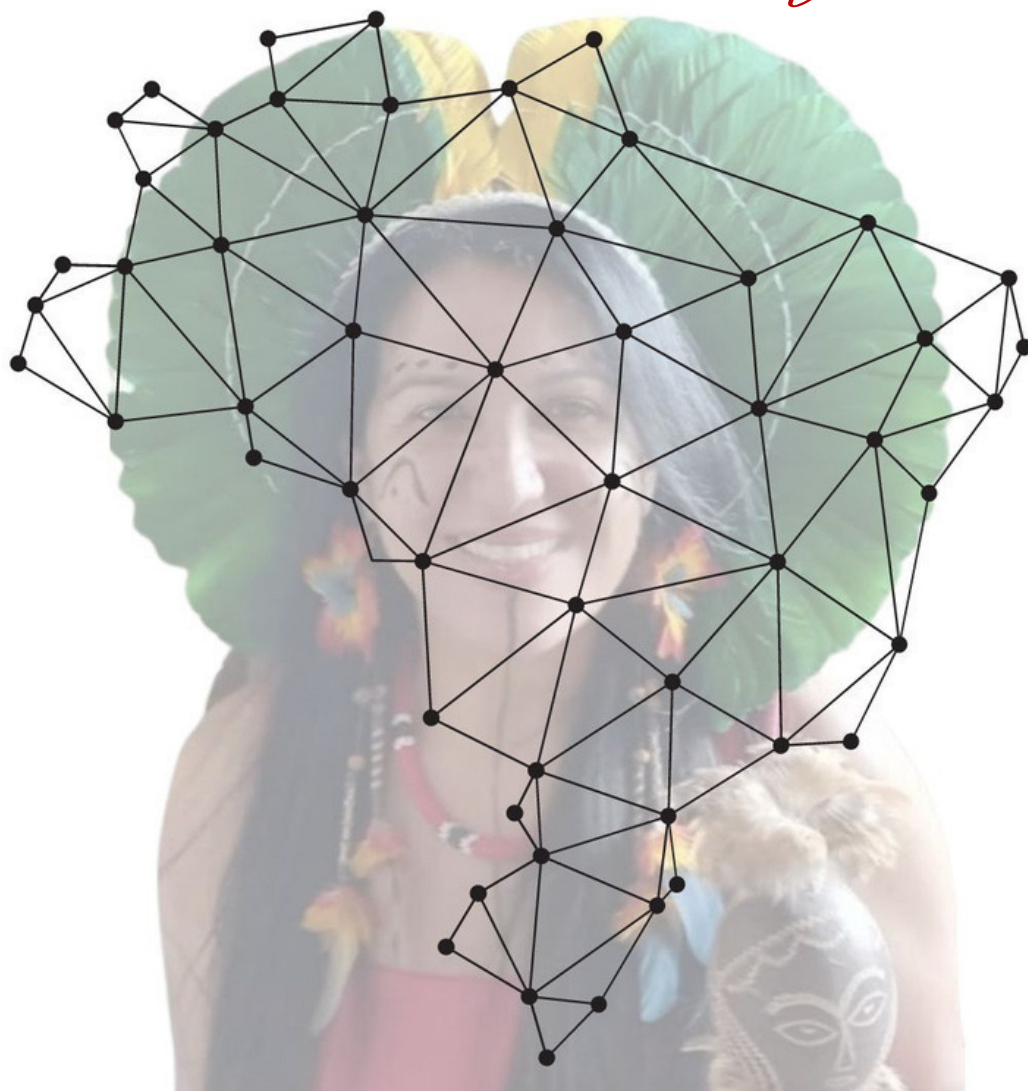


INDÍGENATECA

Biblioteca Virtual Indígena



Sineide France Macuxi

Débora Amorim Gomes da Costa-Maciel

Descubra a riqueza da literatura
indígena brasileira com apenas um clique!



Conselho Editorial

Dra. Adlene Silva Arantes
Dr. Carlos José F. Santos – Casé Angatu
Dra. Silvania Núbia Chagas

Autores

Sineide France Macuxi
Débora Amorim Gomes da Costa-Maciel

Revisão da Arte de Capa

Cristiane Severina da Paixão

Editoração

Eronildo da Silva Biondinni

Imagens da Capa

canva.com

Projeto Gráfico e Diagramação

Cristiane Severina da Paixão

Ilustrações

canva.com
Acerco pessoal da autora

Arte Visual

Cristiane Severina da Paixão

Revisão Linguística

Cristiane Severina da Paixão

Revisão Final

Cristiane Severina da Paixão
Débora Amorim Gomes da
Costa-Maciel

Arte de Capa

Cristiane Severina da Paixão

Distribuição

Gratuita

Dados Internacionais de Catalogação na Publicação (CIP)
(Câmara Brasileira do Livro, SP, Brasil)

Macuxi, Sineide France

Indígenateca [livro eletrônico] : biblioteca
virtual indígena : descubra a riqueza da literatura
indígena brasileira com apenas um click! / Sineide
France Macuxi, Débora Amorim Gomes da Costa-Maciel.
-- Carpina, PE : Ed. da Autora, 2024.
PDF

Bibliografia.

ISBN 978-65-00-96344-1

1. Catálogos de livros 2. Cultura indígena
3. Indígenas - Brasil 4. Literatura indígena -
Coletâneas I. Costa-Maciel, Débora Amorim Gomes
da. II. Título.

24-196960

CDD-898

Índice para catálogo sistemático:

1. Cultura e literatura indígena 898

Tábata Alves da Silva - Bibliotecária - CRB-8/9253

© Copyright 2024 Sineide France Macuxi | Débora Amorim Gomes da Costa-Maciel

Todos os direitos reservados as autoras. Proibida a reprodução total ou parcial, de qualquer forma ou qualquer meio eletrônico ou mecânico, sem a permissão expressa dos autores (Lei 9.610 de 19 de fevereiro de 1998).

APRESENTAÇÃO

Este produto é fruto da pesquisa de mestrado "Pantonikon Que "Entram por um ouvido e não saem pelo outro": Leitura da Literatura Indígena em sala de aula, desenvolvida no Programa de Pós-graduação em Educação da Universidade de Pernambuco - PPGE/UPE, pela Mestra Sineide Albuquerque do Nascimento France, sob orientação da Profª Drª Débora Costa-Maciel.

Em apenas um "click", você encontrará livros em PDF para crianças, adolescentes e adultos e que podem ajudar a ampliar os olhares para a cultura dos povos originários. Com esse material, visamos aumentar a conscientização e o respeito pela diversidade das comunidades indígenas, ressaltando, com isso, a Lei 11.645 de 10 de março de 2008, que torna obrigatório o estudo da história e cultura indígena e afro-brasileira nos estabelecimentos de ensino fundamental e médio. Divirtam-se!

Sineide France Maunxi

Click  no livro e baixe o PDF!



Nome da obra: Contos Indígenas Brasileiros

Autor(a): Daniel Munduruku

Editora: Global



Nome da obra: Diversidade indígena viva

Autor(a): Sebastián Gelic (organização)

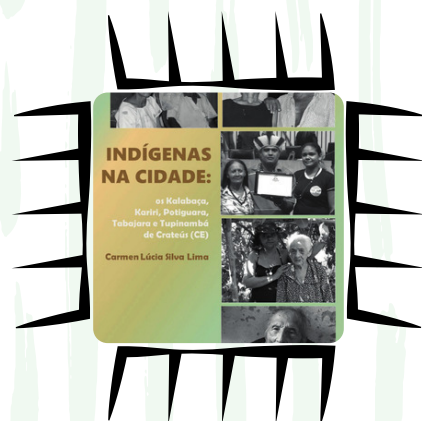
Editora: Thydêwá



Nome da obra: Queda do céu

Autor(a): Davi Kopenawa e Bruce Albert

Editora: Companhia das Letras



Nome da obra: Indígenas na cidade

Autor(a): Carmem Lúcia Silva Lima

Editora: Editora UFPE



Nome da obra: Kabá Darebu

Autor(a): Daniel Munduruku

Editora: Brinke-Book



Nome da obra: Ay Kakyri Tama

Autor(a): Márcia Kambebea

Editora: Grafisa

Click  no livro e baixe o PDF!



Nome da obra: Ideias para adiar o fim do mundo
Autor(a): Ailton Krenak
Editores: Companhia das Letrinhas



Nome da obra: Curumim
Autor(a): Tiago Hakiy
Editores: Positivo



Nome da obra: A temática indígena na Escola
Autor(a): Aracy Lopes da Silva e Luis Donisete Benzi Grupioni
Editores: Global



Nome da obra: Potiguara: um Povo de Memórias
Autor(a): Maria Fabiana de Sousa e Tamara Rodrigues da Silva
Editores: Ideia



Nome da obra: Mulheres indígenas da tradição
Autor(a): Caroline Leal e Mendonça
Manuela Schillaci



Nome da obra: Curadoria Literatura Indígena
Autor(a): Ana Carolina Carvalho
Editores: Peirópolis

Click  no livro e baixe o PDF!



Nome da obra: Para cuidar da terra Indígena

Autor(a): Domingos Santa Rosa

Editora: Iepé



Nome da obra: Guerreiras da ancestralidade

Autor(a): Eva Potiguara e Vanessa Ratton

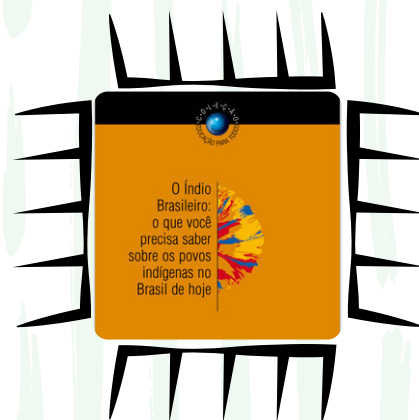
Editora: Amare (Guaruja)



Nome da obra: Pelas mulheres Indígenas

Autor(a): Ana Carolina Carvalho

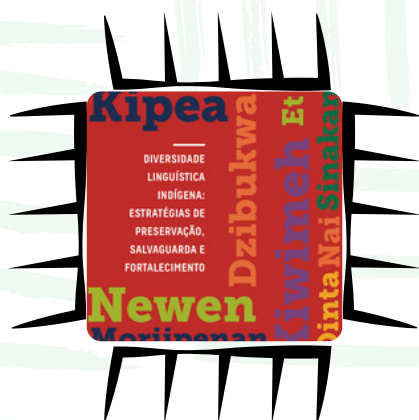
Editora: Thydêwá



Nome da obra: O índio brasileiro: o que você precisa saber.

Autor(a): Gersem dos Santos Luciano -Baniwa

Editora: LACED/ Museu Nacional



Nome da obra: Diversidade linguística indígena: estratégias de preservação, salvaguarda e fortalecimento

Autor(a): Instituto do Patrimônio Histórico e Artístico Nacional (Brasil)

Editora: IPHAN



Nome da obra: Potiguara

Autor(a): José Romildo Araújo Da Silva (Guyraakanga Potiguara)

Editora: Governo do Estado da Paraíba

Click  no livro e baixe o PDF!



Nome da obra: Literatura Indígena brasileira contemporânea

Autor(a): Julie Dorrico, Fernando Danner e Leno Francisco Danner (org.)

Editora: Fi



Nome da obra: Léxico da Língua Xukuru de Ororubá em Pesqueira-PE

Autor(a): Rosani Maciel Calado

Editora: Edupe



Nome da obra: Estória de Pankararú

Autor(a): Joelma Pankararú



Nome da obra: Casa dos Saberes Ancestrais

Autor(a): Wenceslau Oliveira e Alik Wunder.

Editora: UNICAMP



Nome da obra: Oralidades, escritas e identidades culturais indígenas

Autor(a): Lilian Castelo Branco de Lima e Ananda Machado

Editora: UFRR



Nome da obra: A formiguinha indígena surda

Autor(a): Marina Teles

Editora: Projeto literatura didática em Libras.

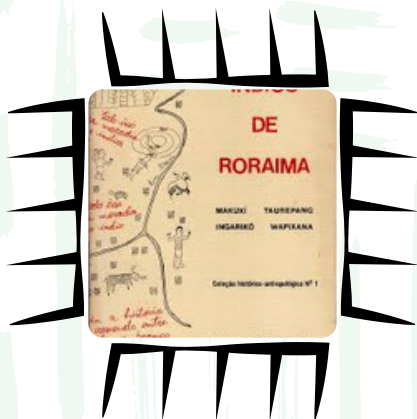
Click  no livro e baixe o PDF!



Nome da obra: Ensino da temática indígena e educação para as relações étnico-raciais.
Autor(a): Edson Silva e Maria da Penha da Silva
Editora: Olyver



Nome da obra: Txopai e Itôhã
Autor(a): Apinhaera Pataxó
Editora: Formato



Nome da obra: Índios de Roraima: Makuxí, Taurepang, Ingarikó, Wapixana
Autor(a): CIDR - Centro de Informação Diocese de Roraima
Editora: Diocese de Roraima



Nome da obra: A lei 11.645/08 nas artes e na educação- perspectivas indígenas e afro – brasileiras.
Autor(a): Sumaya Mattar, Clarissa Suzuki, Maria Pinheiro
Editora: USP



Nome da obra: Quebrando preconceitos – subsídios para o ensino das culturas e histórias dos povos indígenas.
Autor(a): Célia Collet, Mariana Paladino & Kelly Russo
Editora: Contracapa



Nome da obra: Arte visual dos povos Tiriyo e Kaxuyana – padrões de estética ameríndia.
Autor(a): Maria Denise Fajardo Grupioni
Editora: Iepé



Nome da obra: A presença indígena na formação do Brasil.

Autor(a): João Pacheco de Oliveira e Carlos Augusto da Rocha Freire,

Editora: MEC



Nome da obra: Meu povo conta

Autor(a): Professores e professoras indígenas em Pernambuco

Editora: Centro de Cultura Luiz Freire/FALE/UFGM



Nome da obra: O tupi que você fala

Autor(a): Cláudio Fragata

Editora: Globinho



Nome da obra: Panton Pia – Eremukon do circun de Roraima.

Autor(a): Luís T. Silva e Devair Fiorotti

Editora: Museu da Funai



Nome da obra: Onças, antas e raposas

Autor(a): Ronaldo B. MacDonell (org.)

Editora: Diocese de Roraima



Nome da obra: Panton Pia' – A história do Makunaima

Autor(a): Clemente Flores e Devair Fiorotti

Editora: Wei

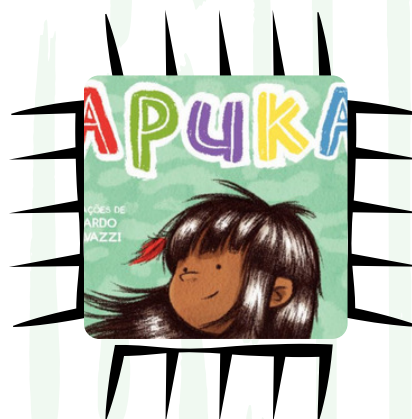
Click  no livro e baixe o PDF!



Nome da obra: Mba-e mo ague régua- Mitos e lendas indígenas

Autor(a): Nívia Gordo (organização)

Editora: FEUSP



Nome da obra: Apuka

Autor(a): Maria Julia Maltese

Editora: Editorial



Nome da obra: Índios na visão dos Índios- Kariri-xocó

Autor(a): Sebastián Gerlic (organização).

Editora: Água Dourada



Nome da obra: Universos Kariri

Autor(a): Andrea Kariri e Leticia Kariri

Editora: Mbotirô



Nome da obra: Cantando as culturas indígenas

Autor(a): Sebastián Gerlic (organização)

Editora: Thydêwá



Nome da obra: Curumimzice

Autor(a): Tiago Hakiy

Editora: LeYa

Click  no livro e baixe o PDF!



Nome da obra: Turé dos povos indígenas Oiapoque

Autor(a): Ugo Maia Andrade

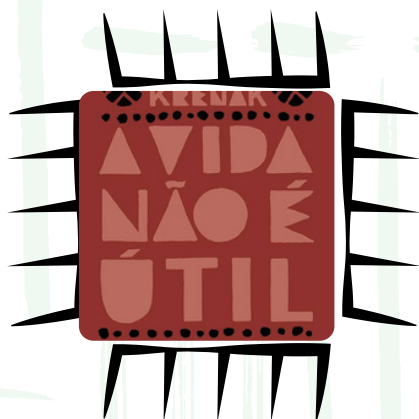
Editora: Iepé



Nome da obra: Cultura, identidade e território no nordeste indígena – Os Fulni-ô

Autor(a): Peter Schröder [org.]

Editora: EDUFPE



Nome da obra: A vida não é útil

Autor: Ailton Krenak

Editora: Companhia das Letras



Nome da obra: O livro da argila

Autor: Ēliwë Pampila Orino Papeh

Editora: Iepé



Nome da obra: As aventuras de Wirai

Autor: Wilson Marques

Editora: Kit's



Nome da obra: Abaré

Autor: Graça Lima

Editora: Paulus

Click  no livro e baixe o PDF!



Nome da obra: Povos originários e comunidades Tradicionais - Volume 1

Autor(a): Nelson Russo de Moraes; et al (Orgs.)

Editora: Fi



Nome da obra: Povos originários e comunidades Tradicionais - Volume 2

Autor(a): Renato Dias Baptista; et al (Orgs.)

Editora: Fi



Nome da obra: Povos originários e comunidades Tradicionais - Volume 3

Autor(a): Nelson Russo de Moraes et al (Orgs.)

Editora: Fi



Nome da obra: Povos originários e comunidades Tradicionais - Volume 4

Autor(a): Nelson Russo de Moraes; et al (Orgs.)

Editora: Fi



Nome da obra: Povos originários e comunidades Tradicionais - Volume 5

Autor(a): Francisco Gilson Rebouças Porto Júnior; et al (Orgs.)

Editora: Fi



Nome da obra: Povos originários e comunidades Tradicionais - Volume 6

Autor(a): Vilso Júnior Chierentin Santi; et al (Orgs.)

Editora: Fi

PARA CONHECER MAIS

A terra dos mil povos - Kaká Werá

A mulher que virou urutau- Olivio Jecupé

O amanhã não está a venda- Ailton Krenak

Estrela Kaingáng -Vângri Kaingáng

A onça - Daniel Mundukuru

Nós - Maurício Negro

Meu pai Ag'wã - Yaguarê Yamã

Menino trovão- Kaká Werá

Sapatos trocados - Cristiano Wapichana

O Pássaro encantado - Eliane Potiguara

Tekoa -Olivio Jecupé

O Karaíba-Daniel Mundukuru

A terra é a mãe do índio - Eliane Potiguara

O nome e o tempo dos Yaminaw - Oscar Calavia Sáez

REFERÊNCIAS

ANDRADE, U. M. (orgs.). **Turé dos povos indígenas do Oiapoque**. Museu do Índio, Rio de Janeiro, 2009.

BANIWA, G. S. L. **O índio brasileiro: o que você precisa saber sobre os povos indígenas no Brasil hoje**. Ministério da educação, Brasília, 2006.

BANIWA, G. S. L. **O índio Brasileiro: O que você precisa saber sobre os povos indígenas no Brasil**. Mec/Unesco. Brasília, 2006.

BAPTISTA, R. D; et al (Orgs.) **Povos originários e comunidades tradicionais**, Vol 2: trabalhos de pesquisa e de extensão universitária [recurso eletrônico]. Porto Alegre, RS: Editora Fi, Boa Vista: EdUFRR, 2018.

BRAZ, S. S.; SANTOS, S. A **Txopai e Itôhã**. SEE, Belo Horizonte, 1997.

CALADO, R. M. **Léxico da Língua Xukuru de Ororubá em Pesqueira-PE**. Edupe, Pernambuco , 2023.

CARVALHO, A. C. (orgs.). **Curadoria Literatura Indígena**. Peirópolis. São Paulo , 2022

CARVALHO, A. C. (orgs.) **Pelas Mulheres Indígenas**. Editora Thydêwá. Bahia, 2015.

COLLET, C.; PALLADINO, M.; RUSSO, K. **Quebrando preconceitos – subsídios para o ensino das culturas e histórias dos povos indígenas**. Ed. Contra capa, Rio de Janeiro, 2013.

DORRICO, J ; DANNER, F.; DANNER, L. F. **Literatura Indígena Brasileira Contemporânea**. Editora FI. Rondônia, 2020.

FIOROTTI A. D.; SILVA, L. T. **Panton Pia – Eremukon do circum de Roraima**. Museu da Funai, Rio de Janeiro, 2019.

FLORES, C.; FIOROTTI A. D. **Panton Pia – A história do Makunaima**. Editora Wei, Roraima, 2019.

FRAGATA, C. **O tupi que você fala**. Globo livros,. São Paulo, 2012.

GERLIC, S. (org.). **Diversidade Indígena viva**. Thydêwá. Bahia, 2022.

GERLIC, S. (org.). **Cantando as Culturas Indígenas**. Thydêwá, Bahia, 2013.

GERLIC, S. (org.). **Índios na visão dos Índios- Kariri- xocó**. Gráfica Santa helena. Água Dourada, Bahia, 2009.

GORDO, N. (org.). **Mba-e mo ague régua- Mitos e lendas indígenas**. FEUSP/ São Paulo, 2003.

REFERÊNCIAS

GRUPIONI, D. F. **Arte visual dos povos Tiriýó e Kaxuyana – padrões de estética ameríndia**. Ed. Iepé, São Paulo, 2009.

HAIKY, T. **Curumimzice**. Editora Leya, Rio de Janeiro, 2018.

HAIKY, T. **Curumim**. Editora Positivo. Curitiba, 2018.

IPHAN, **Diversidade linguística indígena: Estratégias de preservação, salvaguarda e fortalecimento**. Brasília, 2020.

KAMBEBA, M. W. **Ay Kakyri Tama (Eu moro na cidade)**. Grafisa. Manaus, 2013.

KARIRI, A. KARIRI, L. **Universos Kariri**. Editora Mbotirõ. Ceará, 2019.

KOPENAWA, D.; ALBERT, B. **Queda do céu**. Companhia das Letras. 2009.

KRENAK, A. **A vida não é útil**. Companhia das letras. São Paulo, 2020.

KRENAK, A. **Ideias para adiar o fim do mundo**. Companhia das letrinhas. São Paulo, 2019.

LIMA, C. L. S. **Indígenas na cidade**. Editora UFPE, 2020.

LIMA, G. **Abaré**. Paulus, São Paulo, 2012.

LIMA, L. C. B; MACHADO, A. (orgs.). **Oralidades, escritas e identidades culturais indígenas**. UFRR, Boa Vista – Roraima, 2023.

MACDONELL, B. R. **Onças, Antas e Raposas**. Diocese de Roraima, Roraima, 2011.

MALTASE, Maria Julia. **Apuka**. Editorial. 2º ed., São Paulo, 2018.

MARQUES, W. **As aventuras de Wiraí**. Kit's, São Paulo, 2018.

MATTAR, S; SUZUKI, C.; PINHEIRO, M. **A lei 11.645/08 nas artes e na educação- perspectivas indígenas e afro – brasileiras**. ECA- USP, São Paulo, 2020.

MENDONÇA, C. L.; LEAL, Elizabeth; ANDRADE, I. E; SCHILLACI, M. (orgs.). **Mulheres Indígenas da Tradição**. Funcultural. Pernambuco, 2015.

REFERÊNCIAS

MORAES, N. R.; et al (Orgs.) **Povos originários e comunidades tradicionais, Vol 1: trabalhos de pesquisa e de extensão universitária.** Porto Alegre, RS: Editora Fi, Boa Vista: EdUFRR, 2018.

MORAES, N. R.; et al (Orgs.) **Povos originários e comunidades tradicionais, Vol 3: trabalhos de pesquisa e de extensão universitária.** Porto Alegre, RS: Editora Fi, Boa Vista: EdUFRR, 2019.

MORAES, N. R.; et al (Orgs.) **Povos originários e comunidades tradicionais, Vol 4: trabalhos de pesquisa e de extensão universitária.** Porto Alegre, RS: Editora Fi, Boa Vista: EdUFRR, 2020.

MUNDURUKU, D. **Contos indígenas Brasileiros.** Global, São Paulo 2008.

MUNDURUKU, D. **Kabá Darebu.** Brinke-Book, 2002.

OLIVEIRA, J. P.; FREIRE, C. A. R. **A presença indígena na formação do Brasil.** Ministério da educação, Brasília, 2006.

PAMPILA, E.; PAPEH, O. (org.). **O livro de argila.** Iepé, São Paulo, 2017.

PANKARARÚ, J. **Estória de Pankararú.** Pernambuco, 2023.

PORTO JÚNIOR, F. G. R.; et al (Orgs.) **Povos originários e comunidades tradicionais, Vol 5: trabalhos de pesquisa e de extensão universitária [recurso eletrônico].** Porto Alegre, RS: Editora Fi, 2020.

POTIGUARA, E; RATTON, V. **Álbum Biográfico Guerreiras da Ancestralidade.** Amare. São Paulo, 2022.

Professores e Professoras Indígenas de Pernambuco. **Meu povo conta.** 2º ed. Centro de cultura Luiz Freire. Belo Horizonte, 2006.

RORAIMA, D. **Índios de Roraima.** Ed. Coronário, Roraima , 1989.

ROSA, D. S. **Para cuidar da Terra indígena.** Iepé, Manaus , 2020.

SCHRODER, P. (org.) **Cultura, identidade e território no nordeste indígena – Os Fulni-ô.** Ed. Universitária- UFPE. Recife/PE, 2012.

REFERÊNCIAS

SILVA, E.; SILVA, M. P. (orgs.). **Ensino da temática indígena e educação para as relações étnico-raciais**. Olyver, Maceió – AL, 2021.

SILVA, A. L; GRUPIONI, L. D. B. **A temática indígena na Escola**. Global editora. Brasília, 1995.

SILVA, J. R. A; POTIGUARA, G. (orgs.). **Tupi Potiguara Kuapa – conhecendo a língua potiguara**. Governo do Estado da Paraíba, 2023.

SANTI, Vilso Júnior Chierentin; et al (Orgs.) **Povos originários e comunidades tradicionais, Vol 6: trabalhos de pesquisa e de extensão universitária** [recurso eletrônico] / Vilso Júnior Chierentin Santi; et al (Orgs.) -- Porto Alegre, RS: Editora Fi, 2020.

SOUSA, M. F. P; SILVA, T. R. **Potiguara um Povo de Memórias**. Editora ideia, João pessoa/PB, 2018.

TELLES, M. **A formiguinha indígena surda**. Projeto literatura didática em libras. 2023.

WUNDER, A; OLIVEIRA W. **Casa dos Saberes Ancestrais**. Unicamp. Campinas, São Paulo, 2020.