



EDUCAÇÃO FÍSICA

MUNICÍPIO: TERESINA	CAMPUS / POLO DE REALIZAÇÃO: MINISTRO PETRÔNIO PORTELLA (CMPP)		
CURSO: EDUCAÇÃO FÍSICA COORDENADORA: ALDORA MARIA LEBRE FERREIRA	TIPO DE CURSO: 1ª Licenciatura BLOCO: II		
DISCIPLINA: BIOQUÍMICA PARA EDUCAÇÃO FÍSICA	CARGA HORÁRIA: 90 h	CRÉDITOS: 2.4.0	

Ementa:

Química de biomoléculas: carboidratos, lipídios, proteínas e ácidos nucléicos. Enzimas, bioenergia e metabolismo oxidativo, vitaminas, fosforilação oxidativa, metabolismo dos carboidratos, lipídeos, aminoácidos, proteínas, nucleotídeos de purina e pirimida, inter-relações metabólicas, bioquímica dos hormônios e a bioquímica da contração muscular. Identificação experimental dos: carboidratos, lipídios, aminoácidos e proteínas e estudo das propriedades gerais das enzimas.

Bibliografia Básica:

BERG, J. M., TYMOCZKO, J. L., STRYER, L. **Bioquímica**. 5. ed. Rio de Janeiro: 1999
CAMPBELL, M. K. **Bioquímica**. 3. ed. Porto Alegre: Artmed, 2000
CHAMPE, P. C., HAVEY, R. A. **Bioquímica ilustrada**. 2. ed. Porto Alegre: Artes Médicas, 2002.
Guanabara Kogan, 2004

Bibliografia Complementar:

HOLLMANN, w., HETTINGER, T. **Medicina do esporte**. 4. ed. São Paulo: Manole, 2005.
MURRAY, R. K., e al. **Harper: Bioquímica**. 8. ed. São Paulo: Atheneu, 2002.
NELSON,, D. L., COX, M. M. **Lehninger principios de bioquímica**. 3. ed. São Paulo, 1999.
VOET, D., VOET. J.G., C.W. **Fundamentos da bioquímica**. Porto Alegre: Artmed, 2000.
BAYNES, J., DOMINICZAC, M. H. **Bioquímica médica**. São Paulo: Manole, 2000.
DEVLIN, T.M. **Manual de bioquímica com correlações clínicas**. 5. ed. São Paulo: Edgard Blucher, 2003.
WINECK, J. **Biologia do esporte**. 7. ed. São Paulo: Manole, 2005.

MUNICÍPIO: TERESINA	CAMPUS / POLO DE REALIZAÇÃO: MINISTRO PETRÔNIO PORTELLA (CMPP)		
CURSO: EDUCAÇÃO FÍSICA COORDENADORA: ALDORA MARIA LEBRE FERREIRA	TIPO DE CURSO: 1ª Licenciatura BLOCO: II		
DISCIPLINA: RECREAÇÃO E LAZER	CARGA HORÁRIA: 60 h	CRÉDITOS: 2.2.0	

Ementa:

Histórico, conceitos, classificação. Função e importância da Recreação. Orientação para as atividades rítmicas, cênicas e lúdicas, incluindo os brinquedos cantados, teatro de bonecos, circuitos, gincanas e jogos. Aspectos sociais, educacionais e lúdicos do Lazer na sociedade contemporânea. Planejamento e aplicação das atividades recreativas e de lazer em instituições de ensino, como: creches, pré-escolas, ensino fundamental; e outras instituições, como: asilo, hospitais, penitenciária, clubes e associações.

Bibliografia Básica:

ARRIBAS, Teresa L. A. **Educação física de 3 a 8 anos**. 7. ed. Porto Alegre: Artmed, 2002.
FRITZEN, José Silvino. **Jogos dirigidos**: para grupos, recreação e aulas de educação física. 29 ed. Petrópolis: Vozes, 2002
GUERRA, Marlene. **Recreação e lazer**. 2. ed. Porto Alegre: Sagra, 1988.
MARCELINO, Nelson Carvalho. **Lazer e educação**. 3 ed. Campinas: Papyrus, 1995.
PINTO, Dora. **Brinquedos cantados**. Rio de Janeiro: Apostilas do SESI, 1974, Vols. I e II.
THIESSEN, Maria L.; BEAL, Anna R. **Pré-escola**: tempo de educar. Brasília: Ática, 2000.

Bibliografia Complementar:



MARCELINO, Nelson Carvalho. **Lazer e educação**. 3 ed. Campinas: Papyrus, 1995.
PINTO, Dora. **Brinquedos cantados**. Rio de Janeiro: Apostilas do SESI, 1974, Vols. I e II.
THIESSEN, Maria L.; BEAL, Anna R. **Pré-escola: tempo de educar**. Brasília: Ática, 2000.
CAMARGO, Luiz de Lima. **Educação para o lazer**. São Paulo: Moderna, 1998.
LEITE, Celso B. **O século do Lazer**. São Paulo: LTR, 1995.
SANTIN, Silvino. **Educação física da alegria do lúdico à opressão do rendimento**. Porto Alegre: EST/ESEF/UFRGS, 1994.

MUNICÍPIO: TERESINA	CAMPUS / POLO DE REALIZAÇÃO: MINISTRO PETRÔNIO PORTELLA (CMPP)		
CURSO: EDUCAÇÃO FÍSICA COORDENADORA: ALDORA MARIA LEBRE FERREIRA	TIPO DE CURSO: 1ª Licenciatura BLOCO: II		
DISCIPLINA: ATLETISMO I	CARGA HORÁRIA: 60 h	CRÉDITOS: 2.2.0	

Ementa:

Histórico e evolução do atletismo. O atletismo no Brasil. Abordagem didático-metodológica dos fundamentos do atletismo. Educativos e jogos em sequência pedagógica para o atletismo. Classificação dos tipos e categorias de provas. Regras gerais de atletismo. Organização de provas.

Bibliografia Básica:

BARROS, Nelson. **Manual de atletismo**. Corridas, saltos e arremessos. 2. ed. Araçatuba, SP: Leme, 1984.
COICEIRO, Geovana A. **1.000 exercícios para o atletismo**. Rio de Janeiro: Sprint, 2003.
CONFEDERAÇÃO BRASILEIRA DE ATLETISMO. **Atletismo: regras de competição 2004/2005**.

Bibliografia Complementar:

CBAt, 2005. FERNANDES, José Luís. **Corridas, saltos e arremessos**. Vols. I, II e III. São Paulo: E. P.U., 1979.
KIRSCH, August. **Atletismo. Metodologia para iniciação em escolas e clubes**. DESARROLHO, Centro Regional.
Mini Atletismo: guia prático. Santa Fé. Argentina. 2003.
FROMETO, Edgard Romero; TAKAHAMASHI, Kiyoshi. **Guia metodológico de exercícios em atletismo**. São Paulo: Artmed, 2005. ORO, Ubirajara. Rio de Janeiro: Ao Livro Técnico, 1983.

MUNICÍPIO: TERESINA	CAMPUS / POLO DE REALIZAÇÃO: MINISTRO PETRÔNIO PORTELLA (CMPP)		
CURSO: EDUCAÇÃO FÍSICA COORDENADORA: ALDORA MARIA LEBRE FERREIRA	TIPO DE CURSO: 1ª Licenciatura BLOCO: II		
DISCIPLINA: INTRODUÇÃO AO ENSINO DA GINÁSTICA	CARGA HORÁRIA: 60 h	CRÉDITOS: 2.2.0	

Ementa:

Origem, evolução e importância das ginásticas. Princípios orientadores e estratégias de ensino dos métodos e sistemas ginásticos. Classificação dos exercícios físicos. Conhecimentos básicos e aplicação dos movimentos corporais em diversas situações. Classificação e manuseio dos aparelhos ginásticos. Abordagem didático-metodológica dos fundamentos da ginástica.

Bibliografia Básica:

BARBANT, Valdir J.; GUISELINI, Mauro. **Exercícios aeróbicos: mitos e verdades**. São Paulo: CLR Baliero, 1985.
BITTENCOURT, Nelson G. **Musculação: uma abordagem metodológica**. Rio de Janeiro: Sprint, 1984.
BREGOLATO, Roseli A. **Cultura corporal da ginástica**. São Paulo: Ícone, 2000

Bibliografia Complementar:

CONTURSI, Tânia L. B. **Ginástica estética em academia**. Rio de Janeiro, Sprit, 1987.
MARINHO, Inezil P. **Sistema e métodos de educação física**. Rio de Janeiro: Cia Brasil, 1989.
MARTINS, Caroline de O. **Ginástica laboral no escritório**. São Paulo: Fontoura, 2002.
MARINHO, Inezil P. **Sistema e métodos de educação física**. Rio de Janeiro: Cia Brasil, 1989.
MARTINS, Caroline de O. **Ginástica laboral no escritório**. São Paulo: Fontoura, 2002.



MUNICÍPIO: TERESINA	CAMPUS / POLO DE REALIZAÇÃO: MINISTRO PETRÔNIO PORTELLA (CMPP)		
CURSO: EDUCAÇÃO FÍSICA	TIPO DE CURSO: 1ª Licenciatura		
COORDENADORA: ALDORA MARIA LEBRE FERREIRA	BLOCO: II		
DISCIPLINA: DESENVOLVIMENTO E APREDIZAGEM MOTORA	CARGA HORÁRIA: 60 h	CRÉDITOS: 2.2.0	

Ementa:

O processo de desenvolvimento motor. Domínio motor e aprendizagem; Fases do processo de aprendizagem motora; Conhecimento de Resultados; Transferência de Aprendizagem; Importância da aprendizagem motora na formação técnica desportiva.

Bibliografia Básica:

FLINCHUM, Betty. **Desenvolvimento motor da criança**. Rio de Janeiro: Interamericana, 1991.
GALLAHUE, David L. **Compreendendo o desenvolvimento motor**: bebês, crianças, adolescentes e adultos. São Paulo: Phorte, 2003.
GRECO, P. J.; BENDA, R. N. (orgs.). **Iniciação esportiva universal**. Belo Horizonte/MG: Ed. UFMG, 1998. (vol.1)

Bibliografia Complementar:

MAGILL, Richard. **A aprendizagem motora**: conceitos e aplicações. São Paulo: Edgard Blucher, 1984.
TANI, Go et. all. **Educação física escolar**: fundamentos de uma abordagem desenvolvimentista. São Paulo: EPU, 1998.
HAYWOOD, Kathleen M.; GETCHELL, Nancy. **Desenvolvimento motor ao longo da vida**. 3. ed. Porto Alegre: Artmed, 2004.
MEINEL, Kurt. **Motricidade I**: teoria da motricidade esportiva sob o aspecto pedagógico. Rio de Janeiro: Ao Livro Técnico, 1984.
_____. **Motricidade II**: o desenvolvimento motor do ser humano. Rio de Janeiro: Ao Livro Técnico, 1984.

MUNICÍPIO: TERESINA	CAMPUS / POLO DE REALIZAÇÃO: MINISTRO PETRÔNIO PORTELLA (CMPP)		
CURSO: EDUCAÇÃO FÍSICA	TIPO DE CURSO: 1ª Licenciatura		
COORDENADORA: ALDORA MARIA LEBRE FERREIRA	BLOCO: II		
DISCIPLINA: PSICOLOGIA DA EDUCAÇÃO	CARGA HORÁRIA: 60 h	CRÉDITOS: 3.1.0	

Ementa:

A ciência psicológica. 2. A constituição da subjetividade. 3. Desenvolvimento e aprendizagem. 4. Transtornos e dificuldades de aprendizagem.

Bibliografia Básica:

ANTUNES, C. **As inteligências múltiplas e seus estímulos**. 3. ed. Campinas-SP: Papirus, 1998.
BIAGGIO, A. M. B. **Psicologia do desenvolvimento**. 10 ed. Petrópolis: Vozes, 1991.
COLL, C. **Psicologia e currículo**: uma aproximação psicopedagógica à elaboração do currículo escolar. 5. ed. São Paulo: Ática, 2000.

Bibliografia Complementar:

DAVIDOFF, L. L. **Introdução à Psicologia**. 3. ed. São Paulo: Makron Books, 2001.
DAVIS, C. e OLIVEIRA, Z. **Psicologia na educação**. São Paulo: Cortez, 1990.
GARDNER, H. et al. **Inteligências**: múltiplas perspectivas. Porto Alegre- RS: Artes Médicas, 1998
SALVADOR, C. C. (org.). **Psicologia da Educação**. Porto Alegre: Artes Médicas, 1999.
BOCK, A. M. B.; FURTADO, O. e TEIXEIRA, M. de L. T. **Psicologias**: uma introdução ao estudo de Psicologia 13. ed. São Paulo: Saraiva, 1999.



FREITAS, Ma. T. de A. **Vygotsky e Bakhtin**. Psicologia e Educação: um intertexto. São Paulo: Ática, 1994.
PISANI, E. M. et all. **Psicologia gral**. 11. ed. Petrópolis - RJ: Vozes, 1992.
