

RESUMOS DAS TESES - 2014

(001) **SOUSA, Valdirene Gomes de**

Data: 28.04.2014

TÍTULO DA TESE: “REALIDADE E POSSIBILIDADES DA PRÁTICA DOCENTE EM MATEMÁTICA NOS ANOS INICIAIS: um estudo mediado pelas proposições davydovianas”

RESUMO DA TESE: Este estudo objetiva investigar as relações que as professoras estabelecem entre a realidade da prática docente em Matemática nos anos iniciais e as possibilidades dessa prática a partir do estudo das proposições davydovianas para o ensino do conceito teórico de número. O elemento mediador das possibilidades está, portanto, nos estudos de Davydov (1999, 1988, 1987, 1985, 1982) sobre o ensino do referido conceito, com ênfase nos pressupostos da Teoria Histórico-Cultural (VIGOTSKI, 2007, 2009; LEONTIEV, 1978), cuja matriz epistemológica encontra-se no Materialismo Histórico Dialético. Tais escolhas se justificam, pois tem-se a compreensão de que o desenvolvimento humano é determinado pelas relações sociais e históricas que os homens estabelecem entre si para se apropriarem dos conhecimentos acumulados, mediados pelas ferramentas culturais intencionalmente planejadas, dentre as quais se encontra a atividade de ensinar, peculiar ao trabalho docente. A investigação foi desenvolvida com um grupo de cinco professoras dos anos iniciais do Ensino Fundamental de uma escola filantrópica situada em Teresina-PI. O referencial teórico-metodológico que subsidiou o estudo, dado o seu caráter de investigação-formação, deriva da pesquisa-ação (FRANCO, 2005, 2008, 2012; PIMENTA, 2005). O desenvolvimento da investigação foi realizado em três momentos inter-relacionados: a) entrevistas reflexivas; b) dinâmicas de conversação; c) ciclos de estudo das proposições davydovianas a partir de reflexões sobre as tarefas particulares propostas no livro didático do 1º ano elaborado por Davydov e seus colaboradores, tendo como foco a prática adotada pelas professoras. O *corpus* de análise que constituiu o estudo baseia-se na análise do discurso (PONTECORVO, 2005; ORLANDI, 2013) considerando, para isso, o discurso das interlocutoras como dispositivo teórico para análise dos excertos selecionados. Assim, com base nos eixos temáticos adotados, são analisadas as relações existentes entre a prática docente em Matemática nos anos iniciais desenvolvida pelas professoras e as possibilidades dessa prática. Para tanto, considera-se as necessidades docentes envolvendo a referida disciplina e o estudo da proposta de ensino do conceito teórico de número com base em Davydov. Como resultado do processo investigativo, concluímos que o contexto de interação discursiva, criado intencionalmente durante o estudo proposto, foi fundamental para o desvelamento das necessidades da prática docente em Matemática vivenciada pelas professoras e, por conseguinte, o estabelecimento de inter-relações com a proposta de ensino do conceito teórico de número em Davydov. Desse modo, confirmamos a tese de que, para que a prática docente em Matemática, nos anos iniciais, se pautasse com base nas proposições davydovianas do conceito teórico de número, portanto, como possibilidades de mudança da prática vivenciada, a inserção de professoras em contexto formativo sobre tais proposições deve articular as relações entre as proposições brasileiras que norteiam a prática docente desenvolvida com a proposta de ensino de Davydov. Assim, permite ao sujeito a tomada de consciência dos limites impostos à sua realidade. Por extensão, gera a necessidade de aprofundamento teórico dos princípios filosóficos, psicológicos, matemáticos e didáticos que fundamentam a referida proposta, para que a sua atividade seja impulsionada por um sentido que corresponda à promoção de condições propícias para o ensino do conceito teórico de número, desde o 1º ano do Ensino Fundamental, em uma perspectiva desenvolvimental.

Palavras-chave: Realidade e possibilidades. Prática docente. Matemática. Anos iniciais. Proposições davydovianas.

(002) **BANDEIRA, Hilda Maria Martins**

Data: 20.05.2014

TÍTULO DA TESE: “NECESSIDADES FORMATIVAS DE PROFESSORES INICIANTE NA PRODUÇÃO DA PRÁXIS: realidade e possibilidades”

RESUMO DA TESE: A proposição deste estudo é de que as necessidades formativas compartilhadas por meio da colaboração e da reflexão crítica possibilitam ao professor iniciante desenvolver práxis. Tem como questão norteadora: Qual a relação entre as necessidades formativas de professores iniciantes e o desenvolvimento da práxis? A pesquisa colaborativa foi realizada em duas escolas públicas, no período de 2011 a 2014, na cidade de Teresina/Piauí, desenvolvida com seis partícipes, sendo quatro professoras iniciantes do ensino fundamental, uma graduanda e uma doutoranda. O referencial teórico-metodológico é o Materialismo Histórico Dialético, que compreende o desenvolvimento humano decorrente das relações com a história e com o contexto social em que o homem tanto transforma o meio, quanto por ele é transformado. O trabalho está fundamentado nas

discussões de Kopnin (1978), Vieira Pinto (1969), Cheptulin (2004), Vázquez (2007), García (1999), Freire (2005) e Bakhtin (2009, 2011), entre outros, e é composto de quatro partes: a primeira destaca o ponto de partida, as âncoras da investigação, recorrendo à contextualização justificada do objeto de estudo e do estado do campo em que se encontra a categoria professor iniciante; a segunda focaliza os pressupostos teórico-metodológicos, os procedimentos de pesquisa – narrativas em diários e em entrevistas –, o processo de colaboração e de observação da prática docente das professoras iniciantes e apresenta o plano de análise-síntese a partir da interação verbal bakhtiniana; a terceira destaca as dimensões da formação decorrentes da cultura profissional docente; na quarta, o diálogo é com as práticas qualificadas como educativas, pedagógicas, docentes e práxis. O estudo ressalta que a perspectiva adotada de necessidades formativas como possibilidades da prática real de professores iniciantes ainda é incipiente no Grupo de Trabalho Formação de Professores (GT08) da Associação Nacional de Pós-Graduação e Pesquisa em Educação (ANPEd) entre os anos de 2007 e 2012; interpretou necessidades formativas a partir de indicadores: teoria e prática, planejamento, condições de trabalho e compartilhamento; compreendeu as condições objetivas e subjetivas do ser e do estar professor iniciante, destacando travessia e entrada na docência; analisou e relacionou o planejado e o concretamente realizado na possibilidade de produção da práxis. Os resultados focalizam a importância de referenciais colaborativos críticos com professores iniciantes, não iniciados (discente da graduação), e também para formadores na compreensão das necessidades e no desenvolvimento da práxis.

Palavras-chave: Necessidades formativas. Professor iniciante. Práxis.

(003) **MOTA, Fernanda Antonia Barbosa da**

Data: 30.05.2014

TÍTULO DA TESE: “ENSINO DE FILOSOFIA DA EDUCAÇÃO COMO ARTE DA SUPERFÍCIE”

RESUMO DA TESE: A presente tese analisa o ensino de Filosofia da Educação no Curso de Pedagogia da UFPI, de Teresina-PI. O interesse neste estudo partiu da inquietação enquanto professora da referida disciplina acerca do problema referente ao predomínio de posturas hierarquizadas entre a filosofia e a educação por parte dos profissionais da área filosófico-educacional em nível nacional, o que gerou a seguinte problemática: como os professores de Filosofia da Educação do curso de Pedagogia da UFPI criam modos de subjetivação no seu ensino? Estabelece como objetivo geral cartografar as linhas de força que atravessam o ensino dos professores de Filosofia da Educação e, a partir da noção de bons encontros, buscar modos de subjetivação presentes nesse ensino. Especificamente, a partir das narrativas docentes, analisa os bons encontros e caracteriza os novos modos de subjetivação no ensino de Filosofia da Educação. O referencial teórico está embasado principalmente na filosofia francesa contemporânea, particularmente aos deslocamentos feitos das três imagens de filósofos de Deleuze para o âmbito do ensino de Filosofia da Educação e a estética da existência de Foucault. Fundamenta-se em Pagni (2010; 2011; 2012), Gallo (2007; 2008), Gelamo (2007; 2009), Kohan (2000; 2008), Deleuze e Guattari (1992) Deleuze (2010; 2011), Foucault (2004; 2012; 2013a; 2013b), entre outros. Como procedimento metodológico, a pesquisa utiliza o método cartográfico na análise das narrativas docentes. A partir de uma experimentação de pensamento, foi criada uma narrativa ficcional que apresenta um delineamento entre a narrativa pessoal e as experiências singulares dos professores da área de Filosofia da Educação. A partir das linhas de segmentaridade analisa a noção de bons encontros para buscar modos de subjetivação no ensino de Filosofia da Educação na UFPI. Mediante a utilização das três imagens filosóficas deleuzianas, problematiza o predomínio entre a postura filosófica e a pedagógica no âmbito da Filosofia da Educação e aponta para outra maneira de pensar o ensino nessa disciplina que não esteja pautado em imagens das alturas ou das profundezas, mas que a partir dos exercícios ascéticos foucaultianos possibilitasse habitar a superfície como acontecimento. Por fim, este trabalho indica que através da criação dos modos de subjetivação é possível experimentar outro modo de ser, viver e resistir aos modelos de formação já instituídos.

Palavras-chave: Filosofia da Educação. Ensino. Acontecimento. Modos de Subjetivação. Cartografia

(004) **LIMA, Elmo de Souza**

Data: 31.07.2014

TÍTULO DA TESE: “FORMAÇÃO CONTINUADA DE EDUCADORES/AS: possibilidades de reorientação do Currículo no Seminário”

RESUMO DA TESE: Os estudos críticos da educação trouxeram inúmeras contribuições à construção de propostas educativas e curriculares voltadas ao reconhecimento e à valorização dos saberes e práticas culturais dos diferentes grupos sociais e à produção de conhecimentos que possibilitem a transformação social. No semiárido brasileiro, os movimentos e organizações sociais apoiaram-se nestes pressupostos teóricos e metodológicos críticos para sugerir a reorientação dos projetos educativos instituídos na região centrados na reprodução de saberes e valores que, por um lado, nega as experiências dos sertanejos e, por outro, não favorece a emancipação dos diferentes

grupos sociais historicamente marginalizados. Diante desse contexto, a Rede de Educação no Semiárido (RESAB) vem desenvolvendo, nos últimos dez anos, um movimento em defesa da construção de projetos educativos contextualizados que valorizem os saberes e as práticas culturais dos grupos sociais e possibilitem a produção de conhecimentos voltados à emancipação. No entanto, o desenvolvimento de projetos educativos críticos e contextualizados está associado à implementação de políticas de formação de educadores que favoreçam a compreensão crítica do contexto sócio-histórico e cultural e o desenvolvimento de práticas educativas fundadas nos princípios políticos e epistemológicos crítico-emancipatórios. A partir dessa preocupação, nossa pesquisa teve como objetivo investigar como as reflexões críticas desenvolvidas a partir da formação-investigação possibilitam a reorientação do currículo na perspectiva da contextualização no Semiárido. Nas reflexões sobre a formação continuada dialogamos com os estudos de Freire (1992, 2005, 2009), Candau (1996), Giroux (1986, 1997), dentre outros. Na discussão sobre as teorias do currículo e as epistemologias que norteiam a reorientação curricular crítica, nos fundamentamos nos trabalhos de Apple (1982), Boaventura Santos (1989), Moreira (2000, 1990), Pacheco (2006), Saul e Silva (2011), Silva (1999, 2001), McLaren (2000), dentre outros. A pesquisa foi desenvolvida na Escola Municipal Liberto Vieira, da zona rural do município de Ipiranga, a partir das contribuições teórico-metodológicas da pesquisa-ação crítica, com a realização de Rodas de Diálogo voltadas à investigação crítica das práticas educativas e do contexto sociocultural no qual a escola está situada. A partir da pesquisa-ação crítica foi possível problematizar o olhar crítico das educadoras sobre o contexto sócio-histórico e cultural da comunidade, bem como sobre projeto educativo da escola, favorecendo a identificação dos desafios e possibilidades quanto à reorientação da proposta pedagógica e curricular na perspectiva da contextualização e da interdisciplinaridade, comprometida com a formação crítica dos educandos.

Palavras chave: Formação continuada. Reorientação curricular. Contextualização. Semiárido.

(005) **MARQUES, Eliana de Sousa Alencar**

Data: 07.08.2014

TÍTULO DA TESE: “O SÓCIO-AFETIVO MEDIANDO A CONSTITUIÇÃO DE PRÁTICAS EDUCATIVAS BEM SUCEDIDAS NA ESCOLA”

RESUMO DA TESE: A pesquisa de doutoramento em questão tem como objeto de estudo as mediações que constituem professores e alunos que desenvolvem práticas educativas bem sucedidas e está fundamentada na seguinte tese: o professor consegue realizar práticas educativas bem sucedidas quando afeta positivamente seus alunos. Os alunos, por sua vez, ao serem afetados positivamente, criam relação de sentido que potencializam o desejo por continuar aprendendo e se desenvolvendo. A pesquisa é de natureza crítica e tem o objetivo geral de investigar as mediações que constituem professores e alunos que desenvolvem práticas educativas bem sucedidas. Especificamente, objetiva: compreender o processo de identificação do professor com a profissão docente; analisar significados e sentidos produzidos pelo professor sobre a prática educativa; analisar significados e sentidos produzidos pelos alunos sobre as práticas educativas; analisar as afetações produzidas pelo professor e pelos alunos na vivência de práticas educativas. Em função da natureza do objeto de estudo, pensamento e ações do pesquisador, foram orientados pelos pressupostos teórico-metodológicos do Materialismo Histórico e Dialético e da Psicologia Sócio-Histórica, em especial, o processo de significação e a categoria *vivência* em Vigotski, e, ainda, pela categoria *afetação* em Espinosa. Participaram da pesquisa um professor de matemática e quatro ex-alunos desse professor. As técnicas e os instrumentos metodológicos foram entrevista semiestruturada, a entrevista reflexiva e o memorial. Núcleos de Significação foi o procedimento analítico utilizado na análise das informações produzidas na pesquisa. Os resultados da pesquisa estão sistematizados em núcleos de significação que sintetizam zonas de sentido que articulam o social e o afetivo na mediação de práticas educativas bem sucedidas. Os núcleos relativos ao professor sintetizam zonas de sentido que expressam as mediações que constituem o movimento do *ser professor* e da prática educativa desenvolvida por ele. Dessas mediações, evidenciou-se, por um lado, as condições objetivas encontradas e produzidas (o social, o econômico, o cultural) que tiveram e continuam tendo força expressiva nas escolhas e decisões do professor. Por outro lado, a dimensão afetiva do professor revelou-se como mediação fundamental para a constituição, desenvolvimento e expansão de práticas de sucesso desenvolvidas na escola. Os núcleos relativos aos alunos sintetizam zonas de sentidos reveladoras das mediações que constituem alunos como sujeitos de histórias de sucesso escolar. Em síntese, ser aluno protagonista de prática educativa bem sucedida passa pela produção e expansão do sentido de estudar, processo que acontece nas vivências afetivas alegres que convergem para o aumento da potência de ser aluno.

Palavras-chave: Prática educativa. Mediações. Significados e sentidos. Afetação. Vivência.

(006) **SOUSA, Rosângela Pereira de**

Data: 24.10.2014

TÍTULO DA TESE: “TRAJETÓRIAS FORMATIVAS DE PROFESSORAS ALFABETIZADORAS: memórias de leitura e práticas pedagógicas”

RESUMO DA TESE: Na presente tese parto do pressuposto de que as trajetórias formativas são influenciadas sobremaneira pelas práticas leitoras desenvolvidas ao longo do percurso de vida, impactando as práticas pedagógicas. O interesse nessa temática justifica-se por minha identificação com o curso de formação de professores, da Universidade Estadual do Piauí – UESPI, onde atuo como professora. Estabeleci como objetivo geral investigar trajetórias formativas de professoras alfabetizadoras, que atuaram em escolas de Teresina-PI, nas décadas de 1960 e 1970, mediada pelas memórias de práticas leitoras, no transcurso da alfabetização até o ensino superior, apreendendo o impacto dessas vivências no percurso formativo e nas práticas pedagógicas e, como específicos: descrever a construção da trajetória formativa das professoras alfabetizadoras; identificar, nas escritas memorialísticas, pontos de similaridades e diferenças e, analisar os impactos dessas práticas leitoras sobre a trajetória formativa e práticas pedagógicas. Dessa forma, indago: como as experiências de práticas leitoras interferiram nas trajetórias formativas de professoras alfabetizadoras? Que pontos de similaridade e diferença emergem das escritas memorialísticas? Em que medida, as práticas leitoras, influenciaram as práticas pedagógicas? Trata-se de estudo de natureza qualitativa desenvolvido com um grupo de cinco professoras. Utilizo a pesquisa narrativa numa abordagem de relato oral de vida, conforme linha teórica proposta por Nóvoa (1988 e 1995); Nóvoa e Fingen (1988); Josso (2004); Dominicé (1988); Souza (2006), entre outros. Defino quatro categorias, consoante a análise de conteúdo de Bardin (2010): Trajetória formativa de professoras alfabetizadoras; Práticas leitoras em foco: textos como protagonistas; Momentos marcantes como professora alfabetizadora e Experiências de práticas leitoras: implicações na prática pedagógica. Os resultados evidenciam o forte impacto das práticas leitoras sobre trajetórias formativas e práticas pedagógicas e, sobretudo, o imbricamento das histórias de vida das professoras em múltiplos aspectos.

Palavras-chave: Formação de professores. Memória. Práticas Leitoras. Práticas Pedagógicas.

(007) **MOURA, Adriana Borges Ferro**

Data: 24.10.2014

TÍTULO DA TESE: “REFLEXÕES DOCENTES SOBRE CAMINHOS QUE SE ENTRELAÇAM COM O FAZER DO PROFESSOR BACHAREL NA EDUCAÇÃO SUPERIOR: (re)conhecimento da experiência”

RESUMO DA TESE: Este relatório de tese constitui etapa do estudo que é desenvolvido no Programa de Pós-Graduação em Educação da Universidade Federal do Piauí, inserindo-se na linha de pesquisa: Formação Docente e Prática Educativa, e tem como tema "(Re) conhecimento da experiência: reflexões docentes sobre caminhos que se entrelaçam com o fazer do professor bacharel na Educação Superior ". Tem como objetivo geral analisar a produção e a percepção do conhecimento da experiência pelo professor bacharel como arcabouço necessário a sua prática educativa. Assim, apresenta como tese de pesquisa: o professor bacharel, no contexto da atividade docente, produz e identifica o conhecimento da experiência caracterizado como arcabouço fundamental do desenvolvimento da sua prática educativa. Para sua condução e desenvolvimento propõe como questões norteadoras: 1) Como os docentes bacharéis produzem e reconhecem o conhecimento da experiência? 2) Quais os locus de produção do conhecimento da experiência do professor bacharel? 3) De que forma o conhecimento da experiência dá suporte à ação docente do professor bacharel? Emprega, para tanto, uma orientação metodológica de natureza qualitativa, alicerçada em autores como Souza (2006a; 2006b), Clandinin e Connelly (2011) e Chené (2010), Nóvoa (2010), Josso (2010) e Finger (2010) entre outros, o contributo de narrativas de formação produzidas por meio de entrevistas narrativas, que foi baseada nos estudos de Jovchelovich e Bauer (2010), e de Rodas de Conversas, cuja discussão passou pelas pesquisas de Campos (2000), Warschauer (2001, 2002, 2004) e Freire e Shor (1987). Define como sujeitos da pesquisa dez professores bacharéis de diversas áreas do conhecimento (direito, arquitetura, serviço social, economia, ciências contábeis, administração), que se dispuseram a contribuir com o estudo proposto. Esses professores contam mais de oito anos de docência no ensino superior e não possuem formação inicial na área pedagógica. A partir da inquietação gerada por estas questões, discute no plano teórico docência superior, conforme Masetto (1998, 2003), Castanho (2000), Zabalza (2004) entre outros, e conhecimento da experiência, por meio de Freire (2011a), Shulman (1987), García (1992), Dewey (2011), Schön (2000) e Larrosa (2002). As narrativas dos professores participantes da pesquisa confirmaram que eles produzem conhecimentos profissionais docentes, por meio das experiências, e que são inseridos no manancial de instrumentos que fazem uso para dirimir os dilemas de sala de aula, de seus alunos, colaborando para a construção de um profissional ético e

cidadão, que na compreensão e na vivência, não só produzem conhecimentos, mas os assume como indispensáveis a este contexto particular da docência superior.

Palavras-chave: Conhecimento da Experiência. Prática Educativa. Docência Superior.

(008) **CORTEZ, Baltazar Campos**

Data: 25.10.2014

TÍTULO DA TESE: “REELABORAÇÃO DAS CONCEPÇÕES SOBRE DOCÊNCIA, ENSINO E APRENDIZAGEM NA PRÁTICA PEDAGÓGICA DE PROFESSORES RURAIS: um estudo no município de Oeiras(PI) dos anos 2000-2013”

RESUMO DA TESE: Esta pesquisa discute, entre outros pontos, aspectos relativos ao contexto de formação e de vivência da prática pedagógica de 11(onze) professores que trabalham em escolas do eixo rural no município de Oeiras – Piauí e que representam o campo empírico da investigação. Para tanto, coloca como objeto de estudo a vivência da prática pedagógica e a reelaboração de concepções sobre docência, ensino e aprendizagem, dispondo como objetivo geral investigar a vivência da prática pedagógica de professores rurais e, em que esta possibilita a reelaboração de suas concepções sobre docência, ensino e aprendizagem. Estabelecendo a seguinte questão norteadora: como a vivência da prática pedagógica possibilita aos professores rurais a reelaboração de suas concepções sobre docência, ensino e aprendizagem? Para responder a esta questão, deu voz e espaço aos professores interlocutores escolhidos, seguindo três critérios: a) ser professor da rede municipal; b) estar em efetivo exercício da docência em escolas do eixo rural; c) ter cursado o ensino superior, que expressaram sua narratividade (auto) biográfica por meio de memoriais escritos, entrevista semiestruturada e rodas de conversa, na condição de principais instrumentos de produção de dados. Do ponto de vista teórico-conceptual apoia-se, entre outras, em discussões sobre: a) (auto) biografias e questões de narratividade, segundo Souza (2006), Galvão (2005), Josso (2004), Nóvoa (1997, 1999, 2010), Abrahão (2004), Ferrarotti (2010); b) concepções de professores, conforme Porlán Ariza, Rivero Garcia e Martin del Pozo (1997), Lima (2003); c) formação de professores, saberes e práticas pedagógicas, na perspectiva de Nóvoa (1999), Pimenta (1999), André (1995), Tardif (2002), Perrenoud (1993); d) educação rural, segundo Leite (2002), Rodrigues (2001), Therrien e Damasceno (1993). Caracteriza-se como uma pesquisa qualitativa com abordagem narrativa, pelas histórias de vida. Organiza e analisa os dados empregando a perspectiva de Poirrier, Clapier-Valadon e Raybaut (1999), denominada análise de conteúdo, partindo de eixos estabelecidos em conformidade com os dados do estudo. Como principais compreensões conclusivas evidencia, não obstante algumas limitações, lacunas, continuidades e descontinuidades no processo, confirmação da tese de que a vivência da prática pedagógica e as trajetórias de formação inicial e continuada propiciam aos professores a reelaboração de suas concepções sobre docência, ensino e aprendizagem, o que conduz os interlocutores à tomada de consciência sobre o ser professor e suas aprendizagens formativas.

Palavras-Chave: Prática pedagógica. Concepções de professor. Docência. Ensino. Aprendizagem.

(009) **SOARES, Reijane Maria de Freitas**

Data: 25.11.2014

TÍTULO DA TESE: “A PRÁTICA EDUCATIVA DO PROFESSOR NA ESCOLA DE TEMPO INTEGRAL DA REDE ESTADUAL DE TERESINA-PI”

RESUMO DA TESE: Este estudo que aborda a prática educativa do professor na escola de tempo integral da rede estadual de Teresina-PI centra-se no seguinte problema: Como se desenvolve a prática educativa do professor na escola de tempo integral da rede pública estadual de Teresina –PI? A partir deste questionamento tem-se como objetivo geral: Analisar a prática educativa dos professores que atuam na escola de tempo integral da rede pública estadual de Teresina-Pi e específicos: caracterizar a educação integral e a escola de tempo integral a partir das diferentes concepções e experiências desenvolvidas no contexto brasileiro e piauiense; compreender os fatores que dificultam ou viabilizam a prática educativa dos professores da escola de tempo integral; descrever as vivências cotidianas na prática educativa do professor no CETI e por fim, verificar os investimentos formativos vivenciados pelo professor dos CETI,s na perspectiva de favorecer uma educação integral em tempo integral. Utilizou-se a pesquisa narrativa apoiada pelo método autobiográfico, desenvolvida em dois CETIs, um que trabalha com os anos iniciais aos finais do ensino fundamental e outro do ensino médio e a SEDUC, vinculados à rede de ensino pública estadual de Teresina Piauí. Este estudo envolve a participação de cinco (05) professores que atuam no CETI “A” e “B” e uma (01) gestora da SEDUC/PI. Para desenvolver este estudo buscou-se o apoio dos autores Benjamin (1985); Bardin (2011) e Bauer (2002); Lüdke e campo teórico Cambi (1999); Comenius (2011); Paro (2009); Teixeira (1959, 1967, 1999); dentre outros. A partir das narrativas tecidas evidencia-se que os professores dos CETIs da rede estadual de Teresina-PI vivenciam precárias condições de trabalho, exaustiva jornada de trabalho, falta de investimento

formativo que favoreça o redimensionamento dos conhecimentos necessários do professor no cotidiano de sua prática, dificuldades para articular a prática educativa com educativa, os princípios definidos na proposta curricular não se operacionalizam na perspectiva de uma prática interdisciplinar consistente e eficaz, que permita ao aluno se apropriar de conteúdos significativos para sua formação integral. Conclui-se que a prática educativa destes professores se desenvolve numa vertente paradigmática tradicional em contraposição aos princípios que caracterizam a educação integral, considerando o modo de planejamento, metodologias, avaliação da aprendizagem que se encaminham por ações mecanicistas, conservadoras e a abordagem das atividades desarticuladas com os princípios educativos definidos nos PPPs dos CETIs.

Palavras-Chave: Prática educativa. Formação docente. Educação integral. Escola de tempo integral. Narrativas de professores.

(010) **TEIXEIRA, Cristiane de Sousa Moura**

Data: 17.12.2014

TÍTULO DA TESE: “SER ‘O FAZ-TUDO’ NA ESCOLA: a dimensão subjetiva do trabalho do coordenador pedagógico”

RESUMO DA TESE: A presente tese tem como gênese a necessidade formativa de compreender a dimensão subjetiva do trabalho do coordenador pedagógico em escolas públicas da rede estadual na cidade de Teresina (PI). Para isso, o objetivo geral consiste em compreender as significações produzidas pelo coordenador pedagógico acerca do trabalho que desenvolve na escola, identificando seu potencial formativo. Especificamente, objetiva: a) caracterizar o trabalho do coordenador pedagógico; b) identificar as ações do trabalho do coordenador pedagógico com potencial formativo; c) analisar as significações produzidas pelo coordenador pedagógico sobre formação contínua; d) e, por fim, analisar as determinações objetivas e subjetivas que medeiam a produção de significações sobre o trabalho realizado na escola. O planejamento e a realização da pesquisa foram fundamentados nos pressupostos do Materialismo Histórico Dialético e da Psicologia Sócio-Histórica, em especial, as categorias Mediação, Historicidade, Significado e Sentido, discutidas por Vigotski (2004,2009), porque, heurísticamente, orientaram a compreensão de que os coordenadores pedagógicos são profissionais reais que desenvolvem sua atividade laboral mediados pelas condições objetivas e subjetivas em que vivem. Além disso, a tese está fundamentada também nas ideias de Rubinstein (1977) sobre atuação, atividade e trabalho para ampliar a compreensão do aspecto psicológico do trabalho do coordenador pedagógico. A pesquisa empírica foi desenvolvida com três coordenadoras pedagógicas, com a aplicação de questionário para obter informações da escola em que cada uma delas trabalhava e, também, foram realizadas entrevistas individuais e entrevistas reflexivas coletivas. Os dados produzidos foram analisados mediante o procedimento Núcleos de Significação (AGUIAR; OZELLA, 2006,2013). O processo analítico possibilitou a construção de três núcleos de significação que articulam as zonas de sentido produzidas pelas coordenadoras sobre o trabalho que desenvolvem no contexto da escola pública. Na discussão do primeiro núcleo, está evidenciado que *"O 'Faz Tudo' na escola significa a formação contínua ora como aperfeiçoamento, ora como desenvolvimento profissional"*; no segundo núcleo está evidenciado que *"O pensar e o agir do 'Faz Tudo' na escola denunciam o número excessivo de ações que compõem o trabalho desenvolvido na escola pública"*; já o terceiro núcleo evidencia que *"A dimensão afetivo-volitiva do coordenador 'Faz Tudo' na escola está perpassada pelas motivações, pelas atitudes e pelos sentimentos que têm mediado o desenvolvimento do seu trabalho na escola pública"*. Em síntese, a discussão dos três núcleos de significação evidenciou que, a despeito do coordenador pedagógico se reconhecer, isto é, pensar, sentir e agir como o profissional que “Faz Tudo” na escola pública, as ações que desenvolve na escola têm potencial formativo.

Palavras-chave: Coordenação pedagógica. Formação contínua. Materialismo Histórico Dialético. Psicologia Sócio-histórica.

(011) **NOGUEIRA, Teresinha de Jesus Araújo Magalhães**

Data: 19.12.2014

TÍTULO DA TESE: “INSTITUIÇÕES CONFSSIONAIS EM CORRENTE (PI) – HISTÓRIA E MEMÓRIA: práticas educativas e formação de professores”

RESUMO DA TESE: Este estudo tem por objeto a história e memória das instituições escolares confessionais da cidade de Corrente (PI): Instituto Batista Correntino e Colégio Mercedário São José, inter-relacionada às práticas educativas vivenciadas/socializadas nessas instituições por ex-alunos/ex-professores/ex-diretores dessas escolas, mediatizadas pelo habitus religioso. O recorte temporal está compreendido entre o início do século XX e a atualidade (1904-2013). Pauta-se no problema: como se configura a história das instituições educativas confessionais de Corrente (PI), articuladas às inter-relações das práticas educativas desenvolvidas na integração/apropriação – habitus religioso – nos alunos que as frequentam e particularmente nos alunos futuros professores? Objetiva (re)constituir o conhecimento histórico sobre as instituições educativas confessionais da

cidade de Corrente (PI), nas interfaces e pontos de inflexão entre Educação, História e Religião. Intenta, na sequência, reconstituir, explicitar e justificar o significado da formação das protagonistas em sua inter-relação com o habitus religioso no contexto dessas práticas formativas e profissionais. Trata-se de pesquisa social de documentação direta e indireta, fundamentada em Lakatos; Marconi (1992); Richardson (1999) e outros. Orienta-se pelos pressupostos teórico-metodológicos da Nova História (BURKE, 1992; LE GOFF, 1998, 2003). Discute o processo de significação/fundamentação sobre a história da educação, práticas educativas, instituições escolares, habitus, com base em Franco (2003, 2006, 2012), Bourdieu (1983, 1984, 1994, 2001, 2002), Magalhães (1996, 2004, 2005, 2007, 2008, 2010), Libâneo (1994, 1999, 2012), que corroboram o desenvolvimento de um conjunto epistêmico interdisciplinar. Conta com a colaboração de 2(duas) ex-alunas e ex-professoras das instituições investigadas, com suas histórias de vida; com 2 (dois) atuais diretores, 1(um) ex-aluno e 2 (duas) ex-alunas e ex-professoras que, por meio de entrevista oral contribuíram para a realização do cruzamento de dados orais e escritos (documentos, etc.). Apresenta análise de conteúdo (BARDIN, 2011) das informações produzidas na pesquisa, pelas histórias de vida e entrevista oral. As narrativas dos protagonistas (públicas), entre outros aspectos revelam: que eles próprios incorporam e são modelo daquilo que a tese proposta intenta demonstrar; sobre a importância dessas instituições em relação à dimensão econômica e sociocultural – principalmente pelo IBI/IBC; que as práticas educativas se apresentam diversificadas, mediadas/incorporadas pelo habitus religioso, consideradas pelos sujeitos investigados como propiciadoras de uma educação integral e voltada para a vida e que o habitus religioso, em seu processo de inculcação/apropriação/mediação das ações e inter-relações vem confirmando suas características de ser durável, mas também mutável. Não obstante as revelações elencadas, infere nesta reconstituição histórica proposta, que mesmo com a presença do habitus religioso, a catequese/evangelização não foi o principal objeto, nem o principal meio de formação nas instituições confessionais de Corrente (PI). Conclui que as instituições confessionais investigadas vêm historicamente propiciando uma formação moral, ética cristã e para vida – uma formação integral, confirmando, pois a declaração de Tese, referendando sua representatividade em relação à compreensão do conhecimento da história das instituições educativas no contexto em que estão inseridas.

Palavras-Chave: História da Educação. Práticas Educativas. Instituições Educativas Confessionais. *Habitus* Religioso. Formação.