|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **HISTÓRIA** | | | |
|  | | | |
| **MUNICÍPIO: BOM JESUS** | **CAMPUS / POLO DE REALIZAÇÃO: PROFESSORA CINOBELINA ELVAS** | | |
| **CURSO: HISTÓRIA**  **COORDENADOR: BARTIRA ARÚJO DA SILVA VIANA** | | **TIPO DE CURSO: 1ª Licenciatura**  **BLOCO: VII**  **BLOCO: II** | |
| **DISCIPLINA: HISTÓRIA DO PIAUÍ II** | | **CARGA HORÁRIA: 60 horas** | **CRÉDITOS: 3.1.0** |

**Ementa:** A constituição política e administrativa do Piauí na segunda metade do século XIX e século XX. As ideias de progresso e os projetos de desenvolvimento do Estado. O aspecto cultural piauiense: literatura e historiografia. Cultura e civilidades. O ensino da história do Piauí na escola básica

**Bibliografia Básica:** ARAÚJO, M. M. B. de. Cotidiano e pobreza: a magia da sobrevivência em Teresina 1877-1914. Teresina: Fundação Cultural Monsenhor Chaves, 1995.O poder da seca no Piauí (1877-1879). Teresina: EDUFPI, 1991.CARDOSO, E. B. Múltiplas e singulares: História e memória de estudantes universitárias em Teresina 1930-1970. Teresina: Fundação Cultural Monsenhor Chaves, 2004.CASTELO BRANCO, E. de A. Todos os dias de Paupéria. São Paulo: Annablume, 2004. CASTELO BRANCO, P. V. História e masculinidades. A prática escriturística e as vivências masculinas no início do século XX. Teresina: EDUFPI, 2008. Mulheres plurais. 2. ed. Recife: Edições Bagaço. 2005. EUGENIO, J. K. (Org.). História de vário feitio e circunstância. Teresina: Instituto Dom Barreto, 2001. FERRO, M. do A. B. Educação e sociedade no Piauí republicano. Teresina: Fundação Cultural Monsenhor Chaves, 1996.MENDES, F. Economia e desenvolvimento do Piauí. Teresina: Fundação Cultural Monsenhor Chaves, 2003. NASCIMENTO, F. A. do. A cidade sob o Fogo. Teresina: Fundação Cultural Monsenhor Chaves, 2004. A revolução de 1930 no Piauí (1928-1834). Teresina: Fundação Cultural Monsenhor Chaves, 1994. NUNES, O. Pesquisa para a história do Piauí. 3. ed. Teresina: FUNDAPI/FMMC, 2007. OLIVEIRA, M. A. de O. Contra a foice e o martelo: considerações sobre o discurso anticomunista piauiense no período de 1959-1969. Teresina: Fundação Cultural Monsenhor Chaves, 2007. PINHEIRO, A. P. As ciladas do inimigo: as tensões entre clericais e anticlericais no Piauí no início do século XX. Teresina: Fundação Cultural Monsenhor Chaves, 2001. QUEIROZ, T. de J. M. Economia Piauiense: da pecuária ao extrativismo. 2. ed. Teresina: EDUFPI, 1998. Os literatos e a República. Clodoaldo Freitas, Higino Cunha e as tiranias do tempo. Teresina: Fundação Cultural Monsenhor Chaves, 1994. A importância da borracha de maniçoba na economia piauiense: 1900-1920. Teresina: FUNDAPI, 2006. Educação no Piauí (1880-1930). Imperatriz, MA: Ética, 2008.

**Bibliografia complementar:** ARAÚJO, M. M. B. de; EUGENIO. J. K. (Org.). *Gente de longe*: histórias e memórias. Teresina: Halley, 2006. CASTELO BRANCO FILHO, M. *Depoimento para a história da revolução no Piauí (período de 1922-1931).* 2. ed. Rio de Janeiro: Artenova S.A., 1975. DOMINGUES NETO, M. *Seca secullorum.* Flagelo e mito na economia rural piauiense. Teresina: Fundação CEPRO, 1987.FONSECA, G. G. *Os italianos de Picos*: esboço para a história das relações entre o Golfo de Policastro e o sertão. Teresina: EDUFPI, 2004.

MEDEIROS, A. J. *Movimentos sociais e participação política.* Teresina: Centro Piauiense de Ação Cultural.NASCIMENTO, F. A. do N.; SANTIAGO JÚNIOR, F. das C. F. *Encruzilhadas da história*: rádio e memória. Recife: Bagaço, 2006.VILHENA, M. A. G. *Vôo de ícaro*: tensões e drama de um industrial no sertão. Teresina: Halley, 2006.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **HISTÓRIA** | | | |
|  | | | |
| **MUNICÍPIO: BOM JESUS** | **CAMPUS / POLO DE REALIZAÇÃO: PROFESSORA CINOBELINA ELVAS** | | |
| **CURSO: HISTÓRIA**  **COORDENADOR: BARTIRA ARÚJO DA SILVA VIANA** | | **TIPO DE CURSO: 1ª Licenciatura**  **BLOCO: VII**  **BLOCO: II** | |
| **DISCIPLINA: HISTORIOGRAFIA BRASILEIRA** | | **CARGA HORÁRIA: 60 horas** | **CRÉDITOS: 4.0.0** |

**Ementa:** História e civilização nos trópicos. O Instituto Histórico e Geográfico Brasileiro. Um roteiro para a historiografia: Como se deve escrever a história do Brasil. A reinvenção da historiografia brasileira: Euclides da Cunha, Capistrano de Abreu, José de Alcântara Machado. A reinvenção da historiografia brasileira: Gilberto Freyre, Sérgio Buarque de Holanda, Caio Prado Júnior. A historiografia brasileira universitária (1970-1990). A historiografia brasileira e os paradigmas do ensino escolar da história nacional.

**Bibliografia Básica:** ABREU, J. C. de. Capítulos de história colonial (1500-1800) & Caminhos antigos e povoamento do Brasil. Brasília: UnB, [s.d.]. DIAS, M. O. L. da S. (Org.). Sérgio Buarque de Holanda. São Paulo, Ática, 1985. FREYRE, G. Casa-grande & senzala. 5. ed. São Paulo: Record, 1960. GOLDMAN, E. O humilde e o sublime. Rio de Janeiro: PUC-RJ, 1997. GOMES, A. de C. História e historiadores. Rio de Janeiro: FGV, 1999.HOLANDA, S. B. de. Caminhos e fronteiras. Rio de Janeiro Olympio, [s.d.].

Raízes do Brasil. São Paulo: Companhia das Letras, 1996. MACHADO, A. de A. Vida e morte do bandeirante. São Paulo: Melhoramentos, [s.d.].MATTOS, I. R. Tempo saquarema. São Paulo: Hucitec, [s.d.]. MENDES, M. A. F. A balaiada no Piauí. Teresina: Secretaria de Cultura do Piauí, 1986.

PRADO JÚNIOR, C. Evolução política do Brasil. São Paulo: Brasiliense, 1969. REIS, J. C. As identidades do Brasil. Rio de Janeiro: FGV, 2000 RICARDO, C. Marcha para oeste. Rio de Janeiro: José Olympio, 1980 ROMEIRO, A. Um visionário na corte de D. João V. Belo Horizonte: Editora da UFMG, 1998.

**Bibliografia complementar:** GOMES, P. F. *Um herege vai ao paraíso*. São Paulo: Companhia das Letras, 1996.WEHLING, A. *A invenção da história*. Niterói: UFF, 1998. *Estado, história, memória*: Varnhagen e a construção da identidade nacional. São Paulo: Nova Fronteira, 1997.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **HISTÓRIA** | | | |
|  | | | |
| **MUNICÍPIO: BOM JESUS** | **CAMPUS / POLO DE REALIZAÇÃO: PROFESSORA CINOBELINA ELVAS** | | |
| **CURSO: HISTÓRIA**  **COORDENADOR: BARTIRA ARÚJO DA SILVA VIANA** | | **TIPO DE CURSO: 1ª Licenciatura**  **BLOCO: VII**  **BLOCO: II** | |
| **DISCIPLINA: HISTÓRIA DAS AMÉRICAS I** | | **CARGA HORÁRIA: 60 horas** | **CRÉDITOS: 4.0.0** |

**Ementa:** Análise da produção historiográfica. O confronto cultural entre europeus e nativos. A conquista e colonização da América Latina pelo europeu. A resistência indígena. A igreja e a inquisição. O processo de colonização da América do Norte e a independência das 13 colônias norte-americanas. O ensino de História das Américas na escola básica.

**Bibliografia básica:** BERNAND, C.; GRUNZINSKI, S. História do novo mundo: da descoberta a conquista, uma experiência européia. (1492-1550) São Paulo: Edusp, 1997.

BETHELL, L. (Org.). América Latina colonial. São Paulo: Edusp, Brasília: Fundação Alexandre Gusmão, 1997.FAVRE, H. A civilização Inca. Rio de Janeiro, Jorge Zahar, 1987.GENDROP, P. A civilização Maia. Rio de Janeiro, Jorge Zahar, 1998.KARNAL, L. Estados Unidos. Da colônia a independência. São Paulo: Contexto, 1992. MCCULLOUGH, D. 1776: a história dos homens que lutaram pela independência dos Estados Unidos. São Paulo: Jorge Zahar, 2006.O’GORMAN, E. A invenção da América. São Paulo: Edunesp, 1992.SCHWARTZ, S. B.; LOCKHART, R. D. América Latina na época colonial. Rio de Janeiro: Civilização brasileira, 2002. SOUSTELLE, J. A civilização Asteca. Rio de Janeiro: Jorge Zahar, 1987.

**Bibliografia complementar:** BETHELL, L. (Org.).*História da América Latina.* São Paulo: Edusp, 1997.ELLIOTT, J. H. *O velho mundo e o novo, 1492-1650.* Lisboa: Querco, 1984.GERBI, A. *O novo* mundo: história de uma polêmica (1750-1900). São Paulo: Companhia das Letras, 1996.HAUBERT, M. Índios e jesuítas no tempo das missões. São Paulo: Companhia das Letras, 1996.TODOROV, T. A conquista da América. A questão do outro. São Paulo: Martins Fontes, 1999.VAINFAS, R. (Org.). *América em tempo de conquista.* Rio de Janeiro: Jorge Zahar, 1992.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **HISTÓRIA** | | | |
|  | | | |
| **MUNICÍPIO: BOM JESUS** | **CAMPUS / POLO DE REALIZAÇÃO: PROFESSORA CINOBELINA ELVAS** | | |
| **CURSO: HISTÓRIA**  **COORDENADOR: BARTIRA ARÚJO DA SILVA VIANA** | | **TIPO DE CURSO: 1ª Licenciatura**  **BLOCO: VII**  **BLOCO: II** | |
| **DISCIPLINA: TCC II** | | **CARGA HORÁRIA: 60 horas** | **CRÉDITOS: 1.3.0** |

**Ementa:** A redação do Trabalho de Conclusão de Curso. Complementação da pesquisa bibliográfica e documental. Normalização, conforme a ABNT. Socialização do trabalho Monográfico.

**Bibliografia básica:** ASSOCIAÇÃO BRASILEIRA DE NORMAS TÉCNICAS. *NBR 6023*: informação e documentação: referências: elaboração. Rio de Janeiro, 2002. AZEVEDO, I. B. *Prazer da produção científica*: diretrizes para elaboração de trabalhos científicos. 8. ed. São Paulo: Prazer de Ler, 2000.

**Bibliografia complementar:** BOUTIER, J.; JÚLIA, D. (Org.). *Passados recompostos*: campos e canteiros da história. Rio de Janeiro: EdUFRJ/FGV, 1998.BURGUIÉRE, A. (Org.). *Dicionário das ciências históricas*. Rio de Janeiro: Imago, 1993.BURKE, P. (Org.). *A escrita da história*: novas perspectivas. São Paulo: Ed. Unesp, 1992. *Variedades de história cultural*. Rio de Janeiro: Civilização Brasileira, 2000.CARDOSO, C. F. S. *Os métodos da história*. Rio de Janeiro: Graal, 1979. VAINFAS, R. *Domínios da história*. Rio de Janeiro. Campus, 1997.

CARVALHO, M. C. M. de (Org.). *Construindo saber*: técnicas de metodologia científica. Campinas: Papirus, 1988.CHIZZOTTI, A. *Pesquisa em ciências humanas e sociais*. São Paulo: Cortez, 1991.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **HISTÓRIA** | | | |
|  | | | |
| **MUNICÍPIO: BOM JESUS** | **CAMPUS / POLO DE REALIZAÇÃO: PROFESSORA CINOBELINA ELVAS** | | |
| **CURSO: HISTÓRIA**  **COORDENADOR: BARTIRA ARÚJO DA SILVA VIANA** | | **TIPO DE CURSO: 1ª Licenciatura**  **BLOCO: VII**  **BLOCO: II** | |
| **DISCIPLINA: ESTÁGIO SUPERVISIONADO IV** | | **CARGA HORÁRIA: 120 horas** | **CRÉDITOS: 0.0.8** |

**Ementa:** Projeto de estágio/Intervenção. Estágio de Regência no Ensino Médio.

**Bibliografia básica:** PERRENOUD, P. *A* prática reflexiva no ofício de professor: profissionalização e razão pedagógicas. Porto Alegre: Artmed Editora, 2002.PINSKY, C. (Org.). Novos temas nas aulas de história*.* São Paulo: Contexto, 2009.ZAMBONI, E. Representações e linguagens no ensino de História. Revista Brasileira de História, São Paulo, Marco Zero, v. 18, n. 36, 1998.

**Bibliografia complementar:** MUNIZ, D. do C. G. Construindo diferenças: a escolarização de meninos e meninas. In: LOPES, A. A. et al. (Org.). *História da educação em Minas Gerais.* Belo Horizonte: FCH; Fumec, 2002. OLIVEIRA, M. M. D. de. *O direito ao passado*: uma discussão necessária à formação do profissional de História. Recife: UFPE, 2003 (Tese de Doutorado em História); OLIVEIRA, A. F. B. de (Org.). *Livros didáticos de história*: escolhas e utilizações. Natal: EDUFRN, 2009.