



## EDITAL DE SELEÇÃO DE DISCENTES PARA INTEGRAREM O SUBPROJETO UNIVERSID'ARTE, de 15 de janeiro de 2024.

A Coordenação do Projeto de Extensão *Decolonialidade na Universidade: arte, teoria e método* torna público e convida os/as discentes do Campus Senador Helvídio Nunes de Barros (CSHNB), da Universidade Federal do Piauí (UFPI), para inscreverem-se no processo de seleção de Membros/as Organizadores/as do Subprojeto *Universid'arte*.

### 1 Do Projeto e Subprojeto

1.1 O *Universid'arte* integra o Projeto de Extensão *Decolonialidade na Universidade: arte, teoria e método* (PJ08/2024-CSHNB-003-NVPJ/PG), vinculado à Pró-Reitoria de Extensão e Cultura (PREXC) da Universidade Federal do Piauí (UFPI) e ao Núcleo Decolonial de Estudos e Práticas em Organizações, Cultura e Sociedade (NUDES). Este Projeto de Extensão constitui uma proposta de espaço para promoção, trocas e construções conceituais-experienciais no campo temático da Decolonialidade. Sendo a Universidade lócus de discussão inter/transdisciplinar que envolve Ciência, Arte e Cultura, o Projeto toma por base a necessidade de maior oferecimento de programação artístico-cultural no Campus Senador Helvídio Nunes de Barros, oportunizando a visibilização e o contato de comunidade acadêmica e sociedade civil da macrorregião com diferentes linguagens artísticas, em especial o público jovem. Nesse sentido, o Projeto tem como eixo fundamental a produção e o oferecimento de eventos acadêmicos, sociais e artístico-culturais que tematizem perspectivas não hegemônicas acerca da realidade social, oferecendo espaço para discussão e ação de sujeitos histórica e hegemonicamente subalternizados pela centralidade do poder/saber/ser eurocêntrico/ocidental.

1.2 Especificamente, o *Universid'arte* constituirá um conjunto sistemático de eventos que explorem a temática da decolonialidade por meio de diferentes linguagens artísticas, como o audiovisual, a fotografia, a literatura, as artes visuais, as artes plásticas, o artesanato, entre outras. Serão produzidas 10 (dez) atividades distribuídas em 02 (dois) ciclos (cinedebate, bate-papo com artista, exposição, oficina textual e oficina artística), entre março e dezembro de 2024. Os eventos serão voltados para a comunidade local geral, oferecidas gratuitamente, mediante inscrições.

**Quadro 1 – Cronograma de atividades do *Universid'arte***

<b>Período</b>	<b>Local</b>	<b>Atividade</b>
Março	Auditório	Cinedebate
Abril	Auditório	Bate-papo com artista
Maio	Pátio	Exposição
Junho	Auditório	O texto em ação
Julho	Sala	Oficina
Agosto	Auditório	Cinedebate
Setembro	Auditório	Bate-papo com artista
Outubro	Pátio	Exposição
Novembro	Auditório	O texto em ação
Dezembro	Sala	Oficina

## 2 Objetivos

A partir do Projeto, visamos a proporcionar um conjunto de eventos acadêmicos, sociais e artístico-culturais que possibilitem a discussão e implementação de ações no âmbito da teoria-epistemologia-ontologia decolonial na Universidade, em integração com a comunidade. De modo específico, intentamos:

- Ampliar as discussões e ações no campo da decolonialidade.
- Criar espaço para a reunião de variados e distintos públicos na discussão de temáticas sociais, econômicas, culturais e ambientais;
- Fomentar a integração da comunidade à universidade por meio de atividades acadêmicas e artístico-culturais; e
- Oportunizar o envolvimento dos participantes em processos criativos acadêmicos (leituras, resenhas, artigos etc.) e culturais (exposições, cinema, fotografia, artes visuais etc.).

## 3 Das vagas

3.1 As atividades neste Projeto **não serão remuneradas**. A participação dos/as candidatos/as será voluntária, com certificação de 160h, como detalhado no Quadro 1.

**Quadro 1 – Função, vagas e certificação das atividades a serem desenvolvidas**

<b>Atividade</b>	<b>Função</b>	<b>Vagas</b>	<b>Certificação</b>
Universid'arte	Membro Organizador	04 (quatro)	160h

## 4 Das atividades

4.1 Serão atividades dos/as discentes:

- Auxiliar na produção dos eventos mensais;
- Auxiliar na divulgação da programação mensal;
- Acompanhar a condução das atividades, intermediando o contato entre os Participantes e o Convidado e/ou Debatedor;
- Integrar os Grupos de Discussão das temáticas e participar das Reuniões organizativas.

## 5 Das inscrições

5.1 As inscrições ocorrerão entre os dias 29 de janeiro a 09 de fevereiro de 2024 por formulário digital. Link de acesso: <https://forms.gle/iuX59vmnzqNyQgyb9>

5.2 Poderão se inscrever discentes de qualquer curso do CSHNB, desde que com matrícula ativa durante os períodos letivos de 2024.1 e 2024.2.

5.3 Não serão aceitas inscrições de discentes que já estejam vinculados a programas e/ou projetos de pesquisa e/ou extensão no CSHNB/UFPI com vigência a partir de março de 2024.

## 6 Da seleção

6.1 O processo seletivo dos/as discentes ocorrerá por entrevista com a Coordenadora do Projeto, que explicará mais detalhadamente as atividades e verificará a intencionalidade e disponibilidade de participação do/a candidato/a.

6.2 Critérios de seleção:

- a) estar regularmente matriculado(a) e ativo até o final de 2024;
- b) intencionalidade de contribuir com o Projeto;
- c) conciliação entre as atividades desempenhadas pelo discente simultaneamente (quantidade de disciplinas, trabalho e/ou estágio, trabalho de conclusão de curso etc.);
- d) ter disponibilidade de 4 horas semanais para participar das atividades do Projeto.

6.3 Os candidatos inscritos serão informados sobre a entrevista por e-mail e/ou *Whatsapp* dia 16 de fevereiro de 2024.

6.4 A entrevista ocorrerá de modo digital, pela Plataforma *Google Meet*, no dia e horário informado. Link de acesso: <https://meet.google.com/myw-jjbw-htx>

## 7 Do resultado

O resultado da seleção será publicado no *site* do Campus Senador Helvídio Nunes de Barros (<https://ufpi.br/picos>) e no *Instagram* do NUDES (@nucleodecolonial), dia 19 de fevereiro de 2024.

**8 Início das atividades do Projeto:** 11 de março de 2024.

## 9 Cronograma

<b>Evento</b>	<b>Data</b>
Inscrições	29/01 a 09/02/2024
Divulgação do horário da entrevista	16/02/2024
Entrevistas	17/02/2024
Resultado	19/02/2024
Início das atividades	11/03/2024

## 10 Informações

Para outras informações, enviar e-mail para [nucleodecolonial@gmail.com](mailto:nucleodecolonial@gmail.com)

Picos, 15 de janeiro de 2024

Kary Emanuelle Reis Coimbra  
 Coordenadora do Projeto/ Líder NUDES  
 SIAPE 1048799