

UNIVERSIDADE FEDERAL DO PIAUI - UFPI PRÓ-REITORIA DE ENSINO DE GRADUAÇÃO – PREG PROGRAMA NACIONAL DE FORMAÇÃO DE PROFESSORES DA EDUCAÇÃO BÁSICA - PARFOR



EMENTA DE DISCIPLINA – 2023.1							
CURSO TIPO DE MUNICÍPIO DE BLOCO: COORDENADOR (A):							
Letras Libras	1ª LICENCIATURA	Teresina	I Maraisa Lopes				
DISCIPLINA: Semin	ário de Introdução ac	Curso de Libras	CARG	GA HORÁRIA: 15h	CRÉDITOS: 1.0.0		

Ementa: Projeto Pedagógico do Curso de Licenciatura em Letras - LIBRAS. O licenciado em Letras - LIBRAS. Instâncias do Centro de Ciências da Humanas e Letras e da UFPI e suas competências envolvidas com o Curso de Letras - LIBRAS.

Bibliografia Básica:

Normas e Funcionamento Dos Cursos de Graduação da UFPI. Disponível em: https://ufpi.br/images/CCE/RESOLU%C3%87%C3%95ES/resolucao177-12-cepex.pdf Data de acesso: 23.mar.2022

Projeto Político Pedagógico Do Curso de Licenciatura em Letras Libras/Parfor/UFPI.

REGIMENTO GERAL DA UFPI. Disponível em:

http://leg.ufpi.br/subsiteFiles/df/arquivos/files/regimento_geral_ufpi.pdf Data de acesso: 23.mar.2022.

Bibliografia Complementar:

DAMÁZIO, Mirlene. F. M. *Atendimento educacional especializado: pessoa com surdez*. Brasília: SEESP / SEED / MEC, 2007.

GESSER, Audrei. Libras? Que língua é essa? São Paulo: Parábola, 2009.

QUADROS, R. M. Org.: Letras Libras: ontem, hoje e amanhã – Florianópolis: Ed. Da UFSC, 2014

SANTANA, Ana. P; BERGAMO, Alexandre. *Cultura e identidade surdas: encruzilhada de lutas sociais e teóricas*. Educ.

Soc. [online]. 2005, vol.26, n.91, pp.565-582.

SKLIAR, Carlos de (org). A surdez: Um olhar sobre as diferenças. Porto Alegre: Mediação, 2010.



UNIVERSIDADE FEDERAL DO PIAUI - UFPI PRÓ-REITORIA DE ENSINO DE GRADUAÇÃO – PREG PROGRAMA NACIONAL DE FORMAÇÃO DE PROFESSORES DA EDUCAÇÃO BÁSICA - PARFOR



EMENTA DE DISCIPLINA – 2023.1							
CURSO TIPO DE MUNICÍPIO DE BLOCO: COORDENADOR (A):							
Letras Libras	1ª	Teresina	I	M	Maraisa Lopes		
DISCIPLINA: Língua I	Brasileira de Sinais I		CARGA H	ORÁRIA: 60h	CRÉDITOS: 3.1.0		

Ementa: Uso do corpo e do espaço na sinalização com ênfase em mímicas e gestos; Parâmetros de formação do sinal; Expressões faciais gramaticais e afetivas; Construções frasais afirmativas, negativas e interrogativas; vocabulário contextualizado às atividades desenvolvidas; Práticas sinalizadas.

Bibliografia Básica:

LACERDA, C.B.F; SANTOS, L.F. Tenho um aluno surdo e agora? *Introdução à Libras* e educação de surdos. São Carlos: EdUFSCar, 2014.

FELIPE, T.; MONTEIRO, M. S. *LIBRAS em contexto*. Curso Básico. Brasília: Ministério da Educação e do Desporto/Secretaria de Educação Especial, 2001

ANDREIS-WITKOSKI, Silvia. Introdução à Libras: língua, história e cultura. Curitiba: Ed. UTFPR, 2015.

Bibliografia Complementar:

CAMPELO, A. R. et al. *Libras fundamental*: livro didático de língua de sinais brasileira para crianças e adultos, surdos ou ouvintes. 1. ed. Rio de Janeiro: LSB Vídeo, 2008.

GARCIA, Eduardo de Campos. *O que todo pedagogo precisa saber sobre Libras*: os principais aspectos e a importância da língua brasileira de sinais. 2 ed. Wak Editora, Rio de Janeiro, 2015.

MARCON, Andréia Mendiola ... [et. al.]. Estudos da língua brasileira de sinais. Passo Fundo: Ed. da Universidade de Passo Fundo, 2011.

PEREIRA, Maria Cristina da Cunha et al. Libras: conhecimento além dos sinais. São Paulo: Pearson Prentice Hall, 2011.

QUADROS, R.M. de; KARNOPP, L. Língua de sinais brasileira: estudos linguísticos. Porto Alegre: Artmed, 2004.



UNIVERSIDADE FEDERAL DO PIAUI - UFPI PRÓ-REITORIA DE ENSINO DE GRADUAÇÃO – PREG PROGRAMA NACIONAL DE FORMAÇÃO DE PROFESSORES DA EDUCAÇÃO BÁSICA - PARFOR



EMENTA DE DISCIPLINA – 2023.1							
CURSO	TIPO DE FORMAÇÃO	MUNICÍPIO DE REALIZAÇÃO	TOORDENADOR (A):				
Letras Libras	1ª LICENCIATURA	Teresina	I	Maraisa Lopes			
DISCIPLINA: Atividades Curriculares de Extensão I - Educação para as Relações Étnicas Raciais.			CARGA H	IORÁRIA: 30h	CRÉDITOS: 0.0.0.2		

Ementa: Preconceito, racismo, etnocentrismo, relações sociais e pessoais nos diferentes espaços de ensino. Origem histórica e social do preconceito racial/étnico brasileiro. Legislação brasileira sobre Educação para as Relações Étnico-Raciais. Práticas educativas envolvendo a Educação para as Relações Étnico-Raciais.

Bibliografia básica

PEGORARO, Olinto. Ética através dos maiores mestres da história. Petrópolis: Vozes, 2006.

PLETSCH, Marcia Denise. *Relações étnico-raciais e educação:* contextos, práticas e pesquisas. Rio de Janeiro: Editora Nay, 2013.

ROCHA, Rosa Margarida de Carvalho. *Educação das relações étnico-raciais*: pensando referências para a organização da prática pedagógica. Belo Horizonte: Editora Mazza, 2011.

Bibliografia complementar

CANCLINI, Néstor Garcia. Culturas Híbridas. Edusp: São Paulo, 2003.

GIROUX, Henri A. Teoria crítica e resistência em educação. Petrópolis: Vozes, 1986.

HERMANN, Nadja. Pluralidade e ética em educação. Rio de Janeiro: DP&A, 2001.

MELUCCI, Alberto. A invenção do presente: movimentos sociais nas sociedades complexas. Petrópolis, RJ: Vozes, 2001.

RIOS, Terezinha Azeredo. Ética e Competência. 6.ed. São Paulo: Cortez, 1997.



PRÓ-REITORIA DE ENSINO DE GRADUAÇÃO – PREG PROGRAMA NACIONAL DE FORMAÇÃO DE PROFESSORES DA EDUCAÇÃO BÁSICA - PARFOR



EMENTA DE DISCIPLINA – 2023.1							
CURSO TIPO DE MUNICÍPIO DE BLOCO: COORDENADOR (A):							
Letras Libras	1ª LICENCIATURA	Teresina	1	Maraisa Lopaes			
DISCIPLINA: História da Educação			CARGA H	ORÁRIA: 60h	CRÉDITOS: 3.1.0		

Ementa: História da educação: fundamentos teórico-metodológicos e importância na formação do educador. Principais teorias e práticas educacionais desenvolvidas na história da humanidade. Visão histórica dos elementos mais significativos da educação brasileira e piauiense, considerando o contexto social, político, econômico e cultural de cada período. História da educação de surdos. O impacto do Congresso de Milão (1880) na educação de surdos no Brasil. Legislação e surdez. As políticas de inclusão e exclusão sociais e educacionais. Modelos educacionais na educação de surdos: modelos clínicos, antropológicos, da diferença e mistos.

Bibliografia Básica:

FÁVERO, O. (Org.). *A educação nas constituintes brasileiras 1823-1988.* 2. ed. Campinas, SP: Editora Autores Associados, 2001.

FRANCISCO FILHO, G. A educação brasileira no contexto histórico. Campinas, SP: Editora Alínea, 2001.

MOURA, Maria Cecília. O Surdo, Caminhos para uma Nova Identidade. Rio de Janeiro: Editora Revinter, 2000

Bibliografia Complementar:

BOURDIEU, Pierre. Escritos de educação. 3. ed. Petrópolis, RJ: Vozes, 2001. 251p

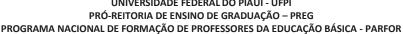
GESSER, Audrei. Libras? Que língua é essa? São Paulo: Parábola, 2009.

GATTI JÚNIOR, Décio; PINTASSILGO, Joaquim (Org.). Percursos e desafios da pesquisa e do ensino de História da Educação. Uberlândia: EDUPU, 2007.

LOPES, E. M. T.; FARIAS FILHO, L. M.; VEIGA, C. G. 500 Anos de Educação no Brasil. Belo Horizonte: Autêntica, 2000.

SAVIANI, D. *Escola e Democracia*. 42.ed. São Paulo, Cortez: Autores Associados, 2012.







EMENTA DE DISCIPLINA – 2023.1						
CURSO TIPO DE MUNICÍPIO DE FORMAÇÃO REALIZAÇÃO BLOCO: COORDENADOR (A):						
Letras Libras	1ª LICENCIATURA	Teresina	1	Maraisa Lopes		
DISCIPLINA: Estudos linguísticos I			CARGA H	IORÁRIA: 45h	CRÉDITOS: 2.1.0	

Ementa: O conceito de Linguagem e língua. Origem e características das línguas naturais. Linguística como Ciência. O objeto da Linguística. Relação da Linguística com outras ciências. Contribuição de Saussure. Estruturalismo europeu e norte - americano. Fundamentos da linguística gerativa: pressupostos teóricos, surgimento e desenvolvimento do gerativismo. As noções de Faculdade da Linguagem, Gramática Universal e Competência Linguística. Arquitetura da Linguagem em diferentes modelos gerativistas.

Bibliografia básica

SAUSSURE, F. de. *Curso de Linguística Geral*. 28.ed. São Paulo: Cultrix, 2012. MARTELOTTA, M. E. *Manual de Linguística*. São Paulo: Contexto, 2008.

CHOMSKY, N. Sobre Natureza e Linguagem. São Paulo: Martins Fontes, 2002

Bibliografia complementar

MUSSALIN, F.; BENTES, A. C. *Introdução à Linguística*: Domínios e Fronteiras. Vol.1. 9.ed. São Paulo: Editora Cortez, 2012. MUSSALIN, F.; BENTES, A. C. *Introdução à Linguística*: Domínios e Fronteiras. Vol.2. 8.ed. São Paulo: Editora Cortez, 2012. MUSSALIN, F.; BENTES, A. C. *Introdução à Linguística*: Domínios e Fronteiras. Vol.3. 9.ed. São Paulo: Editora Cortez, 2012. FIORIN, J. L. *Introdução à Linguística*. Vol.1. 6.ed. São Paulo: Editora Contexto, 2010.

FIORIN, J. L. Introdução à Linguística. Vol.2. 6.ed. São Paulo: Editora Contexto, 2010.



UNIVERSIDADE FEDERAL DO PIAUI - UFPI PRÓ-REITORIA DE ENSINO DE GRADUAÇÃO – PREG PROGRAMA NACIONAL DE FORMAÇÃO DE PROFESSORES DA EDUCAÇÃO BÁSICA - PARFOR



EMENTA DE DISCIPLINA – 2023.1							
CURSO TIPO DE MUNICÍPIO DE BLOCO: COORDENADOR (A):							
Letras Libras	1ª LICENCIATURA	Teresina	I Maraisa Lopes				
DISCIPLINA: Filosofi	a da Educação		CARGA H	IORÁRIA: 60h	CRÉDITOS: 3.1.0		

Ementa: Filosofia e filosofia da educação: concepções e especificidades da filosofia; concepções de educação; tarefas da filosofia da educação; relação entre educação, pedagogia e ensino. Estudos filosoficos do conhecimento — as questões da verdade e da ideologia no campo da educação. As teorias e práticas educativas e suas dimensões ético-política e estética. A dimensão tecnológica da práxis educativa. Filosofia da educação e a formação do/a professora.

Bibliografia Básica:

ADORNO, Theodor W. *Educação e emancipação*. 3.ed. Rio de Janeiro, RJ: Paz e Terra, 2020. CHAUI, Marilena de Souza. *Convite a filosofia*. 13. ed. São Paulo, SP: Ática, 2006.

GHIRALDELLI JR. P. O que é Filosofia da Educação? Rio de Janeiro: DP&A, 2000.

Bibliografia Complementar:

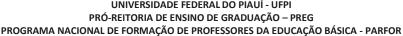
AHLERT, Alvori. *A eticidade da educação*: o discurso de uma práxis solidária/universal. 2. ed. Ijuí, RS: Unijui, 2003. CHAUÍ, M. *Convite a Filosofia*. 13. ed. São Paulo: Atica, 2003.

MARCONDES, Danilo. *Iniciação a história da filosofia*: dos pré-socráticos a Wittgenstein. 5. ed. Rio de Janeiro, RJ: Jorge Zahar, 2000.

SAVIANI, D. Educação: do senso Comum à consciência filosófica. 19.ed. Campinas, SP: Autores Associados, 2013.

SEVERINO, Antônio Joaquim. *A Filosofia contemporânea no Brasil*: conhecimento, política e educação. 3. ed. Petrópolis, RJ: Vozes, 2001.







EMENTA DE DISCIPLINA – 2023.1						
CURSO TIPO DE MUNICÍPIO DE FORMAÇÃO REALIZAÇÃO BLOCO: COORDENADOR (A):						
Letras Libras	1ª LICENCIATURA	Teresina	I	Maraisa Lopes		
DISCIPLINA: Leitura e Produção de Texto I		to I	CARGA H	IORÁRIA: 45h	CRÉDITOS: 2.1.0	

Ementa: Estrutura e funcionamento da Língua Portuguesa em textos escritos. Mecanismos de textualidade em textos escritos em Língua Portuguesa. Estratégias de leitura e produção de textos escritos em língua portuguesa.

Bibliografia Básica:

GUEDES, P. C. *Da redação à produção textual*: o ensino da escrita. São Paulo: Parábola, 2009. KOCH, Ingedore Grunfeld Villaça. *A Coesão Textual*. 18. ed. São Paulo: Contexto, 2003.

KOCH, Ingedore Grunfeld Villaça; TRAVAGLIA, Luiz Carlos. A Coerência Textual. 15. ed. São Paulo: Contexto, 2003.

Bibliografia Complementar:

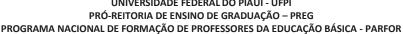
FARACO, Carlos Alberto; TEZZA, Cristóvão. *Prática de Textos: língua portuguesa para nossos estudantes.* Petrópolis: Vozes, 1992.

KLEIMAN, Angela. *Oficina de Leitura*: Teoria & Prática. Campinas: Pontes Editores, 2012.

MARCUSCHI, Luiz Antonio. *Produção textual, análise de gêneros e compreensão*. São Paulo: Parábola, 2009. QUADROS, R. M. de.; SCHMIEDT, M. L. P. *Ideias para ensinar português para alunos surdos*. Brasília: MEC, SEESP, 2006. Disponível em: http://portal.mec.gov.br/seesp/arquivos/pdf/port_surdos.pdf.

SALLES, Heloisa Maria Moreira Lima; FAULSTICH, Enilde; CARVALHO, Orlene Lúcia; RAMOS, Ana Adelina Lopo. *Ensino de língua portuguesa para surdos*: caminhos para a prática pedagógica. Brasília: MEC, SEESP, 2004. v. 2 (Programa Nacional de Apoio à Educação dos Surdos). Disponível em: http://portal.mec.gov.br/seesp/arquivos/pdf/lpvol2.pdf>.







EMENTA DE DISCIPLINA – 2023.1							
CURSO TIPO DE MUNICÍPIO DE BLOCO: COORDENADOR (A):							
Letras Libras	1ª LICENCIATURA	Teresina	1	I Maraisa Lopes			
DISCIPLINA: Metodo Humanas	ologia da Pesquisa e	m Ciências	CARGA H	IORÁRIA: 60h	CRÉDITOS: 2.0.0		

Ementa: As técnicas e modalidades de registros das leituras filosófica e científica: esquema, resumo e resenha; normalização dos trabalhos científicos; os problemas metodológicos do conhecimento: bom senso, científico e filosófico; formas de produção do conhecimento em Ciências Humanas: pesquisa bibliográfica, monografia e artigo.

Bibliografia Básica:

ANDRE, Marli Eliza Dalmazo Afonso de. *Papel da pesquisa na formação e na prática dos professores*. 12.ed. Campinas, SP: Papirus, 2012.

RUDIO, Franz Victor. Introdução ao projeto de pesquisa científica. 35. ed. Petrópolis, RJ: Vozes, 2013.

SEVERINO, Antônio Joaquim. Metodologia do trabalho científico. 23. ed. São Paulo, SP: Cortez, 2008

Bibliografia Complementar:

BOAVENTURA, Edivaldo M. Como ordenar as ideias. 5. ed. São Paulo, SP: Ática, 2010

HENDGES, Graciela Rabuske; MOTTA-ROTH, Désirée. *Produção textual na universidade.* São Paulo: Parábola. 2010. MACHADO, Anna Rachel; LOUSADA, Eliane; TARDELLI, Lília Santos Abreu. *Planejar Gêneros Acadêmicos:* Leitura e Produção de Textos Acadêmicos. São Paulo: Parábola, 2010.

PRESTES, Maria Luci de Mesquita. *A pesquisa e a construção do conhecimento científico*: do planejamento aos textos, da escola à academia. São Paulo: Rêspel, 2012.

PRODANOV, Cleber Cristiano; FREITAS, Ernani Cesar de. *Metodologia do trabalho científico [recurso eletrônico]*: métodos e técnicas da pesquisa e do trabalho acadêmico. 2. ed. Novo Hamburgo: Feevale, 2013.