



MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO – MEC
COORDENAÇÃO DE APERFEIÇOAMENTO DE PESSOAL DE NÍVEL SUPERIOR – CAPES
UNIVERSIDADE FEDERAL DO PIAUÍ - UFPI
PRÓ-REITORIA DE ENSINO DE GRADUAÇÃO - PREG
COORDENADORIA DE SELEÇÃO E PROGRAMAS ESPECIAIS - CSPE
PROGRAMA NACIONAL DE FORMAÇÃO DE PROFESSORES DA EDUCAÇÃO BÁSICA – PARFOR
PROGRAMA NACIONAL DE FOMENTO À EQUIDADE NA FORMAÇÃO DE PROFESSORES DA EDUCAÇÃO BÁSICA – PARFOR
EQUIDADE



EMENTA DE DISCIPLINA – 2025.2

CURSO	TIPO DE FORMAÇÃO	MUNICÍPIO DE REALIZAÇÃO	BLOCO:	COORDENADOR (A):
EDUCAÇÃO ESCOLAR QUILOMBOLA	1ª LICENCIATURA	SÃO JOÃO DO PIAUÍ	III	DR. ARIOSTO MOURA DA SILVA

DISCIPLINA: Atividades Curriculares de Extensão, Socialização e Vivências III - QUIPEIA: fortalecer a organização social os laços, a identidade de resistência e a participação de comunidades quilombolas na gestão ambiental onde vivem. nas decisões sobre o seu território.

CARGA HORÁRIA: 45h

CRÉDITOS: 0.0.0.3

Ementa:

Meio Ambiente, Etnodesenvolvimento, desenvolvimento alternativo, tradições locais, sustentabilidade e formas de produção do trabalho e de vida;

Bibliografia Básica:

1. MORIN, Edgar. Os setes saberes necessários à educação do futuro. Trad. Catarina Eleonora F. Silva e Jeanne Sawaya. 2ª ed. - São Paulo: Cortez; Brasília, DF: UNESCO, 2000.
2. REIGOTA, M. O que é educação ambiental. São Paulo: Brasiliense, 2017.
3. ALTIERI, Miguel. Agroecologia: bases científicas para uma agricultura sustentável. Guaíba: Agropecuária; AS-PTA, 2002

Bibliografia Complementar:

1. ROCHA, E.P.G. O que é etnocentrismo. 5. ed. Brasília: Editora Brasiliense, 1988
2. VIEIRA, M.G. Os direitos fundamentais das comunidades tradicionais: crítica ao etnocentrismo ambiental brasileiro. Rio de Janeiro: Lumen Juris, 2014.
3. FREIRE, Paulo. Pedagogia da autonomia: saberes necessários à prática educativa. 15. ed. São Paulo: Paz e Terra, 2000.
4. ALMEIDA, Alfredo Wagner Berno de. Os quilombos e as novas etnias. In: Quilombos – Identidade étnica e territorialidade. Eliane Cantarino O'Dwyer (Org.). Rio de Janeiro: Editora FGV e ABA, 2002.
5. BHABHA, Homi K. O local da Cultura. Tradução de Myriam Ávila, Eliana Lourenço de Lima Reis, Gláucia Renate Gonçalves. Belo Horizonte: Ed. UFMG, 1998.



MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO – MEC
COORDENAÇÃO DE APERFEIÇOAMENTO DE PESSOAL DE NÍVEL SUPERIOR – CAPES
UNIVERSIDADE FEDERAL DO PIAUÍ - UFPI
PRÓ-REITORIA DE ENSINO DE GRADUAÇÃO - PREG
COORDENADORIA DE SELEÇÃO E PROGRAMAS ESPECIAIS - CSPE
PROGRAMA NACIONAL DE FORMAÇÃO DE PROFESSORES DA EDUCAÇÃO BÁSICA – PARFOR
PROGRAMA NACIONAL DE FOMENTO À EQUIDADE NA FORMAÇÃO DE PROFESSORES DA EDUCAÇÃO BÁSICA – PARFOR
EQUIDADE



EMENTA DE DISCIPLINA – 2025.2

CURSO	TIPO DE FORMAÇÃO	MUNICÍPIO DE REALIZAÇÃO	BLOCO:	COORDENADOR (A):
EDUCAÇÃO ESCOLAR QUILOMBOLA	1ª LICENCIATURA	SÃO JOÃO DO PIAUÍ	III	DR. ARIOSTO MOURA DA SILVA
DISCIPLINA: Teorias de Currículo e Sociedade			CARGA HORÁRIA: 60h	CRÉDITOS: 3.1.0.0
Ementa: Fundamentos teórico-metodológicos e legais do currículo. Teorias curriculares, concepções, tendências, avaliação e planejamento curricular. Relações Étnico-Raciais e educação. Currículos estaduais, municipais e/ou da escola em que o professor atua. Experiências curriculares formais e não formais.				
Bibliografia Básica: 1. COSTA, Marisa Vorraber (Org.). O Currículo nos limiares do contemporâneo . 3.ed. Rio de Janeiro DP&A, 2001. 2. GIROUX, Henri A. Teoria e resistência em educação . Petrópolis: Vozes, 2019. LOPES, Alice Casimiro; 3. MACEDO, Elizabeth. (Org.). Currículo: debates contemporâneos . São Paulo: Cortez, 2002. Bibliografia Complementar: 1. ARROYO, Miguel G. Experiências de Inovação Educativa : o currículo na prática da escola. In: MOREIRA, Antonio Flávio Barbosa (Org.). Currículo: políticas . Campinas – SP: Papirus, 1999. 2. GIROUX, Henry. Os professores como intelectuais . Porto Alegre: Artmed, 1997. 3. GIROUX, Henry. Currículo, cultura e sociedade . 2. ed. São Paulo, 2000. MOREIRA, Antonio Flávio; 4. TADEU, Tomaz (Org.). Currículo, cultura e sociedade . 12.ed. São Paulo: Cortez, 2018. 5. SILVA, Tomaz Tadeu da. Documentos de Identidade: uma introdução às teorias do currículo . Belo Horizonte: Autêntica, 1999				



MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO – MEC
COORDENAÇÃO DE APERFEIÇOAMENTO DE PESSOAL DE NÍVEL SUPERIOR – CAPES
UNIVERSIDADE FEDERAL DO PIAUÍ - UFPI
PRÓ-REITORIA DE ENSINO DE GRADUAÇÃO - PREG
COORDENADORIA DE SELEÇÃO E PROGRAMAS ESPECIAIS - CSPE
PROGRAMA NACIONAL DE FORMAÇÃO DE PROFESSORES DA EDUCAÇÃO BÁSICA – PARFOR
PROGRAMA NACIONAL DE FOMENTO À EQUIDADE NA FORMAÇÃO DE PROFESSORES DA EDUCAÇÃO BÁSICA – PARFOR
EQUIDADE



EMENTA DE DISCIPLINA – 2025.2

CURSO	TIPO DE FORMAÇÃO	MUNICÍPIO DE REALIZAÇÃO	BLOCO:	COORDENADOR (A):
EDUCAÇÃO ESCOLAR QUILOMBOLA	1ª LICENCIATURA	SÃO JOÃO DO PIAUÍ	III	DR. ARIOSTO MOURA DA SILVA

DISCIPLINA: Didática Geral

CARGA HORÁRIA: 75h

CRÉDITOS: 4.1.0.0

Ementa:

Fundamentos epistemológicos da Didática. A Didática e a formação do professor. O planejamento didático e a organização do trabalho docente. Compreensão do processo formativo e socioemocional como relevante para o desenvolvimento, nos estudantes, das competências e habilidades para sua vida.

Bibliografia Básica:

1. BEHRENS, Marilda Aparecida. **O paradigma emergente e a prática pedagógica**. 5. ed. Petrópolis, RJ: Vozes, 2011.
2. CANDAU, Vera Maria Ferrão. **A Didática em questão**. Petrópolis, RJ: Vozes, 2012.
3. LIBÂNEO, José Carlos. **Didática**. 2. ed. São Paulo, SP: Cortez, 2013

Bibliografia Complementar:

1. ALVES, Nilda; LIBÂNEO, Jose Carlos. **Temas de pedagogia**: diálogos entre didática e currículo. São Paulo, SP: Cortez, 2012.
2. CORDEIRO, Jaime. **Didática**. São Paulo, SP: Contexto, 2007.
3. GIL, Antônio Carlos. **Didática do ensino superior**. São Paulo, SP: Atlas, 2013.
4. PIMENTA, Selma Garrido; ANASTASIOU, Lea das Graças Camargos. **Docência no ensino superior**. 2. ed. São Paulo, SP: Cortez, 2010. 279p.
5. VEIGA, Ilma Passos Alencastro. **Prática pedagógica do professor de didática**. 3. ed. Campinas, SP: Papirus, 1994.



MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO – MEC
COORDENAÇÃO DE APERFEIÇOAMENTO DE PESSOAL DE NÍVEL SUPERIOR – CAPES
UNIVERSIDADE FEDERAL DO PIAUÍ - UFPI
PRÓ-REITORIA DE ENSINO DE GRADUAÇÃO - PREG
COORDENADORIA DE SELEÇÃO E PROGRAMAS ESPECIAIS - CSPE
PROGRAMA NACIONAL DE FORMAÇÃO DE PROFESSORES DA EDUCAÇÃO BÁSICA – PARFOR
PROGRAMA NACIONAL DE FOMENTO À EQUIDADE NA FORMAÇÃO DE PROFESSORES DA EDUCAÇÃO BÁSICA – PARFOR
EQUIDADE



EMENTA DE DISCIPLINA – 2025.2

CURSO	TIPO DE FORMAÇÃO	MUNICÍPIO DE REALIZAÇÃO	BLOCO:	COORDENADOR (A):
EDUCAÇÃO ESCOLAR QUILOMBOLA	1ª LICENCIATURA	SÃO JOÃO DO PIAUÍ	III	DR. ARIOSTO MOURA DA SILVA
DISCIPLINA: Avaliação da Aprendizagem Escolar em Territórios Quilombolas			CARGA HORÁRIA: 75h	CRÉDITOS: 4.1.0.0

Ementa:

Concepções de avaliação. Tipos, funções e características da avaliação. Avaliação na legislação educacional brasileira e documentos oficiais. Critérios e instrumentos de avaliação da aprendizagem. Subsídios para elaboração e aplicação dos procedimentos de avaliação de forma que subsidiem e garantam efetivamente os processos progressivos de aprendizagem e de recuperação contínua dos estudantes. Práticas avaliativas na Educação Básica.

Bibliografia Básica:

1. VASCONCELOS, Ednelza Maria Pereira e. **Avaliação da Aprendizagem**. Teresina: EDUFPI, 2010.
2. HAYDT, Regina Celia Cazaux. **A avaliação do processo ensino-aprendizagem**. 6. ed. São Paulo, Ática, 2008.
3. LUCKESI, Cipriano Carlos. **Avaliação da aprendizagem escolar**. 22. ed. São Paulo: Cortez, 2011.

Bibliografia Complementar:

1. HOFFMANN, Jussara. **Avaliar para promover**: as setas do caminho. Porto Alegre: Mediação, 2001.
2. HOFFMANN, Jussara. **Avaliação** - mito e desafio: uma perspectiva construtivista. 43. ed. Porto Alegre: Mediação, 2013.
3. HOFFMANN, Jussara. **Pontos e contrapontos**: do pensar ao agir em avaliação. 10. ed. Porto Alegre: Mediação, 2007.
4. HOFFMANN, Jussara. **Avaliação Mediadora**: uma prática em construção da pré-escola a universidade. 32. ed. Porto Alegre: Mediação, 2012.
5. PERRENOUD, Philippe. **Avaliação: da excelência a regulação das aprendizagens**: entre duas lógicas. Porto Alegre: Artmed, 1999.



MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO – MEC
COORDENAÇÃO DE APERFEIÇOAMENTO DE PESSOAL DE NÍVEL SUPERIOR – CAPES
UNIVERSIDADE FEDERAL DO PIAUÍ - UFPI
PRÓ-REITORIA DE ENSINO DE GRADUAÇÃO - PREG
COORDENADORIA DE SELEÇÃO E PROGRAMAS ESPECIAIS - CSPE
PROGRAMA NACIONAL DE FORMAÇÃO DE PROFESSORES DA EDUCAÇÃO BÁSICA – PARFOR
PROGRAMA NACIONAL DE FOMENTO À EQUIDADE NA FORMAÇÃO DE PROFESSORES DA EDUCAÇÃO BÁSICA – PARFOR
EQUIDADE



EMENTA DE DISCIPLINA – 2025.2

CURSO	TIPO DE FORMAÇÃO	MUNICÍPIO DE REALIZAÇÃO	BLOCO:	COORDENADOR (A):
EDUCAÇÃO ESCOLAR QUILOMBOLA	1ª LICENCIATURA	SÃO JOÃO DO PIAUÍ	III	DR. ARIOSTO MOURA DA SILVA
DISCIPLINA: Alfabetização e Letramento			CARGA HORÁRIA: 60h	CRÉDITOS: 3.1.0.0

Ementa:

Evolução da escrita. Psicogênese da Língua escrita. Concepções teórico-metodológicas do processo de alfabetização e letramento. Sistema de escrita alfabético/ortográfico. Linguagem verbal/oral na aprendizagem da linguagem verbal escrita. Realidade linguística e os processos de sistematização do uso da leitura e da escrita.

Bibliografia Básica:

1. KLEIN, Lúcia Regina. **Alfabetização: quem tem medo de ensinar**. 2. ed. São Paulo, SP: Cortez, 1997.
2. OLIVEIRA, João Batista Araújo e. **ABC do alfabetizador**. Belo Horizonte, MG: Alfa Educativa, 2003.
3. TARGINO, Maria das Graças; SILVA, Evana Mairly Pereira de Araújo; SANTOS, Maria Fátima Paula dos (Org.). **Alfabetização e letramento: múltiplas perspectivas**. Teresina, PI: EDUFPI, 2017

Bibliografia Complementar:

1. ARAUJO, Mairce da Silva; CARVALHO, Ricardo; REGO, Marta da Costa Lima. **Alfabetização 1**. Rio de Janeiro, RJ: CECIERJ, 2004. 2v.
2. BARBOSA, José Juvêncio. **Alfabetização e leitura**. 2. ed. São Paulo, SP: Cortez, 1998.
3. KLEIMAN, Angela B. **Os Significados do letramento: uma nova perspectiva sobre a prática social da escrita**. Campinas, SP: Mercado de Letras, 2008.
4. FREIRE, Paulo; MACEDO, Donaldo. **Alfabetização: leitura do mundo, leitura da palavra**. 4.ed. Rio de Janeiro, RJ: Paz e Terra, 2006.
5. SOARES, Magda Becker. **Alfabetização e letramento**. 6. ed. São Paulo, SP: Contexto, 2010



MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO – MEC
COORDENAÇÃO DE APERFEIÇOAMENTO DE PESSOAL DE NÍVEL SUPERIOR – CAPES
UNIVERSIDADE FEDERAL DO PIAUÍ - UFPI
PRÓ-REITORIA DE ENSINO DE GRADUAÇÃO - PREG
COORDENADORIA DE SELEÇÃO E PROGRAMAS ESPECIAIS - CSPE
PROGRAMA NACIONAL DE FORMAÇÃO DE PROFESSORES DA EDUCAÇÃO BÁSICA – PARFOR
PROGRAMA NACIONAL DE FOMENTO À EQUIDADE NA FORMAÇÃO DE PROFESSORES DA EDUCAÇÃO BÁSICA – PARFOR
EQUIDADE



EMENTA DE DISCIPLINA – 2025.2

CURSO	TIPO DE FORMAÇÃO	MUNICÍPIO DE REALIZAÇÃO	BLOCO:	COORDENADOR (A):
EDUCAÇÃO ESCOLAR QUILOMBOLA	1ª LICENCIATURA	SÃO JOÃO DO PIAUÍ	III	DR. ARIOSTO MOURA DA SILVA

DISCIPLINA: Gestão de Sistemas e Unidades Escolares

CARGA HORÁRIA: 60h

CRÉDITOS: 3.1.0.0

Ementa:

O planejamento dos sistemas e das unidades escolares. A avaliação dos sistemas e das unidades escolares. As teorias que fundamentam a gestão educacional. A gestão dos sistemas e o processo de democratização de educação básica. A gestão escolar com ênfase nas questões relativas ao projeto pedagógico da escola, ao regimento escolar, aos planos de trabalho anual, aos colegiados, aos auxiliares da escola e às famílias dos estudantes.

Bibliografia Básica:

1. COLOMBO, Sonia Simões. **Gestão educacional**: uma nova visão. Porto Alegre, RS: Artmed, 2007.
2. HORA, Dinair Leal da. **Gestão democrática na escola**: artes e ofícios da participação coletiva. 14.ed. Campinas, SP: Papirus, 2010.
3. LIB NEO, José Carlos. **Organização e gestão da escola**: teoria e prática. 5. ed. Goiânia, GO: Alternativa, 2004

Bibliografia Complementar:

- VEIGA, Ilma Passos Alencastro; RESENDE, Lucia Maria Gonçalves de. **Escola: espaço do projeto político-pedagógico**. 10. ed. Campinas, SP: Papirus, 2006.
2. CUNHA, Maria Couto. **Gestão educacional nos municípios**: entraves e perspectivas. Salvador, BA: EDUFBA, 2009.
 3. PARO, Vítor Henrique. **Administração escolar**: introdução crítica. 17. ed. São Paulo, SP: Cortez, 2012.
 4. VASCONCELOS, Maria Celeste Reis Lobo de. **Gestão estratégica da informação, do conhecimento e das competências no ambiente educacional**: vencendo desafios na busca de novas oportunidades de aprendizado, inovação. Curitiba, PR: Jurua, 2011.
 5. FIGUEIREDO, Regina Sueiro de. **Planejamento participativo em instituição escolar**: pistas e encaminhamentos. Campo Grande, MS: UCDB, 2001.



MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO – MEC
COORDENAÇÃO DE APERFEIÇOAMENTO DE PESSOAL DE NÍVEL SUPERIOR – CAPES
UNIVERSIDADE FEDERAL DO PIAUÍ - UFPI
PRÓ-REITORIA DE ENSINO DE GRADUAÇÃO - PREG
COORDENADORIA DE SELEÇÃO E PROGRAMAS ESPECIAIS - CSPE
PROGRAMA NACIONAL DE FORMAÇÃO DE PROFESSORES DA EDUCAÇÃO BÁSICA – PARFOR
PROGRAMA NACIONAL DE FOMENTO À EQUIDADE NA FORMAÇÃO DE PROFESSORES DA EDUCAÇÃO BÁSICA – PARFOR
EQUIDADE



EMENTA DE DISCIPLINA – 2025.2

CURSO	TIPO DE FORMAÇÃO	MUNICÍPIO DE REALIZAÇÃO	BLOCO:	COORDENADOR (A):
EDUCAÇÃO ESCOLAR QUILOMBOLA	1ª LICENCIATURA	SÃO JOÃO DO PIAUÍ	III	DR. ARIOSTO MOURA DA SILVA

DISCIPLINA: Oralidade, Memória e Tradição

CARGA HORÁRIA: 60h

CRÉDITOS: 3.1.0.0

Ementa:

Oralidade, leitura e escrita no território quilombola. Práticas culturais, produção e transmissão de saberes e conhecimentos pela oralidade. Literaturas orais no quilombo. Oralidade e tradição oral. Relações entre o oral e o escrito. Tradição oral e aspectos de letramento. Literatura oral, memória e mito. Narrativas orais. Estudos de performance e práticas orais: o ouvir, o narrar, o cantar. Narrativas orais e musicalidade: o som, a palavra, o gesto e a voz no território quilombola.

Bibliografia Básica:

1. LIMA, Heloísa Pires; HERNANDEZ, Leila Leite. **Toques Griô** – Memórias sobre contadores de histórias africanos. Ilustrações: Kaneaki Tada. São Paulo: Editora Melhoramentos, 2010.
2. HALL, Stuart. **Cultura e representação**. Rio de Janeiro: PUC-Rio: Apicuri, 2016.
3. HAMPÂTÉ BÂ, Amadou. **A tradição viva**. In: ZERBO, Joseph Ki (org). História Geral da África I: Metodologia e pré-história da África. Brasília: UNESCO, 2010.

Bibliografia Complementar:

1. QUEIROZ, Sônia (Org.). **A Tradição Oral**. 2. ed. Belo Horizonte: FAE/UFMG, 2016.
2. BOSI, Ecléa. **Memória e sociedade** - Lembranças de velhos. 15ª Ed. São Paulo: Cia das Letras, 2009.
3. FINNEGAN, Ruth. **O significado da literatura em culturas orais**. In: QUEIROZ, Sônia. A tradução oral. Belo Horizonte: FAE/UFMG, 2006.
4. OLIVEIRA, D. E. **Cosmovisão africana no Brasil**: elementos para uma filosofia afrodescendente. 3. ed. Curitiba: Popular, 2006.
5. CALVET, Louis-Jean. **Tradição oral e tradição escrita**. Trad. Waldemar Ferreira Neto, Maressa de Freitas Vieira. (Série na ponta da língua, 22). São Paulo: Parábola Editorial, 2011.