



OFERTA 2011/1

ESPECIFICAÇÃO DE DISCIPLINA (EMENTA E BIBLIOGRAFIA)		
I - DADOS DE IDENTIFICAÇÃO:		
UF: Piauí		Município: Parnaíba
Instituição/Campus: Ministro Reis Velloso		
Coordenador (a) de Curso: Profª Belina Augusta		
Curso: Licenciatura em História		Bloco III
Tipo de Curso: () 1ª Licenciatura (X) 2ª Licenciatura () Formação Pedagógica		
Período de Realização:		Semestre Letivo: 2011/1
Início: 04/07/2011		Término: 01/10/2011

Disciplina: História Moderna	Carga Horária: 45h	Créditos: 2.1.0
Ementa: Análise da produção historiográfica. A transição do mundo feudal para o mundo moderno. O imaginário europeu renascentista: arte, racionalismo e ciência. A expansão marítima dos séculos XV e XVI: conquista da América e as relações da Europa com a África e a Ásia. O nascimento do capitalismo. Crise e transformação do cristianismo ocidental. A civilização dos costumes e a sociedade de corte. O Estado absolutista e a sociedade de corte. O ensino da história moderna na escola básica.		
Bibliografia Básica ANDERSON, Perry. <i>As linhagens do Estado absolutista</i> . 4 ed., São Paulo: Brasiliense, 2004. BURKE, Peter. <i>A cultura popular na Idade Moderna</i> . São Paulo: Cia. das Letras, 1989. BURKE, Peter. <i>A fabricação do rei: a construção da imagem pública de Luís XIV</i> . Rio de Janeiro: Jorge Zahar, 1994. DOBB, Maurice. <i>A evolução do capitalismo</i> . 9 ed. Rio de Janeiro: Jorge Zahar, 1983. ELIAS, Norbert. <i>A sociedade de corte: investigação sobre a sociologia da realeza e da aristocracia de corte</i> . Rio de Janeiro: Jorge Zahar, 2001. FLORENZANO, Modesto. <i>As revoluções burguesas</i> . 4 ed. São Paulo: Brasiliense, 1986. GINZBURG, Carlo. <i>O queijo e os vermes</i> . São Paulo: Companhia das Letras, 1987. MAQUIAVEL, N. <i>O príncipe</i> . 2 ed. São Paulo: Martins Fontes, 1996. MICHELET, Jules. <i>A agonia da Idade Média</i> . São Paulo: EDNC, 1992. SEVCENKO, Nicolau. <i>O Renascimento</i> . 16 ed., São Paulo: Atual, 1994. SOUZA, Laura de Melo. <i>A feitiçaria na Europa Moderna</i> . São Paulo: Ática, 1987. THOMPSON, E. P. <i>Costumes em comum: estudos sobre cultura popular tradicional</i> . São Paulo: Companhia das Letras, 1998. TODOROV, Tzvetan. <i>A conquista da América: a questão do outro</i> . São Paulo: Martins Fontes, 1995. WEBER, Max. <i>A ética protestante e o espírito do capitalismo</i> . 2 ed. São Paulo: EdUSP, 1995.		
Bibliografia Complementar BURCKHARDT, J. <i>A cultura do renascimento Italiano</i> . São Paulo: Companhia das Letras, 1991. ROMANO, Ruggiero. <i>Os mecanismos da conquista colonial: os conquistadores</i> . São Paulo: Perspectiva, 1983. SKINNER, Quentin. <i>As fundações do pensamento político moderno</i> . São Paulo: Companhia das Letras, 1999. THOMPSON, E. P. <i>Senhores e caçadores</i> . Rio de Janeiro: Paz e Terra, 1987.		



OFERTA 2011/1

ESPECIFICAÇÃO DE DISCIPLINA (EMENTA E BIBLIOGRAFIA)		
I - DADOS DE IDENTIFICAÇÃO:		
UF: Piauí		Município: Parnaíba
Instituição/Campus: Ministro Reis Velloso		
Coordenador (a) de Curso: Profª Belina Augusta		
Curso: Licenciatura em História		Bloco III
Tipo de Curso: () 1ª Licenciatura (X) 2ª Licenciatura () Formação Pedagógica		
Período de Realização:		Semestre Letivo: 2011/1
Início: 04/07/2011		Término: 01/10/2011

Disciplina: História do Brasil Império	Carga Horária: 45h	Créditos: 2.1.0
Ementa: Análise da produção historiográfica. A formação do Estado Nacional (emancipação política e permanência da escravidão). Ação e reação monárquica (1830/1850). Economia política e sociedade (1850/1870). O Sonho republicano. O ensino da história do Brasil na escola básica.		
Bibliografia Básica AZEVEDO, Cecília Maria Marinho de. <i>Onda negra medo branco: o negro no imaginário das elites do século XIX</i> . Rio de Janeiro, Paz e Terra, 1989. BEIGUELMAN, Paulo. <i>Formação política do Brasil</i> . São Paulo: [s.n.], 1967. CARDOSO, Ciro F. (Org.). <i>Escravidão e abolição no Brasil</i> . Rio de Janeiro: Zahar, 1988. CARVALHO, José Murilo de. <i>A construção da ordem: a elite política imperial</i> . Rio de Janeiro, Campus, 1980. CHALHOUB, Sidney. <i>Visões da liberdade: uma história das últimas décadas da escravidão na corte</i> . São Paulo: Companhia das Letras, 1990. COSTA, Emília Viott da. <i>Da Monarquia à república: momentos decisivos</i> . 5 ed. São Paulo: Brasiliense, 1989. DIAS, Maria Odila Silva. A interiorização da metrópole (1808-1853) In: MOTA, Carlos Guilherme. 1822: <i>Dimensões</i> . São Paulo: Perspectiva, 1972. MATOS, Rohloff de. <i>O tempo saquarema: a formação do estado imperial</i> . Rio de Janeiro: ACCESS, 1994. MOURA, Clovis. <i>Rebeliões da senzala</i> . Porto Alegre, RS: Mercado Aberto, 1988. PRADO JR., Caio. <i>Evolução política do Brasil</i> . São Paulo, Brasiliense, 1977. QUEIROZ, Suely R. Reis de. <i>A abolição da escravidão</i> . 4 ed. São Paulo: Brasiliense, 1987. SCHWARCZ, Lília Moritz. <i>O espetáculo das raças: cientistas, instituições e questão racial no Brasil – 1870 – 1930</i> . São Paulo: Companhia das Letras, 2000.		
Bibliografia Complementar DUARTE, Nestor. <i>A ordem privada e a organização política nacional</i> . 2 ed. São Paulo: [s.n.], 1969. FAORO, Raimundo. <i>Os donos do poder: formação do patronato político brasileiro</i> . 3. ed. rev. São Paulo: Globo, 2001. FLORES, Moacyr. <i>O negro da dramaturgia brasileira – 1838-1888</i> . Porto Alegre, EDUPUCRS, 1995. FREITAS, Décio. <i>Escravos e senhores de escravos</i> . Porto Alegre, RS: Mercado Aberto, 1983. GEBARA, Ademir. <i>O mercado de trabalho livre no Brasil (1871-1888)</i> . São Paulo, Brasiliense, 1986.		



OFERTA 2011/1

ESPECIFICAÇÃO DE DISCIPLINA (EMENTA E BIBLIOGRAFIA)

I - DADOS DE IDENTIFICAÇÃO:

UF: Piauí		Município: Parnaíba	
Instituição/Campus: Ministro Reis Velloso			
Coordenador (a) de Curso: Profª Belina Augusta			
Curso: Licenciatura em História		Bloco III	
Tipo de Curso: () 1ª Licenciatura (X) 2ª Licenciatura () Formação Pedagógica			
Período de Realização:		Semestre Letivo: 2011/1	
Início: 04/07/2011		Término: 01/10/2011	

Disciplina: LIBRAS

Carga Horária: 45h

Créditos: 2.1.0

Ementa:

Conceituação e caracterização da Língua Brasileira de Sinais (LIBRAS), fonte de comunicação e expressão do surdo. Estudos dos pressupostos teórico-históricos, filosóficos, sociológicos, pedagógicos e técnicos da Língua Brasileira dos Sinais, instrumentos para a prática docente. Utilização de LIBRAS na comunicação entre o professor e o aluno surdo, contribuindo para o reconhecimento dos direitos e competências como sujeito e cidadão. Favorecer a socialização e inserção do aluno no ambiente escolar, bem como sua permanência nas instituições de ensino.

Bibliografia Básica:

QUADROS, RM. *O tradutor e intérprete de língua brasileira de sinais e língua portuguesa*. Brasília: MEC, 2004.

ALMEIDA, E. C. *Atividades Ilustradas em Sinais de LIBRAS*. São Paulo: Revinter, 2004.

BARBOZA, H. H; MELLO, A.C.P. T. *O surdo, este desconhecido*. Rio de Janeiro, Folha Carioca, 1997.

CAPOVILLA, F. C., RAPHAEL, W. D. Sinais da LIBRAS e o universo da Educação. In: *Enciclopédia da Língua de Sinais Brasileira: o mundo do surdo em LIBRAS*. São Paulo, SP: Edusp, Vitae, Brasil Telecom, Feneis.

DIDEROT, D. *Carta sobre os surdos-mudos para uso dos que ouvem e falam*. São Paulo, Editora Nova Alexandria, 1993.

Bibliografia Complementar:

DIDEROT, D. *Programa surdez: educação, saúde e trabalho*. In: 5ª MOSTRA DE EXTENSÃO, 2001, Rio de Janeiro. CD-Room da 5ª Mostra de Extensão da UERJ. Rio de Janeiro: DINFO - Departamento de Informática da UERJ, 2001.

LEITE, T. de A.; MCCLEARY, L. E. Aprendizagem da língua de sinais brasileira como segunda língua: estudo em diário. In: XLIX SEMINÁRIO DO GEL, 2001, Marília, SP. *Seminário do GEL - Programação e Resumos*. Assis, SP: Diretoria do GEL (1999-2001), 2001.



OFERTA 2011/1

ESPECIFICAÇÃO DE DISCIPLINA (EMENTA E BIBLIOGRAFIA)		
I - DADOS DE IDENTIFICAÇÃO:		
UF: Piauí		Município: Parnaíba
Instituição/Campus: Ministro Reis Velloso		
Coordenador (a) de Curso: Profª Belina Augusta		
Curso: Licenciatura em História		Bloco III
Tipo de Curso: () 1ª Licenciatura (X) 2ª Licenciatura () Formação Pedagógica		
Período de Realização:		Semestre Letivo: 2011/1
Início: 04/07/2011		Término: 01/10/2011

Disciplina: Metodologia do Ensino de História	Carga Horária: 60h	Créditos: 3.1.0
Ementa: Tendências do ensino de História e ética. As metodologias do saber/fazer historiográfico e o saber escolar. A pesquisa na área de Ensino de História: trajetórias e implicações para a sala de aula. As novas tecnologias da informação e o ensino de História.		
Bibliografia Básica: BEHRENS, Marilda Aparecida. <i>O paradigma emergente e a prática pedagógica</i> . 3 ed. Curitiba: Champagnat, 2003. BITTENCOURT, Circe Maria F. <i>Ensino de história: fundamentos e métodos</i> . São Paulo: Cortez, 2005. CARRETERO, Mario et al (org.). <i>Ensino da história e memória coletiva</i> . Porto Alegre: Artmed, 2007. FONSECA, Thais Nivia de Lima e. <i>História e ensino de história</i> . Belo Horizonte, MG: Autêntica, 2003. FERRETI, Celso João (org.). <i>Novas tecnologias, trabalho e educação: um debate multidisciplinar</i> . Petrópolis: Vozes, 1996. MARTINS, Jorge S. <i>Trabalho com projetos de pesquisa: do ensino fundamental ao ensino médio</i> . Campinas: Papyrus, 2001.		
Bibliografia Complementar: MORIN, Edgar et. al. <i>Educar na era planetária: o pensamento complexo como método</i> . São Paulo: Cortez, 2003. SCHMIDT, Maria Auxiliadora; CAINELLI, Marlene. <i>Ensinar história</i> . São Paulo: Scipione, 2004. (Coleção Pensamento e Ação no Magistério).		



OFERTA 2011/1

ESPECIFICAÇÃO DE DISCIPLINA (EMENTA E BIBLIOGRAFIA)		
I - DADOS DE IDENTIFICAÇÃO:		
UF: Piauí		Município: Parnaíba
Instituição/Campus: Ministro Reis Velloso		
Coordenador (a) de Curso: Profª Belina Augusta		
Curso: Licenciatura em História		Bloco III
Tipo de Curso: () 1ª Licenciatura (X) 2ª Licenciatura () Formação Pedagógica		
Período de Realização:		Semestre Letivo: 2011/1
Início: 04/07/2011		Término: 01/10/2011

Disciplina: Métodos e Técnicas da Pesquisa em História/TCC I	Carga Horária: 60h	Créditos: 2.2.0
--	--------------------	-----------------

Ementa:

O trabalho científico. A pesquisa. O diário de pesquisa. O objeto de investigação. As fontes. A redação. A leitura de textos históricos. O projeto de pesquisa e suas características. Linhas de pesquisa na área de História. O orientador e o orientando. O planejamento e o cronograma de atividades. Os critérios de avaliação do projeto de pesquisa. A estrutura do projeto de pesquisa e do TCC, a partir das normas da Associação Brasileira de Normas Técnicas (ABNT). Elaboração parcial do trabalho de conclusão de curso.

Bibliografia Básica

BARROS, José D'Assunção. *O projeto de pesquisa*: da escolha do tema ao quadro teórico. Petrópolis, RJ: Vozes, 2005.

BLOCH, Marc. *Introdução à História*. Lisboa: Publicações Europa. América, [s.d].

CARDOSO, Ciro Flamarion; BRIGNOLI, Héctor Pérez. *Os métodos da História*. 5. ed. Rio de Janeiro: 1990.

JENKIINS, KEITH. *A História repensada*. 3. ed. São Paulo: Contexto, 2005.

LARROSSA, Jorge. *Pedagogia profana*: danças, piruetas e mascaradas. Belo Horizonte: Autêntica, 2001.

VIEIRA, Maria do Pilar de Araújo et al. *A pesquisa em História*. 4. ed. São Paulo: Editora Ática, 2003.

Bibliografia Complementar

BURKE, Peter. *Variedades de história cultural*. Rio de Janeiro: Civilização Brasileira, 2000.

CARDOSO, Ciro Flamarion S. *Os métodos da História*. Rio de Janeiro: Graal, 1979.

CARDOSO, Ciro Flamarion S; VAINFAS, Ronaldo. *Domínios da história*. Rio de Janeiro. Campus, 1997.

LE GOFF, Jacques; NORA, Pierre. *História*: novos problemas. Rio de Janeiro: Francisco Alves, 1979.

_____. *História*: novos objetos. Rio de Janeiro: Francisco Alves, 1979.

_____. *História*: novas abordagens. Rio de Janeiro: Francisco Alves, 1979.



OFERTA 2011/1

ESPECIFICAÇÃO DE DISCIPLINA (EMENTA E BIBLIOGRAFIA)		
I - DADOS DE IDENTIFICAÇÃO:		
UF: Piauí		Município: Parnaíba
Instituição/Campus: Ministro Reis Velloso		
Coordenador (a) de Curso: Profª Belina Augusta		
Curso: Licenciatura em História		Bloco III
Tipo de Curso: () 1ª Licenciatura (X) 2ª Licenciatura () Formação Pedagógica		
Período de Realização:		Semestre Letivo: 2011/1
Início: 04/07/2011		Término: 01/10/2011
Disciplina: Estágio Supervisionado I	Carga Horária: 45h	Créditos: 0.0.6
Ementa: O processo de formação e a trajetória da profissionalização docente e suas instâncias constitutivas. Laboratório e oficinas de: planejamento, ação docente e avaliação. Construção de materiais didáticos. Utilização das novas tecnologias em educação (internet/TV Escola). Projeto de Estágio. Estágio observacional escolar e não escolar e prático em instituições de ensino da escola básica.		
Bibliografia Básica FONSECA, Thais Nivia de Lima e. <i>História e ensino de História</i>. Belo Horizonte: Autêntica, 2003. LIBÂNEO, José Carlos. <i>Adeus professor, adeus professora?</i> Novas exigências educacionais e profissão docente. 5 ed. São Paulo: Cortez, 2001. KARNAL, Leandro (Org.). <i>História da sala de aula: conceitos, práticas e propostas</i>. São Paulo: Contexto, 2003. KEITH, Jenkins. <i>A História repensada</i>. São Paulo: Contexto, 2001.		
Bibliografia Complementar VEIGA-NETO, Alfredo. <i>Foucault & a educação</i>. 2 ed. Belo Horizonte: Autêntica, 2007. OLIVA, Anderson Ribeiro. <i>A história africana nas escolas: entre abordagens e perspectivas</i>. BRASIL, Ministério da Educação; CEAD. <i>Educação africanidades Brasil</i>. Brasília: Mec/CEAD/UnB, 2006. LOURO, Guacira Lopes. <i>Gênero, sexualidade e educação: uma perspectiva pós-estruturalista</i>. 5 ed. Petrópolis: Vozes, 2003.		