|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **EDUCAÇÃO FÍSICA** | | | |
|  | | | |
| **MUNICÍPIO: URUÇUÍ** | **CAMPUS / POLO DE REALIZAÇÃO: MINISTRO PETRÔNIO PORTELLA (CMPP)** | | |
| **CURSO: EDUCAÇÃO FÍSICA**  **COORDENADOR: FABRÍCIO EDUARDO ROSSI** | | **TIPO DE CURSO: 1ª** **Licenciatura**  **BLOCO: II** | |
| **DISCIPLINA: BIOQUÍMICA PARA EDUCAÇÃO FÍSICA** | | **CARGA HORÁRIA: 90 horas** | **CRÉDITOS: 2.4.0** |

**Ementa:** Química de biomoléculas: carboidratos, lipídios, proteínas e ácidos nucléicos. enzimas, bioenergia e metabolismo oxidativo, vitaminas, fosforilação oxidativa, metabolismo dos carboidratos, lipídeos, aminoácidos, proteínas, nucleotídeos de purina e pirimida, inter-relações metabólicas, bioquímica dos hormônios e a bioquímica da contração muscular. identificação experimental dos: carboidratos, lipídios, aminoácidos e proteínas e estudo das propriedades gerais das enzimas.

**Bibliografia básica:** BERG, J. M., TYMOCZKO, J. L., STRYER, L. **Bioquímica**. 5. ed. Rio de Janeiro: 1999 CAMPBELL, M. K. **Bioquímica**. 3. ed. Porto Alegre: Artemed, 200 CHAMPE, P. C., HAVEY, R. A. **Bioquímica ilustrada**. 2. ed. Porto Alegre: Artes Médicas, 2002.Guanabara Kogan,2004.

**Bibliografia complementar:** HOLLMANN, w., HETTINGER, T. **Medicina do esporte**. 4. ed. São Paulo: Manole, 2005. MURRAY, R. K., e al. **Harper: Bioquímica**. 8. ed. São Paulo: Atheneu, 2002. NELSON,, D. L., COX, M. M. **Lehgninger principios de bioquímica.** 3. ed. São Paulo, 1999. VOET, D., VOET. J.G., C.W. **Fundamentos da bioquímica**. Porto Alegre: Artmed, 2000. BAYNES, J., DOMINICZAC, M. H. **Bioquímica médica**. São Paulo: Manole, 2000. DEVLIN, T.M. **Manual de bioquímica com correlações clínicas**. 5. ed. São Paulo: Edgard Blucher, 2003. WINECK, J. **Biologia do esporte**. 7. ed. São Paulo: Manole,2005.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **EDUCAÇÃO FÍSICA** | | | |
|  | | | |
| **MUNICÍPIO: URUÇUÍ** | **CAMPUS / POLO DE REALIZAÇÃO: MINISTRO PETRÔNIO PORTELLA (CMPP)** | | |
| **CURSO: EDUCAÇÃO FÍSICA**  **COORDENADOR: FABRÍCIO EDUARDO ROSSI** | | **TIPO DE CURSO: 1ª** **Licenciatura**  **BLOCO: II** | |
| **DISCIPLINA: RECREAÇÃO E LAZER** | | **CARGA HORÁRIA: 60 horas** | **CRÉDITOS: 2.2.0** |

**Ementa:** Histórico, conceitos, classificação. Função e importância da Recreação. Orientação para as atividades rítmicas, cênicas e lúdicas, incluindo os brinquedos cantados, teatro de bonecos, circuitos, gincanas e jogos. Aspectos sociais, educacionais e lúdicos do Lazer na sociedade contemporânea. Planejamento e aplicação das atividades recreativas e de lazer em instituições de ensino, como: creches, pré-escolas, ensino fundamental; e outras instituições, como: asilo, hospitais, penitenciária, clubes e associações.

**Bibliografia básica:** ARRIBAS Teresa L. A. **Educação física de 3 a 8 anos**. 7. ed. Porto Alegre: Artmed, 2002.FRITZEN, José Silvino. **Jogos dirigidos**: para grupos, recreação e aulas de educação física. 29 ed. Petrópolis: Vozes, 2002 GUERRA, Marlene. **Recreação e lazer**. 2. ed. Porto Alegre: Sagra,1988. MARCELINO, Nelson Carvalho. **Lazer e educação**. 3 ed. Campinas: Papirus, 1995. PINTO, Dora. **Brinquedos cantados**. Rio de Janeiro: Apostilas do SESI, 1974, Vols. I e II..THIESSEN, Maria L.; BEAL, Anna R. **Pré-escola**: tempo de educar. Brasília: Ática, 2000.

**Bibliografia complementar:** MARCELINO, Nelson Carvalho. **Lazer e educação**. 3 ed. Campinas: Papirus, 1995. PINTO, Dora. **Brinquedos cantados**. Rio de Janeiro: Apostilas do SESI, 1974, Vols. I e II..THIESSEN, Maria L.; BEAL, Anna R. **Pré-escola**: tempo de educar. Brasília: Ática, 2000. CAMARGO, Luiz de Lima. **Educação para o lazer**. São Paulo: Moderna, 1998. LEITE, Celson B. **O século do Lazer**. São Paulo: LTR, 1995. SANTIN, Silvino. **Educação física da alegria do lúdico à opressão do rendimento**. Porto Alegre: EST/ ESEF/UFRGS, 1994.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **EDUCAÇÃO FÍSICA** | | | |
|  | | | |
| **MUNICÍPIO: URUÇUÍ** | **CAMPUS / POLO DE REALIZAÇÃO: MINISTRO PETRÔNIO PORTELLA (CMPP)** | | |
| **CURSO: EDUCAÇÃO FÍSICA**  **COORDENADOR: FABRÍCIO EDUARDO ROSSI** | | **TIPO DE CURSO: 1ª** **Licenciatura**  **BLOCO: II** | |
| **DISCIPLINA: ATLETISMO I** | | **CARGA HORÁRIA: 60 horas** | **CRÉDITOS: 2.2.0** |

**Ementa:** Histórico e evolução do atletismo. O atletismo no Brasil. Abordagem didático- metodológica dos fundamentos do atletismo. Educativos e jogos em seqüência pedagógica para o atletismo. Classificação dos tipos e categorias de provas. Regras gerais de atletismo. Organização de provas.

**Bibliografia básica:** BARROS, Nelson. Manual de atletismo. Corridas, saltos e arremessos. 2. ed. Araçatuba, SP: Leme, 1984. COICEIRO, Geovana A. 1.000 exercícios para o atletismo. Rio de Janeiro: Sprint, 2003. CONFEDERAÇÃO BRASILEIRA DE ATLETISMO. Atletismo: regras de competição 2004/2005.

**Bibliografia complementar:** CBAt, 2005. FERNANDES, José Luís. Corridas, saltos e arremessos. Vols. I, II e III. São Paulo: E. P.U., 1979.KIRSCH, August. Atletismo. Metodologia para iniciação em escolas e clubes. DESARROLHO, Centro Regional. Mini Atletismo: guia prático. Santa Fé. Argentina. 2003.

FROMETO, Edgard Romero; TAKAHAMASHI, Kiyoshi. Guia metodológico de exercícios em atletismo. São Paulo: Artmed, 2005.ORO, Ubirajara. Rio de Janeiro: Ao Livro Técnico, 1983.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **EDUCAÇÃO FÍSICA** | | | |
|  | | | |
| **MUNICÍPIO: URUÇUÍ** | **CAMPUS / POLO DE REALIZAÇÃO: MINISTRO PETRÔNIO PORTELLA (CMPP)** | | |
| **CURSO: EDUCAÇÃO FÍSICA**  **COORDENADOR: FABRÍCIO EDUARDO ROSSI** | | **TIPO DE CURSO: 1ª** **Licenciatura**  **BLOCO: II** | |
| **DISCIPLINA: INTRODUÇÃO AO ENSINO DA GINÁSTICA** | | **CARGA HORÁRIA: 60 horas** | **CRÉDITOS: 2.2.0** |

**Ementa:** Origem, evolução e importância das ginásticas. Princípios orientadores e estratégias de ensino dos métodos e sistemas ginásticos. Classificação dos exercícios físicos. Conhecimentos básicos e aplicação dos movimentos corporais em diversas situações. Classificação e manuseio dos aparelhos ginásticos. Abordagem didático-metodológica dos fundamentos da ginástica.

**Bibliografia básica:** BARBANT, Valdir J.; GUISELINI, Mauro. **Exercícios aeróbicos**: mitos e verdades. São Paulo: CLR Baliero, 1985. BITTENCOURT, Nelson G. **Musculação**: uma abordagem metodológica. Rio de Janeiro: Sprint, 1984. BREGOLATO, Roseli A. **Cultura corporal da ginástica**. São Paulo: Ícone, 2000.

**Bibliografia complementar:** CONTURSI, Tânia L. B. **Ginástica estética em academia**. Rio de Janeiro, Sprit, 1987.MARINHO, Inezil P. **Sistema e métodos de educação física**. Rio de Janeiro: Cia Brasil, 1989.MARTINS, Caroline de O. **Ginástica laboral no escritório**. São Paulo: Fontoura, 2002. MARINHO, Inezil P. **Sistema e métodos de educação física**. Rio de Janeiro: Cia Brasil, 1989. MARTINS, Caroline de O. **Ginástica laboral no escritório**. São Paulo: Fontoura, 2002.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **EDUCAÇÃO FÍSICA** | | | |
|  | | | |
| **MUNICÍPIO: URUÇUÍ** | **CAMPUS / POLO DE REALIZAÇÃO: MINISTRO PETRÔNIO PORTELLA (CMPP)** | | |
| **CURSO: EDUCAÇÃO FÍSICA**  **COORDENADOR: FABRÍCIO EDUARDO ROSSI** | | **TIPO DE CURSO: 1ª** **Licenciatura**  **BLOCO: II** | |
| **DISCIPLINA: DESENVOLVIMENTO E APRENDIZAGEM MOTORA** | | **CARGA HORÁRIA: 60 horas** | **CRÉDITOS: 2.2.0** |

**Ementa:** O processo de desenvolvimento motor. Domínio motor e aprendizagem; Fases do processo de aprendizagem motora; Conhecimento de Resultados; Transferência de Aprendizagem; Importância da aprendizagem motora na formação técnica desportiva.

**Bibliografia básica:** FLINCHUM, Betty. **Desenvolvimento motor da criança**. Rio de Janeiro: Interamericana, 1991.GALLAHUE, David L. **Compreendendo o desenvolvimento motor:** bebês, crianças, adolescentes e adultos. São Paulo: Phorte, 2003.GRECO, P. J.; BENDA, R. N. (orgs.). **Iniciação esportiva universal**. Belo Horizonte/MG: Ed. UFMG, 1998. (vol.1)

**Bibliografia complementar:** MAGILL, Richard. **A aprendizagem motora**: conceitos e aplicações. São Paulo: Edgard Blucher, 1984.TANI, Go et. all. **Educação física escolar:** fundamentos de uma abordagem desenvolvimentista. São Paulo: EPU, 1998.HAYWOOD, Kathleen M.; GETCHELL, Nancy. **Desenvolvimento motor ao longo da vida**.3. ed.Porto Alegre: Artmed, 2004.

MEINEL, Kurt. **Motricidade I**: teoria da motricidade esportiva sob o aspecto pedagógico. Rio de Janeiro: Ao Livro Técnico, 1984. **Motricidade II**: o desenvolvimento motor do ser humano. Rio de Janeiro: Ao Livro Técnico, 1984.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **EDUCAÇÃO FÍSICA** | | | |
|  | | | |
| **MUNICÍPIO: URUÇUÍ** | **CAMPUS / POLO DE REALIZAÇÃO: MINISTRO PETRÔNIO PORTELLA (CMPP)** | | |
| **CURSO: EDUCAÇÃO FÍSICA**  **COORDENADOR: FABRÍCIO EDUARDO ROSSI** | | **TIPO DE CURSO: 1ª** **Licenciatura**  **BLOCO: II** | |
| **DISCIPLINA: PSICOLOGIA DA EDUCAÇÃO** | | **CARGA HORÁRIA: 60 horas** | **CRÉDITOS: 3.1.0** |

**Ementa:** A ciência psicológica. 2. A constituição da subjetividade. 3. Desenvolvimento e aprendizagem. 4. Transtornos e dificuldades de aprendizagem.

**Bibliografia básica:** ANTUNES, C. **As inteligências múltiplas e seus estímulos**. 3. ed. Campinas-SP: Papirus, 1998. BIAGGIO, A. M. B. **Psicologia do desenvolvimento**. 10 ed. Petrópolis: Vozes, 1991.COLL,C. **Psicologia e currículo:** uma aproximação psicopedagógica à elaboração do currículo escolar. 5. ed. São Paulo: Ática, 2000.

**Bibliografia complementar:** DAVIDOFF, L. L. **Introdução à Psicologia**. 3. ed. São Paulo: Makron Books, 2001.  
DAVIS, C. e OLIVEIRA, Z. **Psicologia na educação**. São Paulo: Cortez, 1990.   
GARDNER, H. et al. **Inteligências**: múltiplas perspectivas. Porto Alegre- RS: Artes Médicas, 1998 SALVADOR, C. C. (org.). **Psicologia da Educação.** Porto Alegre: Artes Médicas, 1999.

BOCK, A. M. B.; FURTADO, O. e TEIXEIRA, M. de L. T. **Psicologias**: uma introdução ao estudo de Psicologia 13. ed. São Paulo: Saraiva, 1999.FREITAS, Ma. T. de A. **Vygotsky e Bakhtin**. Psicologia e Educação: um intertexto. São Paulo: Ática, 1994.PISANI, E. M. et all. **Psicologia gral**. 11. ed. Petrópolis - RJ: Vozes, 1992.