



MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO – MEC  
COORDENAÇÃO DE APERFEIÇOAMENTO DE PESSOAL DE NÍVEL SUPERIOR - CAPES  
DIRETORIA DE EDUCAÇÃO BÁSICA - DEB  
UNIVERSIDADE FEDERAL DO PIAUÍ - UFPI  
PRÓ-REITORIA DE ENSINO DE GRADUAÇÃO – PREG  
PROGRAMA NACIONAL DE FORMAÇÃO DE PROFESSORES DA EDUCAÇÃO BÁSICA - PARFOR



### EMENTA DE DISCIPLINA – 2023.1

| CURSO   | TIPO DE FORMAÇÃO | MUNICÍPIO DE REALIZAÇÃO | BLOCO:                    | COORDENADOR (A):       |
|---|------------------|-------------------------|---------------------------|------------------------|
| Letras Libras   | 1ª LICENCIATURA  | Teresina                | I                         | Maraisa Lopes          |
| <b>DISCIPLINA:</b> Seminário de Introdução ao Curso de Libras |                  |                         | <b>CARGA HORÁRIA:</b> 15h | <b>CRÉDITOS:</b> 1.0.0 |

**Ementa:** Projeto Pedagógico do Curso de Licenciatura em Letras - LIBRAS. O licenciado em Letras - LIBRAS. Instâncias do Centro de Ciências da Humanas e Letras e da UFPI e suas competências envolvidas com o Curso de Letras - LIBRAS.

#### Bibliografia Básica:

Normas e Funcionamento Dos Cursos de Graduação da UFPI. Disponível em: <https://ufpi.br/images/CCE/RESOLU%C3%87%C3%95ES/resolucao177-12-cepex.pdf> Data de acesso: 23.mar.2022  
Projeto Político Pedagógico Do Curso de Licenciatura em Letras Libras/Parfor/UFPI.  
REGIMENTO GERAL DA UFPI. Disponível em: [http://leg.ufpi.br/subsiteFiles/df/arquivos/files/regimento\\_geral\\_ufpi.pdf](http://leg.ufpi.br/subsiteFiles/df/arquivos/files/regimento_geral_ufpi.pdf) Data de acesso: 23.mar.2022.

#### Bibliografia Complementar:

DAMÁZIO, Mirlene. F. M. *Atendimento educacional especializado: pessoa com surdez*. Brasília: SEESP / SEED / MEC, 2007.  
GESSER, Audrei. *Libras? Que língua é essa?* São Paulo: Parábola, 2009.  
QUADROS, R. M. Org.: *Letras Libras: ontem, hoje e amanhã* – Florianópolis: Ed. Da UFSC, 2014  
SANTANA, Ana. P; BERGAMO, Alexandre. *Cultura e identidade surdas: encruzilhada de lutas sociais e teóricas*. Educ. Soc. [online]. 2005, vol.26, n.91, pp.565-582.  
SKLIAR, Carlos de (org). *A surdez: Um olhar sobre as diferenças*. Porto Alegre: Mediação, 2010.



MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO – MEC  
COORDENAÇÃO DE APERFEIÇOAMENTO DE PESSOAL DE NÍVEL SUPERIOR - CAPES  
DIRETORIA DE EDUCAÇÃO BÁSICA - DEB  
UNIVERSIDADE FEDERAL DO PIAUÍ - UFPI  
PRÓ-REITORIA DE ENSINO DE GRADUAÇÃO – PREG  
PROGRAMA NACIONAL DE FORMAÇÃO DE PROFESSORES DA EDUCAÇÃO BÁSICA - PARFOR



#### EMENTA DE DISCIPLINA – 2023.1

| CURSO  | TIPO DE FORMAÇÃO | MUNICÍPIO DE REALIZAÇÃO | BLOCO:                    | COORDENADOR (A):       |
|--|------------------|-------------------------|---------------------------|------------------------|
| Letras Libras                                    | 1ª               | Teresina                | I                         | Maraisa Lopes          |
| <b>DISCIPLINA:</b> Língua Brasileira de Sinais I |                  |                         | <b>CARGA HORÁRIA:</b> 60h | <b>CRÉDITOS:</b> 3.1.0 |

**Ementa:** Uso do corpo e do espaço na sinalização com ênfase em mímicas e gestos; Parâmetros de formação do sinal; Expressões faciais gramaticais e afetivas; Construções frasais afirmativas, negativas e interrogativas; vocabulário contextualizado às atividades desenvolvidas; Práticas sinalizadas.

#### **Bibliografia Básica:**

LACERDA, C.B.F.; SANTOS, L.F. Tenho um aluno surdo e agora? *Introdução à Libras e educação de surdos*. São Carlos: EdUFSCar, 2014.

FELIPE, T.; MONTEIRO, M. S. *LIBRAS em contexto*. Curso Básico. Brasília: Ministério da Educação e do Desporto/Secretaria de Educação Especial, 2001

ANDREIS-WITKOSKI, Sílvia. *Introdução à Libras: língua, história e cultura*. Curitiba: Ed. UTFPR, 2015.

#### **Bibliografia Complementar:**

CAMPELO, A. R. et al. *Libras fundamental: livro didático de língua de sinais brasileira para crianças e adultos, surdos ou ouvintes*. 1. ed. Rio de Janeiro: LSB Vídeo, 2008.

GARCIA, Eduardo de Campos. *O que todo pedagogo precisa saber sobre Libras: os principais aspectos e a importância da língua brasileira de sinais*. 2 ed. Wak Editora, Rio de Janeiro, 2015.

MARCON, Andréia Mendiola ... [et. al.]. *Estudos da língua brasileira de sinais*. Passo Fundo: Ed. da Universidade de Passo Fundo, 2011.

PEREIRA, Maria Cristina da Cunha et al. *Libras: conhecimento além dos sinais*. São Paulo: Pearson Prentice Hall, 2011.

QUADROS, R.M. de; KARNOPP, L. *Língua de sinais brasileira: estudos linguísticos*. Porto Alegre: Artmed, 2004.



MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO – MEC  
COORDENAÇÃO DE APERFEIÇOAMENTO DE PESSOAL DE NÍVEL SUPERIOR - CAPES  
DIRETORIA DE EDUCAÇÃO BÁSICA - DEB  
UNIVERSIDADE FEDERAL DO PIAUÍ - UFPI  
PRÓ-REITORIA DE ENSINO DE GRADUAÇÃO – PREG  
PROGRAMA NACIONAL DE FORMAÇÃO DE PROFESSORES DA EDUCAÇÃO BÁSICA - PARFOR



### EMENTA DE DISCIPLINA – 2023.1

| CURSO         | TIPO DE FORMAÇÃO | MUNICÍPIO DE REALIZAÇÃO | BLOCO: | COORDENADOR (A): |
|---------------|------------------|-------------------------|--------|------------------|
| Letras Libras | 1ª LICENCIATURA  | Teresina                | I      | Maraisa Lopes    |

**DISCIPLINA:** Atividades Curriculares de Extensão I - Educação para as Relações Étnicas Raciais.

**CARGA HORÁRIA:** 30h

**CRÉDITOS:** 0.0.0.2

**Ementa:** Preconceito, racismo, etnocentrismo, relações sociais e pessoais nos diferentes espaços de ensino. Origem histórica e social do preconceito racial/étnico brasileiro. Legislação brasileira sobre Educação para as Relações Étnico-Raciais. Práticas educativas envolvendo a Educação para as Relações Étnico-Raciais.

#### Bibliografia básica

PEGORARO, Olinto. *Ética através dos maiores mestres da história*. Petrópolis: Vozes, 2006.

PLETSCH, Marcia Denise. *Relações étnico-raciais e educação: contextos, práticas e pesquisas*. Rio de Janeiro: Editora Nay, 2013.

ROCHA, Rosa Margarida de Carvalho. *Educação das relações étnico-raciais: pensando referências para a organização da prática pedagógica*. Belo Horizonte: Editora Mazza, 2011.

#### Bibliografia complementar

CANCLINI, Néstor Garcia. *Culturas Híbridas*. Edusp: São Paulo, 2003.

GIROUX, Henri A. *Teoria crítica e resistência em educação*. Petrópolis: Vozes, 1986.

HERMANN, Nadja. *Pluralidade e ética em educação*. Rio de Janeiro: DP&A, 2001.

MELUCCI, Alberto. *A invenção do presente: movimentos sociais nas sociedades complexas*. Petrópolis, RJ: Vozes, 2001.

RIOS, Terezinha Azeredo. *Ética e Competência*. 6.ed. São Paulo: Cortez, 1997.



MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO – MEC  
COORDENAÇÃO DE APERFEIÇOAMENTO DE PESSOAL DE NÍVEL SUPERIOR - CAPES  
DIRETORIA DE EDUCAÇÃO BÁSICA - DEB  
UNIVERSIDADE FEDERAL DO PIAUÍ - UFPI  
PRÓ-REITORIA DE ENSINO DE GRADUAÇÃO – PREG  
PROGRAMA NACIONAL DE FORMAÇÃO DE PROFESSORES DA EDUCAÇÃO BÁSICA - PARFOR



#### EMENTA DE DISCIPLINA – 2023.1

| CURSO         | TIPO DE FORMAÇÃO | MUNICÍPIO DE REALIZAÇÃO | BLOCO: | COORDENADOR (A): |
|---------------|------------------|-------------------------|--------|------------------|
| Letras Libras | 1ª LICENCIATURA  | Teresina                | I      | Maraisa Lopes    |

**DISCIPLINA:** História da Educação

**CARGA HORÁRIA:** 60h

**CRÉDITOS:** 3.1.0

**Ementa:** História da educação: fundamentos teórico-metodológicos e importância na formação do educador. Principais teorias e práticas educacionais desenvolvidas na história da humanidade. Visão histórica dos elementos mais significativos da educação brasileira e piauiense, considerando o contexto social, político, econômico e cultural de cada período. História da educação de surdos. O impacto do Congresso de Milão (1880) na educação de surdos no Brasil. Legislação e surdez. As políticas de inclusão e exclusão sociais e educacionais. Modelos educacionais na educação de surdos: modelos clínicos, antropológicos, da diferença e mistos.

#### **Bibliografia Básica:**

FÁVERO, O. (Org.). *A educação nas constituintes brasileiras 1823-1988*. 2. ed. Campinas, SP: Editora Autores Associados, 2001.  
FRANCISCO FILHO, G. *A educação brasileira no contexto histórico*. Campinas, SP: Editora Alínea, 2001.  
MOURA, Maria Cecília. *O Surdo, Caminhos para uma Nova Identidade*. Rio de Janeiro: Editora Revinter, 2000

#### **Bibliografia Complementar:**

BOURDIEU, Pierre. *Escritos de educação*. 3. ed. Petrópolis, RJ: Vozes, 2001. 251p  
GESSER, Audrei. *Libras? Que língua é essa?* São Paulo: Parábola, 2009.  
GATTI JÚNIOR, Décio; PINTASSILGO, Joaquim (Org.). *Percursos e desafios da pesquisa e do ensino de História da Educação*. Uberlândia: EDUPU, 2007.  
LOPES, E. M. T.; FARIAS FILHO, L. M.; VEIGA, C. G. *500 Anos de Educação no Brasil*. Belo Horizonte: Autêntica, 2000.  
SAVIANI, D. *Escola e Democracia*. 42.ed. São Paulo, Cortez: Autores Associados, 2012.



MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO – MEC  
COORDENAÇÃO DE APERFEIÇOAMENTO DE PESSOAL DE NÍVEL SUPERIOR - CAPES  
DIRETORIA DE EDUCAÇÃO BÁSICA - DEB  
UNIVERSIDADE FEDERAL DO PIAUÍ - UFPI  
PRÓ-REITORIA DE ENSINO DE GRADUAÇÃO – PREG  
PROGRAMA NACIONAL DE FORMAÇÃO DE PROFESSORES DA EDUCAÇÃO BÁSICA - PARFOR



### EMENTA DE DISCIPLINA – 2023.1

| CURSO         | TIPO DE FORMAÇÃO | MUNICÍPIO DE REALIZAÇÃO | BLOCO: | COORDENADOR (A): |
|---------------|------------------|-------------------------|--------|------------------|
| Letras Libras | 1ª LICENCIATURA  | Teresina                | I      | Maraisa Lopes    |

**DISCIPLINA:** Estudos linguísticos I

**CARGA HORÁRIA:** 45h

**CRÉDITOS:** 2.1.0

**Ementa:** O conceito de Linguagem e língua. Origem e características das línguas naturais. Linguística como Ciência. O objeto da Linguística. Relação da Linguística com outras ciências. Contribuição de Saussure. Estruturalismo europeu e norte - americano. Fundamentos da linguística gerativa: pressupostos teóricos, surgimento e desenvolvimento do gerativismo. As noções de Faculdade da Linguagem, Gramática Universal e Competência Linguística. Arquitetura da Linguagem em diferentes modelos gerativistas.

#### **Bibliografia básica**

SAUSSURE, F. de. *Curso de Linguística Geral*. 28.ed. São Paulo: Cultrix, 2012.

MARTELOTTA, M. E. *Manual de Linguística*. São Paulo: Contexto, 2008.

CHOMSKY, N. *Sobre Natureza e Linguagem*. São Paulo: Martins Fontes, 2002

#### **Bibliografia complementar**

MUSSALIN, F.; BENTES, A. C. *Introdução à Linguística: Domínios e Fronteiras*. Vol.1. 9.ed. São Paulo: Editora Cortez, 2012.

MUSSALIN, F.; BENTES, A. C. *Introdução à Linguística: Domínios e Fronteiras*. Vol.2. 8.ed. São Paulo: Editora Cortez, 2012.

MUSSALIN, F.; BENTES, A. C. *Introdução à Linguística: Domínios e Fronteiras*. Vol.3. 9.ed. São Paulo: Editora Cortez, 2012.

FIORIN, J. L. *Introdução à Linguística*. Vol.1. 6.ed. São Paulo: Editora Contexto, 2010.

FIORIN, J. L. *Introdução à Linguística*. Vol.2. 6.ed. São Paulo: Editora Contexto, 2010.



MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO – MEC  
COORDENAÇÃO DE APERFEIÇOAMENTO DE PESSOAL DE NÍVEL SUPERIOR - CAPES  
DIRETORIA DE EDUCAÇÃO BÁSICA - DEB  
UNIVERSIDADE FEDERAL DO PIAUÍ - UFPI  
PRÓ-REITORIA DE ENSINO DE GRADUAÇÃO – PREG  
PROGRAMA NACIONAL DE FORMAÇÃO DE PROFESSORES DA EDUCAÇÃO BÁSICA - PARFOR



### EMENTA DE DISCIPLINA – 2023.1

| CURSO   | TIPO DE FORMAÇÃO | MUNICÍPIO DE REALIZAÇÃO | BLOCO:                    | COORDENADOR (A):       |
|---|------------------|-------------------------|---------------------------|------------------------|
| Letras Libras   | 1ª LICENCIATURA  | Teresina                | I                         | Maraisa Lopes          |
| <b>DISCIPLINA:</b> Filosofia da Educação  |                  |                         | <b>CARGA HORÁRIA:</b> 60h | <b>CRÉDITOS:</b> 3.1.0 |
| <b>Ementa:</b> Filosofia e filosofia da educação: concepções e especificidades da filosofia; concepções de educação; tarefas da filosofia da educação; relação entre educação, pedagogia e ensino. Estudos filosóficos do conhecimento – as questões da verdade e da ideologia no campo da educação. As teorias e práticas educativas e suas dimensões ético-política e estética. A dimensão tecnológica da práxis educativa. Filosofia da educação e a formação do/a professora.   |                  |                         |                           |                        |
| <b>Bibliografia Básica:</b><br>ADORNO, Theodor W. <i>Educação e emancipação</i> . 3.ed. Rio de Janeiro, RJ: Paz e Terra, 2020.<br>CHAUÍ, Marilena de Souza. <i>Convite a filosofia</i> . 13. ed. São Paulo, SP: Ática, 2006.<br>GHIRALDELLI JR. P. <i>O que é Filosofia da Educação?</i> Rio de Janeiro: DP&A, 2000.  |                  |                         |                           |                        |
| <b>Bibliografia Complementar:</b><br>AHLERT, Alvorí. <i>A eticidade da educação: o discurso de uma práxis solidária/universal</i> . 2. ed. Ijuí, RS: Unijui, 2003.<br>CHAUÍ, M. <i>Convite a Filosofia</i> . 13. ed. São Paulo: Atica, 2003.<br>MARCONDES, Danilo. <i>Iniciação a história da filosofia: dos pré-socráticos a Wittgenstein</i> . 5. ed. Rio de Janeiro, RJ: Jorge Zahar, 2000.<br>SAVIANI, D. <i>Educação: do senso Comum à consciência filosófica</i> . 19.ed. Campinas, SP: Autores Associados, 2013.<br>SEVERINO, Antônio Joaquim. <i>A Filosofia contemporânea no Brasil: conhecimento, política e educação</i> . 3. ed. Petrópolis, RJ: Vozes, 2001. |                  |                         |                           |                        |



MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO – MEC  
COORDENAÇÃO DE APERFEIÇOAMENTO DE PESSOAL DE NÍVEL SUPERIOR - CAPES  
DIRETORIA DE EDUCAÇÃO BÁSICA - DEB  
UNIVERSIDADE FEDERAL DO PIAUÍ - UFPI  
PRÓ-REITORIA DE ENSINO DE GRADUAÇÃO – PREG  
PROGRAMA NACIONAL DE FORMAÇÃO DE PROFESSORES DA EDUCAÇÃO BÁSICA - PARFOR



### EMENTA DE DISCIPLINA – 2023.1

| CURSO         | TIPO DE FORMAÇÃO | MUNICÍPIO DE REALIZAÇÃO | BLOCO: | COORDENADOR (A): |
|---------------|------------------|-------------------------|--------|------------------|
| Letras Libras | 1ª LICENCIATURA  | Teresina                | I      | Maraisa Lopes    |

**DISCIPLINA:** Leitura e Produção de Texto I

**CARGA HORÁRIA:** 45h

**CRÉDITOS:** 2.1.0

**Ementa:** Estrutura e funcionamento da Língua Portuguesa em textos escritos. Mecanismos de textualidade em textos escritos em Língua Portuguesa. Estratégias de leitura e produção de textos escritos em língua portuguesa.

**Bibliografia Básica:**

GUEDES, P. C. *Da redação à produção textual: o ensino da escrita*. São Paulo: Parábola, 2009.

KOCH, Ingedore Grunfeld Villaça. *A Coesão Textual*. 18. ed. São Paulo: Contexto, 2003.

KOCH, Ingedore Grunfeld Villaça; TRAVAGLIA, Luiz Carlos. *A Coerência Textual*. 15. ed. São Paulo: Contexto, 2003.

**Bibliografia Complementar:**

FARACO, Carlos Alberto; TEZZA, Cristóvão. *Prática de Textos: língua portuguesa para nossos estudantes*. Petrópolis: Vozes, 1992.

KLEIMAN, Angela. *Oficina de Leitura: Teoria & Prática*. Campinas: Pontes Editores, 2012.

MARCUSCHI, Luiz Antonio. *Produção textual, análise de gêneros e compreensão*. São Paulo: Parábola, 2009.

QUADROS, R. M. de.; SCHMIEDT, M. L. P. *Ideias para ensinar português para alunos surdos*. Brasília: MEC, SEESP, 2006. Disponível em: <[http://portal.mec.gov.br/seesp/arquivos/pdf/port\\_surdos.pdf](http://portal.mec.gov.br/seesp/arquivos/pdf/port_surdos.pdf)>.

SALLES, Heloisa Maria Moreira Lima; FAULSTICH, Enilde; CARVALHO, Orlene Lúcia; RAMOS, Ana Adelina Lopo. *Ensino de língua portuguesa para surdos: caminhos para a prática pedagógica*. Brasília: MEC, SEESP, 2004. v. 2 (Programa Nacional de Apoio à Educação dos Surdos). Disponível em: <<http://portal.mec.gov.br/seesp/arquivos/pdf/lpvol2.pdf>>.



MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO – MEC  
COORDENAÇÃO DE APERFEIÇOAMENTO DE PESSOAL DE NÍVEL SUPERIOR - CAPES  
DIRETORIA DE EDUCAÇÃO BÁSICA - DEB  
UNIVERSIDADE FEDERAL DO PIAUÍ - UFPI  
PRÓ-REITORIA DE ENSINO DE GRADUAÇÃO – PREG  
PROGRAMA NACIONAL DE FORMAÇÃO DE PROFESSORES DA EDUCAÇÃO BÁSICA - PARFOR



### EMENTA DE DISCIPLINA – 2023.1

| CURSO   | TIPO DE FORMAÇÃO | MUNICÍPIO DE REALIZAÇÃO | BLOCO:                    | COORDENADOR (A):       |
|---|------------------|-------------------------|---------------------------|------------------------|
| Letras Libras   | 1ª LICENCIATURA  | Teresina                | I                         | Maraisa Lopes          |
| <b>DISCIPLINA:</b> Metodologia da Pesquisa em Ciências Humanas  |                  |                         | <b>CARGA HORÁRIA:</b> 60h | <b>CRÉDITOS:</b> 2.0.0 |
| <b>Ementa:</b> As técnicas e modalidades de registros das leituras filosófica e científica: esquema, resumo e resenha; normalização dos trabalhos científicos; os problemas metodológicos do conhecimento: bom senso, científico e filosófico; formas de produção do conhecimento em Ciências Humanas: pesquisa bibliográfica, monografia e artigo.   |                  |                         |                           |                        |
| <b>Bibliografia Básica:</b><br>ANDRE, Marli Eliza Dalmazo Afonso de. <i>Papel da pesquisa na formação e na prática dos professores</i> . 12.ed. Campinas, SP: Papyrus, 2012.<br>RUDIO, Franz Victor. <i>Introdução ao projeto de pesquisa científica</i> . 35. ed. Petrópolis, RJ: Vozes, 2013.<br>SEVERINO, Antônio Joaquim. <i>Metodologia do trabalho científico</i> . 23. ed. São Paulo, SP: Cortez, 2008   |                  |                         |                           |                        |
| <b>Bibliografia Complementar:</b><br>BOAVENTURA, Edivaldo M. <i>Como ordenar as ideias</i> . 5. ed. São Paulo, SP: Ática, 2010<br>HENDGES, Graciela Rabuske; MOTTA-ROTH, Désirée. <i>Produção textual na universidade</i> . São Paulo: Parábola. 2010.<br>MACHADO, Anna Rachel; LOUSADA, Eliane; TARDELLI, Lília Santos Abreu. <i>Planejar Gêneros Acadêmicos: Leitura e Produção de Textos Acadêmicos</i> . São Paulo: Parábola, 2010.<br>PRESTES, Maria Luci de Mesquita. <i>A pesquisa e a construção do conhecimento científico: do planejamento aos textos, da escola à academia</i> . São Paulo: Rêspel, 2012.<br>PRODANOV, Cleber Cristiano; FREITAS, Ernani Cesar de. <i>Metodologia do trabalho científico [recurso eletrônico]: métodos e técnicas da pesquisa e do trabalho acadêmico</i> . 2. ed. Novo Hamburgo: Feevale, 2013. |                  |                         |                           |                        |