



CRONOGRAMA DE ATIVIDADES - PERÍODO 2012.1

| CURSO                         | TIPO DE FORMAÇÃO | MUNICÍPIO DE REALIZAÇÃO | CAMPUS/UNIDADE ACADÊMICA | BLOCO | COORDENADOR DE CURSO         |
|-------------------------------|------------------|-------------------------|--------------------------|-------|------------------------------|
| LICENCIATURA EM ARTES VISUAIS | 2ª LICENCIATURA  | THE T1 E T2             |                          | 3     | Prof. Evaldo Santos Oliveira |

| DISCIPLINAS OFERTADAS |                                                         | CARGA HORÁRIA | CRÉDITOS | PERÍODO DE REALIZAÇÃO   | RETORNO      | DOCENTE                          | CAMPUS/UNIDADE ACADÊMICA/VÍNCULO |
|-----------------------|---------------------------------------------------------|---------------|----------|-------------------------|--------------|----------------------------------|----------------------------------|
| 1                     | Didática                                                | 45h           | 2.1.0    | 2;3;4;5;JULHO           | 11 E 18/08   | MIRTES GONÇALVES HONORIO         |                                  |
| 2                     | Avaliação da Aprendizagem                               | 30h           | 1.1.0    | 6;7;9;10 JULHO          | SEM RETORNO  | ROSÂNGELA TÔRRES DE ALENCAR      |                                  |
| 3                     | Gestão e Organização do Trabalho Educativo              | 45h           | 2.1.0    | 11;12;13;14 JULHO       | 25/8 E 01/09 | ANA MARIA PÁDUA OLIVEIRA         |                                  |
| 4                     | Estética e Filosofia da Arte                            | 45h           | 2.1.0    | 16;17;18 E 19 JULHO     | 8 E 15/09    | JOSÉ RICARDO BARBOSA DIAS        |                                  |
| 5                     | Desenho de Observação - Modelo Vivo e Desenho Anatômico | 45h           | 1.2.0    | 20;21;23 E 24 JULHO     | 22 E 29/09   | ANTONIO GONÇALVES MINEIRO FILHO  |                                  |
| 6                     | Histórias das Artes Visuais                             | 60h           | 4.0.0    | 25;26;27;28;30;31 JULHO | 6 E 13/09    | JOSE RIBAMAR SANTOS COSTA JUNIOR |                                  |
| 7                     | Psicologia da Percepção e da Forma                      | 30h           | 2.0.0    | 1;2;3 E 4/08            | SEM RETORNO  | RICARDO DE CARVALHO COSTA        |                                  |



| julho |    |    |    |    | 2012 |    |
|-------|----|----|----|----|------|----|
| D     | S  | T  | Q  | Q  | S    | S  |
| 1     | 2  | 3  | 4  | 5  | 6    | 7  |
| 8     | 9  | 10 | 11 | 12 | 13   | 14 |
| 15    | 16 | 17 | 18 | 19 | 20   | 21 |
| 22    | 23 | 24 | 25 | 26 | 27   | 28 |
| 29    | 30 | 31 |    |    |      |    |

| agosto |    |    |    |    | 2012 |    |
|--------|----|----|----|----|------|----|
| D      | S  | T  | Q  | Q  | S    | S  |
|        |    |    | 1  | 2  | 3    | 4  |
| 5      | 6  | 7  | 8  | 9  | 10   | 11 |
| 12     | 13 | 14 | 15 | 16 | 17   | 18 |
| 19     | 20 | 21 | 22 | 23 | 24   | 25 |
| 26     | 27 | 28 | 29 |    |      |    |

| setembro |    |    |    |    | 2012 |    |
|----------|----|----|----|----|------|----|
| D        | S  | T  | Q  | Q  | S    | S  |
|          |    |    |    |    |      | 1  |
| 2        | 3  | 4  | 5  | 6  | 7    | 8  |
| 9        | 10 | 11 | 12 | 13 | 14   | 15 |
| 16       | 17 | 18 | 19 | 20 | 21   | 22 |
| 23       | 24 | 25 | 26 | 27 | 28   | 29 |
| 30       |    |    |    |    |      |    |

| outubro |    |    |    |    | 2012 |    |
|---------|----|----|----|----|------|----|
| D       | S  | T  | Q  | Q  | S    | S  |
|         | 1  | 2  | 3  | 4  | 5    | 6  |
| 7       | 8  | 9  | 10 | 11 | 12   | 13 |
| 14      | 15 | 16 | 17 | 18 | 19   | 20 |
| 21      | 22 | 23 | 24 | 25 | 26   | 27 |
| 28      | 29 | 30 | 31 |    |      |    |

