e a prática pedagógica. Paradigmas da ciência que levam à reprodução do conhecimento</i>. Unidade I. Curitiba: Champagnat, 2004. CASTRO, Amélia Domingues et al. <i>Ensinar a Ensinar: didática para escola fundamental e médio</i>. São Paulo: Pioneira Thompson Learning, 2001. COUTINHO, Regina Maria Teles. <i>Pedagogia do ensino superior: formação inicial e formação continuada</i>. Teresina: Editora Halley, 2007. HERNÁNDEZ, Fernando. <i>Transgressão e mudança na educação: os projetos de trabalho</i>. Porto Alegre: Artmed, 1998. LIBÂNIO, José Carlos. <i>Democratização da escola pública: a pedagogia crítico-social dos conteúdos</i>. 8ª. Ed. São Paulo: Loyola, 1989. MARTINS, Pura Lucia Oliver (org.). <i>Conhecimento local e conhecimento universal: pesquisa didática e ação</i>. Curitiba: Champagnat, 2004. RIOS, Teresinha Azeredo. <i>Compreender e ensinar: por uma docência da melhor qualidade</i>. São Paulo: Cortez, 2001. SANT'ANNA, Ilza Martins. <i>Didática: Aprender a ensinar – técnicas e reflexos pedagógicos para formação de professores</i>. 7. ed. São Paulo: Edições Loyola, 2002</p>			



MUNICÍPIO: URUÇUÍ		POLO DE REALIZAÇÃO: URUÇUÍ	
CURSO: LETRAS PORTUGUÊS	COORDENADOR: JOÃO BENVINDO DE MOURA	TIPO DE CURSO: 1ª Licenciatura	BLOCO: III
DISCIPLINA: LÍNGUA LATINA II		CARGA HORÁRIA: 60 horas	CRÉDITOS: 4.0.0
<p>Ementa: Morfossintaxe latina. Relação entre a estrutura morfossintática das línguas latina e portuguesa. Tradução de textos diversos.</p> <p>Bibliografia básica: ALMEIDA, Napoleão Mendes de. Gramática latina: curso único e completo. 24. ed. São Paulo: Saraiva, 1992. CARDOSO, Zélia de A. Iniciação ao Latim. São Paulo: Ática, 1989. COMBA, Júlio. Programa de latim: introdução à língua latina. v. I. 18 ed. rev. e atual. São Paulo: Salesiana, 2002. COMBA, Júlio. Programa de latim: introdução aos clássicos. v. II. 6 ed. São Paulo: Salesiana, 2003. DICIONÁRIO português-latim. Porto: Porto. 1998. (Dicionários Acadêmicos).</p> <p>Bibliografia complementar: FARIA, Ernesto. Gramática da língua latina. 2. ed. Brasília: FAE, 1995. FURLAN, Oswaldo Antônio. Língua e literatura latina e sua derivação portuguesa. Petrópolis: Vozes, 2006. _____, Oswaldo A.; BUSSARELLO, Raulino. Gramática básica do latim. 3. ed. Florianópolis: EDUFSC, 1997. GARCIA, Janete Melasso. Língua latina: a teoria sintática na prática dos textos. Brasília: EDUNB, 1997. GARCIA, Janete Melasso. Introdução à teoria e prática do latim. 2. ed. rev. Brasília: EDUNB, 2000. GARCIA, Janete Melasso; CASTRO, Jane Adriana Ramos Ottoni de. Dicionário gramatical de latim: nível básico. Brasília: EDUNB/PLANO, 2003. REZENDE, Antônio Martinez de. Latina essentia: preparação ao latim. 5. ed. rev. e ampl. Belo Horizonte: EDUFMG, 2005. RÓNAI, Paulo. Gradus primus: curso básico de latim. 6. ed. São Paulo: Cultrix, 1999. RÓNAI, Paulo. Gradus secundus: curso básico de latim. 6. ed. São Paulo: Cultrix, 1999. SOARES, João S. Latim 1 iniciação ao latim e à civilização romana. 3ed. Coimbra: Almedina, 1999.</p>			



MUNICÍPIO: URUÇUÍ		POLO DE REALIZAÇÃO: URUÇUÍ	
CURSO: LETRAS PORTUGUÊS	COORDENADOR: JOÃO BENVINDO DE MOURA	TIPO DE CURSO: 1ª Licenciatura	BLOCO: III
DISCIPLINA: ESTUDOS LINGUÍSTICOS		CARGA HORÁRIA: 60 horas	CRÉDITOS: 3.1.0
<p>Ementa: O desenvolvimento histórico da linguagem. Linguagem e interação verbal. A enunciação. Aquisição da linguagem. Linguística Cognitiva. Psicolinguística. Pragmática. Linguística e ensino. Competência comunicativa no ensino de língua materna e estrangeira.</p> <p>Bibliografia básica: CUNHA, Maria Angélica Furtado da; OLIVEIRA, Mariângela Rios de; MARTELOTTA, Mário Eduardo. (orgs.). Linguística funcional: teoria e prática. Rio de Janeiro: DP & A, 2003. FIORIN, José Luiz. As astúcias da enunciação. 2. ed. São Paulo: Ática, 1999 (Coleção Ensaio) GONÇALVES, Sebastião Carlos Leite; LIMA-FERNANDES, Maria Célia; CASSEB-GALVÃO, Vânia Cristina (orgs.). Introdução à gramaticalização: princípios teóricos e aplicação. São Paulo: Parábola, 2007. LYONS, John. Linguagem e linguística: uma introdução. Trad. Marilda Winkler Averbung e Clarisse Sicckenius de Souza. Rio de Janeiro: LTC, 1987 MARTELOTTA, Mário Eduardo; VOTRE, Sebastião Josué. CEZÁRIO, Maria Moura (orgs.). Gramaticalização no português do Brasil: uma abordagem funcional. Rio de Janeiro: Tempo Brasileiro, 1996. NEVES, Maria Helena de Moura. A gramática funcional. São Paulo: Martins Fontes, 1997 (texto e linguagem).</p> <p>Bibliografia complementar: AUSTIN, J. L. Quando dizer é fazer: palavras e ações. Porto Alegre: Artes Médicas, 1990. MUSSALIM, F. BENTES, A. C. Introdução à linguística: domínios e fronteiras. São Paulo: Cortez, 2001. CAMARA JR. Joaquim Mattoso. História da linguística. Petrópolis: Vozes, 1975. _____. Princípios de linguística geral. Rio de Janeiro: Padrão, 1977. ALMEIDA FILHO, J.C. de. O ensino de línguas no Brasil de 1978. E agora? Revista Brasileira de Linguística aplicada, 1, 15-29, 2001. PRABHU, N. S. Ensinar é, no máximo, esperar que o melhor aconteça. Horizontes de Linguística Aplicada, 2, n 1, 2003.</p>			



MUNICÍPIO: URUÇUÍ		POLO DE REALIZAÇÃO: URUÇUÍ	
CURSO: LETRAS PORTUGUÊS	COORDENADOR: JOÃO BENVINDO DE MOURA	TIPO DE CURSO: 1ª Licenciatura	BLOCO: III
DISCIPLINA: ÉTICA E EDUCAÇÃO		CARGA HORÁRIA: 45 horas	CRÉDITOS: 2.1.0
<p>Ementa: Conceitos de Epistemologia. Concepções de Ética. Ética profissional. Ética ambiental. O campo de estudo da Educação. Formação do Professor. Reflexões sobre a prática pedagógica no ensino fundamental e médio.</p> <p>Bibliografia básica: BEHRENS, Marilda Aparecida Behrens. O paradigma emergente e a prática pedagógica. Petrópolis (RJ): Vozes, 2005. CARVALHO, Adalberto Dias de. Epistemologia das ciências da educação. 3. ed. Porto: Afrontamento, 1996. MARQUES, Mario O. Pedagogia: a ciência do educador. Ijuí (RS): Ed. da Universidade de Ijuí, 1990. MAZZOTTI, Tarso B.; OLIVEIRA, Renato J. de. Ciência(s) da educação. Rio de Janeiro: DP&A, 2000. PEGORARO, Olinto. Ética através dos maiores mestres da história. Petrópolis: Vozes, 2006.</p> <p>Bibliografia complementar: ADORNO, T.W. Educação após Auschwitz. In: Educação e emancipação. Petrópolis: Paz e Terra, 1995. AHLERT, Alvor. A eticidade da educação: o discurso de uma práxis solidária e universal. Ijuí: Ed. Unijuí, 1999. CHAUÍ, Marilena. Convite à filosofia. São Paulo: Ática, 2003. CAMBI, Franco. História da pedagogia. São Paulo: Ed. da Universidade de São Paulo, 1999. BARBOSA, Raquel Lazzari Leite B. (Org.). Trajetória e perspectivas da formação de educadores. São Paulo: Ed. Da Universidade Estadual de São Paulo, 2004. HERMANN, Nadja. Ética e Educação: uma relação originária. In: HERMANN, N. <i>Pluralidade e ética em educação</i>. Rio de Janeiro: DP&A, 2001. JAPIASSU, Hilton. <i>Introdução ao pensamento epistemológico</i>. 7. ed. rev. e amp. Rio de Janeiro: Francisco Alves, 1992. PIMENTA, Selma Garrido (Org.). <i>Pedagogia e pedagogos: caminhos e perspectivas</i>. São Paulo: Cortez, 2002. RIOS, Terezinha Azeredo. <i>Ética e competência</i>. 6. ed. São Paulo: Cortez, 1997.</p>			



MUNICÍPIO: URUÇUÍ		POLO DE REALIZAÇÃO: URUÇUÍ	
CURSO: LETRAS PORTUGUÊS	COORDENADOR: JOÃO BENVINDO DE MOURA	TIPO DE CURSO: 1ª Licenciatura	BLOCO: III
DISCIPLINA: LITERATURA NACIONAL I: PERÍODO DE FORMAÇÃO		CARGA HORÁRIA: 60 horas	CRÉDITOS: 3.1.0
Ementa: Formação Histórica da Literatura Brasileira: da literatura dos viajantes ao Arcadismo.			
Bibliografia básica: BOSI, Alfredo. História Concisa da Literatura Brasileira. 35. ed. São Paulo: Cultrix, 1997. COUTINHO, Afrânio (direção). A literatura no Brasil. 4. ed. São Paulo: Global, 1997. D'ONOFRIO, Salvatore. Literatura ocidental: autores e obras fundamentais. 2. Ed. São Paulo: Ática, 2000. FILHO, Domício Proença. Estilos de época na literatura. São Paulo: Ática, 1983. LEFEBVRE, Maurice-Jean. Estrutura do discurso da poesia e da narrativa. Coimbra: Almedina, 1980. MOISÉS, Massaud. História da literatura brasileira. 2. ed. São Paulo: Cultrix, 1988.			
Bibliografia complementar: BARBOSA, João Alexandre. <i>A metáfora crítica</i> . São Paulo: Perspectiva, 1974. CANDIDO, Antonio. <i>Literatura e sociedade</i> . 8. ed. São Paulo: Publifolha, 2000. JUNIOR, Benjamin Abdala. <i>Movimentos e estilos literários</i> . São Paulo: Scipione, 1995. (Margens do Texto). FILHO, Domício Proença. <i>A linguagem literária</i> . 7. ed. São Paulo: Ática, 1999. (Série Princípios). MOISÉS, Massaud. <i>A criação literária</i> . 13. ed. São Paulo: Cultrix, 1990. _____. <i>A análise literária</i> . 11. ed. São Paulo: Cultrix, 1999.			