



**MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO  
SUPERINTENDÊNCIA DE COMUNICAÇÃO SOCIAL  
COORDENADORIA DE COMUNICAÇÃO SOCIAL  
UNIVERSIDADE FEDERAL DO PIAUÍ**

Campus Universitário Ministro Petrônio Portella,  
Bairro Ininga, Teresina, Piauí, Brasil; CEP 64049-550  
Telefones: (86) 3215-5525/3215-5526

*E-mail:* [assessoriaufpi@gmail.com](mailto:assessoriaufpi@gmail.com) ou [comunicacao@ufpi.edu.br](mailto:comunicacao@ufpi.edu.br)

# **BOLETIM DE SERVIÇO**

Nº 1724 - Dezembro/2025  
Resoluções - Nº 945 a 952/2025  
(CEPEX/UFPI)

Teresina, 18 de dezembro de 2025



Ministério da Educação  
Universidade Federal do Piauí  
Gabinete da Reitoria

RESOLUÇÃO CEPEX/UFPI Nº 945, DE 17 DE DEZEMBRO DE 2025

Homologa o Relatório da Comissão de Avaliação de Desempenho Acadêmico Docente, do *Campus Senador Helvídio Nunes de Barros*, da Universidade Federal do Piauí, para efeito de Progressão Funcional.

A REITORA DA UNIVERSIDADE FEDERAL DO PIAUÍ – UFPI e PRESIDENTE DO CONSELHO DE ENSINO, PESQUISA E EXTENSÃO – CEPEX, no uso da atribuição que lhe confere o art. 15, *caput*, inciso XXI, do Regimento Geral da UFPI, de acordo com o que consta do processo nº 23111.060403/2025-28 da UFPI, e tendo em vista decisão do mesmo Conselho em reunião de 15 de dezembro de 2025,

RESOLVE:

Fica homologado o Relatório da Comissão de Avaliação de Desempenho Acadêmico Docente - CADAD, do *Campus Senador Helvídio Nunes de Barros - CSHNB/UFPI*, para efeito de Progressão Funcional dos professores relacionados no Anexo, que informa os respectivos níveis habilitados para a classe de Professor Associado.

Teresina, 17 de dezembro de 2025

NADIR DO NASCIMENTO NOGUEIRA

Reitora

**ANEXO À RESOLUÇÃO CEPEX/UFPI Nº 945, DE 17 DE DEZEMBRO DE 2025**

**RELAÇÃO DE PROFESSORES HABILITADOS CONFORME NÍVEIS ESPECIFICADOS ABAIXO:**

<b>Nº de ordem</b>	<b>Nome</b>	<b>Lotação</b>	<b>Nível Solicitado</b>
1	Iana Bantim Felicio Calou	CSHNB – Coordenação do Curso de Nutrição	Associado 3
2	Iolanda Gonçalves de Alencar Figueiredo	CSHNB – Coordenação do Curso de Enfermagem	Associado 1



Ministério da Educação  
Universidade Federal do Piauí  
Gabinete da Reitoria

RESOLUÇÃO CEPEX/UFPI Nº 946, DE 17 DE DEZEMBRO DE 2025

Homologa o Relatório da Comissão de Avaliação de Desempenho Acadêmico Docente, da Universidade Federal do Piauí, para efeito de Progressão Funcional.

A REITORA DA UNIVERSIDADE FEDERAL DO PIAUÍ – UFPI e PRESIDENTE DO CONSELHO DE ENSINO, PESQUISA E EXTENSÃO – CEPEX, no uso da atribuição que lhe confere o art. 15, *caput*, inciso XXI, do Regimento Geral da UFPI, de acordo com o que consta do processo nº 23111.061356/2025-02 da UFPI, e tendo em vista decisão do mesmo Conselho em reunião de 15 de dezembro de 2025,

RESOLVE:

Fica homologado o Relatório da Comissão de Avaliação de Desempenho Acadêmico Docente - CADAD, da Universidade Federal do Piauí, para efeito de Progressão Funcional dos professores relacionados no Anexo, que informa os respectivos níveis habilitados para a classe de Professor Associado.

Teresina, 17 de dezembro de 2025

NADIR DO NASCIMENTO NOGUEIRA

Reitora

**ANEXO À RESOLUÇÃO CEPEX/UFPI Nº 946, DE 17 DE DEZEMBRO DE 2025**

**RELAÇÃO DE PROFESSORES HABILITADOS CONFORME NÍVEIS ESPECIFICADOS ABAIXO:**

<b>Nº de ordem</b>	<b>Nome</b>	<b>Lotação</b>	<b>Nível Solicitado</b>
1	Jairo de Carvalho Guimarães	CAFS – Coordenação do Curso de Administração	Associado 2
2	Márcia Paula Oliveira Farias	CPCE – Coordenação do Curso de Medicina Veterinária	Associado 1
3	Rodolfo Molinário de Souza	CPCE – Coordenação do Curso de Engenharia Florestal	Associado 3
4	Aryfrance Rocha Almeida	CT – Coordenação do Curso de Engenharia Elétrica	Associado 1
5	Luciano da Silva Lopes	CCS – Departamento de Biofísica e Fisiologia	Associado 1
6	Karinn de Araújo Soares Bastos	CCS – Departamento de Morfologia	Associado 2
7	Nabor Bezerra de Moura Júnior	CCS – Departamento de Clínica Geral	Associado 1
8	Lia Cruz Vaz da Costa Damásio	CCS – Departamento Materno Infantil	Associado 4
9	Luiz Ayrton Santos Júnior	CCS – Departamento de Medicina Especializada	Associado 3
10	Luiz Ayrton Santos Júnior	CCS – Departamento de Medicina Especializada	Associado 4
11	Teresinha de Jesus Araújo Magalhães Nogueira	CCE – Departamento de Métodos e Técnicas da Educação	Associado 2
12	Jerino Queiroz Ferreira	CCE – Departamento de Métodos e Técnicas de Ensino	Associado 2



Ministério da Educação  
Universidade Federal do Piauí  
Gabinete da Reitoria

**RESOLUÇÃO CEPEX/UFPI Nº 947, DE 17 DE DEZEMBRO DE 2025**

Homologa o Relatório da Comissão de Avaliação de Desempenho Acadêmico Docente, da Universidade Federal do Piauí, para efeito de Progressão Funcional.

A REITORA DA UNIVERSIDADE FEDERAL DO PIAUÍ – UFPI e PRESIDENTE DO CONSELHO DE ENSINO, PESQUISA E EXTENSÃO – CEPEX, no uso da atribuição que lhe confere o art. 15, *caput*, inciso XXI, do Regimento Geral da UFPI, de acordo com o que consta do processo nº 23111.063960/2025-19 da UFPI, e tendo em vista decisão do mesmo Conselho em reunião de 15 de dezembro de 2025,

**RESOLVE:**

Fica homologado o Relatório da Comissão de Avaliação de Desempenho Acadêmico Docente - CADAD, da Universidade Federal do Piauí, para efeito de Progressão Funcional dos professores relacionados no Anexo, que informa os respectivos níveis habilitados para a classe de Professor Associado.

Teresina, 17 de dezembro de 2025

NADIR DO NASCIMENTO NOGUEIRA

Reitora

**ANEXO À RESOLUÇÃO CEPEX/UFPI Nº 947, DE 17 DE DEZEMBRO DE 2025**

**RELAÇÃO DE PROFESSORES HABILITADOS CONFORME NÍVEIS ESPECIFICADOS ABAIXO:**

<b>Nº de ordem</b>	<b>Nome</b>	<b>Lotação</b>	<b>Nível Solicitado</b>
1	Mirtes Gonçalves Honório	CCE – Departamento de Métodos e Técnicas de Ensino	Associado 4
2	Juciane Vaz Rêgo	CCE – Coordenação do Curso de Licenciatura em Educação do Campo	Associado 1
3	Michelli Ferreira dos Santos	CCE – Coordenação do Curso de Licenciatura em Educação do Campo	Associado 1
4	Ludmila Tolstenko Nogueira	CCS – Departamento de Morfologia	Associado 2
5	Marcos Antônio Pereira dos Santos	CCS – Departamento de Biofísica e Fisiologia	Associado 4
6	Wagner Leal Serra e Silva Filho	CCS – Departamento de Patologia e Clínica Odontológica	Associado 4
7	Paulo de Tarso Moura Borges	CCS – Departamento de Medicina Especializada	Associado 4
8	Rosa Lina Gomes do Nascimento Pereira da Silva	CCN – Departamento de Química	Associado 2
9	Rosa Lina Gomes do Nascimento Pereira da Silva	CCN – Departamento de Química	Associado 3
10	Rosa Lina Gomes do Nascimento Pereira da Silva	CCN – Departamento de Química	Associado 4
11	Samuel Anderson Alves de Sousa	CCN – Departamento de Química	Associado 1
12	Maria Augusta Rocha Bezerra Carneiro	CAFS – Coordenação do Curso de Enfermagem	Associado 2
13	Elvia Florêncio Torres Ximenes	CEAD - Centro de Educação Aberta e a Distância	Associado 1



Ministério da Educação  
Universidade Federal do Piauí  
Gabinete da Reitoria

RESOLUÇÃO CEPEX/UFPI Nº 948, DE 17 DE DEZEMBRO DE 2025

Homologa o Relatório da Comissão de Avaliação de Desempenho Acadêmico Docente, do *Campus Senador Helvídio Nunes de Barros*, da Universidade Federal do Piauí, para efeito de Progressão Funcional.

A REITORA DA UNIVERSIDADE FEDERAL DO PIAUÍ – UFPI e PRESIDENTE DO CONSELHO DE ENSINO, PESQUISA E EXTENSÃO – CEPEX, no uso da atribuição que lhe confere o art. 15, *caput*, inciso XXI, do Regimento Geral da UFPI, de acordo com o que consta do processo nº 23111.064020/2025-48 da UFPI, e tendo em vista decisão do mesmo Conselho em reunião de 15 de dezembro de 2025,

RESOLVE:

Fica homologado o Relatório da Comissão de Avaliação de Desempenho Acadêmico Docente - CADAD, do *Campus Senador Helvídio Nunes de Barros - CSHNB/UFPI*, para efeito de Progressão Funcional dos professores relacionados no Anexo, que informa os respectivos níveis habilitados para a classe de Professor Associado.

Teresina, 17 de dezembro de 2025

NADIR DO NASCIMENTO NOGUEIRA

Reitora

**ANEXO À RESOLUÇÃO CEPEX/UFPI Nº 948, DE 17 DE DEZEMBRO DE 2025**

**RELAÇÃO DE PROFESSORES HABILITADOS CONFORME NÍVEIS ESPECIFICADOS ABAIXO:**

<b>Nº de ordem</b>	<b>Nome</b>	<b>Lotação</b>	<b>Nível Solicitado</b>
1	Juliana Oliveira de Carvalho	CSHNB – Coordenação do Curso de Sistemas de Informação	Associado 2
2	Tamaris Gimenez Pinheiro	CSHNB – Coordenação do Curso de Biologia	Associado 1



Ministério da Educação  
Universidade Federal do Piauí  
Gabinete da Reitoria

RESOLUÇÃO CEPEX/UFPI Nº 949, DE 17 DE DEZEMBRO DE 2025

Aprova o Projeto Pedagógico do Curso Técnico em Informática, Concomitante, vinculado ao Colégio Técnico de Floriano - CTF, da Universidade Federal do Piauí.

A REITORA DA UNIVERSIDADE FEDERAL DO PIAUÍ – UFPI e PRESIDENTE DO CONSELHO DE ENSINO, PESQUISA E EXTENSÃO – CEPEX, no uso da atribuição que lhe confere o art. 15, *caput*, inciso XXI, do Regimento Geral da UFPI, de acordo com o que consta do processo nº 23111.057008/2025-28 da UFPI, e tendo em vista decisão do mesmo Conselho em reunião de 15 de dezembro de 2025,

RESOLVE:

Art. 1º Fica aprovado o Projeto Pedagógico do Curso Técnico em Informática, Concomitante, vinculado ao Colégio Técnico de Floriano - CTF, da Universidade Federal do Piauí, conforme documento anexo.

Art. 2º Esta Resolução entra em vigor na data de sua publicação.

Teresina, 17 de dezembro de 2025

NADIR DO NASCIMENTO NOGUEIRA  
Reitora



**MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO  
UNIVERSIDADE FEDERAL DO PIAUÍ  
COLÉGIO TÉCNICO DE FLORIANO  
CURSO TÉCNICO EM INFORMÁTICA**

BR 343, KM 3,5 Bairro Meladão, Floriano/PI – CEP: 64808-065 [www.ufpi.br/ctf](http://www.ufpi.br/ctf)

**PROJETO PEDAGÓGICO DO CURSO  
TÉCNICO EM INFORMÁTICA  
CONCOMITANTE AO ENSINO MÉDIO**

NADIR DO  
NASCIMENTO  
NOGUEIRA:18257  
135372

Assinado de forma digital  
por NADIR DO  
NASCIMENTO  
NOGUEIRA:18257135372  
Dados: 2025.12.18 13:41:35  
-03'00'

**FLORIANO - PI  
2025**

**REITORA**

Profa. Dra. Nadir do Nascimento Nogueira

**VICE-REITOR**

Prof. Dr. Edmilson Miranda de Moura

**PRÓ-REITOR DE PLANEJAMENTO E ORÇAMENTO**

Marcos Antônio Tavares Lira

**PRÓ-REITOR DE ADMINISTRAÇÃO**

Larissa Naiana Mendes de Sousa

**PRÓ-REITORA DE ENSINO DE GRADUAÇÃO**

Profa. Dra. Gardenia de Sousa Pinheiro

**PRÓ-REITOR DE PESQUISA E INOVAÇÃO**

Prof. Dr. Rodrigo de Melo Souza Veras

**PRÓ-REITOR DE ENSINO DE PÓS-GRADUAÇÃO**

Prof. Dr. Carlos Sait Pereira de Andrade

**PRÓ-REITORA DE EXTENSÃO E CULTURA**

Profa. Dra. Waleska Ferreira de Albuquerque

**PRÓ-REITOR DE ASSUNTOS ESTUDANTIS E COMUNITÁRIOS**

Prof. Dr. Emidio Marques de Matos Neto

Prof. Me. Ricardo de Castro Ribeiro Santos

**SUPERINTENDÊNCIA DE ENSINO BÁSICO, TÉCNICO E TECNOLÓGICO**

## **COLÉGIO TÉCNICO DE FLORIANO**

Prof. Dra. Francimeiry Santos Carvalho  
**Diretora do Colégio Técnico de Floriano**

Prof. Me. Wilamis Kleiton Nunes da Silva  
**Vice-Diretor do Colégio Técnico de Floriano**

Prof. Me. Erivelton da Silva Rocha  
**Coordenador do Curso Técnico em Informática**

Profa. Dra. Soraya Oka Lobo  
**Subcoordenadora do Curso Técnico em Informática**

Prof. Dra. Maria Pereira da Silva Xavier  
**Coordenadora do Ensino Médio**

Profa. Dra. Daniele do Rêgo Monteiro  
**Subcoordenadora do Ensino Médio**

### **COMPOSIÇÃO DO COLEGIADO DO CURSO: TÉCNICO DE INFORMÁTICA**

Prof. Me Erivelton da Silva Rocha  
Prof. Daniel dos Santos Alves  
Prof. Me Geraldo Abrantes Sarmento Neto  
Prof. Dra. Francinete Damasceno  
Prof. Dra. Soraya Oka Lôbo  
Prof. Me Thiago Machado Rodrigues  
Prof. Me Wilamis Kleiton Nunes da Silva

Marcos Vivian da Rocha Tolentino (Técnico em Assuntos Educacionais)

### **COMPOSIÇÃO DO COLEGIADO DO CURSO: ENSINO MÉDIO**

Prof. Artur Francisco de Sousa  
Profa. Antônia Mary Pereira da Silva  
Prof. Dra. Danielle do Rego Monteiro Rocha  
Prof. Dr. Everardo de Sousa Luz  
Prof. Me. Francisco Aristides de Oliveira Santos Filho  
Prof. Dr. Jose Ribamar Lopes Batista Júnior  
Prof. Me. Juarez Rodrigues Martins  
Profa. Ma Karen Christie Gomes Sales  
Prof. Dra. Maria Elenice Costa Lima Lacerda  
Prof. Dra. Marluce Pereira Damasceno Lima

Prof. Me. Maria do Perpetuo Socorro de Oliveira Santos  
Prof. Dra. Maria Pereira da Silva Xavier  
Prof. Ma. Nayana Bruna Nery Monção  
Prof. Dra. Nivea Gomes Nascimento de Oliveira  
Prof. Dra. Raquel do Nascimento Silva  
Prof. Me. Ricardo de Castro Ribeiro Santos  
Marcos Vivian da Rocha Tolentino (Técnico em Assuntos Educacionais)

## **COMISSÃO DE ELABORAÇÃO DO PROJETO PEDAGÓGICO**

Presidente: Erivelton da Silva Rocha (Curso Técnico em Informática)  
Membro: Wilamis Kleiton Nunes da Silva (Curso Técnico em Informática)  
Membro: Maria Pereira da Silva Xavier (Ensino Médio)

## **PORTRARIA DE DESIGNAÇÃO DA COMISSÃO**

**PORTRARIA Nº 38 / 2025 - ASS/CTF (11.02.03)**

## IDENTIFICAÇÃO DA MANTENEDORA

**MANTENEDORA:** FUFPI

**RAZÃO SOCIAL:** Universidade Federal do Piauí

**SIGLA:** UFPI

**NATUREZA JURÍDICA:** Pública

**CNPJ:** 06.517.387/0001-34

**ENDEREÇO (RUA, N°):** Rodovia BR 343, Km 3,5, S/n - Meladão

**CIDADE/UF/CEP:** Floriano/PI/ 64.808-605

**TELEFONE/FAX:** (89) 3522 – 3284

**PÁGINA ELETRÔNICA DA UFPI:** [www.ufpi.br](http://www.ufpi.br)

**PÁGINA ELETRÔNICA DO CTF:** [www.ufpi.br/ctf](http://www.ufpi.br/ctf)

**E-MAIL DO CTF:** [ctf@ufpi.edu.br](mailto:ctf@ufpi.edu.br)

## IDENTIFICAÇÃO DO CURSO

<b>EIXO TECNOLÓGICO:</b>	Informação e comunicação
<b>DENOMINAÇÃO DO CURSO:</b>	Técnico em Informática
<b>FORMA DE OFERTA DE CURSO:</b>	Concomitante
<b>TÍTULO ACADÊMICO</b>	Técnico em Informática
<b>MODALIDADE:</b>	Ensino Presencial
<b>DURAÇÃO DO CURSO:</b>	Mínimo:3 anos Máximo:5 anos
<b>TURNO(S) DE OFERTA:</b>	Manhã e tarde
<b>ACESSO AO CURSO:</b>	Através de Edital específico da UFPI elaborado e executado pela Coordenadoria Permanente de Seleção - COPESE.
<b>PERIODICIDADE DE OFERTA:</b>	Anual
<b>CARGA HORÁRIA DO 5º ITINERÁRIO FORMATIVO:</b>	1200h
<b>CARGA HORÁRIA DA FORMAÇÃO GERAL BÁSICA:</b>	2520h

<b>PARTE DIVERSIFICADA:</b>	90h
<b>ESTÁGIO CURRICULAR SUPERVISIONADO NÃO OBRIGATÓRIO:</b>	240h (Não contabilizado na carga horária total do curso)
<b>CARGA HORÁRIA TOTAL DO CURSO:</b>	3810h
<b>VAGAS AUTORIZADAS:</b>	40

## SUMÁRIO

1	APRESENTAÇÃO .....	09
2	JUSTIFICATIVA.....	11
3	OBJETIVOS.....	12
3.1	OBJETIVO GERAL.....	12
3.2	OBJETIVOS ESPECÍFICOS.....	12
3.2.1	FORMAÇÃO GERAL BÁSICA (ENSINO MÉDIO).....	12
3.2.2	5º ITINERÁRIO FORMATIVO (EDUCAÇÃO PROFISSIONAL).....	14
4	REQUISITOS DE ACESSO AO CURSO.....	15
5	PERFIL PROFISSIONAL DE CONCLUSÃO DO CURSO.....	15
5.1	ENSINO MÉDIO.....	15
5.2	5º ITINERÁRIO FORMATIVO (EDUCAÇÃO PROFISSIONAL).....	16
6	ORGANIZAÇÃO CURRICULAR DO CURSO.....	16
6.1	ESTRUTURA E ORGANIZAÇÃO CURRICULAR.....	19
6.2	MATRIZ CURRICULAR .....	21
6.2.1	MATRIZ CURRICULAR DA FORMAÇÃO GERAL BÁSICA DO ENSINO MÉDIO.....	21
6.2.2	COMPONENTES CURRICULARES OBRIGATÓRIOS DO CURSO TÉCNICO EM INFORMÁTICA.....	22
6.2.3	COMPONENTES CURRICULARES ELETIVAS.....	23
7	ORIENTAÇÃO METODOLÓGICA.....	25
7.1	PRÁTICA PROFISSIONAL INTRÍNSECA AO CURRÍCULO.....	26
8	CRITÉRIOS DE APROVEITAMENTO DE CONHECIMENTOS E EXPERIÊNCIAS ANTERIORES.....	27
9	CRITÉRIOS E PROCEDIMENTOS DE AVALIAÇÃO DA APRENDIZAGEM.....	28
10	INFRAESTRURA FÍSICA.....	30
10.1	INSTALAÇÕES E EQUIPAMENTOS.....	30
11	PERFIL DE QUALIFICAÇÃO DOS PROFESSORES, INSTRUTORES E TÉCNICOS-ADMINISTRATIVOS.....	33
12	EXPEDIÇÃO DE CERTIFICADOS E DIPLOMAS.....	36
13	INTEGRALIZAÇÃO DO CURSO.....	37
14	ESTÁGIO PROFISSIONAL SUPERVISIONADO NÃO-OBRIGATÓRIO.....	38
15	AVALIAÇÃO DO CURSO.....	40
	REFERÊNCIAS.....	41
	ANEXO I - DIRETRIZES CURRICULARES PROJETO DE VIDA.....	45
	ANEXO II – COMPONENTE CURRICULAR EDUCAÇÃO DIGITAL	50

ANEXO III- COMPETÊNCIAS, HABILIDADES E CONHECIMENTOS DAS ÁREAS DE CONHECIMENTO DA FORMAÇÃO GERAL BÁSICA.....	OBJETOS DE	
		54
ANEXO IV - EMENTAS DAS DISCIPLINAS OBRIGATÓRIAS DO 5º ITINERÁRIO.....		121
ANEXO V - EMENTAS DAS DISCIPLINAS ELETIVAS DO 5º ITINERÁRIO.....		146

## 1 APRESENTAÇÃO

O presente documento constitui-se do Projeto Pedagógico do Curso Técnico em Informática Concomitante ao Ensino Médio, referente ao Eixo Tecnológico Informação e Comunicação do Catálogo Nacional de Cursos Técnicos. Este Projeto Pedagógico de Curso - PPC se propõe a contextualizar e definir as diretrizes pedagógicas para o curso Técnico de Nível Médio ofertado no Colégio Técnico de Floriano (CTF/UFPI).

Considerando que este PPC será desenvolvido no Colégio Técnico de Floriano, um Colégio vinculado a Universidade Federal do Piauí – UFPI, apresentaremos, inicialmente, um breve histórico dos Colégios Técnicos vinculados a essa instituição de Ensino.

Segundo o Plano de Desenvolvimento Institucional (PDI) de 2020 a 2024, o credenciamento da UFPI, ocorreu em 1945, através do Decreto nº 17.551 de 09.01.1945, como uma Faculdade isolada, em 1968 foi credenciada como Universidade, pela Lei 5528, de 12.11.68 e recredenciada em 2012, por meio da Portaria MEC nº 645 de 18/05/2012, pelo prazo de dez anos. Seu primeiro Estatuto foi aprovado pelo Decreto 72.140, de 26 de abril de 1973, publicado no DOU de 27/04/73 e sofreu alterações (Portaria MEC nº 453, de 30/05/78, publicado no DOU de 02/0678, Portaria MEC nº 180, de 05/02/93, publicada no DOU nº 26, de 08/02/1993). A reformulação, objetivando a adaptação à Lei de Diretrizes e Bases da Educação Nacional - LDBEN/1996 foi autorizada pela Resolução CONSUN nº 15/99, de 25/03/99 e Parecer nº 665/95, da Câmara de Educação Superior do Conselho Nacional de Educação - CNE, aprovado pela Portaria MEC nº 1.225, de 30/07/99, publicada no DOU nº 147-E, de 03/08/99.

Por meio da Lei nº 11.892, de 29 de dezembro de 2008 (BRASIL, 2008), foi instituída a Rede Federal de Educação Profissional, Científica e Tecnológica (Rede Federal), constituída por 38 Institutos Federais de Educação, Ciência e Tecnologia (Institutos Federais), dois Centros Federais de Educação Tecnológica (CEFET), 24 escolas técnicas vinculadas a Universidades Federais (ETV), a Universidade Tecnológica Federal do Paraná (UTFPR) e o Colégio Pedro II.

A Universidade Federal do Piauí possui três Colégios Técnicos vinculados a Instituição. Os Colégios vinculados a UFPI, na forma da Lei nº 11.892, de 29/12/2008 e Portaria MEC nº 907, de 2013, foram denominados de Colégio Agrícola de Teresina - CAT, Colégio Agrícola de Floriano – CAF e o Colégio Agrícola de Bom Jesus – CABJ. Por meio da Resolução Nº 003/13 do Conselho

Universitário da UFPI, passam a ser denominados de Colégio Técnico de Teresina - CTT, Colégio Técnico de Floriano - CTF e Colégio Técnico de Bom Jesus - CTBJ.

A estruturação deste Projeto Pedagógico de Curso se propõe a contextualizar e definir as diretrizes pedagógicas do Curso Técnico em Informática Concomitante ao Ensino Médio, que será oferecido no Colégio Técnico de Floriano - CTF, compartilhando o conjunto formado pela missão, visão e valores que compõem a identidade da Universidade Federal do Piauí, explicitando assim, os propósitos e a razão da existência do CTF no que cabe a Legislação Nacional para integração da Educação Básica de Educação Profissional na Rede Federal.

Configura-se em uma proposta curricular baseada nos princípios norteadores da modalidade da Educação Profissional e Tecnológica brasileira, explicitados na LDB nº 9.394/96 e atualizada pela Lei nº 11.741/08, bem como, nas resoluções e decretos que normatizam a Educação Profissional Técnica de Nível Médio, do sistema educacional brasileiro e demais referenciais curriculares pertinentes a essa oferta educacional (BRASIL, 1996, 2008). Na perspectiva de execução do ensino profissional, respeita os objetivos contidos na LDBEN, as normas complementares, a organização curricular por áreas profissionais e a estrutura sócio-ocupacional e tecnológica, e na oferta do 5º itinerário formativo (Cursos Técnicos) desenvolve trabalho pautado no Decreto nº 5.154/2004 para atendimento aos educandos na forma concomitante.

Neste sentido, assegura, simultaneamente, o cumprimento das finalidades estabelecidas para a formação geral e as condições de preparação para o exercício de profissões técnicas, promovendo uma educação que responda às demandas sociais, além de oportunizar aos alunos as competências previstas no perfil profissional do curso escolhido, desenvolvendo valores éticos, morais, culturais, sociais, políticos e ecológicos, tornando-os agentes de difusão de tecnologias e, assim, oferecendo meios para o exercício da cidadania e o preparo para o mundo do trabalho.

Assim sendo, as experiências extraclasses são planejadas, vinculando a educação ao mundo do trabalho e à prática social, dando condições para o estudante desenvolver sua autonomia intelectual e pensamento crítico através de um ensino que priorize a interdisciplinaridade e a contextualização, atendendo às orientações da legislação, quanto às competências esperadas.

Os estudantes do Colégio Técnico de Floriano têm suas possíveis vulnerabilidades sociais consideradas desde o Processo Seletivo, conduzido pela Coordenadoria Permanente de Seleção (COPESE) da Universidade Federal do Piauí (UFPI). Em cada curso, 20% das vagas são destinadas à ampla concorrência, enquanto 80% são reservadas ao sistema de cotas, garantindo a inclusão desde a

etapa inicial de ingresso. A seleção dos discentes, portanto, já reflete um compromisso com a equidade, assegurando oportunidades para candidatos em diferentes contextos sociais. O sistema de reserva de vagas segue o disposto na Lei nº 12.711/2012, com as alterações promovidas pelas Leis nº 13.409, de 28 de dezembro de 2016, e nº 14.723, de 13 de novembro de 2023.

A Política de Assistência Estudantil dos Colégios Técnicos vinculados à Universidade Federal do Piauí, regulamentada pela Resolução N° 548/23 - CEPEX/UFPI do Conselho de Ensino, Pesquisa e Extensão, é desenvolvida no Colégio Técnico de Floriano, anualmente por meio de Comissão de Assistência Estudantil do CTF/UFPI, operacionalizando os programas e auxílios não pecuniários e pecuniários.

## **2 JUSTIFICATIVA**

Nas últimas décadas constata-se que os produtos, serviços, técnicas, artefatos, procedimentos e métodos que usamos em nosso cotidiano fazem cada vez mais uso da tecnologia. As máquinas, em especial o microcomputador, estão presentes nas operações inerentes ao mundo produtivo, seja na indústria, comércio, prestação de serviços ou até no campo. Além disso, os computadores já estão presentes na maioria das residências brasileiras e a proporção vem crescendo a cada ano na área urbana e, principalmente, na área rural.

Na cidade de Floriano-PI, a Informática passa pelas mesmas perspectivas de expansão, e ganham importância, os profissionais que desenvolvem atividades relacionadas, não sendo suficiente apenas instalar equipamentos; buscam-se profissionais que realizem tarefas de programação, utilizem ambientes de desenvolvimento de sistemas, executem montagem, manutenção e instalação de programas de computadores, projetem e gerenciem redes de computadores, entre outras atividades da área.

Dessa forma, ao ofertar o Curso Técnico em Informática Concomitante ao Ensino Médio, o CTF, visa formar profissionais que atendam às necessidades desse significativo mercado de trabalho, contribuindo para a melhoria da qualidade dos serviços prestados na área de Informática à sociedade, além de contribuir com o desenvolvimento econômico da microrregião.

O CTF/UFPI vem contribuindo para formar profissionais na área da informática desde 1990, quando ofertou a primeira turma de Programador em Microcomputador. O desempenho profissional dos programadores formados criou um respaldo que justificou a implantação de um curso com maior abrangência, o Técnico em Informática Concomitante ao Ensino Médio. Aliado a isso, a oferta este

curso se justifica também pela perspectiva local e regional de demanda por profissionais na área, haja vista o atendimento de estudantes de Floriano e de cidades da região central do Estado do Piauí, assim como do Maranhão.

Nessa perspectiva, o CTF/UFPI como uma unidade de Ensino vinculada à Universidade Federal do Piauí, propõe-se ofertar o Curso Técnico em Informática Concomitante ao Ensino Médio, por entender que assim estará contribuindo para proporcionar ao educando o aprofundamento e a consolidação das aprendizagens essenciais, bem como o desenvolvimento e preparo para o exercício da cidadania e sua qualificação para o trabalho, formando profissionais técnicos de nível médio em Informática com competência ética, política e técnica, capazes de atuar com responsabilidade na vida social, cultural, política e econômica local, regional e nacional, aptos a atender às solicitações do mundo do trabalho na área de serviços de informática. a elevação da qualidade dos serviços prestados à sociedade.

Por fim, reforça-se que esta oferta tem como propósito contribuir para a formação integral do educando, promovendo seu desenvolvimento humano e o fortalecimento econômico da região, em articulação com os princípios de democratização e justiça social.

### **3 OBJETIVOS**

#### **3.1 OBJETIVO GERAL**

Desenvolver competências e habilidades nas áreas da formação geral básica, parte diversificada e 5º itinerário para proporcionar ao educando o aprofundamento e a consolidação das aprendizagens essenciais, bem como desenvolvimento e preparo para o exercício da cidadania e sua qualificação para o trabalho, formando profissionais técnicos de nível médio em Informática com competência ética, política e técnica, capazes de atuar com responsabilidade na vida social, cultural, política e econômica local, regional e nacional, aptos a atender às solicitações do mundo do trabalho na área de serviços de informática.

#### **3.2 OBJETIVOS ESPECÍFICOS**

##### **3.2.1 FORMAÇÃO GERAL BÁSICA (ENSINO MÉDIO)**

- Analisar, interpretar e aplicar os recursos expressivos das linguagens, relacionando textos com seus contextos, mediante a natureza, função, organização e estrutura das manifestações, de acordo com as condições de produção e recepção;
- Possibilitar a articulação da teoria à prática, buscando a significação de conceitos necessários à formação ampla e diversificada dos estudantes na integração de conhecimentos gerais e técnico-profissionais realizada na perspectiva da interdisciplinaridade e da contextualização;
- Entender os princípios das tecnologias da comunicação e da informação, associá-lo aos conhecimentos científicos, às linguagens que lhes dão suporte e aos problemas que se propõem solucionar;
- Compreender as ciências como construções humanas, entendendo como elas se desenvolvem por acumulação, continuidade ou ruptura de paradigmas, relacionando o desenvolvimento científico com a transformação da sociedade;
- Entender e aplicar métodos e procedimentos próprios das Ciências Naturais;
- Identificar variáveis relevantes e selecionar os procedimentos necessários para produção, análise e interpretação de resultados de processos ou experimentos científicos e tecnológicos;
- Compreender os elementos cognitivos, afetivos, sociais e culturais que constituem a identidade própria e a dos outros;
- Compreender a sociedade, sua gênese e transformação, e os múltiplos fatores que nela intervêm, como produtos da ação humana; a si mesmo como agente social; e os processos sociais como orientadores da dinâmica dos diferentes grupos de indivíduos;
- Compreender o desenvolvimento da sociedade como processo de ocupação de espaços físicos e as relações da vida humana com a paisagem, em seus desdobramentos político-sociais, culturais, econômicos e humanos;
- Compreender a produção e o papel histórico das instituições sociais, políticas e econômicas, associando-as às práticas dos diferentes grupos e atores sociais, aos princípios que regulam a convivência em sociedade, aos direitos e deveres da cidadania, à justiça e à distribuição dos benefícios econômicos;

- Conhecer e interpretar fatos importantes da humanidade salientando as suas contribuições para o desenvolvimento do mundo contemporâneo;
- Ser capaz de compreender e aprofundar as explicações atualizadas de processos e de conceitos biológicos.
- Possibilitar no processo educativo a inclusão de estudantes com necessidades educativas especiais, articulando o Projeto pedagógico Formação Geral Básica (Ensino Médio) com as orientações presentes nas legislações vigentes a respeito da inclusão escolar, voltada ao mundo do trabalho;
- Proporcionar oportunidades para a participação em projetos de pesquisas e extensão onde o educando possa aprimorar e aplicar conhecimentos, articulando a educação profissional de Nível Médio.

### **3.2.2 5º ITINERÁRIO FORMATIVO (EDUCAÇÃO PROFISSIONAL)**

- Proporcionar ao estudante a formação técnica necessária para atuar no desenvolvimento, implantação e manutenção de sistemas computacionais, redes e bancos de dados.
- Integrar conhecimentos teóricos e práticos de informática com a formação básica do ensino médio, promovendo uma aprendizagem contextualizada e significativa.
- Desenvolver competências em programação, lógica e análise de sistemas, preparando o aluno para o mercado de trabalho e para a continuidade dos estudos em nível superior.
- Capacitar o estudante para o uso ético, crítico e criativo das tecnologias da informação e comunicação (TICs) em diferentes contextos profissionais e sociais.
- Estimular o empreendedorismo e a inovação tecnológica, incentivando a criação de soluções digitais voltadas para demandas locais e regionais.
- Promover a autonomia e o trabalho colaborativo, por meio de projetos integradores e práticas em laboratório.
- Contribuir para o desenvolvimento socioeconômico regional, formando profissionais qualificados capazes de atuar em empresas, órgãos públicos ou como autônomos.
- Fomentar uma postura crítica e responsável diante das implicações sociais, ambientais e éticas da tecnologia.

## 4 REQUISITOS DE ACESSO AO CURSO

O acesso ao Curso Técnico em Informática Concomitante ao Ensino Médio dar-se-á através de exame de seleção, cujas normas e procedimentos são publicados em edital próprio divulgado à época pela Coordenação responsável da UFPI. Os Colégios Técnicos vinculados à UFPI desenvolvem estratégias diversificadas, como disponibilização de variados materiais de divulgação nas mídias sociais, guia com as orientações gerais referentes aos arranjos curriculares, feira de profissões, mesas redondas, entre outros, objetivando a orientação preliminar aos estudantes interessados em ingressar nos itinerários formativos.

Os estudantes do Colégio Técnico de Floriano, desde o Processo Seletivo realizado pela Coordenadoria Permanente de Seleção (COPESE) da UFPI, etapa inicial de inclusão dos discentes serão selecionados, considerando suas possíveis vulnerabilidades sociais. Caracteriza-se como contexto social dos candidatos cabíveis a reserva de vagas, conforme a lei nº 12.711/2012, alterada pelas leis nº 13.409, de 28/12/2016 e pela Lei nº 14.723, de 13/11/2023. Ressalta-se que para o ingresso nos cursos concomitantes o estudante deverá ter concluído o Ensino Fundamental.

## 5 PERFIL PROFISSIONAL DE CONCLUSÃO DO CURSO

### 5.1 ENSINO MÉDIO

Com a conclusão do Curso Técnico em Informática Concomitante vinculado do Ensino Médio, os estudantes estarão aptos a prosseguirem seus estudos, participarem de seleção para ingresso em qualquer instituição de ensino superior no Brasil e desenvolver atividades profissionais que exijam qualificação de nível médio. Dessa forma, ao concluir sua formação, o estudante da forma concomitante do CTF deverá demonstrar um perfil que lhe possibilite:

- Compreender as relações sociais e culturais, agir quando necessário para solucionar problemas de ordem socioculturais;
- Compreender e desenvolver consciência plena de suas responsabilidades e direitos, juntamente com o aprendizado disciplinar;
- Aceitar as diferenças socioculturais e étnicas, convivendo em harmonia com o próximo;
- Participar de discussões que envolva a comunidade na qual está inserida, de forma crítica analítica e construtiva;

- Desenvolver projetos de conscientização, nas áreas sociais, como: meio ambiente, saúde, educação.

## 5.2 5º ITINERÁRIO FORMATIVO (EDUCAÇÃO PROFISSIONAL)

Com a conclusão do curso, esse profissional estará apto a atuar em empresas usuárias ou prestadoras de serviços de informática, no desenvolvimento, na instalação e na manutenção de computadores, no planejamento e criação de sistemas, aplicativos com banco de dados centralizados, bem como garantir a manutenção, funcionamento, implementação e administração de redes locais. Dessa forma, ao concluir sua formação, o profissional técnico de nível médio em informática deverá demonstrar um perfil que lhe possibilite:

- Desenvolver sistemas computacionais utilizando ambiente de desenvolvimento;
- Realizar modelagem, desenvolvimento, testes, implementação e manutenção de sistemas computacionais;
- Modelar, construir e realizar manutenção de banco de dados;
- Executar montagem, instalação e configuração de equipamentos de informática;
- Instalar e configurar sistemas operacionais e aplicativos em equipamentos computacionais;
- Realizar manutenção preventiva e corretiva de equipamentos de informática;
- Instalar e configurar dispositivos de acesso à rede e realizar testes de conectividade;
- Realizar atendimento *help-desk*;
- Operar, instalar, configurar e realizar manutenção em redes de computadores;
- Aplicar técnicas de instalação e configuração da rede física e lógica;
- Instalar, configurar e administrar sistemas operacionais em redes de computadores;
- Executar as rotinas de monitoramento do ambiente operacional;
- Identificar e registrar os desvios e adotar os procedimentos de correção;
- Executar procedimentos de segurança, pré-definidos, para ambiente de rede.

## 6 ORGANIZAÇÃO CURRICULAR DO CURSO

Os arranjos curriculares ofertados no CTF/UFPI permitem aos estudantes aprofundar e ampliar os seus conhecimentos e se preparar para o prosseguimento dos estudos e para o mundo do trabalho,

cumprindo uma Matriz Curricular que contempla a Formação Geral Básica (Ensino Médio) e o Itinerário Formativo.

O desenvolvimento da Formação Geral Básica (Ensino Médio) no Colégio Técnico de Floriano está de acordo com a lei nº 9.394/96, a lei 13.415/2017 norma que institui o Novo Ensino Médio, bem como, o Decreto nº 5.154/2004, a lei nº 14.945 de 31 de julho de 2024 e a Resolução CNE/CEB nº 2, de 20 de novembro de 2024, constituindo-se como etapa final da Educação Básica, com duração de três anos e no mínimo 200 dias letivos a cada ano. Os projetos integradores constituem uma estratégia de ensino e aprendizagem que permite o protagonismo dos estudantes na identificação de questões e problemas do mundo real, na determinação de como estudá-los e de como se organizarão para juntos, buscarem ou proporem soluções. Por serem protagonistas do processo, os estudantes geralmente se sentem motivados e apresentam bons resultados em termos de aprendizado.

Para uma melhor compreensão e aproveitamento dos objetivos de aprendizagem, o Itinerário de Formação Técnica e Profissional está organizado de forma modular e reúne as competências e objetivos da educação profissional, estabelecidas na LDB e na Resolução CNE/CP Nº 1/2021 do Conselho Nacional de Educação, que institui as Diretrizes Curriculares Nacionais Gerais para a Educação Profissional e Tecnológica, assim como as normas contidas no Decreto Federal no 5.154/2004.

A Formação Geral Básica deve ter a carga horária total mínima de 2.400h (duas mil e quatrocentas horas) distribuídas nas três séries, conforme a Base Nacional Comum Curricular BNCC, sendo obrigatório o ensino de Língua Portuguesa e Matemática em todas as séries. Destinará também uma carga horária específica na Matriz Curricular para o Projeto de Vida (ANEXO I) e a Educação Digital, conforme a Lei 14. 945/24.

A Matriz Curricular da Formação Geral básica deve prevê carga horária para a inserção do aluno no mundo digital, através do Componente Curricular Educação Digital e desenvolvimento do trabalho docente com projetos integradores, por áreas de conhecimento: Linguagens e suas Tecnologias, Matemática e suas Tecnologias, Ciências da Natureza e suas Tecnologias e Ciências Humanas e sociais aplicadas.

A Matriz Curricular do 5º Itinerário está estruturada em quatro módulos. Cada módulo apresenta um conjunto de competências necessárias para o desempenho das tarefas de um Técnico em Informática. A carga horária deste Itinerário é de 1200h dos Componentes Curriculares Obrigatórios,

240h de Atividade de Estágio Curricular Supervisionado Não-Obrigatório e dos Componentes Curriculares das Eletivas Optativas, seguindo os critérios de Seleção e oferta semestral.

No caso da Formação Médio -Técnica e Profissional, os itinerários se organizam a partir da integração dos diferentes eixos estruturantes de acordo com a BNCC, ainda que as habilidades a eles associadas somem-se a outras habilidades básicas requeridas indistintamente pelo mundo do trabalho e as habilidades específicas requeridas pelas distintas ocupações, conforme previsto no Catálogo Nacional de Cursos Técnicos (CNCT) e na Classificação Brasileira de Ocupações (CBO). Os eixos estruturantes a seguir direcionam o desenvolvimento da Formação Médio-Técnica e Profissional voltada para a articulação da Formação para o mundo do trabalho:

- a. Investigação Científica: tem como ênfase ampliar a capacidade dos estudantes de investigar a realidade, compreendendo, valorizando e aplicando o conhecimento sistematizado, por meio da realização de práticas e produções científicas relativas a uma ou mais Áreas de Conhecimento, à Formação Técnica e Profissional, bem como as temáticas de seu interesse;
- b. Processos Criativos: tem como ênfase expandir a capacidade dos estudantes de idealizar e realizar projetos criativos associados a uma ou mais Áreas de Conhecimento, à Formação Técnica e Profissional, bem como as temáticas de seu interesse;
- c. Mediação e Intervenção Sociocultural: possui a ênfase de ampliar a capacidade dos estudantes de utilizar conhecimentos relacionados a uma ou mais Áreas de Conhecimento, à Formação Técnica e Profissional, bem como a temas de seu interesse para realizar projetos que contribuam com a sociedade e o meio ambiente;
- d. Empreendedorismo: possui a ênfase de expandir a capacidade dos estudantes de mobilizar conhecimentos de diferentes áreas para empreender projetos pessoais ou produtivos articulados ao seu projeto de vida.

## 6.1 ESTRUTURA E ORGANIZAÇÃO CURRICULAR

As habilidades específicas de cada eixo estão dispostas no quadro a seguir:

EIXO ESTRUTURANTE	HABILIDADES ESPECÍFICAS DESENVOLVIDAS NA FORMAÇÃO TÉCNICA E PROFISSIONAL
<b>Investigação Científica</b>	<b>(EMIFFTP01)</b> Investigar, analisar e resolver problemas do cotidiano pessoal, da escola e do trabalho, considerando dados e informações disponíveis em diferentes mídias, planejando, desenvolvendo e avaliando as atividades realizadas, compreendendo a proposição de soluções para o problema identificado, a descrição de proposições lógicas por meio de fluxogramas, a aplicação de variáveis e constantes, a aplicação de operadores lógicos, de operadores aritméticos, de laços de repetição, de decisão e de condição.
	<b>(EMIFFTP02)</b> Levantar e testar hipóteses para resolver problemas do cotidiano pessoal, da escola e do trabalho, utilizando procedimentos e linguagens adequados à investigação científica.
	<b>(EMIFFTP03)</b> Selecionar e sistematizar, com base em estudos e/ou pesquisas (bibliográfica, exploratória, de campo, experimental etc.) em fontes confiáveis, informações sobre problemas do cotidiano pessoal, da escola e do trabalho, identificando os diversos pontos de vista e posicionando-se mediante argumentação, com o cuidado de citar as fontes dos recursos utilizados na pesquisa e buscando apresentar conclusões com o uso de diferentes mídias.
<b>Processos Criativos</b>	<b>(EMIFFTP04)</b> Reconhecer produtos, serviços e/ ou processos criativos por meio de fruição, vivências e reflexão crítica sobre as funcionalidades de ferramentas de produtividade, colaboração e/ou comunicação.
	<b>(EMIFFTP05)</b> Selecionar e mobilizar intencionalmente recursos criativos para resolver problemas reais relacionados à produtividade, à colaboração e/ ou à comunicação.
	<b>(EMIFFTP06)</b> Propor e testar soluções éticas, estéticas, criativas e inovadoras para problemas reais relacionados à produtividade, à colaboração e/ ou à comunicação, observando a necessidade de seguir as boas práticas de segurança da informação no uso das ferramentas.

<b>Mediação e Intervenção Sociocultural</b>	<p><b>(EMIFFTP07)</b> Identificar e explicar normas e valores sociais relevantes à convivência cidadã no trabalho, considerando os seus próprios valores e crenças, suas aspirações profissionais, avaliando o próprio comportamento frente ao meio em que está inserido, a importância do respeito às diferenças individuais e a preservação do meio ambiente.</p> <p><b>(EMIFFTP08)</b> Selecionar e mobilizar intencionalmente conhecimentos sobre o mundo do trabalho, demonstrando comprometimento em suas atividades pessoais e profissionais, realizando as atividades dentro dos prazos estabelecidos, o cumprimento de suas atribuições na equipe de forma colaborativa, valorizando as diferenças socioculturais e a conservação ambiental.</p> <p><b>(EMIFFTP09)</b> Propor e testar estratégias de mediação e intervenção para atuar em equipes de forma colaborativa, respeitando as diferenças individuais e socioculturais, níveis hierárquicos, as ideias propostas para a discussão e a contribuição necessária para o alcance dos objetivos da equipe, desenvolvendo uma avaliação crítica dos desempenhos individuais de acordo com critérios estabelecidos e o feedback aos seus pares, tendo em vista a melhoria de desempenhos e a conservação ambiental.</p>
<b>Empreendedorismo</b>	<p><b>(EMIFFTP10)</b> Avaliar as relações entre a formação escolar, geral e profissional, e a construção da carreira profissional, analisando as características do estágio, do programa de aprendizagem profissional, do programa de trainee, para identificar os programas alinhados a cada objetivo profissional.</p> <p><b>(EMIFFTP11)</b> Selecionar e mobilizar intencionalmente conhecimentos sobre o mundo do trabalho para desenvolver um projeto pessoal, profissional ou um empreendimento produtivo, estabelecendo objetivos e metas, avaliando as condições e recursos necessários para seu alcance e definindo um modelo de negócios.</p> <p><b>(EMIFFTP12)</b> Empreender projetos pessoais ou produtivos, considerando o contexto local, regional, nacional e/ou global, o próprio potencial, as características dos cursos de qualificação e dos cursos técnicos, do domínio de idiomas relevantes para o mundo do trabalho, identificando as oportunidades de formação profissional existentes no mundo do trabalho e o alinhamento das oportunidades ao projeto de vida.</p>

As concepções pedagógicas do Curso Técnico em Informática Concomitante ao Ensino Médio pressupõem a construção do conhecimento por meio da articulação dos componentes curriculares e de

atividades interdisciplinares, partindo da compreensão da educação tecnológica ou profissional sem a limitação do objetivo recrutamento para o mercado de trabalho, mas numa ampliação da perspectiva dos indivíduos acerca do mundo do trabalho, e dos mais diversos aspectos sociais.

## 6.2 MATRIZ CURRICULAR

### 6.2.1 MATRIZ CURRICULAR DA FORMAÇÃO GERAL BÁSICA DO ENSINO MÉDIO EM CONFORMIDADE COM A LEI Nº 14.945, DE 31 DE JULHO DE 2024

FORMAÇÃO GERAL BNCC	ÁREA DO CONHECIMENTO	COMPONENTE CURRICULAR	1º SÉRIE		2º SÉRIE		3º SÉRIE		TOTAL CH
			AS	CH/A	AS	CH/A	AS	CH/A	
Linguagens e suas Tecnologias	Português	4	120	4	120	4	120	360	
	Inglês	2	60	2	60	2	60	180	
	Espanhol	2	60	2	60	2	60	180	
	Arte	2	60	2	60	2	60	180	
	Educação Física	2	60	2	60	2	60	180	
	Matemática	Matemática	4	120	4	120	4	120	360
	Ciências da Natureza e suas Tecnologias	Física	2	60	2	60	2	60	180
		Química	2	60	2	60	2	60	180
		Biologia	2	60	2	60	2	60	180
	Ciências Humanas e Sociais Aplicadas	História	2	60	2	60	2	60	180
TOTAL FORMAÇÃO GERAL - BNCC	Geografia	2	60	2	60	2	60	180	
	Filosofia	1	30	1	30	1	30	90	
	Sociologia	1	30	1	30	1	30	90	
TOTAL FORMAÇÃO GERAL - BNCC			28	840	28	840	28	840	<b>2520</b>
PARTE DIVERSIFICADA	Projeto de Vida	2	60	-	-	-	-	-	60
	Educação Digital	1	30	-	-	-	-	-	30
TOTAL PARTE DIVERSIFICADA			3	90	-	-	-	-	<b>90</b>
TOTAL DO CURSO			31	930	28	840	28	840	<b>2610</b>

AS – Aulas Semanais

CH/A – Carga Horária Anual

## 6.2.2 COMPONENTES CURRICULARES OBRIGATÓRIOS DO CURSO TÉCNICO EM INFORMÁTICA

MÓDULO	COMPONENTES CURRICULARES	PRÉ-REQUISITO	CARGA HORÁRIA (h)
I	Algoritmos e Lógica de Programação	-	90
	Inglês Técnico	-	30
	Prática de Laboratório	-	60
	Redes de Computadores I	-	60
	Fundamentos de Informática	-	60
<b>TOTAL DE CARGA HORÁRIA - MÓDULO I</b>			<b>300</b>
MÓDULO	COMPONENTES CURRICULARES	PRÉ-REQUISITO	CARGA HORÁRIA (h)
II	Redes de Computadores II	Redes de Computadores I	60
	Metodologia Científica	-	30
	Programação I	Algoritmos e Lógica de Programação	60
	Montagem e Manutenção de Computadores	-	60
	Análise de Sistemas	-	60
	Banco de Dados	Algoritmos e Lógica de Programação	60
<b>TOTAL DE CARGA HORÁRIA - MÓDULO II</b>			<b>330</b>
MÓDULO	COMPONENTES CURRICULARES	PRÉ-REQUISITO	CARGA HORÁRIA (h)
III	Programação II	Programação I	60
	Engenharia de Software	-	60
	Sistemas Operacionais	-	45

	Programação III	Programação I	60
	Segurança de Dados	-	45
	Projeto Integrador I	-	30
<b>TOTAL DE CARGA HORÁRIA - MÓDULO III</b>			<b>300</b>
MÓDULO	COMPONENTES CURRICULARES	PRÉ-REQUISITO	CARGA HORÁRIA (h)
IV	Projeto Integrador II	Projeto Integrador I	60
	Empreendedorismo	-	30
	Ética e Legislação de Informática	-	30
	Tópicos Especiais	-	60
	Programação IV	Programação III	60
	Teste de Softwares	Engenharia de Software	30
<b>TOTAL DE CARGA HORÁRIA - MÓDULO IV</b>			<b>270</b>
<b>Carga Horária total dos componentes curriculares do Curso</b>			<b>1200</b>
<b>Carga Horária total do curso</b>			<b>1200</b>

### 6.2.3 COMPONENTES CURRICULARES ELETIVAS

Os Componentes Curriculares Eletivos do Curso Técnico em Informática na forma concomitante serão ofertados semestralmente, conforme a organização dos módulos e as deliberações do colegiado do curso. A cada semestre, o colegiado, em conjunto com a Coordenação, definirá as eletivas que serão disponibilizadas, considerando a disponibilidade docente, a infraestrutura e a demanda manifestada pelos estudantes. Em cada módulo, poderá ser ofertado ao menos um componente eletivo, com carga horária de 30 horas, conforme descrito a seguir:

COMPONENTES CURRICULARES ELETIVAS	MÓDULO	CARGA HORÁRIA (h)
1. Software Livre 2. Lógica Matemática 3. Português Instrumental e Redação Técnica	I	30 30 30
4. Modelagem de Software 5. Introdução à Programação Web 6. Estrutura de Dados	II	30 30 30
7. Design de Interfaces 8. Gerência de Projetos 9. Projeto e Instalação Física de Redes de Computadores	III	30 30 30
10. Administração em Sistema de Informação 11. Prática de Laboratório em Banco de Dados 12. Metodologia e Normas Técnicas da ABNT 13. Desenvolvimento para Dispositivos Móveis 14. Gerência e Segurança de Redes de Computadores	IV	30 30 30 30 30

Para a formação das turmas, serão definidos limites mínimo e máximo de discentes, de modo a garantir a adequada condução das atividades acadêmicas. O quantitativo mínimo de 15 estudantes será adotado para assegurar a viabilidade pedagógica e administrativa da oferta, enquanto o limite máximo de 40 discentes será observado em função da capacidade dos espaços e laboratórios destinados às atividades práticas.

Caso o número mínimo não seja atingido, o componente curricular não será oferecido no semestre. Os Componentes Curriculares Eletivos somente serão computados para integralização da carga horária total do curso quando devidamente autorizados pela Coordenação do Curso. As ementas

e conteúdos programáticos correspondentes encontram-se no Anexo IV deste documento. As unidades curriculares semestrais serão concluídas ao término do respectivo semestre letivo, com o registro de notas e frequência no SIGAA. Em caso de reaprovação, o estudante deverá realizar estudos de recuperação complementar, sendo novamente avaliado. Persistindo a reaprovação, aplicar-se-ão os critérios de avaliação previstos na Organização Didático-Pedagógica (ODP).

## 7 ORIENTAÇÃO METODOLÓGICA

As orientações metodológicas compreendem o conjunto de ações pelas quais os professores organizam as atividades didático-pedagógicas com o objetivo de promover o desenvolvimento das habilidades, conhecimentos e atitudes baseadas nas relações sociais, humanas, científicas e tecnológicas e instrumentais, tendo como eixo principal a aprendizagem discente.

No Projeto Pedagógico do Curso Técnico em Informática Concomitante ao Ensino Médio, a metodologia é entendida como um conjunto de procedimentos empregados para atingir os objetivos propostos para a integração da Educação Básica com a Educação Profissional, assegurando uma formação integral dos estudantes. Para a sua concretude, é recomendado considerar os contextos específicos dos estudantes, seus interesses, condições de vida e de trabalho, além de observar seus saberes experenciais, orientando-os na (re)construção dos conhecimentos escolares, bem como na especificidade dos conhecimentos técnicos e científicos do curso. O estudante vive as incertezas próprias do atual contexto histórico, das condições sociais, culturais, psicológicas e biológicas. Em razão disso, faz-se necessária à adoção de procedimentos didático pedagógicos, que possam auxiliá-los nas suas construções epistemológicas, procedimentais e comportamentais, tais como:

- Problematizar o conhecimento, buscando sua contextualização;
- Conduzir na busca de informações em fontes confiáveis;
- Reconhecer a tendência ao erro e à ilusão, desmistificando pré-conceitos;
- Entender a totalidade como uma síntese das múltiplas relações que o homem estabelece na sociedade;
- Reconhecer a existência de uma identidade comum do ser humano, sem esquecer de considerar os diferentes ritmos de aprendizagens e a subjetividade do estudante;
- Adotar a pesquisa e os projetos sociais como um princípio educativo;

- Articular e integrar os conhecimentos técnicos e científicos das diferentes áreas sem sobreposição de saberes;
- Adotar atitude inter e transdisciplinar nas práticas educativas;
- Contextualizar os conhecimentos sistematizados, valorizando os saberes experienciais dos estudantes, sem perder de vista a (re)construção do saber escolar, bem como dos conhecimentos técnicos e científicos do curso;
- Organizar um ambiente educativo que integre atividades diferenciadas voltadas às diversas dimensões de formação dos estudantes, favorecendo seu aprendizado, a partir da transformação das informações em conhecimentos, diante das realidades vividas;
- Diagnosticar as necessidades de aprendizagem dos estudantes a partir do levantamento dos seus conhecimentos prévios;
- Elaborar materiais a serem trabalhados em aulas expositivas dialogadas e atividades individuais e em grupos;
- Elaborar e executar o planejamento, registro e análise das aulas realizadas;
- Elaborar projetos sociais com objetivo de articular e inter-relacionar os saberes, tendo como princípios a contextualização, a interdisciplinaridade e a transdisciplinaridade;
- Utilizar recursos tecnológicos para subsidiar as atividades pedagógicas;
- Sistematizar coletivos pedagógicos que possibilitem aos estudantes e professores refletir, repensar e tomar decisões referentes aos processos de ensino e de aprendizagem de forma significativa;
- Ministrar aulas interativas, por meio do desenvolvimento de projetos sociais, seminários, debates, atividades individuais e outras atividades em grupo;
- Desenvolver metodologias ativas, incentivando os estudantes a aprenderem de forma autônoma e participativa, partindo de problemas e situações reais, portanto, participando ativamente do processo de aprendizagem, sendo responsáveis pela construção do conhecimento.

## 7.1 PRÁTICA PROFISSIONAL INTRÍNSECA AO CURRÍCULO

A prática profissional, prevista na organização curricular do curso, está continuamente relacionada aos seus fundamentos científicos e tecnológicos, orientada pela pesquisa como princípio pedagógico que possibilita ao estudante enfrentar o desafio do desenvolvimento da aprendizagem permanente. No Curso Técnico em Informática Concomitante ao Ensino Médio, a

prática profissional acontece em diferentes situações de vivência, aprendizagem e trabalho, como: atividades específicas em laboratórios, investigações sobre atividades profissionais, projetos de pesquisa, visitas técnicas, simulações, observações, aulas práticas, estágio supervisionado não-obrigatório, etc.

## **8 CRITÉRIOS DE APROVEITAMENTO DE CONHECIMENTOS E EXPERIÊNCIAS ANTERIORES**

Os itinerários formativos profissionais devem possibilitar um contínuo e articulado aproveitamento de estudos e de experiências profissionais devidamente avaliadas, reconhecidas e certificadas por instituições e redes de Educação Profissional e Tecnológica, criadas nos termos da legislação vigente. Internamente o CTF/UFPI estrutura o Aproveitamento de Estudos de acordo com a Resolução CEPEX/UFPI Nº. 859/2025, que trata da organização didático pedagógica dos cursos de Educação Profissional Técnica dos Colégios Técnicos vinculados à UFPI.

Os conhecimentos e experiências adquiridas fora dos Colégios Técnicos da UFPI, inclusive no âmbito não formal, podem ser aproveitados mediante a avaliação com vistas à certificação desses conhecimentos que coincidam com componentes curriculares integrantes do Curso Técnico em Informática Concomitante ao Ensino Médio.

De acordo com a Lei nº 9.394/96, “o conhecimento adquirido na educação profissional e tecnológica, inclusive no trabalho, poderá ser objeto de avaliação, reconhecimento e certificação para prosseguimento ou conclusão de estudos” (art. 41).

- Diante do exposto, poderão ser aproveitados conhecimentos adquiridos;
- Em qualificações profissionais ou componentes curriculares de nível técnico concluídos em outros cursos de Educação Profissional Técnica de Nível Médio;
- Em cursos destinados a formação inicial e continuada ou qualificação profissional de, no mínimo, 160 horas de duração, mediante avaliação do estudante; ou,
- Em outros cursos de Educação Profissional e Tecnológica, inclusive no trabalho, por outros meios informais ou até mesmo em cursos superiores de graduação, mediante avaliação do estudante;

- Por reconhecimento, em processos formais de certificação profissional, realizado em instituição devidamente credenciada pelo órgão normativo do respectivo sistema de ensino ou no âmbito de sistemas nacionais de certificação profissional.

O Art. 46 da resolução que trata sobre as Diretrizes Curriculares Nacionais para a Educação Profissional Técnica de Nível Médio orienta que:

- A avaliação da aprendizagem utilizada para fins de validação e aproveitamento de saberes profissionais desenvolvidos em experiências de trabalho ou de estudos formais e não formais, deve ser propiciada pelos sistemas de ensino como uma forma de valorização da experiência extraescolar dos educandos, objetivando a continuidade de estudos segundo itinerários formativos coerentes com os históricos profissionais dos cidadãos (Res. CNE/CP nº 1, de 05 de janeiro de 2021).

O aproveitamento de conhecimentos formais será realizado através de análise do histórico escolar do aluno e plano de curso da Unidade Curricular no qual será observada a compatibilidade de carga horária e conteúdo. Quanto aos conhecimentos não formais, será realizada uma avaliação teórico-prática elaborada por uma banca examinadora constituída para este fim.

## **9 CRITÉRIOS E PROCEDIMENTOS DE AVALIAÇÃO DA APRENDIZAGEM**

Na avaliação das atividades discentes, pretende-se atender à concepção do curso prevista pelo presente Projeto Pedagógico. Para isso, é implementado um processo contínuo e progressivo de avaliação, considerando o percurso dos educandos, valorizando sua evolução e a busca de estratégias de superação de suas dificuldades, objetivando-se:

- a. Ressaltar que a avaliação do desempenho discente será contínua e cumulativa, com prevalência dos aspectos qualitativos sobre os quantitativos e dos resultados obtidos ao longo do período sobre os de eventuais provas finais, em conformidade com o disposto no art. 24, inciso V, alínea “a” da Lei nº 9.394/1996 (LDB).
- b. Possibilitar o replanejamento do trabalho docente;

- c. Aplicar instrumentos de avaliação diversificados, grupos de discussões, testes objetivos, provas discursivas, seminários, projetos orientados, experimentações práticas, feiras científicas, atividades culturais, dentre outros;
- d. Estabelecer para a avaliação qualitativa a observação da iniciativa, relacionamento interpessoal, autonomia, responsabilidade, utilizando instrumentos para o registro da frequência, entrega dos trabalhos individuais ou em grupos, lista de exercícios, exposições de trabalhos e relatórios técnicos;
- e. Desenvolver a avaliação do rendimento escolar do educando, compreendendo um processo contínuo dentro das disciplinas, permitindo acompanhar, diagnosticar e avaliar o desenvolvimento das competências pretendidas para o egresso do curso;
- f. Cumprirá os critérios e procedimentos de avaliação da aprendizagem aplicados aos estudantes do curso, conforme estabelecido na Resolução CEPEX/UFPI nº 859, de julho de 2025, que dispõe sobre a Organização Didático-Pedagógica dos Cursos da Educação Profissional Técnica dos Colégios Técnicos Vinculados à Universidade Federal do Piauí (UFPI), especialmente no Capítulo XIV – Da Avaliação do Rendimento Escolar, nas seções que tratam da Avaliação, Avaliação de Segunda Chamada, Aprovação e Reprovação, Estudos de Recuperação e Prova Final e Regime de Dependência, em consonância com os artigos do Regimento Interno do CTF/UFPI, que normatizam os critérios e procedimentos de avaliação da aprendizagem aplicados aos estudantes do Ensino Médio-Técnico.

A avaliação da aprendizagem será realizada de forma contínua e cumulativa, observando o desempenho do estudante em seus aspectos qualitativos e quantitativos, com prevalência dos primeiros, conforme o Regimento Interno do Colégio Técnico de Floriano (CTF). Para os cursos técnicos na forma concomitante, cada componente curricular contará com duas avaliações bimestrais, totalizando quatro verificações de aprendizagem por semestre. A média bimestral (MB) será calculada pela média aritmética simples das duas avaliações do bimestre:

$$MB1 = (1^{\text{a}} AVA + 2^{\text{a}} AVA) / 2$$

$$MB2 = (3^{\text{a}} AVA + 4^{\text{a}} AVA) / 2$$

A média semestral (MS) corresponderá à média aritmética das duas médias bimestrais:

$$MS = (MB1 + MB2) / 2$$

A nota final será expressa em valores de 0 (zero) a 10 (dez), admitindo-se variação decimal de 0,1 (um décimo). Os instrumentos avaliativos poderão incluir provas objetivas e/ou dissertativas, trabalhos, seminários, relatórios e pesquisas, a critério do docente, considerando os objetivos de aprendizagem de cada componente curricular. Os aspectos qualitativos (participação, pontualidade, postura, comprometimento) terão peso de até 2 pontos, enquanto os aspectos quantitativos (desempenho em avaliações formais) corresponderão a até 8 pontos. Em caso de ausência justificada, o estudante poderá solicitar avaliação de segunda chamada, conforme os critérios previstos no Regimento Interno e nas normas complementares da Coordenação de Curso. Os resultados de todas as avaliações serão lançados no Sistema Integrado de Gestão de Atividades Acadêmicas (SIGAA) até o quinto dia útil após sua aplicação.

## **10 INFRAESTRURA FÍSICA**

### **10.1 INSTALAÇÕES E EQUIPAMENTOS**

O Curso Técnico concomitante ao Ensino Médio possui, atualmente, como sua infraestrutura ambientes de aprendizagem climatizados, equipados com bancadas, cadeiras, quadros de acrílico e demais equipamentos, tais como, computador e projetor multimídia. Esses equipamentos estão disponíveis para os corpos docente e discente. Os laboratórios de informática contam com equipamentos com configurações mínimas necessárias para o desenvolvimento das competências de cada módulo.

Atualmente o espaço físico disponível no CTF/UFPI para o Curso Técnico concomitante ao Ensino Médio são:

- 05 salas de aula;
- 02 laboratórios de informática com 35 computadores conectados à internet;
- 01 laboratório de manutenção com 20 computadores conectados à internet;
- 01 laboratório Experimental de Ensino e Pesquisa em Leitura e Produção de Textos;
- 01 laboratório de Matemática;
- 02 salas de professores;
- 02 salas de coordenação de curso;
- 01 quadra esportiva coberta;
- 01 auditório;

- 01 residência Estudantil;
- 01 restaurante Universitário;
- 01 biblioteca.

### **Salas de Aula**

**Objetivo:** Prover ambientes para aulas teóricas do curso.

### **Laboratórios de Informática:**

**Capacidade:** 35 discentes.

**Objetivo:** capacitar os discentes para o uso de ferramentas que possibilitem o desenvolvimento de softwares.

**Funcionamento:** 01 (um) discente por computador.

### **Laboratório de manutenção:**

**Capacidade:** 35 discentes.

**Objetivo:** capacitar o discente para instalar e configurar softwares básicos (*setup*, sistemas operacionais, etc); mostrar a arquitetura, montagem e funcionamento de computadores.

**Funcionamento:** São disponibilizados 20 (vinte) computadores para aulas de montagem e manutenção de computadores e treinamento em rede, máximo de 02 (dois) discentes por computador.

### **Laboratório Experimental de Ensino e Pesquisa em Leitura e Produção de Textos**

**Objetivo:** Realizar a execução de projetos didáticos com a finalidade de aprimorar as práticas de leitura, escrita e oralidade de estudantes do ensino médio técnico com vistas à inclusão, emancipação e protagonismo juvenil.

### **Laboratório de Matemática**

**Objetivo:** Realizar a execução de atividades com o intuito de reforçar práticas e aptidões matemáticas incentivando o protagonismo dos estudantes do ensino médio técnico.

### **Salas de Professores**

**Objetivo:** Prover ambiente para que os professores possam se reunir, acessar dados da rede do CTF/UFPI e guardar com segurança seus pertences.

**Funcionamento:** São disponibilizadas duas salas de professores, uma destinada aos docentes do Ensino Médio e outra destinada aos docentes do Curso Técnico em Informática.

### **Salas de Coordenação de Curso**

**Objetivo:** Fornecer recursos para as atividades administrativas da coordenação.

**Funcionamento:** São disponibilizadas duas salas de coordenação de curso, uma destinada aos docentes do Ensino Médio e outra destinada aos docentes do Curso Técnico em Informática.

### **Quadra esportiva**

**Objetivo:** Propor atividades práticas das mais diversas modalidades de esporte, provendo assim a formação esportiva, bem como eventos no âmbito do ensino, pesquisa e extensão.

### **Auditório**

**Objetivo:** Prover ambiente para a realização de eventos com temas gerais relacionados aos interesses da formação profissional dos estudantes e de maneira específica, colaboração nos aprofundamentos dos componentes curriculares estudados.

### **Residência Estudantil**

**Objetivo:** A Residência Estudantil tem como objetivo oferecer moradia e condições adequadas de permanência aos estudantes oriundos de outros municípios ou em situação de vulnerabilidade socioeconômica, garantindo-lhes suporte para o desenvolvimento acadêmico e pessoal durante o período de formação no Colégio Técnico de Floriano (CTF). Com capacidade para 86 estudantes, a Residência proporciona ambiente seguro e estruturado, favorecendo a convivência, o estudo e a integração à comunidade escolar, contribuindo para a redução da evasão e a promoção da equidade no acesso à educação profissional.

### **Restaurante Universitário**

**Objetivo:** O Restaurante Universitário (RU) tem como objetivo assegurar alimentação saudável, balanceada e acessível aos estudantes, servidores e colaboradores do Colégio Técnico de Floriano, contribuindo para a manutenção da saúde, do bem-estar e do rendimento acadêmico. O RU é

compartilhado com o Campus Amílcar Ferreira Sobral (CAFS/UFPI) e serve aproximadamente 400 refeições diárias destinadas à comunidade do CTF, atendendo aos princípios de segurança alimentar e nutricional e à política de assistência estudantil da Universidade Federal do Piauí.

### **Biblioteca**

**Objetivo:** Oferecer suporte informacional, técnico e científico às atividades de ensino, pesquisa e extensão desenvolvidas pelo Colégio Técnico de Floriano, estimulando a leitura, o estudo autônomo e o aprimoramento acadêmico dos estudantes. O espaço é compartilhado com o Campus Amílcar Ferreira Sobral (CAFS/UFPI) e dispõe de acervo atualizado, abrangendo as áreas de conhecimento relacionadas aos cursos ofertados pelo CTF, além de ambiente adequado para estudo individual e coletivo, contribuindo para a formação integral e continuada dos educandos.

## **11 PERFIL DE QUALIFICAÇÃO DOS PROFESSORES, INSTRUTORES E TÉCNICOS-ADMINISTRATIVOS**

O corpo docente do Curso Técnico em Informática concomitante ao Ensino Médio está disposto no quadro abaixo.

### **CORPO DOCENTE**

CURSO	DOCENTE	TITULAÇÃO	REGIME DE TRABALHO	LINK LATTES
Ensino Médio	Artur Francisco de Sousa	Especialista	Substituto	<a href="#">Curriculum Lattes</a>
	Antonia Mary Pereira da Silva	Especialista	Efetiva	<a href="#">Curriculum Lattes</a>
	Danielle do Rego Monteiro Rocha	Doutora	Efetiva	<a href="#">Curriculum Lattes</a>
	Everardo de Sousa Luz	Doutor	Efetivo	<a href="#">Curriculum Lattes</a>
	Francisco Aristides de Oliveira Santos Filho	Mestre	Efetivo	<a href="#">Curriculum Lattes</a>
	Marluce Pereira Damasceno Lima	Doutora	Efetiva	<a href="#">Curriculum Lattes</a>
	Jose Ribamar Lopes Batista Júnior	Doutor	Efetivo	<a href="#">Curriculum Lattes</a>

<b>Técnico em Informática</b>	Juarez Rodrigues Martins	Mestre	Efetivo	<a href="#">Curriculum Lattes</a>
	Karen Christie Gomes Sales	Mestra	Efetiva	<a href="#">Curriculum Lattes</a>
	Maria Elenice Costa Lima Lacerda	Doutora	Efetiva	<a href="#">Curriculum Lattes</a>
	Maria do Perpetuo Socorro de Oliveira Santos	Mestra	Efetiva	<a href="#">Curriculum Lattes</a>
	Maria Pereira da Silva Xavier	Doutora	Efetiva	<a href="#">Curriculum Lattes</a>
	Nayana Bruna Nery Monção	Mestra	Efetiva	<a href="#">Curriculum Lattes</a>
	Nivea Gomes Nascimento de Oliveira	Doutora	Efetiva	<a href="#">Curriculum Lattes</a>
	Raquel do Nascimento Silva	Mestra	Substituta	<a href="#">Curriculum Lattes</a>
	Ricardo de Castro Ribeiro Santos	Mestre	Efetivo	<a href="#">Curriculum Lattes</a>
	Erivelton da Silva Rocha	Mestre	Efetivo	<a href="#">Curriculum Lattes</a>
	Daniel Alves da Silva	Especialista	Substituto	<a href="#">Curriculum Lattes</a>
	Geraldo Abrantes Sarmento Neto	Mestre	Efetivo	<a href="#">Curriculum Lattes</a>
	Maria Francinete Damasceno	Doutora	Efetiva	<a href="#">Curriculum Lattes</a>
	Soraya Oka Lôbo	Doutora	Efetiva	<a href="#">Curriculum Lattes</a>
	Thiago Machado Rodrigues	Mestre	Efetivo	<a href="#">Curriculum Lattes</a>
	Wilamis Kleiton Nunes da Silva	Mestre	Efetivo	<a href="#">Curriculum Lattes</a>

O corpo técnico-administrativo do Curso Técnico em Informática concomitante ao Ensino Médio está disposto no quadro a seguir.

#### **CORPO TÉCNICO-ADMINISTRATIVO**

<b>NOME</b>	<b>CARGO</b>	<b>TITULAÇÃO</b>	<b>Link Lattes</b>
Ana Cleide Bernardina da Silva	Assistente em Administração	Especialista	<a href="#">Curriculum Lattes</a>
André Braga Nunes	Técnico em Audiovisual	Especialista	<a href="#">Curriculum Lattes</a>
Antônio Luís de Sousa Nunes	Técnico de Tecnologia da Informação	Mestre	<a href="#">Curriculum Lattes</a>
Almir Bezerra da Luz	Contador	Mestre	<a href="#">Curriculum Lattes</a>
Célia Maria Soares de Oliveira	Enfermeira	Mestra	<a href="#">Curriculum Lattes</a>
Dannielle Vieira de Sousa Borges	Assistente em Administração	Mestre	<a href="#">Curriculum Lattes</a>
Denise Leal Reis	Assistente em Administração	Especialista	<a href="#">Curriculum Lattes</a>
Edilberto Pereira de Souza	Assistente em Administração	Especialista	<a href="#">Curriculum Lattes</a>
Flávia Keury Martins de Moraes.	Técnica em Enfermagem	Especialista	<a href="#">Curriculum Lattes</a>
Leandro Gomes Reis Lopes	Psicólogo	Doutor	<a href="#">Curriculum Lattes</a>
Marcos Vivian da Rocha Tolentino	Técnico de Assuntos Educacionais	Especialista	<a href="#">Curriculum Lattes</a>
Rosângela Feitosa de França	Administradora	Mestra	<a href="#">Curriculum Lattes</a>
Wilson Santiago Araujo	Assistente em Administração	Especialista	<a href="#">Curriculum Lattes</a>

## 12 EXPEDIÇÃO DE CERTIFICADOS E DIPLOMAS

No âmbito de sua atuação, o Colégio Técnico de Floriano, como escola vinculada a Universidade Federal do Piauí, exerce o papel de instituição acreditadora e certificadora de competências profissionais. É concedido ao aluno que concluiu todos os requisitos de formação constante neste projeto o Diploma de Técnico em Informática e o Certificado de Conclusão do Ensino Médio.

Esses documentos são confeccionados e registrados pela Secretaria Escolar do CTF/UFPI, atendendo assim o Artigo 48 da Resolução CNE/CP nº 1, de 5 de janeiro de 2021 que define as Diretrizes Curriculares Nacionais Gerais para a Educação Profissional e Tecnológica. Além da menção do eixo tecnológico do curso, conforme artigo 49, § 4º desta Resolução. Destaca-se que o Diploma receberá o número de cadastro do Sistema Nacional de Informações da Educação Profissional e Tecnológica-SISTEC.

De acordo com o artigo 124, da Resolução CEPEX 859/2025, a oferta de arranjos curriculares a serem desenvolvidos de forma concomitante e subsequente do itinerário de formação técnica e profissional, considerará a possibilidade de concessão de certificados intermediários de qualificação para o trabalho, quando a formação for estruturada e organizada em etapas com terminalidade. Conforme especificação abaixo:

<b>Qualificações Intermediárias</b>		
<b>Módulo I</b>	<b>Qualificação:</b>	<b>Operador de computador</b>
	Carga Horária a ser cumprida:	300 horas
<b>Módulo II</b>	<b>Qualificação:</b>	<b>Assistente de Operação de Redes de Computadores</b>
	Carga Horária a ser cumprida:	330 horas
<b>Módulo III</b>	<b>Qualificação:</b>	<b>Assistente de Desenvolvimento de Aplicativos Computacionais</b>
	Carga Horária a ser cumprida:	300 horas
<b>Módulo I a IV</b>	<b>Habilitação:</b>	<b>Técnico em Informática</b>
	Carga Horária a ser cumprida:	1200 horas

<b>TOTAL</b>	<b>1200 horas</b>
--------------	-------------------

## 13 INTEGRALIZAÇÃO DO CURSO

A integralização da Formação Geral Básica e 5º Itinerário formativo, Curso Técnico em Informática Concomitante ao Ensino Médio no Colégio Técnico de Floriano refere-se ao cumprimento:

- I dos componentes curriculares mínimos exigidos;
- II do trabalho de curso, quando previsto no PPC;
- III das atividades complementares, quando previsto no PPC;
- IV do estágio curricular, quando previsto no PPC; e
- V de quaisquer outras atividades previstas no PPC como componente obrigatório.

Para o Curso Técnico em Informática Concomitante ao Ensino Médio, fica estabelecido neste (PPC) como limites de integralização curricular, o mínimo de 03 (anos) anos e máximo de 05 (cinco) anos. O discente cuja integralização curricular não ocorrer no limite máximo estabelecido pelo PPC a que esteja vinculado terá a sua matrícula automaticamente cancelada.

No período letivo regular correspondente ao limite máximo para integralização curricular, o Colegiado do curso poderá conceder, ao discente com necessidades especiais, prorrogação deste limite, para conclusão do curso, na proporção de:

- I. até 50% (cinquenta por cento) do limite máximo fixado para a conclusão do curso, para os discentes com necessidades especiais, afecção congênita ou adquirida que importem em redução da capacidade de aprendizagem, mediante avaliação da Junta Médica da UFPI;
- II. até dois períodos letivos, nos demais casos, desde que o cronograma, elaborado pela coordenação do curso, preveja a integralização curricular em, no máximo, dois períodos letivos.

A apreciação do pedido de prorrogação de prazo se fará mediante processo formalizado com requerimento do discente, justificativa, histórico escolar e cronograma dos componentes curriculares a serem cumpridos.

## 14 ESTÁGIO PROFISSIONAL SUPERVISIONADO NÃO-OBRIGATÓRIO

Conforme o Art. 2º da Lei nº 11.788 de 25 de setembro de 2008 e CNE/CP nº 1, de 05 de janeiro de 2021, de 20 de setembro de 2012, o estágio poderá ser obrigatório ou não obrigatório, conforme determinações das diretrizes curriculares e do Projeto Pedagógico do Curso (BRASIL, 2008, 2012).

A mesma norma legal, no parágrafo segundo do Art. 2º da Lei nº 11.788 de 25 de setembro de 2008 (BRASIL, 2008) e CNE/CP nº 1, de 05 de janeiro de 2021 no parágrafo que define como estágio não-obrigatório aquele desenvolvido como atividade opcional, acrescida à carga horária regular e obrigatória.

Dessa forma, quando realizado optativamente pelo educando, o estágio terá a carga horária correspondente a 20% vinte por cento da carga horária total do curso.

Considerando esta abertura da legislação da não obrigatoriedade do Estágio Curricular, e a disponibilidade de horários dos discentes com carga horária distribuída ao longo de todo o turno diurno, neste curso, será adotado o Estágio Curricular Não Obrigatório. Será desenvolvido como atividade opcional e deverá ser celebrado com termo de compromisso entre educando, a parte concernente do estágio e a instituição de ensino, conforme o inciso II, do art. 3º da Lei nº 11.788/2008.

O estágio tem por objetivo fundamental a aplicação prática do conhecimento teórico adquirido pelo aluno em sua formação técnica. Os critérios estabelecidos para a realização do Estágio Supervisionado Não-Obrigatório são:

- Os discentes matriculados na oferta do curso Técnico em Informática serão permitidos o início da atividade de estágio com matrícula no módulo III e IV do curso;
- O ingresso dos estudantes nos campos de estágio se dará de acordo com a Lei n. 11.788/08 e o prescrito neste projeto pedagógico de Curso, mediante documentação exigida: Ofício de encaminhamento do estagiário; Convênio firmado entre a escola e o estabelecimento que recebe o estagiário; Termo de compromisso para realização do estágio;
- Ficha de avaliação do estagiário pela Empresa; Ficha de Avaliação Final e Ficha de frequência;
- O estágio poderá ser realizado em Instituições Estaduais e Municipais, Empresas Públicas ou Privadas, nos Campus da UFPI e no Colégio Técnico de Floriano. Os espaços de aprendizados teórico-prático do Curso Técnico em Informática proporcionam competências para atender às necessidades durante as atividades de estágio;

- Conforme a Legislação vigente que dispõe sobre o Estágio Supervisionado são três as partes envolvidas: Instituição de Ensino, apresentando trabalho colaborativo com a Superintendência dos Colégios Técnicos vinculados à UFPI, buscando a realização de todas as etapas necessárias ao desenvolvimento da atividade de Estágio Supervisionado e professores orientadores para acompanhar o desenvolvimento do Estágio;
- a Concedente representada por um Supervisor que orienta e supervisiona o estagiário no campo de estágio, e por fim, o Estagiário, o aluno que se encontra apto para desenvolver a atividade de estágio supervisionado não obrigatório;
- As atribuições das partes envolvidas nas atividades de estágio supervisionado são as seguintes:
  - ✓ Coordenação de Estágio da Instituição de Ensino realiza a distribuição dos Professores Orientadores de Estágio do Curso, conforme o quantitativo de estudantes aptos a realizar estágio;
  - ✓ Criação de instrumentos de avaliação do Estágio; Estimulação da celebração de convênios, acordos, protocolos de intenção, dentre outros com a Concedente;
  - ✓ Identificação de locais e organizações para realização das atividades de Estágio Supervisionado;
  - ✓ Professores Orientadores de Estágio do Curso: Fortalecimento da divulgação da legislação este regulamento junto aos estudantes;
  - ✓ Realização de visitas sistemáticas, ou periódicas, na Instituição e/ou Empresa Concedente, a fim de acompanhar o Estágio Supervisionado;
  - ✓ manter contato com o Supervisor do Estágio na Instituição e/ou Empresa;
  - ✓ Avaliação e emissão do resultado final dos Estágios Supervisionados;
  - ✓ Análise do Relatório Final entregue pelos estagiários;
  - ✓ Concedente: Celebração do termo de compromisso com a Instituição de Ensino e o estagiário;
  - ✓ Nomeação de um Supervisor de Estágio da própria empresa;
  - ✓ ofertados meios necessários à realização de trabalhos dos estagiários;
  - ✓ Orientação do estagiário durante o período de estágio; manter-se em contato com o Professor Orientador de Estágio do CTF/UFPI;
  - ✓ Estagiário: cumpre a carga horária destinada ao Estágio Supervisionado;
  - ✓ assume e desenvolve, com responsabilidade, as atividades no campo de estágio;

- ✓ Observação do horário da Instituição e o cumprimento da programação estabelecida para o estágio;
- ✓ comparecimento aos encontros com seu orientador de estágio no CTF/UFPI;
- ✓ Cumprimento das normas estabelecidas pela Coordenadoria de estágio do CTF/UFPI.

Ao concluir integralmente o Estágio Supervisionado Não-Obrigatório, o estudante deverá apresentar um relatório das atividades realizadas.

O ingresso dos alunos nos campos de estágio se dará de acordo com a Lei n. 11.788/08 e o PPC do curso, mediante documentação, abaixo, exigida:

1. Ofício de encaminhamento do estagiário;
2. Convênio firmado entre a escola e o estabelecimento que recebe o estagiário;
3. Termo de compromisso para realização do estágio;
4. Ficha de avaliação do estagiário pela Empresa;
5. Ficha de Avaliação Final;
6. Ficha de frequência.

## **15 AVALIAÇÃO DO CURSO**

Conforme a Resolução CNE/CP Nº 1, de 5 de janeiro de 2021 que define as Diretrizes Curriculares Nacionais Gerais para a Educação Profissional e Tecnológica, no Art. 59. Na formulação e no desenvolvimento de política pública para a Educação Profissional e Tecnológica, o Ministério da Educação, em regime de colaboração com os órgãos próprios dos respectivos sistemas de ensino, promoverá, periodicamente, a avaliação da Educação Profissional Técnica de Nível Médio, garantida a divulgação dos resultados, com a finalidade de:

- I. promover maior articulação entre as demandas socioeconômico ambientais e a oferta de cursos, do ponto de vista qualitativo e quantitativo;
- II. promover a expansão de sua oferta, em cada eixo tecnológico, identificando as ofertas educacionais pelas áreas tecnológicas;
- III. promover a melhoria da qualidade pedagógica e efetividade social, com ênfase no acesso, na permanência e no êxito no percurso formativo e na inserção socioprofissional;
- IV. subsidiar políticas e ações de acesso, permanência e êxito com vista à efetiva inserção socioprofissional; e

V. zelar pelo cumprimento das responsabilidades sociais das instituições e redes de ensino mediante valorização de sua missão, afirmação da autonomia e da identidade institucional, atendimento às demandas socioeconômico ambientais, promoção dos valores democráticos e respeito à diferença e à diversidade.

No Colégio Técnico de Floriano estão previstas ações de avaliação do Curso Técnico em Informática previstas no Projeto Político e Pedagógico (PPP) e Plano Estratégico Institucional para Permanência e Êxito dos estudantes, envolvendo a comunidade escolar do referido curso técnico.

São previstas estratégias de avaliação, tais como:

- Aplicação de Formulários Diagnósticos do Curso Técnico com: professores, estudantes e familiares para avaliação das ações empreendidas no curso, traçando metas e objetivos a serem buscados quando se fizer necessário;
- Verificação das demandas e exigências requeridas no perfil do Técnico Informática, articulando troca de experiências com empresas e profissionais do setor agrícola para avaliação do impacto das mesmas no redimensionamento do curso quando necessário;
- Acompanhamento das ações de estágios supervisionado não-obrigatório, fortalecendo a articulação escola-empresa como importante componente curricular para o redimensionamento do curso;
- Formação continuada dos professores em serviço, atualizando-os dentro das novas tendências da educação profissional e capacitando-os com as novas tecnologias necessárias ao melhor desempenho das suas funções e Acompanhamento de egressos;
- Adoção de reuniões periódicas do corpo docente e discente para uma constante reflexão com vistas ao perfil do Curso Técnico oferecido.

## REFERÊNCIAS

**BRASIL. Lei nº 14.945/2024 - Diário Oficial da União** - Publicado em: 01/08/2024 | Edição: 147 | Seção: 1 | Página: 5. Disponível em: <https://www.in.gov.br/en/web/dou/-/lei-n-14.945-de-31-de-julho-de-2024575696390>.

\_\_\_\_\_. Resolução CNE/CEB nº 2, de 13 de novembro de 2024. DOU. Publicado em: 14/11/2024 | Edição: 221 | Seção: 1 | Página: 48. Disponível em: <https://www.gov.br/mec/ptbr/cne/resolucoes-ceb-2024>

\_\_\_\_\_. **Resolução CNE/CP N° 1/2021**, (Define as Diretrizes Curriculares Nacionais Gerais para a Educação Profissional e Tecnológica). Brasília, 2021.

\_\_\_\_\_. Instituto Nacional de Estudos e Pesquisas Educacionais Anísio Teixeira. **Censo da Educação Básica 2020**: notas estatísticas. Brasília, DF: INEP, 2021.

\_\_\_\_\_. **Resolução CNE/CEB N° 2**, de 15 de dezembro de 2020. Aprova a quarta edição do Catálogo Nacional de Cursos Técnicos. Brasília, 2020.

\_\_\_\_\_. **Resolução CNP/CP N° 4**, de 17 de dezembro de 2018, (Institui a Base Nacional Comum Curricular na Etapa do Ensino Médio (BNCC-EM)). Brasília, 2018.

\_\_\_\_\_. **Referenciais Curriculares para a Elaboração de Itinerários Formativos**. Brasília, DF, 2018.

\_\_\_\_\_. **Resolução CNP/CP N° 3**, de 21 de novembro de 2018, (Atualiza Diretrizes Curriculares Nacionais para o Ensino Médio). Brasília, 2018.

\_\_\_\_\_. **Resolução CNP/CP N° 4**, de 17 de dezembro de 2018, (Institui a Base Nacional Comum Curricular na Etapa do Ensino Médio (BNCC-EM)). Brasília, 2018.

\_\_\_\_\_. **Portaria MEC N° 1.432/2018**, de 28 de dezembro de 2018. Estabelece os referenciais para a elaboração dos itinerários formativos conforme preveem as Diretrizes Nacionais do Ensino Médio. Brasília, 2018.

\_\_\_\_\_. **Resolução CNE/ CEB n° 01**, de 05 de dezembro de 2014. 3<sup>a</sup> Edição, 2016. Dispõe sobre alteração na Resolução CNE/CEB n° 3/2008, definindo a nova versão do Catálogo Nacional de Cursos Técnicos de Nível Médio.

\_\_\_\_\_. **Portaria MEC nº 907/2013**, de 20 de setembro de 2013. Estabelece as diretrizes e normas gerais para o funcionamento das Escolas Técnicas vinculadas às Universidades Federais. Brasília, DF, 2013.

\_\_\_\_\_. **Portaria Normativa nº 18**, de 11 de outubro de 2012. Dispõe sobre a implementação das reservas de vagas em instituições federais de ensino. Brasília, DF: 11 de outubro de 2012.

\_\_\_\_\_. **Conselho Nacional de Educação**. Secretaria Executiva. Resolução n. 6, de 20 de setembro de 2012. Define Diretrizes Curriculares Nacionais para a Educação Profissional Técnica de Nível Médio. **Diário Oficial da União**: Seção 1, Brasília, DF, ano 149, n. 184, p. 22, 21 set. 2012. <http://pesquisa.in.gov.br/imprensa/jsp/visualiza/index.jsp?data=21/09/2012&jornal=1&pagina=2&totalArquivos=256>.

\_\_\_\_\_. Ministério da Educação, CNE/CEB: **Lei N° 11.788/2008**, (Dispõe sobre o estágio de estudantes). Brasília, 2008.

\_\_\_\_\_. **Lei nº 11.892/2008**, de 29 de dezembro de 2008. Institui a Rede Federal de Educação Profissional, Científica e Tecnológica, cria os Institutos Federais de Educação, Ciência e Tecnologia, e dá outras providências. Brasília, DF: 29 de dezembro de 2008.

\_\_\_\_\_. Lei nº 11.741, de 16 de julho de 2008. Altera dispositivos da Lei nº 9.394, de 20 de dezembro de 1996, que estabelece as diretrizes e bases da educação nacional, para redimensionar, institucionalizar e integrar as ações da educação profissional técnica de nível médio, da educação de jovens e adultos e da educação profissional e tecnológica. **Diário Oficial da União:** Seção 1, Brasília, DF, ano 145, n. 136, p. 5, 17 jul. 2008.

\_\_\_\_\_. Lei nº 11.788, de 25 de setembro de 2008: Dispõe sobre o estágio de estudantes; altera a redação do art. 428 da Consolidação das Leis do Trabalho – CLT, aprovada pelo Decreto-Lei no 5.452, de 1º de maio de 1943, e a Lei no 9.394, de 20 de dezembro de 1996; revoga as Leis nos 6.494, de 7 de dezembro de 1977, e 8.859, de 23 de março de 1994, o parágrafo único do art. 82 da Lei no 9.394, de 20 de dezembro de 1996, e o art. 6º da Medida Provisória no 2.164-41, de 24 de agosto de 2001; e dá outras providências. Diário Oficial da União: Seção 1, Brasília, DF, ano 145, n. 187, p. 3. 08 jul. 2014. 26 set. 2008.

\_\_\_\_\_. **Decreto nº 5.154 de 23 de julho de 2004.** Regulamenta o § 2º do art. 36 e os arts. 39 a 41 da Lei 9394 de 20 de dezembro de 1996, que estabelece as diretrizes da educação nacional, e dá outras providências. Brasília, 2004.

\_\_\_\_\_. **Ministério da Educação e Cultura.** Câmara Nacional de Educação. Câmara de Educação Básica. Resolução nº 1, de 21 de janeiro de 2004. - Estabelece Diretrizes Nacionais para a organização e a realização de Estágio de alunos da Educação profissional e do Ensino Médio, inclusive nas modalidades de Educação Especial e educação de Jovens e Adultos. **Diário Oficial da União:** Brasília, DF: Seção 1, ano 141, n. 24, p. 21, 04 fev. 2004.

\_\_\_\_\_. Decreto nº 5.154, de 23 de julho de 2004. Regulamenta o § 2º do art. 36 e os arts. 39 a 41 da Lei nº 9.394, de 20 de dezembro de 1996, que estabelece as diretrizes e bases da educação nacional, e dá outras providências. Brasília, 2004.

\_\_\_\_\_. **Ministério de Educação e Cultura. Parâmetros Curriculares para o Ensino Médio.** Brasília, DF: Ministério de Educação e Cultura, 2000.

\_\_\_\_\_. **Ministério da Educação.** Conselho Nacional de Educação. Câmara de Educação Básica. Resolução n. 4, de 8 de dezembro de 1999. Institui as Diretrizes Curriculares Nacionais para a Educação Profissional de Nível Técnico. **Diário Oficial da União:** Seção 1, Brasília, DF, ano 137, n. 244, p. 229, 22 dez. 1999.

\_\_\_\_\_. Decreto nº 2.208, de 17 de abril de 1997. Regulamenta o § 2º do art. 36 e os arts. 39 a 42 da Lei nº 9.394, de 20 de dezembro de 1996, que estabelece as diretrizes e bases da educação nacional. **Diário Oficial da União:** Seção 1, Brasília, DF, ano 135, n. 74, p. 7760, 18 abr. 1997.

\_\_\_\_\_. Lei nº 9.394, de 20 de dezembro de 1996. Estabelece as Diretrizes e Bases da Educação Nacional. **Diário Oficial da União:** Seção 1, Brasília, DF, ano 134, n. 248, p. 27833, 23 dez. 1996.

UFPI. **Resolução nº 859**, de julho de 2025. Aprova a Organização Didática e Pedagógica da Universidade Federal do Piauí. Teresina: CEPEX/UFPI, 2025.

\_\_\_\_\_. **Resolução N° 004/2021.** Conselho de Ensino, Pesquisa e Extensão (CEPEX), dispõe sobre a organização didático-pedagógica dos cursos de educação profissional técnica dos Colégios Técnicos Vinculados à UFPI. Regulamento dos Cursos da Educação Profissional Técnica dos Colégios Técnicos Vinculados à Universidade Federal do Piauí / Universidade Federal do Piauí - Teresina: CEPEX, 2021.

\_\_\_\_\_. **Plano de Desenvolvimento Institucional (PDI) 2020-2024/** Universidade Federal do Piauí.  
- Teresina: EDUFPI, 2020.

\_\_\_\_\_. **Plano de Desenvolvimento de Unidade (PDU) 2020-2022/** Universidade Federal do Piauí.  
- Teresina: EDUFPI, 2020.

## **ANEXO I - DIRETRIZES CURRICULARES PROJETO DE VIDA**

### **1 APRESENTAÇÃO**

As Diretrizes Curriculares Projeto de Vida a serem implementadas nos Colégios Técnicos vinculados à UFPI, das cidades de Bom Jesus (CTBJ), Floriano (CTF) e Teresina (CTT) têm como ponto de partida a constituição de Grupo de Trabalho, via Portaria, por meio da indicação dos Diretores, que passou a elaborar o registro escrito do Projeto de Vida como componente curricular.

Com base nessa experiência, os Colégios Técnicos vinculados à UFPI conceberam as diretrizes curriculares do componente Projeto de Vida, contando com os estudos dos marcos legais atualizados de Nível Médio Técnico, com o desenvolvimento da participação e escuta entre os membros do Grupo de Trabalho, posteriormente, contou com a inclusão de todos os professores dos Colégios Técnicos para fortalecer o trabalho colaborativo dos profissionais desta rede de ensino. O Grupo de Trabalho contou também com a expertise de profissionais dos Colégios Técnicos, que auxiliam no atendimento aos estudantes.

Os processos de aprovações aconteceram em reuniões dos colegiados da Formação Geral Básica (Ensino Médio) de cada Colégio Técnico, posteriormente no Conselho Superior de cada Colégio Técnico, depois encaminhado à Superintendência do Ensino Básico e Tecnológico - SEBTT, para então ser concluído o processo de aprovação na Reunião do Conselho de Ensino, Pesquisa e Extensão (CEPEX) da UFPI.

### **2 INTRODUÇÃO**

Os Colégios Técnicos de Bom Jesus (CTBJ), de Floriano (CTF) e de Teresina (CTT) constituem a rede de ensino de nível Médio Técnico vinculada à Universidade Federal do Piauí. Acompanhando os marcos legais nacionais atualizados para a oferta de Formação Geral Básica do Ensino Médio, obrigatoriamente previstos para acontecer a partir do ano de 2022, constitui-se o Grupo de Trabalho com o objetivo de atender a referida demanda, com participação de membros representantes dos três Colégios Técnicos.

Assim, os esforços para a atualização do Projeto Pedagógico de Curso (PPC) na modalidade de ensino articulado concomitante, concentraram-se em considerar o desenvolvimento do Componente Curricular Projeto de Vida não como sendo uma tarefa a mais a ser realizada pelas escolas, mas

reconhecendo que ele constitui uma oportunidade de ressignificar a experiência da oferta de Ensino Médio desenvolvida.

Neste sentido, o Componente Curricular Projeto de Vida apresenta-se como estratégia de reflexão sobre a trajetória escolar na construção das dimensões pessoal, cidadã e profissional do(a) estudante, conforme as Diretrizes Curriculares Nacionais para o Ensino Médio (BRASIL, 2018). A ementa curricular produzida dialoga com as possíveis expectativas dos(as) estudantes a serem atendidos, considerando estes(as) capazes de agir e colaborar em todas as etapas do processo de ensino-aprendizagem, portanto, demonstrando uma postura de compreensão dos(as) docentes ao necessário protagonismo do(a) estudante no processo de construção de seu Projeto de Vida.

### **3 CONCEPÇÕES, PRESSUPOSTOS E CONCEITOS ORIENTADORES**

O componente Curricular Projeto de Vida presente na oferta de Formação Geral Básica do Ensino Médio (EM) da modalidade articulada concomitante, possui como propósito intencional e transversal, a integração com os demais componentes curriculares, trazendo sentido às aprendizagens relacionadas aos componentes das áreas de conhecimento da Base Nacional Comum Curricular (BNCC) e as Eletivas.

Portanto, resultante do foco e da união de todos os esforços da equipe escolar, dando sentido a prática pedagógica, no aspecto formativo e contributivo na vida do(a) estudante e em sua trajetória escolar escolhida no CTBJ, CTF e/ou CTT, na parte flexível do curricular e 5º itinerário formativo (Educação Profissional) a ser percorrido pelos(as) estudantes.

Ao Projeto de Vida não deve ser atribuído o papel exclusivo de motivador de escolha profissional, pois está intrinsecamente relacionado à capacidade dos jovens de perceberem e decidirem sobre suas perspectivas futuras em âmbitos diversos, fazê-los refletir sobre que ser humano desejam se tornar, que vida aspiram ter e que diferença pretendem fazer no mundo. No desenvolvimento do componente Projeto de Vida são consideradas as Competências Gerais da Educação Básica a seguir destacadas na BNCC-EM:

- Competência 6: Valorizar a diversidade de saberes e vivências culturais e apropriar-se de conhecimentos e experiências que lhe possibilitem entender as relações próprias do mundo do trabalho e fazer escolhas alinhadas ao exercício da cidadania e ao seu projeto de vida, com liberdade, autonomia, consciência crítica e responsabilidade.

- Competência 8: Conhecer-se, apreciar-se e cuidar de sua saúde física e emocional, compreendendo-se na diversidade humana e reconhecendo suas emoções e as dos outros, com autocrítica e capacidade para lidar com elas.
- Competência 9: Exercitar a empatia, o diálogo, a resolução de conflitos e a cooperação, fazendo-se respeitar e promovendo o respeito ao outro e aos direitos humanos, com acolhimento e valorização da diversidade de indivíduos e de grupos sociais, seus saberes, identidades, culturas e potencialidades, sem preconceitos de qualquer natureza.
- Competência 10: Agir pessoal e coletivamente com autonomia, responsabilidade, flexibilidade, resiliência e determinação, tomando decisões com base em princípios éticos, democráticos, inclusivos, sustentáveis e solidários.

Em 1994, no instituto Fetzer (Michigan, EUA), em uma conferência que reuniu especialistas em saúde e educação o termo "Aprendizagem socioemocional" foi definido e passou a ser compreendido como o processo de aquisição e reforço de habilidades socioemocionais, ou seja, habilidades que auxiliam a pessoa a lidar consigo, a se relacionar com os outros e a executar tarefas de maneira competente e ética (TECLA, et. al, 2014). Assim, as cinco competências elencadas no estudo são: autoconhecimento, consciência social, tomadas de decisão responsável, habilidade de relacionamento e autocontrole, corroborando com as competências gerais da BNCC-EM direcionadas ao componente curricular Projeto de Vida.

## **4 ORGANIZAÇÃO**

Para tornar a construção dos projetos de vida dos(as) estudantes como parte fundante de uma escola que acolhe as juventudes, é preciso considerar a formação desses sujeitos em três dimensões distintas interligadas:

- Autoconhecimento (descoberta de aspirações, interesses, potenciais e desafios pessoais): o encontro consigo, com ênfase na dimensão pessoal.
- Expansão e exploração (reflexão sobre relações sociais e ampliação de horizontes e possibilidades): o encontro com o outro e o mundo, com ênfase na dimensão cidadã.
- Planejamento (construção de caminhos para a vida pessoal, profissional e ação cidadã): o encontro com o futuro e o nós, com ênfase na dimensão profissional.

Para fins de construção do componente curricular, faz-se a divisão dos organizadores curriculares para a primeira série, mas sem perder de vista o percurso e o ideal formativo previstos para os Anos Finais da Educação Básica (Ensino Médio).

COMPONENTE CURRICULAR PROJETO DE VIDA			
SÉRIE	EMENTA	ELEMENTOS EM DESTAQUE	COMPETÊNCIAS SOCIOEMOCIONAIS A SEREM DESENVOLVIDAS INTENCIONALMENTE NA SÉRIE
1 <sup>a</sup>	<p>De forma ampla, na primeira dimensão, deve ser abordada:</p> <p>a) A investigação sobre si mesmo por meio de vivências (práticas individuais e coletivas) com enfoque nos sonhos, interesses e motivações dos(as) estudantes no âmbito individual e na interação com os demais.</p> <p>b) O <u>autoconhecimento</u> deve ser entendido como busca contínua pela compreensão de si mesmo, o que envolve aprender a se aceitar, a se valorizar, desenvolvendo assim a capacidade de confiar em si, de se apoiar nas próprias forças e de crescer em situações adversas, sendo resiliente e autônomo, estabelecendo objetivos, de forma planejada, para a sua vida.</p>	<p>1) Identificar os próprios interesses e necessidades.</p> <p>2) Estabelecer significado às experiências na escola e fora dela.</p> <p>3) Conhecer-se como estudante, identificando por que, com quem e como estudar e aprender.</p> <p>4) Estabelecer objetivos e metas, entendendo a necessidade da persistência para alcançá-los.</p> <p>5) Vivenciar, refletir e dialogar sobre as maneiras como se relaciona com o outro e com o bem comum.</p> <p>6) Conhecer-se, compreendendo as próprias emoções e como lidar com elas.</p> <p>7) Ser aberto às novas culturas, pessoas e ideias.</p> <p>8) Reconhecer as próprias forças e apoiar-se nelas, reconhecendo também a importância do convívio com o outro.</p> <p>9) Identificar caminhos e estratégias para superar as dificuldades e alicerçar a busca da realização dos sonhos.</p> <p>10) Olhar para o futuro sem medo.</p>	<p>Reconhecimento da alteridade; Identificação das emoções e se permitir sentir controle-emocional (inteligência emocional/autoconhecimento); Fortalecimento da identidade e poder pessoal do sujeito (autonomia); Reconhecimento de fatores protetivos subjetivos e sociais (rede de apoio); Flexibilidade existencial; Autocuidado; Percepção como membro de uma família.</p>

**Fonte:** Edital de Seleção das obras do PNLD/2019 (adaptado).

## 5 ORIENTAÇÕES DIDÁTICAS

As atividades propostas ao longo da(s) série(s) em que o Projeto de Vida é desenvolvido devem contemplar as três dimensões do(a) estudante como pessoa, cidadão(ã) e profissional supracitadas de forma relacionada e interligadas por atividades específicas de transição.

As Características gerais do componente curricular Projeto de Vida são:

- Acontece em até 2 (duas) horas/aula de 50 minutos por semana, preferencialmente em sequência/bloco;
- Ministrada em conformidade com as possibilidades de cada Colégio Técnico vinculado à UFPI;
- No componente curricular Projeto de Vida, os conhecimentos, as habilidades, as atitudes e os valores são desenvolvidos de forma intencional e progressiva;
- Recomenda-se que as proposições das atividades desenvolvidas nesse componente curricular estejam interligadas às proposições dos outros componentes curriculares;
- Pode acontecer em diversos espaços, dentro e fora da escola, além de contar com a parceria da comunidade para a mobilização de outros agentes do entorno para apoiar as ações realizadas na/pela escola;
- As atividades relacionadas ao componente Projeto de Vida devem ser mais reflexivas e interativas, favorecendo processos de sensibilização, conscientização e construção individual e coletiva;
- As práticas a serem realizadas podem incluir: criação de linha do tempo, biografia e árvore dos sonhos dos estudantes, momentos de reflexão, rodas de conversa, trocas de experiência, atividades artísticas, dinâmicas de grupo, discussão de temas contemporâneos, visitas aos centros da UFPI, empresas e organizações sociais, entrevistas com pessoas capazes de compartilhar diferentes estilos de vida, profissões e ações cidadãs, oficinas de planejamento, elaboração de projetos, portfólios e currículos, dentre outras;
- O componente Projeto de Vida, em conformidade com as possibilidades de cada Colégio Técnico vinculado à UFPI, também poderá incluir atividades de mentoria, nas quais os(as) professores(as) orientam e acompanham de forma mais individualizada a tomada de decisões pelos(as) estudantes.

## 6 AVALIAÇÃO

O objetivo do componente curricular Projeto de Vida não é determinar se as escolhas dos(as) estudantes estão certas ou erradas. Assim sendo, sugere-se, inicialmente, um diagnóstico capaz de identificar como os(as) jovens estão em relação às competências que buscam desenvolver e a evolução individual de cada estudante em relação a si.

Recomenda-se a adoção de avaliações processuais e formativas, que analisem as mudanças de atitude e a qualidade dos projetos construídos pelos estudantes, por meio de autoavaliação, observação dos professores, *feedback* dos(as) colegas, rodas de conversa, dentre outros. Podem ser estabelecidas rubricas, por ser uma ferramenta de trabalho com possibilidade de analisar as habilidades dos(as) estudantes no desenvolvimento do processo.

Também recomenda-se acompanhar a frequência e a participação dos(as) estudantes nas atividades e possíveis impactos do trabalho desenvolvidos no componente curricular Projeto de Vida, no seu engajamento com a escola e na sua aprendizagem acadêmica.

## ANEXO II – COMPONENTE CURRICULAR EDUCAÇÃO DIGITAL

### INTRODUÇÃO

A inclusão da Educação Digital na Educação Básica é regida principalmente pela Lei nº 14.533, de 11 de janeiro de 2023, que instituiu a Política Nacional de Educação Digital (PNED). Essa política é reforçada na Resolução CNE/CEB Nº 02/24, tornando-a obrigatória no Ensino Médio com foco no letramento digital e no ensino de computação, programação, robótica e outras competências digitais.

De acordo com a PNED, instituída pela Lei nº 14.533, de 11 de janeiro de 2023, o eixo Educação Digital Escolar tem como objetivo garantir a inserção da educação digital nos ambientes escolares, em todos os níveis e modalidades, a partir do estímulo ao letramento digital e informacional e à aprendizagem de computação, de programação, de robótica e de outras competências digitais, englobando:

I - pensamento computacional, que se refere à capacidade de compreender, analisar, definir, modelar, resolver, comparar e automatizar problemas e suas soluções de forma metódica e sistemática, por meio do desenvolvimento da capacidade de criar e adaptar algoritmos, com aplicação de fundamentos da

computação para alavancar e aprimorar a aprendizagem e o pensamento criativo e crítico nas diversas áreas do conhecimento;

II - mundo digital, que envolve a aprendizagem sobre hardware, como computadores, celulares e tablets, e sobre o ambiente digital baseado na internet, como sua arquitetura e aplicações;

III - cultura digital, que envolve aprendizagem destinada à participação consciente e democrática por meio das tecnologias digitais, o que pressupõe compreensão dos impactos da revolução digital e seus avanços na sociedade, a construção de atitude crítica, ética e responsável em relação à multiplicidade de ofertas midiáticas e digitais e os diferentes usos das tecnologias e dos conteúdos disponibilizados;

IV - direitos digitais, que envolve a conscientização a respeito dos direitos sobre o uso e o tratamento de dados pessoais, nos termos da [Lei nº 13.709, de 14 de agosto de 2018](#) (Lei Geral de Proteção de Dados Pessoais), a promoção da conectividade segura e a proteção dos dados da população mais vulnerável, em especial crianças e adolescentes;

V - tecnologia assistiva, que engloba produtos, recursos, metodologias, estratégias, práticas e serviços que objetivam promover a funcionalidade e a aprendizagem, com foco na inclusão de pessoas com deficiência ou mobilidade reduzida.

§ 1º Constituem estratégias prioritárias do eixo Educação Digital Escolar:

I - desenvolvimento de competências dos alunos da educação básica para atuação responsável na sociedade conectada e nos ambientes digitais, conforme as diretrizes da base nacional comum curricular;

II - promoção de projetos e práticas pedagógicas no domínio da lógica, dos algoritmos, da programação, da ética aplicada ao ambiente digital, do letramento midiático e da cidadania na era digital;

III - promoção de ferramentas de autodiagnóstico de competências digitais para os profissionais da educação e estudantes da educação básica;

IV - estímulo ao interesse no desenvolvimento de competências digitais e na prossecução de carreiras de ciência, tecnologia, engenharia e matemática;

V - adoção de critérios de acessibilidade, com atenção especial à inclusão dos estudantes com deficiência;

VI - promoção de cursos de extensão, de graduação e de pós-graduação em competências digitais aplicadas à indústria, em colaboração com setores produtivos ligados à inovação industrial;

VII - incentivo a parcerias e a acordos de cooperação;

VIII - diagnóstico e monitoramento das condições de acesso à internet nas redes de ensino federais, estaduais e municipais;

IX - promoção da formação inicial de professores da educação básica e da educação superior em competências digitais ligadas à cidadania digital e à capacidade de uso de tecnologia, independentemente de sua área de formação;

X - promoção de tecnologias digitais como ferramenta e conteúdo programático dos cursos de formação continuada de gestores e profissionais da educação de todos os níveis e modalidades de ensino.

## **EMENTA**

Desenvolvimento de competências como o letramento digital, a criação de conteúdos, a comunicação, a colaboração, a segurança e a resolução de problemas. O uso de tecnologias digitais de forma crítica, reflexiva e criativa, com a finalidade de preparar os alunos para a sociedade digital.

Aborda aspectos como:

### **1. Fundamentos da Tecnologia Digital**

Conceitos básicos de informática e suas aplicações.

Tipos de hardware e software.

Fundamentos de sistemas operacionais.

Redes de computadores e a infraestrutura da internet.

Segurança digital: privacidade, proteção de dados e comportamento ético online.

### **2. Alfabetização Digital**

Leitura e escrita digital: A utilização de diferentes mídias e linguagens digitais.

Ferramentas de pesquisa e organização da informação.

Criação de conteúdos digitais: textos, imagens, vídeos e outras mídias.

Cidadania digital: ética, direitos e deveres no ambiente virtual.

### **3. Aplicações Educativas e Profissionais**

Uso de ferramentas digitais para a criação de projetos e resolução de problemas.

Ferramentas de colaboração online: como o uso de plataformas de comunicação e ambientes virtuais de aprendizagem.

Aplicações de programação e robótica.

Desenvolvimento de soluções digitais para o cotidiano.

### **4. Impactos e Tendências da Tecnologia na Sociedade**

Redes sociais e seus impactos na vida social e profissional.

Fake news e o papel das tecnologias na disseminação de informações.

O impacto da tecnologia nas relações de trabalho, educação e política.

Transformação digital nas áreas de saúde, economia e meio ambiente.

### **5. Empreendedorismo Digital e Inovação**

O conceito de empreendedorismo digital.

Criação de startups digitais e soluções inovadoras para problemas reais.

E-commerce e uso de tecnologias no mercado digital.

### **6. Programação e Desenvolvimento de Software**

Introdução a conceitos de programação e linguagens de programação.

Algoritmos e lógicas computacionais.

Criação de aplicações simples e websites.

Fundamentos de inteligência artificial e sua aplicação no cotidiano.

## 7. Cultura Digital e Inclusão

Acessibilidade digital: como criar e consumir conteúdos digitais acessíveis.

O conceito de cultura digital e suas várias expressões.

Inclusão digital: capacitação de diferentes públicos para o uso das tecnologias.

## 8. Projeto de Educação Digital

Desenvolvimento de projetos de intervenção utilizando as tecnologias.

Trabalho colaborativo para a criação de conteúdos e soluções.

Avaliação e reflexão crítica sobre o uso das tecnologias no ambiente escolar e na sociedade.

## BIBLIOGRAFIA BÁSICA

Ser Protagonista Educação Digital. Brunna Paulussi; Diogo Rodriguez; André Meller. Volume Único. PNLD 2025-2029. Editora: Edições SM LTDA.

Moderna Plus Educação Digital. Gabriela Dias; Shirley Souza. Volume Único. PNLD 2025-2029. Editora Moderna

360° - Educação Digital. Angel Honorato, Michely Alves Tonett e Ricardo de Castilho Selke. Volume único. **PNLD 2026-2029**. Editora – FTD

Saberes da Educação Digital. Ana María Rivera Fellner. Ensino Médio – Volume Único. PNLD 2026-2029. Editora: Terra Sul

Identidade saraiva. Januária Cristina Alves; Paulo de Camargo; Victor Vicente. PNLD 2026-2029. Ensino Médio – Volume Único. Editora: Saraiva

### **ANEXO III – COMPETÊNCIAS, HABILIDADES E OBJETOS DE CONHECIMENTOS DAS ÁREAS DE CONHECIMENTO DA FORMAÇÃO GERAL BÁSICA\***

#### **Organizador curricular da área de Linguagens e suas Tecnologias**

**COMPETÊNCIA ESPECÍFICA 1:** Compreender o funcionamento das diferentes linguagens e práticas culturais (artísticas, corporais e verbais) e mobilizar esses conhecimentos na recepção e produção de discursos nos diferentes campos de atuação social e nas diversas mídias, para ampliar as formas de participação social, o entendimento e as possibilidades de explcação e interpretação crítica da realidade e para continuar aprendendo.

**HABILIDADE EM13LGG101:** Compreender e analisar processos de produção e circulação de discursos, nas diferentes linguagens, para fazer escolhas fundamentadas em função de interesses pessoais e coletivos.

**OBJETO DE CONHECIMENTOS:** Condições de produção, circulação e recepção de discursos e atos de linguagem. Recursos expressivos e seus efeitos de sentidos. Apreciação (avaliação de aspectos éticos, estéticos e políticos em textos e produções artísticas e culturais etc.). Réplica (posicionamento responsável em relação a temas, visões de mundo e ideologias veiculados por textos e atos de linguagem).

<b>ARTE</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Elementos da Linguagem. Materialidades.</li> <li>- Mediação Cultural. Patrimônio Cultural. Processos de Criação.</li> <li>Saberes Estéticos e Culturais.</li> </ul>	<b>EDUCAÇÃO FÍSICA</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Ginástica (ginástica de condicionamento e conscientização corporal).</li> <li>- Esporte (técnico-combinatório, marca e precisão, invasão, combate, campo e taco, rede/parede, paralímpico).</li> <li>- Práticas Corporais de Aventura; Danças; e Lutas.</li> </ul>	<b>LÍNGUA PORTUGUESA/ LÍNGUA INGLESA/ LÍNGUA ESPANHOLA</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Apreciação (avaliação de aspectos éticos, estéticos e políticos em textos e produções artísticas e culturais etc.).</li> <li>- Réplica (posicionamento responsável em relação a temas, visões de mundo e ideologias veiculados por textos e atos de linguagem).</li> <li>- Planejamento, produção e edição de textos orais, escritos e multissemióticos.</li> </ul>
--	--	---

**HABILIDADE EM13LGG102:** Analisar visões de mundo, conflitos de interesse, preconceitos e ideologias presentes nos discursos veiculados nas diferentes mídias, ampliando suas possibilidades de explcação, interpretação e intervenção crítica da/na realidade.

**OBJETO DE CONHECIMENTOS:** Relação entre textos, atos de linguagem e discursos. Apreciação (avaliação de aspectos éticos, estéticos e políticos em textos e produções artísticas e culturais etc.). Réplica (posicionamento responsável em relação a temas, visões de mundo e ideologias veiculados por textos e atos de linguagem). Valores na Arte. Valores nas práticas da cultura corporal.

<p><b>ARTE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Elementos da Linguagem. Materialidades.</li> <li>- Mediação Cultural. Patrimônio Cultural. Processos de Criação.</li> <li>Saberes Estéticos e Culturais.</li> </ul>	<p><b>EDUCAÇÃO FÍSICA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Corpo Movimento e Saúde.</li> <li>- Esporte (técnico-combinatório, marca e precisão, invasão, combate, campo e taco, rede/parede, paralímpico).</li> </ul>	<p><b>LÍNGUA PORTUGUESA/ LÍNGUA INGLESA/ LÍNGUA ESPANHOLA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Análise e compreensão dos discursos produzidos por sujeitos e instituições em diferentes gêneros e campos de atuação.</li> <li>- Apreciação (avaliação de aspectos éticos, estéticos e políticos em textos e produções artísticas e culturais etc.).</li> <li>- Réplica (posicionamento responsável em relação a temas, visões de mundo e ideologias veiculados por textos e atos de linguagem).</li> <li>- Planejamento, produção e edição de textos orais, escritos e multissemióticos.</li> </ul>
<b>HABILIDADE EM13LGG103:</b> Analisar o funcionamento das linguagens, para interpretar e produzir criticamente discursos em textos de diversas semioses (visuais, verbais, sonoras, gestuais). Regularidades de composição e estilo em diferentes gêneros textuais.		
<b>OBJETO DE CONHECIMENTOS:</b> Regularidades de composição e estilo em diferentes gêneros textuais. Conhecimentos linguísticos, paralinguísticos, multissemióticos e cinésicos. Aspectos históricos, culturais, expressivos, biomecânicos, fisiológicos e de aprendizagem motora nas práticas da cultura corporal. Elementos, materialidades e processos de criação artísticos.		
<p><b>ARTE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Elementos da Linguagem. Materialidades.</li> <li>- Mediação Cultural. Patrimônio Cultural. Processos de Criação.</li> <li>Saberes Estéticos e Culturais.</li> </ul>	<p><b>EDUCAÇÃO FÍSICA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Esporte (técnico-combinatório); Danças (danças urbanas); Corpo, Movimento e Saúde (capacidade física e padrões de beleza).</li> <li>- Aspectos anatômicos, fisiológicos, bioquímicos e biomecânicos do movimento humano (conhecimentos sobre o corpo, movimentos e eixos de movimentos, adaptações agudas e adaptações crônicas do exercício físico etc.).</li> </ul>	<p><b>LÍNGUA PORTUGUESA/ LÍNGUA INGLESA/ LÍNGUA ESPANHOLA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Análise e produção de discursos nas diversas linguagens e contextos.</li> <li>- Compreensão do modo de funcionamento dos variados tipos de linguagens.</li> </ul>
<b>HABILIDADE EM13LGG104:</b> Utilizar as diferentes linguagens, levando em conta seus funcionamentos, para a compreensão e produção de textos e discursos em diversos campos de atuação social.		
<b>OBJETO DE CONHECIMENTOS:</b> Planejamento, produção e edição de textos orais, escritos e multimodais. Planejamento, experimentação, produção e utilização de práticas corporais. Pesquisa de materialidades, de diferentes propostas de Arte, processos de criação individuais e coletivos.		

<b>ARTE</b>  - Elementos da Linguagem. Materialidades.	<b>EDUCAÇÃO FÍSICA</b> - Práticas Corporais de Aventura; Ginástica; Esporte; Brincadeiras e Jogos (eletrônicos e cooperativos).	<b>LÍNGUA PORTUGUESA/ LÍNGUA INGLESA/ LÍNGUA ESPAÑOLA</b>
- Mediação Cultural. Patrimônio Cultural. Processos de Criação. Saberes Estéticos e Culturais.		- Planejamento, produção e edição de textos orais, escritos e multissemióticos.
<b>HABILIDADE EM13LGG104:</b> Analisar e experimentar diversos processos de remidiação de produções multissemióticas, multimídia e transmídia, desenvolvendo diferentes modos de participação e intervenção social.		
<b>OBJETO DE CONHECIMENTOS:</b> Apreciação de textos com processos de remidiação e de produções multimídia e transmídia. Intertextualidade e interdiscursividade. Processos de produção textual com remidiação. Processos de produção textual multimídia ou transmídia.		
<b>ARTE</b> - Elementos da Linguagem. Materialidades.  - Mediação Cultural. Patrimônio Cultural. Processos de Criação. Saberes Estéticos e Culturais.	<b>EDUCAÇÃO FÍSICA</b> - Brincadeiras e Jogos (jogos eletrônicos).	<b>LÍNGUA PORTUGUESA/ LÍNGUA INGLESA/ LÍNGUA ESPAÑOLA</b> - Planejamento, produção e edição de textos orais, escritos e multissemióticos.  - Aspectos do gênero e do contexto de produção e circulação de textos.
<b>HABILIDADE EM13LP02:</b> Estabelecer relações entre as partes do texto, tanto na produção como na leitura/escuta, considerando a construção composicional e o estilo do gênero, usando/reconhecendo adequadamente elementos e recursos coesivos diversos que contribuam para a coerência, a continuidade do texto e sua progressão temática, e organizando informações, tendo em vista as condições de produção e as relações lógico-discursivas envolvidas (causa/efeito ou consequência; tese/argumentos; problema/solução; definição/exemplos etc.).		
<b>OBJETO DE CONHECIMENTOS:</b> Condições de produção, circulação e recepção de textos. Regularidades de gêneros textuais: aspectos compostionais e estilísticos. Relações lógico-discursivas, coesão e coerência.		
<b>LÍNGUA PORTUGUESA</b> - Planejamento, produção e edição de textos orais, escritos e multissemióticos. - Relações entre as partes do texto. Estilística. - Produção de textos multissemióticos. Coesão e coerência. - Operadores lógico-discursivos. - Compreensão dos modos de (re)construção dos processos de coesão e de coerência.		
<b>HABILIDADE EM13LP03:</b> Analisar relações de intertextualidade e interdiscursividade que permitam a explicitação de relações dialógicas, a identificação de posicionamentos ou de perspectivas, a compreensão de paráfrases, paródias e estilizações, entre outras possibilidades.		
<b>OBJETO DE CONHECIMENTOS:</b> Reconstrução das condições de produção, circulação e recepção de textos. Dialogia e relações entre textos: intertextualidade e interdiscursividade. Procedimentos de paráfrase, paródia e estilizações.”		

### LÍNGUA PORTUGUESA

- Reconstrução das condições de produção, circulação e recepção de textos.
- Dialogia e relações entre textos: intertextualidade e interdiscursividade.
- Procedimentos de produção de paráfrase, paródia e estilizações.

**HABILIDADE EM13LP04:** Estabelecer relações de interdiscursividade e intertextualidade para explicitar, sustentar e conferir consistência a posicionamentos e para construir e corroborar explicações e relatos, fazendo uso de citações e paráfrases devidamente marcadas.

**OBJETO DE CONHECIMENTOS:** Reconstrução das condições de produção, circulação e recepção de textos. Dialogia e relações entre textos e discursos: intertextualidade e interdiscursividade. Paráfrases. Paródias. Estilizações.

### LÍNGUA PORTUGUESA

- Reconstrução das condições de produção, circulação e recepção de textos.
- Dialogia e relações entre textos: intertextualidade e interdiscursividade.
- Procedimentos de produção de citações e paráfrases.

**HABILIDADE EM13LP06:** Analisar efeitos de sentido decorrentes de usos expressivos da linguagem, da escolha de determinadas palavras ou expressões e da ordenação, combinação e contraposição de palavras, dentre outros, para ampliar as possibilidades de construção de sentidos e de uso crítico da língua.

**OBJETO DE CONHECIMENTOS:** Contexto de produção, circulação e recepção de textos. Emprego de recursos linguísticos e multissemióticos e efeitos de sentidos.”

### LÍNGUA PORTUGUESA

- Contexto de produção, circulação e recepção de textos. Emprego de recursos linguísticos e multissemióticos. - Efeitos de sentido.
- Papel dos marcadores linguísticos no processo de (re)construção dos sentidos e seus efeitos em textos diversos.

**HABILIDADE EM13LP07:** Analisar, em textos de diferentes gêneros, marcas que expressam a posição do enunciador frente àquilo que é dito: uso de diferentes modalidades (epistêmica, deôntica e apreciativa) e de diferentes recursos gramaticais que operam como modalizadores (verbos modais, tempos e modos verbais, expressões modais, adjetivos, locuções ou orações adjetivas, advérbios, locuções ou orações adverbiais, entonação etc.), uso de estratégias de impessoalização (uso de terceira pessoa e de voz passiva etc.), com vistas ao incremento da compreensão e da criticidade e ao manejo adequado desses elementos nos textos produzidos, considerando os contextos de produção.

**OBJETO DE CONHECIMENTOS:** Contextos de produção, circulação e recepção de textos. Modalização. Efeitos de sentido. Apreciação (avaliação de aspectos éticos, estéticos e políticos em textos e produções artísticas e culturais etc.). Réplica (posicionamento responsável em relação a temas, visões de mundo e ideologias veiculados por textos e atos de linguagem).

### LÍNGUA PORTUGUESA

- Contexto de produção, circulação e recepção de textos. Modalização. - Efeitos de sentido.
- Apreciação (avaliação de aspectos éticos, estéticos e políticos em textos e produções artísticas e culturais etc.). - Réplica (posicionamento responsável em relação a temas, visões de mundo e ideologias veiculados por textos e atos de linguagem).
- Marcas linguísticas que expressam posição de enunciação considerando o contexto de produção.
- Papel de marcadores linguísticos diversos responsáveis pela construção de coordenadas enunciativas modais em textos argumentativos.

**HABILIDADE EM13LP08:** Analisar elementos e aspectos da sintaxe do português, como a ordem dos constituintes da sentença (e os efeitos que causam sua inversão), a estrutura dos sintagmas, as categorias sintáticas, os processos de coordenação e subordinação (e os efeitos de seus usos) e a sintaxe de concordância e de regência, de modo a potencializar os processos de compreensão e produção de textos e a possibilitar escolhas adequadas à situação comunicativa.

**OBJETO DE CONHECIMENTOS:** Contextos de produção, circulação e recepção de textos. Estilo. Morfossintaxe. Efeitos de sentido.

#### LÍNGUA PORTUGUESA

- Contexto de produção, circulação e recepção de textos. Estilo.
- Morfossintaxe. Efeitos de sentido.
- Concordância verbal e nominal: variação/adequação - processos de (re)construção e efeitos de sentidos.
- Regência verbal e nominal: variação/adequação- processos de (re)construção e efeitos de sentidos.
- Morfossintaxe e a (re)construção de sentidos nos textos.

**HABILIDADE EM13LP11:** Fazer curadoria de informação, tendo em vista diferentes propósitos e projetos discursivos.

**OBJETO DE CONHECIMENTOS:** Contextos de produção, circulação e recepção de textos. Curadoria. Procedimentos de estudo (grifar, anotar, resumir).

#### LÍNGUA PORTUGUESA

**HABILIDADE EM13LP12:** Selecionar informações, dados e argumentos em fontes confiáveis, impressas e digitais, e utilizá-los de forma referenciada, para que o texto a ser produzido tenha um nível de aprofundamento adequado (para além do senso comum) e contemple a sustentação das posições defendida.

**OBJETO DE CONHECIMENTOS:** Processos de produção textual. Curadoria. Procedimentos de estudo (grifar, anotar, resumir). Gêneros de apoio à compreensão (sínteses, resumos, esquemas). Textualização e retextualização: procedimentos, processo.

#### LÍNGUA PORTUGUESA

- Curadoria de informação.
- Seleção de informação, dados e argumentação em fontes confiáveis impressas e digitais para produção textual fundamentada para além do senso comum.
- Procedimentos de estudo (grifar, anotar, resumir). Gêneros de apoio à compreensão (sínteses, resumos, esquemas).
- Textualização e retextualização.

**HABILIDADE EM13LP13:** Analisar, a partir de referências contextuais, estéticas e culturais, efeitos de sentido decorrentes de escolhas de elementos sonoros (volume, timbre, intensidade, pausas, ritmo, efeitos sonoros, sincronização etc.) e de suas relações com o verbal, levando-os em conta na produção de áudios, para ampliar as possibilidades de construção de sentidos e de apreciação.

**OBJETO DE CONHECIMENTOS:** Reconstrução das condições de produção, circulação e recepção de textos. Efeitos de sentidos provocados pelos usos de recursos sonoros (volume, timbre, intensidade, pausas, ritmo, efeitos sonoros, sincronização etc.). Efeitos de sentidos provocados pelos usos de recursos sonoros em combinação com recursos linguísticos e/ou multissemióticos.”

<p style="text-align: center;"><b>LÍNGUA PORTUGUESA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Efeitos de sentido a partir de análise semiótica.</li> <li>- Reconstrução das condições de produção, circulação e recepção de textos.</li> <li>- Efeitos de sentido provocados pelo uso de recursos sonoros (volume, timbre, intensidade, pausas, ritmo, entonação, efeitos sonoros, sincronização etc.).</li> <li>- Efeitos de sentido provocados pelo uso de recursos sonoros em combinação com recursos linguísticos e/ou multissemióticos.</li> </ul>
<p><b>HABILIDADE EM13LP14:</b> Analisar, a partir de referências contextuais, estéticas e culturais, efeitos de sentido decorrentes de escolhas e composição das imagens (enquadramento, ângulo/vetor, foco/profundidade de campo, iluminação, cor, linhas, formas etc.) e de sua sequenciação (disposição e transição, movimentos de câmera, remix, entre outros), das performances (movimentos do corpo, gestos, ocupação do espaço cênico), dos elementos sonoros (entonação, trilha sonora, sampleamento etc.) e das relações desses elementos com o verbal, levando em conta esses efeitos nas produções de imagens e vídeos, para ampliar as possibilidades de construção de sentidos e de apreciação.</p>
<p><b>OBJETO DE CONHECIMENTOS:</b> Análise do contexto de produção, circulação e recepção de textos e de atos de linguagem diversos e, em especial, da cultura audiovisual. Usos de recursos linguísticos e multissemióticos e efeitos de sentido.</p>
<p style="text-align: center;"><b>LÍNGUA PORTUGUESA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Análise do contexto de produção, circulação e recepção de textos e de atos de linguagem diversos, em especial, da cultura audiovisual. <ul style="list-style-type: none"> <li>- Uso de recursos linguísticos e multissemióticos e efeitos de sentido.</li> </ul> </li> </ul>
<p><b>HABILIDADE EM13LP15:</b> Planejar, produzir, revisar, editar, reescrever e avaliar textos escritos e multissemióticos, considerando sua adequação às condições de produção do texto, no que diz respeito ao lugar social a ser assumido e à imagem que se pretende passar a respeito de si mesmo, ao leitor pretendido, ao veículo e mídia em que o texto ou produção cultural vai circular, ao contexto imediato e sócio-histórico mais geral, ao gênero textual em questão e suas regularidades, à variedade linguística apropriada a esse contexto e ao uso do conhecimento dos aspectos notacionais (ortografia padrão, pontuação adequada, mecanismos de concordância nominal e verbal, regência verbal etc.), sempre que o contexto o exigir.</p>
<p><b>OBJETO DE CONHECIMENTOS:</b> Consideração do contexto de produção, circulação e recepção de textos escritos e multissemióticos. Planejamento e produção de textos escritos e multissemióticos. Uso de recursos linguísticos e multissemióticos com efeitos de sentido.”</p>
<p style="text-align: center;"><b>LÍNGUA PORTUGUESA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Consideração do contexto de produção, circulação e recepção de textos escritos e multissemióticos.</li> <li>- Planejamento e produção de textos escritos e multissemióticos. Uso de recursos linguísticos e multissemióticos com efeitos de sentido. <ul style="list-style-type: none"> <li>- Variedades linguísticas. Morfossyntaxe.</li> </ul> </li> <li>- Coordenadas enunciativas (temporais, modais, pessoais, espaciais, etc) que caracterizam gêneros textuais diversos.</li> </ul>
<p><b>HABILIDADE EM13LP16:</b> Produzir e analisar textos orais, considerando sua adequação aos contextos de produção, à forma composicional e ao estilo do gênero em questão, à clareza, à progressão temática e à variedade linguística empregada, como também aos elementos relacionados à fala (modulação de voz, entonação, ritmo, altura e intensidade, respiração etc.) e à cinestesia (postura corporal, movimentos e gestualidade significativa, expressão facial, contato de olho com plateia etc.).</p>
<p><b>OBJETO DE CONHECIMENTOS:</b> Reconstrução e consideração do contexto de produção, circulação e recepção de textos orais e multissemióticos. Planejamento e produção de textos orais e multissemióticos. Usos expressivos de recursos linguísticos, paralingüísticos e cinésicos. Usos de variedades linguísticas.”</p>

<p style="text-align: center;"><b>LÍNGUA PORTUGUESA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Reconstrução e consideração do contexto de produção, circulação e recepção de textos orais e multissemióticos.</li> <li>Planejamento e produção de textos orais e multissemióticos. Usos expressivos de recursos linguísticos, paralingüísticos e cinésicos.</li> <li>- Usos de variedades linguísticas.</li> </ul> <p><b>HABILIDADE EM13LP21:</b> Produzir, de forma colaborativa, e socializar playlists comentadas de preferências culturais e de entretenimento, revistas culturais, fanzines, e-zines ou publicações afins que divulguem, comentem e avaliem músicas, games, séries, filmes, quadrinhos, livros, peças, exposições, espetáculos de dança etc., de forma a compartilhar gostos, identificar afinidades, fomentar comunidades etc.</p> <p><b>OBJETO DE CONHECIMENTOS:</b> Objetos culturais. Consideração do contexto de produção, circulação e recepção de playlists. Planejamento e produção de playlists. Usos expressivos de recursos linguísticos e paralingüísticos. Uso de softwares de edição de som.”</p>
<p style="text-align: center;"><b>LÍNGUA PORTUGUESA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Consideração do contexto de produção, circulação e recepção de playlists.</li> <li>- Planejamento e produção de playlists.</li> <li>- Usos expressivos de recursos linguísticos e paralingüísticos. Uso de softwares de edição de som.</li> </ul> <p><b>HABILIDADE EM13LP23:</b> Analisar criticamente o histórico e o discurso político de candidatos, propagandas políticas, políticas públicas, programas e propostas de governo, de forma a participar do debate político e tomar decisões conscientes e fundamentadas.</p> <p><b>OBJETO DE CONHECIMENTOS:</b> Reconstrução das condições de produção, circulação e recepção de textos do campo da vida pública. Apreciação (avaliação de aspectos éticos, estéticos e políticos em textos e produções artísticas e culturais etc.). Réplica (posicionamento responsável em relação a temas, visões de mundo e ideologias veiculados por textos e atos de linguagem). Relação entre textos e discursos da esfera política. Debate</p>
<p style="text-align: center;"><b>LÍNGUA PORTUGUESA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Reconstrução das condições de produção, circulação e recepção de textos do campo da vida pública.</li> <li>- Apreciação (avaliação de aspectos éticos, estéticos e políticos em textos e produções artísticas e culturais etc.). - Réplica (posicionamento responsável em relação a temas, visões de mundo e ideologias veiculados por textos e atos de linguagem).</li> <li>- Relação entre textos e discursos da esfera política. Debate.</li> </ul> <p><b>HABILIDADE EM13LP24:</b> Analisar formas não institucionalizadas de participação social, sobretudo as vinculadas a manifestações artísticas, produções culturais, intervenções urbanas e formas de expressão típica das culturas juvenis que pretendam expor uma problemática ou promover uma reflexão/ação, posicionando-se em relação a essas produções e manifestações.</p> <p><b>OBJETO DE CONHECIMENTOS:</b> Reconstrução das condições de produção, circulação e recepção de textos e atos de linguagem, em práticas de participação social. Apreciação (avaliação de aspectos éticos, estéticos e políticos em textos e produções artísticas e culturais etc.). Réplica (posicionamento responsável em relação a temas, visões de mundo e ideologias veiculados por textos e atos de linguagem). Usos de recursos expressivos de diferentes linguagens.</p>
<p style="text-align: center;"><b>LÍNGUA PORTUGUESA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Reconstrução das condições de produção, circulação e recepção de textos e atos de linguagem, em práticas de participação social e das culturas juvenis.</li> <li>- Apreciação (avaliação de aspectos éticos, estéticos e políticos em textos e produções artísticas e culturais etc.). - Réplica (posicionamento responsável em relação a temas, visões de mundo e ideologias veiculados por textos e atos de linguagem). Usos de recursos expressivos de diferentes linguagens.</li> </ul>

**HABILIDADE EM13LP25:** Participar de reuniões na escola (conselho de escola e de classe, grêmio livre etc.), agremiações, coletivos ou movimentos, entre outros, em debates, assembleias, fóruns de discussão etc., exercitando a escuta atenta, respeitando seu turno e tempo de fala, posicionando-se de forma fundamentada, respeitosa e ética diante da apresentação de propostas e defesas de opiniões, usando estratégias linguísticas típicas de negociação e de apoio e/ou de consideração do discurso do outro (como solicitar esclarecimento, detalhamento, fazer referência direta ou retomar a fala do outro, parafraseando-a para endossá-la, enfatizá-la, complementá-la ou enfraquecê-la), considerando propostas alternativas e reformulando seu posicionamento, quando for caso, com vistas ao entendimento e ao bem comum.

**OBJETO DE CONHECIMENTOS:** Discussão de temas controversos de interesse e/ou de relevância social. Práticas de oralidade: escuta atenta, turno e tempo de fala. Tomada de nota. Réplica (posicionamento responsável em relação a temas, visões de mundo e ideologias veiculados por textos e atos de linguagem). Participação em debates, assembleias e fóruns de discussão. Seleção e uso de argumentos para defesa de opiniões.

#### LÍNGUA PORTUGUESA

- Discussão de temas controversos de interesse e/ou relevância social.
- Práticas de oralidade: escuta atenta, turno e tempo de fala. Tomada de nota.
- Réplica (posicionamento responsável em relação a temas, visões de mundo e ideologias veiculados por textos e atos de linguagem).
- Participação em debates, assembleias e fóruns de discussão. Seleção e uso de argumentos para defesa de opiniões.

**HABILIDADE EM13LP26:** Relacionar textos e documentos legais e normativos de âmbito universal, nacional, local ou escolar que envolvam a definição de direitos e deveres – em especial, os voltados a adolescentes e jovens – aos seus contextos de produção, identificando ou inferindo possíveis motivações e finalidades, como forma de ampliar a compreensão desses direitos e deveres.

**OBJETO DE CONHECIMENTOS:** Contexto de produção, circulação e recepção de textos legais e normativos. Regularidades de gêneros de textos legais e normativos. Réplica (posicionamento responsável em relação a temas, visões de mundo e ideologias veiculados por textos e atos de linguagem).

#### LÍNGUA PORTUGUESA

- Contexto de produção, circulação e recepção de textos legais e normativos.
- Regularidades de gêneros de textos legais e normativos.

- Réplica (posicionamento responsável em relação a temas, visões de mundo e ideologias veiculados por textos e atos de linguagem).
- Identificação e inferência de motivações e/ou finalidades para ampliação da compreensão de textos normativos e documentos legais.

**HABILIDADE EM13LP31:** Compreender criticamente textos de divulgação científica orais, escritos e multissemióticos de diferentes áreas do conhecimento, identificando sua organização tópica e a hierarquização das informações, identificando e descartando fontes não confiáveis e problematizando enfoques tendenciosos ou superficiais (campo das práticas de estudo e pesquisa).

**OBJETO DE CONHECIMENTOS:** Contexto de produção, circulação e recepção de textos da divulgação científica. Regularidades dos gêneros da divulgação científica. Organização tópico-discursiva. Curadoria.

#### LÍNGUA PORTUGUESA

- Contexto de produção, circulação e recepção de textos de divulgação científica.
- Regularidades dos gêneros da divulgação científica. Organização tópico-discursiva. - Curadoria.
- Estratégias e procedimentos de leitura de textos orais, escritos e multissemióticos

**HABILIDADE EM13LP38:** Analisar os diferentes graus de parcialidade/imparcialidade (no limite, a não neutralidade) em textos noticiosos, comparando relatos de diferentes fontes e analisando o recorte feito de fatos/dados e os efeitos de sentido provocados pelas escolhas realizadas pelo autor do texto, de forma a manter uma atitude crítica diante dos textos jornalísticos e tornar-se consciente das escolhas feitas como produtor.

**OBJETO DE CONHECIMENTOS:** Contexto de produção, circulação e recepção de textos do campo jornalístico-midiático. Curadoria. Parcialidade e imparcialidade em textos noticiosos. Comparação de textos noticiosos sobre um mesmo fato, em diferentes fontes. Apreciação (avaliação de aspectos éticos, estéticos e políticos em textos e produções artísticas e culturais etc.). Réplica (posicionamento responsável em relação a temas, visões de mundo e ideologias veiculados por textos e atos de linguagem). Recursos linguísticos e multissemióticos e efeitos de sentido. Relação entre textos e discursos do campo jornalístico-midiático.”

#### LÍNGUA PORTUGUESA

- Contexto de produção, circulação e recepção de textos do campo jornalístico-midiático. - Curadoria.
- Parcialidade e imparcialidade em textos noticiosos. Comparação de textos noticiosos sobre um mesmo fato, em diferentes fontes.
- Apreciação (avaliação de aspectos éticos, estéticos e políticos em textos e produções artísticas e culturais etc.). - Réplica (posicionamento responsável em relação a temas, visões de mundo e ideologias veiculados por textos e atos de linguagem).
- Recursos linguísticos e multissemióticos e efeitos de sentido. Relação entre textos e discursos do campo jornalístico-midiático.

**HABILIDADE EM13LP44:** Analisar formas contemporâneas de publicidade em contexto digital (advergame, anúncios em vídeos, social advertising, unboxing, narrativa mercadológica, entre outras), e peças de campanhas publicitárias e políticas (cartazes, folhetos, anúncios, propagandas em diferentes mídias, spots, jingles etc.), identificando valores e representações de situações, grupos e configurações sociais veiculadas, desconstruindo estereótipos, destacando estratégias de engajamento e viralização e explicando os mecanismos de persuasão utilizados e os efeitos de sentido provocados pelas escolhas feitas em termos de elementos e recursos linguístico-discursivos, imagéticos, sonoros, gestuais e espaciais, entre outros. (campo jornalístico midiático).

**OBJETO DE CONHECIMENTOS:** Contexto de produção, circulação e recepção de textos publicitários. Análise de textos de gêneros discursivos contemporâneos de campanhas publicitárias e políticas. Apreciação (avaliação de aspectos éticos, estéticos e políticos em textos e produções artísticas e culturais etc.). Réplica (posicionamento responsável em relação a temas, visões de mundo e ideologias veiculados por textos e atos de linguagem). Recursos linguísticos e multissemióticos e efeitos de sentido. Mecanismos de persuasão e argumentação.”

#### LÍNGUA PORTUGUESA

- Contexto de produção, circulação e recepção de textos publicitários.
- Análise de textos de gêneros discursivos contemporâneos de campanhas publicitárias e políticas.
- Apreciação (avaliação de aspectos éticos, estéticos e políticos em textos e produções artísticas e culturais etc.). - Réplica (posicionamento responsável em relação a temas, visões de mundo e ideologias veiculados por textos e atos de linguagem).
- Recursos linguísticos e multissemióticos e efeitos de sentido. Mecanismos de persuasão e argumentação.

**HABILIDADE EM13LP45:** Analisar, discutir, produzir e socializar, tendo em vista temas e acontecimentos de interesse local ou global, notícias, fotodenúncias, fotorreportagens, reportagens multimidiáticas, documentários, infográficos, podcasts noticiosos, artigos de opinião, críticas da mídia, vlogs de opinião, textos de apresentação e apreciação de produções culturais (resenhas, ensaios etc.) e outros gêneros próprios das formas de expressão das culturas juvenis (vlogs e podcasts culturais, gameplay etc.), em várias mídias, vivenciando de forma significativa o papel de repórter, analista, crítico, editorialista ou articulista, leitor, vlogueiro e booktuber, entre outros.

**OBJETO DE CONHECIMENTOS:** Consideração do contexto de produção, circulação e recepção de textos do campo jornalístico-midiático. Relação entre os gêneros em circulação no campo jornalístico-midiático, mídias e práticas da cultura digital. Usos de recursos linguísticos e multissemióticos e seus efeitos de sentido. Produção de textos do campo jornalístico-midiático: processo. Uso de diferentes mídias.

#### LÍNGUA PORTUGUESA

- Consideração do contexto de produção, circulação e recepção de textos do campo jornalístico-midiático.
- Relação entre os gêneros em circulação no campo jornalístico-midiático, mídias e práticas da cultura digital.
  - Usos de recursos linguísticos e multissemióticos e seus efeitos de sentido.
- Produção de textos do campo jornalístico-midiático: processo. Uso de diferentes mídias.
  - Relação com o contexto de produção e experimentação de papéis sociais.

**HABILIDADE EM13LP48:** Identificar assimilações, rupturas e permanências no processo de constituição da literatura brasileira e ao longo de sua trajetória, por meio da leitura e análise de obras fundamentais do cânone ocidental, em especial da literatura portuguesa, para perceber a historicidade de matrizes e procedimentos estéticos.

**OBJETO DE CONHECIMENTOS:** Reconstrução das condições de produção, circulação e recepção de textos da literatura brasileira e ocidental. Reconstrução da textualidade e compreensão dos efeitos de sentidos provocados pelos usos. Recursos linguísticos e multissemióticos e efeitos de sentidos. Relações entre textos, com foco em assimilações e rupturas quanto a temas, procedimentos estéticos.

#### LÍNGUA PORTUGUESA

- Reconstrução das condições de produção, circulação e recepção de textos da literatura brasileira e ocidental. Reconstrução da textualidade e compreensão dos efeitos de sentido provocados por recursos literários.
- Relações entre textos literários, com foco em assimilações e rupturas quanto a temas e procedimentos estéticos. Compreensão em leitura e análise das obras fundamentais do cânone ocidental.
  - Escolas literárias: projetos literários, autores e obras.
- Autores e obras que compõem a Literatura em Língua Portuguesa (brasileira, africana e portuguesa).
  - Literatura indígena.

**HABILIDADE EM13LP49:** Perceber as peculiaridades estruturais e estilísticas de diferentes gêneros literários (apreensão pessoal do cotidiano nas crônicas, a manifestação livre e subjetiva do eu lírico diante do mundo nos poemas, a múltipla perspectiva da vida humana e social dos romances, a dimensão política e social de textos da literatura marginal e da periferia etc.) para experimentar os diferentes ângulos de apreensão do indivíduo e do mundo pela literatura.

**OBJETO DE CONHECIMENTOS:** Repertórios de leitura: textos artístico-literários de diferentes gêneros. Gêneros artístico-literários: regularidades. Reconstrução das condições de produção, circulação e recepção de textos artístico-literários. Apreciação (avaliação de aspectos éticos, estéticos e políticos em textos e produções artísticas e culturais etc.). Réplica (posicionamento responsável em relação a temas, visões de mundo e ideologias veiculados por textos e atos de linguagem). Reconstrução da textualidade e compreensão dos efeitos de sentidos provocados pelos usos de recursos linguísticos e multissemióticos.”

#### LÍNGUA PORTUGUESA

- Repertórios de leitura: textos artístico-literários de diferentes gêneros.
  - Gêneros artístico-literários: regularidades.
- Reconstrução das condições de produção, circulação e recepção de textos artístico-literários.
- Apreciação (avaliação de aspectos éticos, estéticos e políticos em textos e produções artísticas e culturais etc.). - Réplica (posicionamento responsável em relação a temas, visões de mundo e ideologias veiculados por textos e atos de linguagem).
- Reconstrução da textualidade e compreensão dos efeitos de sentido provocados pelo uso de recursos linguísticos e multissemióticos.
  - Estilos de autores da Literatura Portuguesa.

**HABILIDADE EM13LP52:** Analisar obras significativas das literaturas brasileiras e de outros países e povos, em especial a portuguesa, a indígena, a africana e a latino-americana, com base em ferramentas da crítica literária (estrutura da composição, estilo, aspectos discursivos) ou outros critérios relacionados a diferentes matrizes culturais, considerando o contexto de produção (visões de mundo, diálogos com outros textos, inserções em movimentos estéticos e culturais etc.) e o modo como dialogam com o presente.

**OBJETO DE CONHECIMENTOS:** Repertórios de leitura: literatura brasileira, portuguesa, indígena, africana e latinoamericana. Reconstrução das condições de produção, circulação e recepção de textos artístico-literários. Apreciação (avaliação de aspectos éticos, estéticos e políticos em textos e produções artísticas e culturais etc.). Réplica (posicionamento responsável em relação a temas, visões de mundo e ideologias veiculados por textos e atos de linguagem). Reconstrução da textualidade e compreensão dos efeitos de sentidos provocados pelos usos de recursos linguísticos e multissemióticos. Relações entre textos e discursos.”

#### LÍNGUA PORTUGUESA

- Repertórios de leitura: literatura brasileira, portuguesa, indígena, africana e latino-americana. - Reconstrução das condições de produção, circulação e recepção de textos artístico-literários.
- Apreciação (avaliação de aspectos éticos, estéticos e políticos em textos e produções artísticas e culturais etc.).
- Réplica (posicionamento responsável em relação a temas, visões de mundo e ideologias veiculados por textos e atos de linguagem).
  - Reconstrução da textualidade e compreensão dos efeitos de sentido provocados pelo uso de recursos linguísticos e - Multissemióticos.
  - Relações entre textos e discursos.

**HABILIDADE EM13LP53:** Produzir apresentações e comentários apreciativos e críticos sobre livros, filmes, discos, canções, espetáculos de teatro e dança, exposições etc. (resenhas, vlogs e podcasts literários e artísticos, playlists comentadas, fanzines, e-zines etc.).

**OBJETO DE CONHECIMENTOS:** Repertórios de leitura e de apreciação. Reconstrução das condições de produção, circulação e recepção. Apreciação (avaliação de aspectos éticos, estéticos e políticos em textos e produções artísticas e culturais etc.). Réplica (posicionamento responsável em relação a temas, visões de mundo e ideologias veiculados por textos e atos de linguagem). Reconstrução da textualidade e compreensão dos efeitos de sentidos provocados pelos usos de recursos linguísticos e multissemióticos. Relações entre textos e discursos. Produção de textos.

#### LÍNGUA PORTUGUESA

- Repertórios de leitura e de apreciação.
- Reconstrução das condições de produção, circulação e recepção.
- Apreciação (avaliação de aspectos éticos, estéticos e políticos em textos e produções artísticas e culturais etc.). - Réplica (posicionamento responsável em relação a temas, visões de mundo e ideologias veiculados por textos e atos de linguagem).
- Reconstrução da textualidade e compreensão dos efeitos de sentido provocados pelo uso de recursos linguísticos e multissemióticos.
  - Relações entre textos e discursos.
- Produção de textos em gêneros próprios para a apreciação, especialmente para circulação na cultura digital (resenhas, vlogs e podcasts literários e artísticos, playlists comentadas, fanzines, e-zines etc.).

**HABILIDADE EM13LP54:** Criar obras autorais, em diferentes gêneros e mídias – mediante seleção e apropriação de recursos textuais e expressivos do repertório artístico -, e/ou produções derivadas (paródias, estilizações, fanfics, fanclipes etc.), como forma de dialogar crítica e/ou subjetivamente com o texto literário.

**OBJETO DE CONHECIMENTOS:** Relações entre textos, com foco em assimilações e rupturas quanto a temas e procedimentos estéticos. Definição das condições de produção, circulação e recepção. Usos de recursos linguísticos e multissemióticos. Intertextualidade, paródia e estilização. Produção de textos verbais e multimodais: paródias, estilizações, fanfics, fanclipes etc.”

<p style="text-align: center;"><b>LÍNGUA PORTUGUESA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Apreciação (avaliação de aspectos éticos, estéticos e políticos em textos e produções artísticas e culturais etc.). - Réplica (posicionamento responsável em relação a temas, visões de mundo e ideologias veiculados por textos e atos de linguagem).</li> <li>- Produção de textos em gêneros próprios para a apreciação, especialmente para circulação na cultura digital (paródias, estilizações, fanfics, fanclipes etc.).</li> </ul>					
<p><b>COMPETÊNCIA ESPECÍFICA 2:</b> Compreender os processos identitários, conflitos e relações de poder que permeiam as práticas sociais de linguagem, respeitando as diversidades e a pluralidade de ideias e posições, e atuar socialmente com base em princípios e valores assentados na democracia, na igualdade e nos Direitos Humanos, exercitando o autoconhecimento, a empatia, o diálogo, a resolução de conflitos e a cooperação, e combatendo preconceitos de qualquer natureza.</p>					
<p><b>HABILIDADE EM13LGG201:</b> Utilizar as diversas linguagens (artísticas, corporais e verbais) em diferentes contextos, valorizando-as como fenômeno social, cultural, histórico, variável, heterogêneo e sensível aos contextos de uso.</p>					
<p><b>OBJETO DE CONHECIMENTOS:</b> Condições de produção, circulação e recepção de discursos e atos de linguagem. Apreciação, experimentação e réplica. Processos de produção e criação de textos e atos de linguagem.</p> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="width: 33%;"> <p><b>ARTE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Elementos da Linguagem. Materialidades.</li> <li>- Mediação Cultural. Patrimônio Cultural. Processos de Criação.</li> <li>Saberes Estéticos e Culturais.</li> </ul> </td><td style="width: 33%;"> <p><b>EDUCAÇÃO FÍSICA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Danças; Esporte (técnico combinatório).</li> <li>- Corpo e Linguagem (linguagem corporal).</li> </ul> </td><td style="width: 33%;"> <p><b>LÍNGUA PORTUGUESA/ LÍNGUA INGLESA/ LÍNGUA ESPANHOLA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Planejamento, produção e edição de textos orais, escritos e multissemióticos.</li> <li>- Compreensão da atividade de linguagem como processo identitário.</li> </ul> </td></tr> </table>	<p><b>ARTE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Elementos da Linguagem. Materialidades.</li> <li>- Mediação Cultural. Patrimônio Cultural. Processos de Criação.</li> <li>Saberes Estéticos e Culturais.</li> </ul>	<p><b>EDUCAÇÃO FÍSICA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Danças; Esporte (técnico combinatório).</li> <li>- Corpo e Linguagem (linguagem corporal).</li> </ul>	<p><b>LÍNGUA PORTUGUESA/ LÍNGUA INGLESA/ LÍNGUA ESPANHOLA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Planejamento, produção e edição de textos orais, escritos e multissemióticos.</li> <li>- Compreensão da atividade de linguagem como processo identitário.</li> </ul>		
<p><b>ARTE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Elementos da Linguagem. Materialidades.</li> <li>- Mediação Cultural. Patrimônio Cultural. Processos de Criação.</li> <li>Saberes Estéticos e Culturais.</li> </ul>	<p><b>EDUCAÇÃO FÍSICA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Danças; Esporte (técnico combinatório).</li> <li>- Corpo e Linguagem (linguagem corporal).</li> </ul>	<p><b>LÍNGUA PORTUGUESA/ LÍNGUA INGLESA/ LÍNGUA ESPANHOLA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Planejamento, produção e edição de textos orais, escritos e multissemióticos.</li> <li>- Compreensão da atividade de linguagem como processo identitário.</li> </ul>			
<p><b>HABILIDADE EM13LGG202:</b> Analisar interesses, relações de poder e perspectivas de mundo nos discursos das diversas práticas de linguagem (artísticas, corporais e verbais), compreendendo criticamente o modo como circulam, constituem-se e (re)produzem significação e ideologias.</p>					
<p><b>OBJETO DE CONHECIMENTOS:</b> Reconstrução das condições de produção, circulação e recepção de discursos e atos de linguagens, nas práticas das diferentes linguagens. Relação entre discursos, atos de linguagem, valores e ideologia. Influência de marcadores sociais nas práticas da cultura corporal. Influência do contexto histórico e cultural na produção e apreciação artística. Apreciação e réplica.</p> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="width: 33%;"> <p><b>ARTE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Elementos da Linguagem. Materialidades.</li> <li>- Mediação Cultural. Patrimônio Cultural. Processos de Criação.</li> <li>Saberes Estéticos e Culturais.</li> </ul> </td><td style="width: 33%;"> <p><b>EDUCAÇÃO FÍSICA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Práticas Corporais de Aventura. Esporte (invasão, combate). Lutas.</li> </ul> </td><td style="width: 33%;"> <p><b>LÍNGUA PORTUGUESA/ LÍNGUA INGLESA/ LÍNGUA ESPANHOLA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Planejamento, produção e edição de textos orais, escritos e multissemióticos.</li> </ul> </td></tr> </table>			<p><b>ARTE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Elementos da Linguagem. Materialidades.</li> <li>- Mediação Cultural. Patrimônio Cultural. Processos de Criação.</li> <li>Saberes Estéticos e Culturais.</li> </ul>	<p><b>EDUCAÇÃO FÍSICA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Práticas Corporais de Aventura. Esporte (invasão, combate). Lutas.</li> </ul>	<p><b>LÍNGUA PORTUGUESA/ LÍNGUA INGLESA/ LÍNGUA ESPANHOLA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Planejamento, produção e edição de textos orais, escritos e multissemióticos.</li> </ul>
<p><b>ARTE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Elementos da Linguagem. Materialidades.</li> <li>- Mediação Cultural. Patrimônio Cultural. Processos de Criação.</li> <li>Saberes Estéticos e Culturais.</li> </ul>	<p><b>EDUCAÇÃO FÍSICA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Práticas Corporais de Aventura. Esporte (invasão, combate). Lutas.</li> </ul>	<p><b>LÍNGUA PORTUGUESA/ LÍNGUA INGLESA/ LÍNGUA ESPANHOLA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Planejamento, produção e edição de textos orais, escritos e multissemióticos.</li> </ul>			
<p><b>HABILIDADE EM13LGG203:</b> Analisar os diálogos e os processos de disputa por legitimidade nas práticas de linguagem e em suas produções (artísticas, corporais e verbais).</p>					
<p><b>OBJETO DE CONHECIMENTOS:</b> Reconstrução das condições de produção, circulação e recepção de discursos e atos de linguagens nas práticas das diferentes linguagens, inclusive as menos valorizadas. Apreciação, experimentação e réplica. Relação entre discursos, textos, atos de linguagem e processos de legitimação de práticas das diferentes linguagens.”</p>					

<b>ARTE</b> - Elementos da Linguagem. Materialidades.  - Mediação Cultural. Patrimônio Cultural. Processos de Criação. Saberes Estéticos e Culturais.	<b>EDUCAÇÃO FÍSICA</b> - Danças; Lutas; Esporte (técnico combinatório, combate).  - Jogos competitivos (fair play).	<b>LÍNGUA PORTUGUESA/ LÍNGUA INGLESA/ LÍNGUA ESPANHOLA</b> - Planejamento, produção e edição de textos orais, escritos e multissemióticos.
<b>HABILIDADE EM13LGG204:</b> Dialogar e produzir entendimento mútuo, nas diversas linguagens (artísticas, corporais e verbais), com vistas ao interesse comum pautado em princípios e valores de equidade assentados na democracia e nos Direitos Humanos.		
<b>OBJETO DE CONHECIMENTOS:</b> Relação entre discursos, atos de linguagem e valores. Apreciação (avaliação de aspectos éticos, estéticos e políticos em textos e produções artísticas e culturais etc.). Réplica (posicionamento responsável em relação a temas, visões de mundo e ideologias veiculados por textos e atos de linguagem). Posicionamentos éticos e estéticos. Usos de recursos linguísticos (operadores da argumentação e modalizadores).”		
<b>ARTE</b> - Elementos da Linguagem. Materialidades.  - Mediação Cultural. Patrimônio Cultural. Processos de Criação. Saberes Estéticos e Culturais.	<b>EDUCAÇÃO FÍSICA</b> - Lutas, Danças;  - Jogos Cooperativos;  - Educação Física Adaptada.	<b>LÍNGUA PORTUGUESA/ LÍNGUA INGLESA/ LÍNGUA ESPANHOLA</b> - Planejamento, produção e edição de textos orais, escritos e multissemióticos.  - Produção de textos e Direitos Humanos.
<b>HABILIDADE EM13LP01:</b> Relacionar o texto, tanto na produção como na leitura/escuta, com suas condições de produção e seu contexto sócio-histórico de circulação (leitor/audiência previstos, objetivos, pontos de vista e perspectivas, papel social do autor, época, gênero do discurso etc.), de forma a ampliar as possibilidades de construção de sentidos e de análise crítica e produzir textos adequados a diferentes situações.		
<b>OBJETO DE CONHECIMENTOS:</b> Condições de produção e circulação de discursos. Leitura, escuta e apreciação de textos de diferentes gêneros. Processos de produção de textos (orais, escritos e multissemióticos).		
<b>LÍNGUA PORTUGUESA</b> - Práticas de oralidade: escuta atenta, turno e tempo de fala. Tomada de nota. - Apreciação (avaliação de aspectos éticos, estéticos e políticos em textos e produções artísticas e culturais etc.). - Réplica (posicionamento responsável em relação a temas, visões de mundo e ideologias veiculados por textos e atos de linguagem). - Planejamento, produção e edição de textos orais, escritos e multissemióticos. - Relação do texto com o contexto de produção e experimentação dos papéis sociais. - Efeitos de sentido.		
<b>HABILIDADE EM13LP20:</b> Compartilhar gostos, interesses, práticas culturais, temas/ problemas/questões que despertam maior interesse ou preocupação, respeitando e valorizando diferenças, como forma de identificar afinidades e interesses comuns, como também de organizar e/ou participar de grupos, clubes, oficinas e afins.		
<b>OBJETO DE CONHECIMENTOS:</b> Apreciação de objetos culturais. Consideração do contexto de produção, circulação e recepção de textos. Planejamento e produção de textos orais e multissemióticos.		

<p style="text-align: center;"><b>LÍNGUA PORTUGUESA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Apreciação (avaliação de aspectos éticos, estéticos e políticos em textos e produções artísticas e culturais etc.). - Réplica (posicionamento responsável em relação a temas, visões de mundo e ideologias veiculados por textos e atos de linguagem).           <ul style="list-style-type: none"> <li>- Planejamento, produção e edição de textos orais, escritos e multissemióticos.</li> <li>- Relação do texto com o contexto de produção e experimentação dos papéis sociais.               <ul style="list-style-type: none"> <li>- Participação em grupos, clubes, oficinas e afins.</li> </ul> </li> </ul> </li> </ul>
<p><b>HABILIDADE EM13LP25:</b> Participar de reuniões na escola (conselho de escola e de classe, grêmio livre etc.), agremiações, coletivos ou movimentos, entre outros, em debates, assembleias, fóruns de discussão etc., exercitando a escuta atenta, respeitando seu turno e tempo de fala, posicionando-se de forma fundamentada, respeitosa e ética diante da apresentação de propostas e defesas de opiniões, usando estratégias linguísticas típicas de negociação e de apoio e/ou de consideração do discurso do outro (como solicitar esclarecimento, detalhamento, fazer referência direta ou retomar a fala do outro, parafraseando-a para endossá-la, enfatizá-la, complementá-la ou enfraquecê-la), considerando propostas alternativas e reformulando seu posicionamento, quando for caso, com vistas ao entendimento e ao bem comum.</p>
<p><b>OBJETO DE CONHECIMENTOS:</b> Discussão de temas controversos de interesse e/ou de relevância social. Práticas de oralidade: escuta atenta, turno e tempo de fala. Tomada de nota. Apreciação (avaliação de aspectos éticos, estéticos e políticos em textos e produções artísticas e culturais etc.). Réplica (posicionamento responsável em relação a temas, visões de mundo e ideologias veiculados por textos e atos de linguagem). Participação em debates, assembleias e fóruns de discussão. Seleção e uso de argumentos para defesa de opiniões.</p>
<p style="text-align: center;"><b>LÍNGUA PORTUGUESA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Discussão de temas controversos de interesse e/ou relevância social.</li> <li>- Práticas de oralidade: escuta atenta, turno e tempo de fala. Tomada de nota.</li> <li>- Réplica (posicionamento responsável em relação a temas, visões de mundo e ideologias veiculados por textos e atos de linguagem).</li> <li>- Participação em debates, assembleias e fóruns de discussão. Seleção e uso de argumentos para defesa de opiniões.</li> </ul>
<p><b>HABILIDADE EM13LP29:</b> Resumir e resenhar textos, por meio do uso de paráfrases, de marcas do discurso reportado e de citações, para uso em textos de divulgação de estudos e pesquisas.</p>
<p><b>OBJETO DE CONHECIMENTOS:</b> Estratégias e mecanismos lexicais e sintáticos para a produção de resumos e paráfrases. Marcas linguísticas que evidenciam modos de introdução de outras vozes no texto: uso de paráfrases, citações e marcas de discurso.”</p>
<p style="text-align: center;"><b>LÍNGUA PORTUGUESA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Contexto de produção, circulação e recepção de textos de divulgação científica.</li> <li>- Regularidades dos gêneros da divulgação científica. Organização tópico-discursiva.</li> <li>- Estratégias e procedimentos de escrita de paráfrases e citações.</li> </ul>
<p><b>HABILIDADE EM13LP36:</b> Analisar os interesses que movem o campo jornalístico, os impactos das novas tecnologias digitais de informação e comunicação e da Web 2.0 no campo e as condições que fazem da informação uma mercadoria e da checagem de informação uma prática (e um serviço) essencial, adotando atitude analítica e crítica diante dos textos jornalísticos.</p>
<p><b>OBJETO DE CONHECIMENTOS:</b> Análise dos novos meios de produção e circulação de textos do campo jornalístico midiático. Relações entre textos e interesses. Apreciação (avaliação de aspectos éticos, estéticos e políticos em textos e produções artísticas e culturais etc.). Réplica (posicionamento responsável em relação a temas, visões de mundo e ideologias veiculados por textos e atos de linguagem).</p>

<p style="text-align: center;"><b>LÍNGUA PORTUGUESA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Contexto de produção, circulação e recepção de textos do campo jornalístico-midiático.           <ul style="list-style-type: none"> <li>- Curadoria de informação em fontes confiáveis.</li> </ul> </li> <li>- Réplica (posicionamento responsável em relação a temas, visões de mundo e ideologias veiculados por textos e atos de linguagem).</li> </ul> <p><b>HABILIDADE EM13LP37:</b> Conhecer e analisar diferentes projetos editoriais – institucionais, privados, públicos, financiados, independentes etc., de forma a ampliar o repertório de escolhas possíveis de fontes de informação e opinião, reconhecendo o papel da mídia plural para a consolidação da democracia.</p>
<p><b>OBJETO DE CONHECIMENTOS:</b> Contexto de produção, circulação e recepção de textos do campo jornalístico-midiático. Projetos editoriais informativos. Recursos linguísticos e multissemióticos e efeitos de sentido. Relação entre textos e discursos do campo jornalístico-midiático. Curadoria. Apreciação (avaliação de aspectos éticos, estéticos e políticos em textos e produções artísticas e culturais etc.). Réplica (posicionamento responsável em relação a temas, visões de mundo e ideologias veiculados por textos e atos de linguagem).</p>
<p style="text-align: center;"><b>LÍNGUA PORTUGUESA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Contexto de produção, circulação e recepção de textos do campo jornalístico-midiático. - Curadoria de informação em fontes confiáveis.</li> <li>- Réplica (posicionamento responsável em relação a temas, visões de mundo e ideologias veiculados por textos e atos de linguagem).</li> <li>- Reconstrução do contexto de produção, circulação e recepção de textos, mídias e práticas da cultura digital.</li> </ul> <p><b>HABILIDADE EM13LP38:</b> Analisar os diferentes graus de parcialidade/imparcialidade (no limite, a não neutralidade) em textos noticiosos, comparando relatos de diferentes fontes e analisando o recorte feito de fatos/dados e os efeitos de sentido provocados pelas escolhas realizadas pelo autor do texto, de forma a manter uma atitude crítica diante dos textos jornalísticos e tornar-se consciente das escolhas feitas como produtor (campo jornalístico midiático).</p>
<p><b>OBJETO DE CONHECIMENTOS:</b> Contexto de produção, circulação e recepção de textos do campo jornalístico-midiático. Curadoria. Parcialidade e imparcialidade em textos noticiosos. Comparação de textos noticiosos sobre um mesmo fato, em diferentes fontes. Apreciação (avaliação de aspectos éticos, estéticos e políticos em textos e produções artísticas e culturais etc.). Réplica (posicionamento responsável em relação a temas, visões de mundo e ideologias veiculados por textos e atos de linguagem). Recursos linguísticos e multissemióticos e efeitos de sentido. Relação entre textos e discursos do campo jornalístico-midiático.</p>
<p style="text-align: center;"><b>LÍNGUA PORTUGUESA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Contexto de produção, circulação e recepção de textos do campo jornalístico-midiático. - Curadoria.</li> <li>- Parcialidade e imparcialidade em textos noticiosos. Comparação de textos noticiosos sobre um mesmo fato, em diferentes fontes.</li> <li>- Apreciação (avaliação de aspectos éticos, estéticos e políticos em textos e produções artísticas e culturais etc.).</li> </ul> <p><b>HABILIDADE EM13LP40:</b> Analisar o fenômeno da pós-verdade – discutindo as condições e os mecanismos de disseminação de fake news e também exemplos, causas e consequências desse fenômeno e da prevalência de crenças e opiniões sobre fatos -, de forma a adotar atitude crítica em relação ao fenômeno e desenvolver uma postura flexível que permita rever crenças e opiniões quando fatos apurados as contradisserem.</p>
<p><b>OBJETO DE CONHECIMENTOS:</b> Caracterização do campo jornalístico-midiático, com foco nos novos gêneros em circulação, bem como mídias e práticas da cultura digital. Curadoria de informação. Condições e mecanismos de disseminação de fake news. Apreciação e réplica, com uso de gêneros como comentários e carta de leitor.</p>

### LÍNGUA PORTUGUESA

- Contexto de produção, circulação e recepção de textos do campo jornalístico-midiático.
- Parcialidade e imparcialidade em textos noticiosos. Comparação de textos noticiosos sobre um mesmo fato, em diferentes fontes.
- Curadoria em fontes confiáveis. Combate à disseminação de fake news.
- Réplica (posicionamento responsável em relação a temas, visões de mundo e ideologias veiculados por textos e atos de linguagem).

**HABILIDADE EM13LP42:** Acompanhar, analisar e discutir a cobertura da mídia diante de acontecimentos e questões de relevância social, local e global, comparando diferentes enfoques e perspectivas, por meio do uso de ferramentas de curadoria (como agregadores de conteúdo) e da consulta a serviços e fontes de checagem e curadoria de informação, de forma a aprofundar o entendimento sobre um determinado fato ou questão, identificar o enfoque preponderante da mídia e manterse implicado, de forma crítica, com os fatos e as questões que afetam a coletividade.

**OBJETO DE CONHECIMENTOS:** Reconstrução do contexto de produção, circulação e recepção de textos do campo jornalístico-midiático. Curadoria de informações. Relação entre textos, discursos, mídias e práticas da cultura digital. Apreciação (avaliação de aspectos éticos, estéticos e políticos em textos e produções artísticas e culturais etc.). Réplica (posicionamento responsável em relação a temas, visões de mundo e ideologias veiculados por textos e atos de linguagem).

### LÍNGUA PORTUGUESA

- Contexto de produção, circulação e recepção de textos do campo jornalístico-midiático. - Curadoria de informação.
- Caracterização do campo jornalístico e relação entre os gêneros em circulação, mídias e práticas da cultura digital. Réplica (posicionamento responsável em relação a temas, visões de mundo e ideologias veiculados por textos e atos de linguagem).
- Comparação de textos noticiosos sobre um mesmo fato, em diferentes fontes.

**HABILIDADE EM13LP52:** Analisar obras significativas das literaturas brasileiras e de outros países e povos, em especial a portuguesa, a indígena, a africana e a latino-americana, com base em ferramentas da crítica literária (estrutura da composição, estilo, aspectos discursivos) ou outros critérios relacionados a diferentes matrizes culturais, considerando o contexto de produção (visões de mundo, diálogos com outros textos, inserções em movimentos estéticos e culturais etc.) e o modo como dialogam com o presente.

**OBJETO DE CONHECIMENTOS:** Repertórios de leitura: literatura brasileira, portuguesa, indígena, africana, latinoamericana. Reconstrução das condições de produção, circulação e recepção de textos artístico-literários. Apreciação (avaliação de aspectos éticos, estéticos e políticos em textos e produções artísticas e culturais etc.). Réplica (posicionamento responsável em relação a temas, visões de mundo e ideologias veiculados por textos e atos de linguagem). Reconstrução da textualidade e compreensão dos efeitos de sentido provocados pelos usos de recursos linguísticos e multissemióticos. Relações entre textos e discursos.”

### LÍNGUA PORTUGUESA

- Repertórios de leitura: literatura brasileira, portuguesa, indígena, africana e latino-americana. - Reconstrução das condições de produção, circulação e recepção de textos artístico-literários.
- Apreciação (avaliação de aspectos éticos, estéticos e políticos em textos e produções artísticas e culturais etc.). - Réplica (posicionamento responsável em relação a temas, visões de mundo e ideologias veiculados por textos e atos de linguagem).
- Reconstrução da textualidade e compreensão dos efeitos de sentido provocados pelo uso de recursos linguísticos e multissemióticos.
  - Relações entre textos e discursos.

**COMPETÊNCIA ESPECÍFICA 3: Utilizar diferentes linguagens (artísticas, corporais e verbais) para exercer, com autonomia e colaboração, protagonismo e autoria na vida pessoal e coletiva, de forma crítica, criativa, ética e solidária, defendendo pontos de vista que respeitem o outro e promovam os Direitos Humanos, a consciência socioambiental e o consumo responsável, em âmbito local, regional e global.**

<p><b>HABILIDADE EM13LGG301:</b> Participar de processos de produção individual e colaborativa em diferentes linguagens (artísticas, corporais e verbais), levando em conta suas formas e seus funcionamentos, para produzir sentidos em diferentes contextos.</p>		
<p><b>OBJETO DE CONHECIMENTOS:</b> Consideração do contexto de produção, circulação e recepção de textos e atos de linguagem. Processo de produção de textos linguísticos e multissemióticos. Experimentação de práticas da cultura corporal. Processos criativos com linguagens artísticas. Usos de recursos das diferentes linguagens. Produção de sentidos.</p>		
<p><b>ARTE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Elementos da Linguagem. Materialidades.</li> <li>- Mediação Cultural. Patrimônio Cultural. Processos de Criação.</li> <li>Saberes Estéticos e Culturais.</li> </ul>	<p><b>EDUCAÇÃO FÍSICA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Danças.</li> <li>- Ginástica (ginástica geral; ginástica laboral).</li> </ul>	<p><b>LÍNGUA PORTUGUESA/ LÍNGUA INGLESA/ LÍNGUA ESPANHOLA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Planejamento, produção e edição de textos orais, escritos e multissemióticos.</li> </ul>
<p><b>HABILIDADE EM13LGG302:</b> Posicionar-se criticamente diante de diversas visões de mundo presentes nos discursos em diferentes linguagens, levando em conta seus contextos de produção e de circulação.</p>		
<p><b>OBJETO DE CONHECIMENTOS:</b> Análise do contexto de produção, circulação e recepção de textos e atos de linguagem. Recursos das diferentes linguagens e produção de sentidos. Produção de sentidos. Apreciação (avaliação de aspectos éticos, estéticos e políticos em textos e produções artísticas e culturais etc.). Réplica (posicionamento responsável em relação a temas, visões de mundo e ideologias veiculados por textos e atos de linguagem)."</p>		
<p><b>ARTE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Elementos da Linguagem. Materialidades.</li> <li>- Mediação Cultural. Patrimônio Cultural. Processos de Criação.</li> <li>Saberes Estéticos e Culturais.</li> </ul>	<p><b>EDUCAÇÃO FÍSICA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Esporte (invasão e combate; individual e coletivo); Corpo, Movimento e Saúde; Lutas.</li> </ul>	<p><b>LÍNGUA PORTUGUESA/ LÍNGUA INGLESA/ LÍNGUA ESPANHOLA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Planejamento, produção e edição de textos orais, escritos e multissemióticos.</li> </ul>
<p><b>HABILIDADE EM13LGG303:</b> Debater questões polêmicas de relevância social, analisando diferentes argumentos e opiniões, para formular, negociar e sustentar posições, frente à análise de perspectivas distintas.</p>		
<p><b>OBJETO DE CONHECIMENTOS:</b> Condições de produção, circulação e recepção de textos e atos de linguagem. Apreciação (avaliação de aspectos éticos, estéticos e políticos em textos e produções artísticas e culturais etc.). Réplica (posicionamento responsável em relação a temas, visões de mundo e ideologias veiculados por textos e atos de linguagem). Produção de debate de opinião de fundo controverso. Argumentação e modalização."</p>		
<p><b>ARTE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Elementos da Linguagem. Materialidades.</li> <li>- Mediação Cultural. Patrimônio Cultural. Processos de Criação.</li> <li>Saberes Estéticos e Culturais.</li> </ul>	<p><b>EDUCAÇÃO FÍSICA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Corpo, Movimento e Saúde (exercício físico e substâncias proibidas).</li> </ul>	<p><b>LÍNGUA PORTUGUESA/ LÍNGUA INGLESA/ LÍNGUA ESPANHOLA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Planejamento, produção e edição de textos orais, escritos e multissemióticos.</li> <li>- Modos de construção de posições enunciativas.</li> </ul>
<p><b>HABILIDADE EM13LGG304:</b> Formular propostas, intervir e tomar decisões que levem em conta o bem comum e os Direitos Humanos, a consciência socioambiental e o consumo responsável em âmbito local, regional e global.</p>		

**OBJETO DE CONHECIMENTOS:** Gêneros de intervenção na vida pública. Arte como intervenção. Projetos e propostas de intervenção.

ARTE	EDUCAÇÃO FÍSICA	LÍNGUA PORTUGUESA/ LÍNGUA INGLESA/ LÍNGUA ESPAÑOLA
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Elementos da Linguagem. Materialidades.</li> <li>- Mediação Cultural. Patrimônio Cultural. Processos de Criação.</li> <li>Saberes Estéticos e Culturais</li> </ul>	<b>EDUCAÇÃO FÍSICA</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Práticas Corporais de Aventura, Brincadeiras e Jogos (cooperativos); Tchoukball.</li> </ul>	<b>LÍNGUA PORTUGUESA/ LÍNGUA INGLESA/ LÍNGUA ESPAÑOLA</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Planejamento, produção e edição de textos orais, escritos e multissemióticos que respeitem os direitos humanos .</li> </ul>

**HABILIDADE EM13LGG305:** Mapear e criar, por meio de práticas de linguagem, possibilidades de atuação social, política, artística e cultural para enfrentar desafios contemporâneos, discutindo princípios e objetivos dessa atuação de maneira crítica, criativa, solidária e ética.

**OBJETO DE CONHECIMENTOS:** Esferas e práticas de linguagem. Análise de discursos e atos de linguagem. Investigação de temáticas, questões e desafios contemporâneos. Processos de produção e inovação com as linguagens.

ARTE	EDUCAÇÃO FÍSICA	LÍNGUA PORTUGUESA/ LÍNGUA INGLESA/ LÍNGUA ESPAÑOLA
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Elementos da Linguagem. Materialidades.</li> <li>- Mediação Cultural. Patrimônio Cultural. Processos de Criação.</li> <li>Saberes Estéticos e Culturais.</li> </ul>	<b>EDUCAÇÃO FÍSICA</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Brincadeiras e Jogos (espaços de lazer); Práticas Corporais de Aventura; Esporte (paralímpico).</li> </ul>	<b>LÍNGUA PORTUGUESA/ LÍNGUA INGLESA/ LÍNGUA ESPAÑOLA</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Planejamento, produção e edição de textos orais, escritos e multissemióticos.</li> </ul>

**HABILIDADE EM13LP05:** Analisar, em textos argumentativos, os posicionamentos assumidos, os movimentos argumentativos (sustentação, refutação/contra-argumentação e negociação) e os argumentos utilizados para sustentá-los, para avaliar sua força e eficácia, e posicionar-se criticamente diante da questão discutida e/ou dos argumentos utilizados, recorrendo aos mecanismos linguísticos necessários.

**OBJETO DE CONHECIMENTOS:** Condições de produção, circulação e recepção de textos e atos de linguagem. Gêneros com predomínio do argumentar. Argumentação, operadores da argumentação e modalização. Produção de textos orais e escritos.

LÍNGUA PORTUGUESA
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Estratégias de leitura.</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Movimentos argumentativos: tese e argumentação; fato e opinião.</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Contexto de produção, circulação e recepção de textos. Emprego de recursos linguísticos e multissemióticos.</li> <li>- Planejamento e produção de textos argumentativos.</li> </ul>

**HABILIDADE EM13LP15:** Planejar, produzir, revisar, editar, reescrever e avaliar textos escritos e multissemióticos, considerando sua adequação às condições de produção do texto, no que diz respeito ao lugar social a ser assumido e à imagem que se pretende passar a respeito de si mesmo, ao leitor pretendido, ao veículo e mídia em que o texto ou produção cultural vai circular, ao contexto imediato e sócio-histórico mais geral, ao gênero textual em questão e suas regularidades, à variedade linguística apropriada a esse contexto e ao uso do conhecimento dos aspectos notacionais (ortografia padrão, pontuação adequada, mecanismos de concordância nominal e verbal, regência verbal etc.), sempre que o contexto o exigir.

**OBJETO DE CONHECIMENTOS:** Consideração do contexto de produção, circulação e recepção de textos escritos e multissemióticos. Planejamento e produção de textos escritos e multissemióticos. Uso de recursos linguísticos e multissemióticos com efeitos de sentido.

### LÍNGUA PORTUGUESA

- Consideração do contexto de produção, circulação e recepção de textos escritos e multissemióticos.
  - Planejamento e produção de textos escritos e multissemióticos.
  - Uso de recursos linguísticos e multissemióticos com efeitos de sentido.
    - Variedades linguísticas.
    - Morfossintaxe.

**HABILIDADE EM13LP17:** Elaborar roteiros para a produção de vídeos variados (vlog, videoclipe, videominuto, documentário etc.), apresentações teatrais, narrativas multimídia e transmídia, podcasts, playlists comentadas etc., para ampliar as possibilidades de produção de sentidos e engajar-se em práticas autorais e coletivas.

**OBJETO DE CONHECIMENTOS:** Contexto de produção, circulação e recepção de textos e atos de linguagem em gêneros que pressuponham etapa de roteirização. Regularidades do gênero roteiro. Produção de roteiros para diferentes gêneros, práticas e campos de atuação.

### LÍNGUA PORTUGUESA

- Consideração do contexto de produção, circulação e recepção de textos escritos e multissemióticos.
- Planejamento e produção de textos escritos e multissemióticos. Uso de recursos linguísticos e multissemióticos com efeitos de sentido.

**HABILIDADE EM13LP19:** Apresentar-se por meio de textos multimodais diversos (perfis variados, gifs biográficos, biodata, currículo web, videocurrículo etc.) e de ferramentas digitais (ferramenta de gif, wiki, site etc.), para falar de si mesmo de formas variadas, considerando diferentes situações e objetivos.

**OBJETO DE CONHECIMENTOS:** Consideração do contexto de produção, circulação e recepção de textos multimodais diversos. Planejamento e produção de textos orais e multissemióticos, com uso de softwares de edição variados. Conhecimento de si, com significação da trajetória pessoal, acadêmica e profissional.

### LÍNGUA PORTUGUESA

- Réplica (posicionamento responsável em relação a temas, visões de mundo e ideologias veiculados por textos e atos de linguagem).
  - Planejamento e produção de textos escritos e multissemióticos.

**HABILIDADE EM13LP20:** Compartilhar gostos, interesses, práticas culturais, temas/ problemas/questões que despertam maior interesse ou preocupação, respeitando e valorizando diferenças, como forma de identificar afinidades e interesses comuns, como também de organizar e/ou participar de grupos, clubes, oficinas e afins.

**OBJETO DE CONHECIMENTOS:** Apreciação de objetos culturais. Consideração do contexto de produção, circulação e recepção de textos. Planejamento e produção de textos orais e multissemióticos.

### LÍNGUA PORTUGUESA

- Apreciação (avaliação de aspectos éticos, estéticos e políticos em textos e produções artísticas e culturais etc.). - Réplica (posicionamento responsável em relação a temas, visões de mundo e ideologias veiculados por textos e atos de linguagem).
  - Planejamento, produção e edição de textos orais, escritos e multissemióticos.
  - Relação do texto com o contexto de produção e experimentação dos papéis sociais.
    - Participação em grupos, clubes, oficinas e afins.

**HABILIDADE EM13LP22:** Construir e/ou atualizar, de forma colaborativa, registros dinâmicos (mapas, wiki etc.) de profissões e ocupações de seu interesse (áreas de atuação, dados sobre formação, fazeres, produções, depoimentos de profissionais etc.) que possibilitem vislumbrar trajetórias pessoais e profissionais.

**OBJETO DE CONHECIMENTOS:** Contexto de produção, circulação e recepção de textos. Procedimentos de investigação e pesquisa. Relações entre textos. Produção de registros dinâmicos, em gêneros digitais. Projeto de Vida.

#### LÍNGUA PORTUGUESA

- Apreciação (avaliação de aspectos éticos, estéticos e políticos em textos e produções artísticas e culturais etc.). - Réplica (posicionamento responsável em relação a temas, visões de mundo e ideologias veiculados por textos e atos de linguagem).
  - Planejamento, produção e edição de textos orais, escritos e multissemióticos.
  - Comparação de textos noticiosos sobre um mesmo fato, em diferentes fontes.
    - Curadoria em fontes confiáveis.

**HABILIDADE EM13LP25:** Participar de reuniões na escola (conselho de escola e de classe, grêmio livre etc.), agremiações, coletivos ou movimentos, entre outros, em debates, assembleias, fóruns de discussão etc., exercitando a escuta atenta, respeitando seu turno e tempo de fala, posicionando-se de forma fundamentada, respeitosa e ética diante da apresentação de propostas e defesas de opiniões, usando estratégias linguísticas típicas de negociação e de apoio e/ou de consideração do discurso do outro (como solicitar esclarecimento, detalhamento, fazer referência direta ou retomar a fala do outro, parafraseando-a para endossá-la, enfatizá-la, complementá-la ou enfraquecê-la), considerando propostas alternativas e reformulando seu posicionamento, quando for caso, com vistas ao entendimento e ao bem comum.

**OBJETO DE CONHECIMENTOS:** Discussão de temas controversos de interesse e/ou de relevância social. Práticas de oralidade: escuta atenta, turno e tempo de fala. Tomada de nota. Réplica (posicionamento responsável em relação a temas, visões de mundo e ideologias veiculados por textos e atos de linguagem). Participação em debates, assembleias e fóruns de discussão. Seleção e uso de argumentos para defesa de opiniões.

#### LÍNGUA PORTUGUESA

- Discussão de temas controversos de interesse e/ou de relevância social.
- Práticas de oralidade: escuta atenta, turno e tempo de fala.
  - Tomada de nota.
- Réplica (posicionamento responsável em relação a temas, visões de mundo e ideologias veiculados por textos e atos de linguagem).
  - Participação em debates, assembleias e fóruns de discussão.
  - Seleção e uso de argumentos para defesa de opiniões.

**HABILIDADE EM13LP27:** Engajar-se na busca de solução para problemas que envolvam a coletividade, denunciando o desrespeito a direitos, organizando e/ou participando de discussões, campanhas e debates, produzindo textos reivindicatórios, normativos, entre outras possibilidades, como forma de fomentar os princípios democráticos e uma atuação pautada pela ética da responsabilidade, pelo consumo consciente e pela consciência socioambiental.

**OBJETO DE CONHECIMENTOS:** Práticas e gêneros do campo de atuação na vida pública. Apreciação e réplica. Curadoria de informações e opiniões. Processos de produção de textos linguísticos e multissemióticos em gêneros do campo de atuação na vida pública. Curadoria de informações. Produção escrita: planejamento, textualização, revisão e edição.

#### LÍNGUA PORTUGUESA

- Apreciação (avaliação de aspectos éticos, estéticos e políticos em textos e produções artísticas e culturais etc.). - Réplica (posicionamento responsável em relação a temas, visões de mundo e ideologias veiculados por textos e atos de linguagem).
  - Planejamento, produção e edição de textos orais, escritos e multissemióticos.
  - Participação em discussões orais de temas controversos de interesse da turma e/ou de relevância social.

**HABILIDADE EM13LP28:** Organizar situações de estudo e utilizar procedimentos e estratégias de leitura adequados aos objetivos e à natureza do conhecimento em questão.

**OBJETO DE CONHECIMENTOS:** Gêneros e procedimentos de apoio à compreensão. Curadoria da informação. Exercício das capacidades de leitura (localizar e relacionar informações, inferir, generalizar compreensão, apreciar eticamente, entre outras), conforme o propósito leitor (ler para aprender).

### LÍNGUA PORTUGUESA

- Curadoria da informação. Tomada de notas.
- Organização de estudos. Estratégias de leitura.

**HABILIDADE EM13LP29:** Resumir e resenhar textos, por meio do uso de paráfrases, de marcas do discurso reportado e de citações, para uso em textos de divulgação de estudos e pesquisas.

**OBJETO DE CONHECIMENTOS:** Estratégias e mecanismos lexicais e sintáticos para a produção de resumos e paráfrases. Marcas linguísticas que evidenciam modos de introdução de outras vozes no texto: uso de paráfrases, citações e marcas de discurso.

### LÍNGUA PORTUGUESA

- Contexto de produção, circulação e recepção de textos de divulgação científica.
- Regularidades dos gêneros de divulgação científica. Organização tópico-discursiva.
- Estratégias e procedimentos de escrita de paráfrases e citações.

**HABILIDADE EM13LP33:** Selecionar, elaborar e utilizar instrumentos de coleta de dados e informações (questionários, enquetes, mapeamentos, opinários) e de tratamento e análise dos conteúdos obtidos, que atendam adequadamente a diferentes objetivos de pesquisa.

**OBJETO DE CONHECIMENTOS:** Consideração do contexto de produção, circulação e recepção. Instrumentos de coleta de dados. Tratamento e análise de conteúdo. Apreciação e réplica.

### LÍNGUA PORTUGUESA

- Curadoria de informação: seleção, utilização e elaboração de instrumentos de coleta de dados e informações. - Análise dos dados coletados.
- Planejamento, produção e edição de textos orais, escritos e multissemióticos a partir dos dados coletados.

**HABILIDADE EM13LP34:** Produzir textos para a divulgação do conhecimento e de resultados de levantamentos e pesquisas – texto monográfico, ensaio, artigo de divulgação científica, verbete de enciclopédia (colaborativa ou não), infográfico (estático ou animado), relato de experimento, relatório, relatório multimidiático de campo, reportagem científica, podcast ou vlog científico, apresentações orais, seminários, comunicações em mesas redondas, mapas dinâmicos etc. -, considerando o contexto de produção e utilizando os conhecimentos sobre os gêneros de divulgação científica, de forma a engajar-se em processos significativos de socialização e divulgação do conhecimento.

**OBJETO DE CONHECIMENTOS:** Consideração do contexto de produção, circulação e recepção de textos do campo de práticas de estudo e pesquisa. Gêneros do campo de práticas de estudo e pesquisa. Curadoria de informação. Relação entre textos, com procedimentos de paráphrase e citação. Processos de produção de textos linguísticos e multissemióticos.

### LÍNGUA PORTUGUESA

- Contexto de produção, circulação e recepção de textos da divulgação científica.
- Regularidades dos gêneros da divulgação científica.
- Organização tópico-discursiva.
  - Curadoria.
  - Curadoria de informação.
- Planejamento, produção e edição de textos orais, escritos e multissemióticos.
- Participação em apresentações orais, seminários, comunicações em mesas redondas, mapas dinâmicos etc.

**HABILIDADE EM13LP45:** Analisar, discutir, produzir e socializar, tendo em vista temas e acontecimentos de interesse local ou global, notícias, fotodenúncias, fotorreportagens, reportagens multimidiáticas, documentários, infográficos, podcasts noticiosos, artigos de opinião, críticas da mídia, vlogs de opinião, textos de apresentação e apreciação de produções culturais (resenhas, ensaios etc.) e outros gêneros próprios das formas de expressão das culturas juvenis (vlogs e podcasts culturais etc.), em várias mídias, vivenciando de forma significativa o papel de repórter, analista, crítico, editorialista ou articulista, leitor, vlogueiro e booktuber, entre outros.

**OBJETO DE CONHECIMENTOS:** Consideração do contexto de produção, circulação e recepção de textos do campo jornalístico-midiático. Relação entre os gêneros em circulação no campo jornalístico-midiático, mídias e práticas da cultura digital. Usos de recursos linguísticos e multissemióticos e seus efeitos de sentido. Produção de textos do campo jornalístico-midiático. Uso de diferentes mídias.

#### LÍNGUA PORTUGUESA

- Consideração do contexto de produção, circulação e recepção de textos do campo jornalístico-midiático.
- Relação entre os gêneros em circulação no campo jornalístico-midiático, mídias e práticas da cultura digital.
  - Usos de recursos linguísticos e multissemióticos e seus efeitos de sentido.
  - Produção de textos do campo jornalístico-midiático: processo.
  - Uso de diferentes mídias.
- Relação com o contexto de produção e recepção de textos, experimentação de papéis sociais.

**HABILIDADE EM13LP47:** Participar de eventos (saraus, competições orais, audições, mostras, festivais, feiras culturais e literárias, rodas e clubes de leitura, cooperativas culturais, jograis, repentes, slams etc.), inclusive para socializar obras da própria autoria (poemas, contos e suas variedades, roteiros e microrroteiros, videominutos, playlists comentadas de música etc.) e/ou interpretar obras de outros, inserindo-se nas diferentes práticas culturais de seu tempo.

**OBJETO DE CONHECIMENTOS:** Mapeamento de práticas do campo artístico literário, considerando contextos locais e digitais. Apreciação e réplica. Processos de produção de textos linguísticos e multissemióticos em gêneros do campo artístico-literário.

#### LÍNGUA PORTUGUESA

- Apreciação (avaliação de aspectos éticos, estéticos e políticos em textos e produções artísticas e culturais etc.). - Réplica (posicionamento responsável em relação a temas, visões de mundo e ideologias veiculados por textos e atos de linguagem).
  - Planejamento, produção e edição de textos orais, escritos e multissemióticos.
  - Organização e participação em eventos culturais.

**HABILIDADE EM13LP51:** Selecionar obras do repertório artístico-literário contemporâneo à disposição segundo suas predileções, de modo a constituir um acervo pessoal e dele se apropriar para se inserir e intervir com autonomia e criticidade no meio cultural.

**OBJETO DE CONHECIMENTOS:** Práticas do letramento literário para escolha de títulos. Análise de contextos de produção, circulação e recepção de obras. Curadoria de títulos da literatura contemporânea. Apreciação e réplica. Compartilhamento de experiências leitoras.

#### LÍNGUA PORTUGUESA

- Apreciação (avaliação de aspectos éticos, estéticos e políticos em textos e produções artísticas e culturais etc.). - Réplica (posicionamento responsável em relação a temas, visões de mundo e ideologias veiculados por textos e atos de linguagem).
  - Curadoria de repertório artístico-literário.

**HABILIDADE EM13LP53:** Produzir apresentações e comentários apreciativos e críticos sobre livros, filmes, discos, canções, espetáculos de teatro e dança, exposições etc. (resenhas, vlogs e podcasts literários e artísticos, playlists comentadas, fanzines, e-zines etc.).

**OBJETO DE CONHECIMENTOS:** Repertórios de leitura e de apreciação. Reconstrução das condições de produção, circulação e recepção. Apreciação (avaliação de aspectos éticos, estéticos e políticos em textos e produções artísticas e culturais etc.). Réplica (posicionamento responsável em relação a temas, visões de mundo e ideologias veiculados por textos e atos de linguagem). Reconstrução da textualidade e compreensão dos efeitos de sentido provocados pelos usos de recursos linguísticos e multissemióticos. Relações entre textos e discursos. Produção de textos.

### LÍNGUA PORTUGUESA

- Repertórios de leitura e de apreciação.

- Reconstrução das condições de produção, circulação e recepção.

- Apreciação (avaliação de aspectos éticos, estéticos e políticos em textos e produções artísticas e culturais etc.). - Réplica (posicionamento responsável em relação a temas, visões de mundo e ideologias veiculados por textos e atos de linguagem).
- Reconstrução da textualidade e compreensão dos efeitos de sentidos provocados pelos usos de recursos linguísticos e multissemióticos.
- Relações entre textos e discursos.

**HABILIDADE EM13LP54:** Criar obras autorais, em diferentes gêneros e mídias – mediante seleção e apropriação de recursos textuais e expressivos do repertório artístico -, e/ou produções derivadas (paródias, estilizações, fanfics, fanclipes etc.), como forma de dialogar crítica e/ou subjetivamente com o texto literário.

**OBJETO DE CONHECIMENTOS:** Relações entre textos, com foco em assimilações e rupturas quanto a temas e procedimentos estéticos. Definição das condições de produção, circulação e recepção. Usos de recursos linguísticos e

multissemióticos. Intertextualidade, paródia e estilização. Produção de textos verbais e multimodais: paródias, estilizações, fanfics, fanclipes etc.

### LÍNGUA PORTUGUESA

- Apreciação (avaliação de aspectos éticos, estéticos e políticos em textos e produções artísticas e culturais etc.). - Réplica (posicionamento responsável em relação a temas, visões de mundo e ideologias veiculados por textos e atos de linguagem).
- Produção de textos em gêneros próprios para a apreciação, especialmente para circulação na cultura digital (paródias, estilizações, fanfics, fanclipes etc.).

**COMPETÊNCIA ESPECÍFICA 4: Compreender as línguas como fenômeno (geo)político, histórico, cultural, social, variável, heterogêneo e sensível aos contextos de uso, reconhecendo suas variedades e vivenciando-as como formas de expressões identitárias, pessoais e coletivas, bem como agindo no enfrentamento de preconceitos de qualquer natureza.**

**HABILIDADE EM13LGG401:** Analisar criticamente textos de modo a compreender e caracterizar as línguas como fenômeno (geo)político, histórico, social, cultural, variável, heterogêneo e sensível aos contextos de uso.

**OBJETO DE CONHECIMENTOS:** Condições de produção, circulação e recepção de discursos e atos de linguagem. Variação linguística histórica (diacrônica), regional (diatópica), social (diastrática) e de situação comunicativa (diafásica).

ARTE	EDUCAÇÃO FÍSICA	LÍNGUA PORTUGUESA/ LÍNGUA INGLESA/ LÍNGUA ESPAÑOLA
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Elementos da Linguagem. Materialidades.</li> <li>- Mediação Cultural. Patrimônio Cultural. Processos de Criação.</li> <li>Saberes Estéticos e Culturais.</li> </ul>	<p><i>Sem objetivo específico para esta habilidade.</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Compreensão geral e específica de textos (orais, escritos, multissemióticos); relação entre textos e contextos de produção.</li> </ul>

<b>HABILIDADE EM13LGG402:</b> Empregar, nas interações sociais, a variedade e o estilo de língua adequados à situação comunicativa, ao(s) interlocutor(es) e ao gênero do discurso, respeitando os usos das línguas por esse(s) interlocutor(es) e sem preconceito linguístico.		
<b>OBJETO DE CONHECIMENTOS:</b> Contexto de produção, circulação e recepção de textos. Variação linguística. Variação de estilo. Adequação e pertinência.		
<b>ARTE</b> - Elementos da Linguagem. Materialidades.  - Mediação Cultural. Patrimônio Cultural. Processos de Criação. Saberes Estéticos e Culturais.	<b>EDUCAÇÃO FÍSICA</b> <i>Sem objetivo específico para esta habilidade.</i>	<b>LÍNGUA PORTUGUESA/ LÍNGUA INGLESA/ LÍNGUA ESPANHOLA</b> - Variação linguística e a expressão identitária do sujeito; preconceito linguístico e seus efeitos.
<b>HABILIDADE EM13LGG403:</b> Fazer uso do inglês como língua de comunicação global, levando em conta a multiplicidade e variedade de usos, usuários e funções dessa língua no mundo contemporâneo.		
<b>OBJETO DE CONHECIMENTOS:</b> Práticas de linguagem com o inglês. Condições de produção, circulação e recepção de discursos e atos de linguagem. Produção de textos linguísticos e multissemióticos. Experimentação de ferramentas e de processos multimidiáticos. Entonação, expressividade e gestualidade.		
<b>ARTE</b> - Elementos da Linguagem. Materialidades.  - Mediação Cultural. Patrimônio Cultural. Processos de Criação. Saberes Estéticos e Culturais.	<b>EDUCAÇÃO FÍSICA</b> - Esportes e lutas no mundo. - Linguagens dos sinais na arbitragem (universal).	<b>LÍNGUA PORTUGUESA/ LÍNGUA INGLESA/ LÍNGUA ESPANHOLA</b> - Estratégias de leitura em Língua Inglesa.  - Leitura e compreensão de textos escritos e multissemióticos; produção de textos orais, escritos e multissemióticos.
<b>HABILIDADE EM13LP09:</b> Comparar o tratamento dado pela gramática tradicional e pelas gramáticas de uso contemporâneas em relação a diferentes tópicos gramaticais, de forma a perceber as diferenças de abordagem e o fenômeno da variação linguística e analisar motivações que levam ao predomínio do ensino da norma-padrão na escola.		
<b>OBJETO DE CONHECIMENTOS:</b> Gramáticas prescritivas e gramáticas descritivas. Variedade padrão: contextos de formação, interesses e valores na defesa de uma língua única. Variação linguística: variedades de prestígio, norma-culta e variedades estigmatizadas. Usos do português brasileiro contemporâneo.		
<b>LÍNGUA PORTUGUESA</b> - Estratégias de leitura. - Abordagens da variação linguística e análise dos usos da norma padrão.		
<b>HABILIDADE EM13LP10:</b> Analisar o fenômeno da variação linguística, em seus diferentes níveis (variações fonéticofonológica, lexical, sintática, semântica e estilístico-pragmática) e em suas diferentes dimensões (regional, histórica, social, situacional, ocupacional, etária etc.), de forma a ampliar a compreensão sobre a natureza viva e dinâmica da língua e sobre o fenômeno da constituição de variedades linguísticas de prestígio e estigmatizadas, e a fundamentar o respeito às variedades linguísticas e o combate a preconceitos linguísticos.		

**OBJETO DE CONHECIMENTOS:** Níveis e dimensões de análise das variedades da língua. Variedades linguísticas de prestígio. Língua e poder. Condições de produção, circulação e recepção de textos e atos de linguagem. Adequação dos usos de variedades da língua.

### LÍNGUA PORTUGUESA

- Análise dos diferentes níveis e dimensões da variação linguística.
  - Combate ao preconceito linguístico.
  - Morfossintaxe: português padrão e não-padrão.
  - Usos da norma-padrão.

**HABILIDADE EM13LP16:** Produzir e analisar textos orais, considerando sua adequação aos contextos de produção, à forma composicional e ao estilo do gênero em questão, à clareza, à progressão temática e à variedade linguística empregada, como também aos elementos relacionados à fala (modulação de voz, entonação, ritmo, altura e intensidade, respiração etc.) e à cinestesia (postura corporal, movimentos e gestualidade significativa, expressão facial, contato de olho com plateia etc.).

**OBJETO DE CONHECIMENTOS:** Reconstrução e consideração do contexto de produção, circulação e recepção de textos. Planejamento e produção de textos orais e multissemióticos. Usos expressivos de recursos linguísticos, paralingüísticos e cinéticos. Usos de variedades linguísticas.

### LÍNGUA PORTUGUESA

- Reconstrução e consideração do contexto de produção, circulação e recepção de textos orais e multissemióticos. Planejamento e produção de textos orais e multissemióticos. Usos expressivos de recursos linguísticos, paralingüísticos e cinéticos.
- Papel dos marcadores linguísticos e paralingüísticos na (re)construção de sentidos.
- Usos de variedades linguísticas.

**COMPETÊNCIA ESPECÍFICA 5: Compreender os processos de produção e negociação de sentidos nas práticas corporais, reconhecendo-as e vivenciando-as como formas de expressão de valores e identidades, em uma perspectiva democrática e de respeito à diversidade.**

**HABILIDADE EM13LGG501:** Selecionar e utilizar movimentos corporais de forma consciente e intencional para interagir socialmente em práticas corporais, de modo a estabelecer relações construtivas, empáticas, éticas e de respeito às diferenças.

**OBJETO DE CONHECIMENTOS:** Gestos de diferentes práticas corporais (jogos e brincadeiras, esportes, danças, ginásticas e práticas corporais de aventura). Variações dos gestos em função do tempo, do espaço, das intencionalidades e interações com diferentes pessoas e contextos. Conhecimentos fisiológicos, anatômicos, biomecânicos, artísticos e culturais que envolvem a produção de gestos. Funções sociais das práticas corporais.

#### ARTE EDUCAÇÃO FÍSICA

- Elementos da Linguagem. - Corpo, Materialidades. (atividade física ou Danças; - Planejamento e produção de Mediação Cultural. Patrimônio Lutas; Cultural. Processos de Criação. Saberes Estéticos e Culturais.

#### LÍNGUA PORTUGUESA/

Movimento e Saúde **LÍNGUA**  
exercício físico X **ESPAÑOLA**  
textos  
Ginástica. escritos e

**INGLES/ LÍNGUA**  
qualidade de vida); Esporte;  
multissemióticos.

**HABILIDADE EM13LGG502:** Analisar criticamente preconceitos, estereótipos e relações de poder presentes nas práticas corporais, adotando posicionamento contrário a qualquer manifestação de injustiça e desrespeito a direitos humanos e valores democráticos.

**OBJETO DE CONHECIMENTOS:** Contexto de produção, circulação e recepção de discursos sobre as práticas corporais. Apreciação e réplica, com combate a preconceitos e estereótipos em práticas corporais. Valores e princípios (ética, equidade, justiça, respeito) nas práticas corporais.

<b>ARTE</b> - Elementos da Linguagem. Materialidades.  - Mediação Cultural. Patrimônio Cultural. Processos de Criação. Saberes Estéticos e Culturais.	<b>EDUCAÇÃO FÍSICA</b> - Corpo, Movimento e Saúde (estereótipos e padrões de beleza).	<b>LÍNGUA PORTUGUESA/ LÍNGUA INGLESA/ LÍNGUA ESPANHOLA</b> <i>Sem objetivo específico para esta habilidade.</i>
<b>HABILIDADE EM13LGG503:</b> Vivenciar práticas corporais e significá-las em seu projeto de vida, como forma de autoconhecimento, autocuidado com o corpo e com a saúde, socialização e entretenimento.		
<b>OBJETO DE CONHECIMENTOS:</b> Experimentação autoral de gestos das diferentes práticas corporais. Possibilidades de adaptação de práticas corporais a contextos dos Projetos de Vida dos estudantes. Relações entre saúde e práticas corporais. Projetos de Vida.		
<b>ARTE</b> - Elementos da Linguagem. Materialidades.  - Mediação Cultural. Patrimônio Cultural. Processos de Criação. Saberes Estéticos e Culturais.	<b>EDUCAÇÃO FÍSICA</b> - Corpo, movimento e saúde (atividade física ou exercício físico X qualidade de vida).  - Práticas Corporais de Aventura; Esporte; Danças; Lutas; Ginástica.	<b>LÍNGUA PORTUGUESA/ LÍNGUA INGLESA/ LÍNGUA ESPANHOLA</b> - Apreciação (avaliação de aspectos éticos, estéticos e políticos em textos e produções artísticas e culturais etc.). Réplica (posicionamento responsável em relação a temas, visões de mundo e ideologias veiculados por textos e atos de linguagem).
<b>COMPETÊNCIA ESPECÍFICA 6:</b> Apreciar esteticamente as mais diversas produções artísticas e culturais, considerando suas características locais, regionais e globais, e mobilizar seus conhecimentos sobre as linguagens artísticas para dar significado e (re)construir produções autorais individuais e coletivas, exercendo protagonismo de maneira crítica e criativa, com respeito à diversidade de saberes, identidades e culturas.		
<b>HABILIDADE EM13LGG601:</b> Apropriar-se do patrimônio artístico de diferentes tempos e lugares, compreendendo a sua diversidade, bem como os processos de legitimação das manifestações artísticas na sociedade, desenvolvendo visão crítica e histórica.		
<b>OBJETO DE CONHECIMENTOS:</b> Contextos de produção, circulação e recepção das produções e manifestações artísticas. Apreciação (avaliação de aspectos éticos, estéticos e políticos em textos e produções artísticas e culturais etc.). Réplica (posicionamento responsável em relação a temas, visões de mundo e ideologias veiculados por textos e atos de linguagem). Patrimônio artístico, material e imaterial.		
<b>ARTE EDUCAÇÃO FÍSICA</b> - Elementos da Linguagem. - Materialidades. Brasil e do mundo. - Apreciação (avaliação de - Mediação Cultural. Processos de Criação. produções Saberes Estéticos e Culturais. - Réplica (posicionamento em relação a temas, visões de mundo e - Planejamento e produção de	<b>LÍNGUA PORTUGUESA/</b> Esporte; Dança e Lutas (práticas do <b>ESPAÑOLA</b> aspectos Patrimônio éticos, estéticos e artísticas e culturais etc.).  responsável ideologias veiculados por textos e textos escritos e multissemióticos.	<b>LÍNGUA INGLESA/ LÍNGUA</b> políticos em textos e Cultural. atos de linguagem).

**HABILIDADE EM13LGG602:** Fruir e apreciar esteticamente diversas manifestações artísticas e culturais, das locais às mundiais, assim como delas participar, de modo a aguçar continuamente a sensibilidade, a imaginação e a criatividade.

**OBJETO DE CONHECIMENTOS:** Linguagens artísticas, diferentes matrizes estéticas e culturais. Apreciação (avaliação de aspectos éticos, estéticos e políticos em textos e produções artísticas e culturais etc.). Réplica (posicionamento responsável em relação a temas, visões de mundo e ideologias veiculados por textos e atos de linguagem).

ARTE	EDUCAÇÃO FÍSICA	LÍNGUA PORTUGUESA/ LÍNGUA INGLESA/ LÍNGUA ESPAÑOLA
<p>- Elementos da Linguagem. Materialidades.</p> <p>- Mediação Cultural. Patrimônio Cultural. Processos de Criação. Saberes Estéticos e Culturais.</p>	<p>- Esporte; Dança e Lutas (práticas do Brasil e do mundo).</p>	<p>- Apreciação (avaliação de aspectos éticos, estéticos e políticos em textos e produções artísticas e culturais etc.).</p> <p>- Réplica (posicionamento responsável em relação a temas, visões de mundo e ideologias veiculados por textos e atos de linguagem).</p>

**HABILIDADE EM13LGG603:** Expressar-se e atuar em processos de criação autorais individuais e coletivos nas diferentes linguagens artísticas (artes visuais, audiovisual, dança, música e teatro) e nas intersecções entre elas, recorrendo a referências estéticas e culturais, conhecimentos de naturezas diversas (artísticos, históricos, sociais e políticos) e experiências individuais e coletivas.

**OBJETO DE CONHECIMENTOS:** Contextos de produção, circulação e recepção de criações artísticas. Práticas e linguagens artísticas. Processos de criação. Autoria coletiva de criações artísticas. Experimentação de linguagens e materialidades artísticas.

ARTE	EDUCAÇÃO FÍSICA	LÍNGUA PORTUGUESA/ LÍNGUA INGLESA/ LÍNGUA ESPAÑOLA
<p>- Elementos da Linguagem. Materialidades.</p> <p>- Mediação Cultural. Patrimônio Cultural. Processos de Criação. Saberes Estéticos e Culturais.</p>	<p>- Dança. - Esporte (técnico-combinatório).</p>	<p>- Planejamento e produção de textos escritos e multissemióticos.</p>

**HABILIDADE EM13LGG604:** Relacionar as práticas artísticas às diferentes dimensões da vida social, cultural, política e econômica e identificar o processo de construção histórica dessas práticas.

**OBJETO DE CONHECIMENTOS:** Contextos de produção, circulação e recepção de práticas artísticas. Linguagens artísticas, materialidades, concepções e processos. Experimentação de linguagens e materialidades artísticas. Apreciação (avaliação de aspectos éticos, estéticos e políticos em textos e produções artísticas e culturais etc.). Réplica (posicionamento responsável em relação a temas, visões de mundo e ideologias veiculados por textos e atos de linguagem).

ARTE	EDUCAÇÃO FÍSICA	LÍNGUA PORTUGUESA/ LÍNGUA INGLESA/ LÍNGUA ESPAÑOLA
<p>- Elementos da Linguagem. Materialidades.</p> <p>- Mediação Cultural. Patrimônio Cultural. Processos de Criação. Saberes Estéticos e Culturais.</p>	<p>- Ginástica; Esporte (técnico-combinatório, marca e precisão, invasão, combate, campo e taco, rede/parede, paralímpico).</p>	<p>- Estratégias de leitura, produção de textos orais, escritos e multissemióticos.</p>

**HABILIDADE EM13LP21:** Produzir, de forma colaborativa, e socializar playlists comentadas de preferências culturais e de entretenimento, revistas culturais, fanzines, e-zines ou publicações afins que divulguem, comentem e avaliem músicas, games, séries, filmes, quadrinhos, livros, peças, exposições, espetáculos de dança etc., de forma a compartilhar gostos, identificar afinidades, fomentar comunidades etc.

**OBJETO DE CONHECIMENTOS:** Objetos culturais. Consideração do contexto de produção, circulação e recepção de playlists. Planejamento e produção de playlists. Usos expressivos de recursos linguísticos e paralingüísticos. Uso de softwares de edição de som.

#### LÍNGUA PORTUGUESA

- Consideração do contexto de produção, circulação e recepção de playlists.
- Planejamento e produção de playlists.
- Usos expressivos de recursos linguísticos e paralingüísticos. Uso de softwares de edição de som.

**HABILIDADE EM13LP46:** Compartilhar sentidos construídos na leitura/escuta de textos literários, percebendo diferenças e eventuais tensões entre as formas pessoais e as coletivas de apreensão desses textos, para exercitar o diálogo cultural e aguçar a perspectiva crítica.

**OBJETO DE CONHECIMENTOS:** Contexto de produção, circulação e recepção de textos literários. Apreciação e réplica. Práticas de trocas de experiências leitoras.

#### LÍNGUA PORTUGUESA

- Apreciação (avaliação de aspectos éticos, estéticos e políticos em textos e produções artísticas e culturais etc.).
- Intertextualidade entre autores e obras de escolas literárias diversas.

**HABILIDADE EM13LP47:** Participar de eventos (saraus, competições orais, audições, mostras, festivais, feiras culturais e literárias, rodas e clubes de leitura, cooperativas culturais, jograis, repentes, slams etc.), inclusive para socializar obras da própria autoria (poemas, contos e suas variedades, roteiros e microroteiros, videominutos, playlists comentadas de música etc.) e/ou interpretar obras de outros, inserindo-se nas diferentes práticas culturais de seu tempo.

**OBJETO DE CONHECIMENTOS:** Mapeamento de práticas do campo artístico literário, considerando contextos locais e digitais. Apreciação e réplica. Processos de produção de textos linguísticos e multissemióticos em gêneros do campo

artístico-literário.

#### LÍNGUA PORTUGUESA

- Apreciação (avaliação de aspectos éticos, estéticos e políticos em textos e produções artísticas e culturais etc.).
- Réplica (posicionamento responsável em relação a temas, visões de mundo e ideologias veiculados por textos e atos de linguagem).
- Planejamento, produção e edição de textos orais, escritos e multissemióticos.
- Organização e participação em eventos culturais.

**HABILIDADE EM13LP48:** Identificar assimilações, rupturas e permanências no processo de constituição da literatura brasileira e ao longo de sua trajetória, por meio da leitura e análise de obras fundamentais do cânone ocidental, em especial da literatura portuguesa, para perceber a historicidade de matrizes e procedimentos estéticos.

**OBJETO DE CONHECIMENTOS:** Reconstrução das condições de produção, circulação e recepção de textos da literatura brasileira e da ocidental. Reconstrução da textualidade e compreensão dos efeitos de sentido provocados pelos usos. Recursos linguísticos e multissemióticos e efeitos de sentido. Relações entre textos, com foco em assimilações e rupturas quanto a temas e procedimentos estéticos.

<p style="text-align: center;"><b>LÍNGUA PORTUGUESA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Reconstrução das condições de produção, circulação e recepção de textos da literatura brasileira e ocidental. - Reconstrução da textualidade e compreensão dos efeitos de sentido provocados por recursos literários.</li> <li>- Relações entre textos literários, com foco em assimilações e rupturas quanto a temas e procedimentos estéticos. Compreensão em leitura e análise das obras fundamentais do cânone ocidental.           <ul style="list-style-type: none"> <li>- Literatura portuguesa.</li> </ul> </li> </ul>
<p><b>HABILIDADE EM13LP49:</b> Perceber as peculiaridades estruturais e estilísticas de diferentes gêneros literários (a apreensão pessoal do cotidiano nas crônicas, a manifestação livre e subjetiva do eu lírico diante do mundo nos poemas, a múltipla perspectiva da vida humana e social dos romances, a dimensão política e social de textos da literatura marginal e da periferia etc.) para experimentar os diferentes ângulos de apreensão do indivíduo e do mundo pela literatura.</p>
<p><b>OBJETO DE CONHECIMENTOS:</b> Repertórios de leitura: textos artístico-literários de diferentes gêneros. Gêneros artístico-literários: regularidades. Reconstrução das condições de produção, circulação e recepção de textos artístico-literários. Apreciação (avaliação de aspectos éticos, estéticos e políticos em textos e produções artísticas e culturais etc.). Réplica (posicionamento responsável em relação a temas, visões de mundo e ideologias veiculados por textos e atos de linguagem). Reconstrução da textualidade e compreensão dos efeitos de sentido provocados pelos usos de recursos linguísticos e multissemióticos.</p>
<p style="text-align: center;"><b>LÍNGUA PORTUGUESA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Repertórios de leitura: textos artístico-literários de diferentes gêneros.</li> <li>- Gêneros artístico-literários: regularidades.</li> <li>- Reconstrução das condições de produção, circulação e recepção de textos artístico-literários.</li> <li>Apreciação (avaliação de aspectos éticos, estéticos e políticos em textos e produções artísticas e culturais etc.)</li> </ul>
<p><b>HABILIDADE EM13LP50:</b> Analisar relações intertextuais e interdiscursivas entre obras de diferentes autores e gêneros literários de um mesmo momento histórico e de momentos históricos diversos, explorando os modos como a literatura e as artes em geral se constituem, dialogam e se retroalimentam.</p>
<p><b>OBJETO DE CONHECIMENTOS:</b> Reconstrução das condições de produção, circulação e recepção de textos literários. Dialogia e relações entre textos literários e/ou artísticos.</p>
<p style="text-align: center;"><b>LÍNGUA PORTUGUESA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Apreciação (avaliação de aspectos éticos, estéticos e políticos em textos e produções artísticas e culturais etc.). - Réplica (posicionamento responsável em relação a temas, visões de mundo e ideologias veiculados por textos e atos de linguagem).</li> <li>- Reconstrução das condições de produção, circulação e recepção de textos.</li> <li>- Dialogia e relações entre textos: intertextualidade e interdiscursividade.</li> </ul>
<p><b>COMPETÊNCIA ESPECÍFICA 7:</b> Mobilizar práticas de linguagem no universo digital, considerando as dimensões técnicas, críticas, criativas, éticas e estéticas, para expandir as formas de produzir sentidos, de engajar-se em práticas autorais e coletivas, e de aprender a aprender nos campos da ciência, cultura, trabalho, informação e vida pessoal e coletiva.</p>
<p><b>HABILIDADE EM13LGG701:</b> Explorar tecnologias digitais da informação e comunicação (TDIC), compreendendo seus princípios e funcionalidades, e utilizá-las de modo ético, criativo, responsável e adequado a práticas de linguagem em diferentes contextos.</p>
<p><b>OBJETO DE CONHECIMENTOS:</b> Condições de produção, circulação, recepção de discursos e atos de linguagem no universo digital. Tecnologias digitais da informação e comunicação.</p>

<b>ARTE</b> - Elementos da Linguagem. Materialidades.  - Mediação Cultural. Patrimônio Cultural. Processos de Criação. Saberes Estéticos e Culturais.	<b>EDUCAÇÃO FÍSICA</b> - Brincadeiras e Jogos (jogos eletrônicos).	<b>LÍNGUA PORTUGUESA/ LÍNGUA INGLESA/ LÍNGUA ESPANHOLA</b> - Produção de textos multissemióticos.
<b>HABILIDADE EM13LGG702:</b> Avaliar o impacto das tecnologias digitais da informação e comunicação (TDIC) na formação do sujeito e em suas práticas sociais, para fazer uso crítico dessa mídia em práticas de seleção, compreensão e produção de discursos em ambiente digital.		
<b>OBJETO DE CONHECIMENTOS:</b> Condições de produção, circulação e recepção de textos e atos de linguagem no universo digital. Curadoria de informação, opinião. Relações entre textos, atos de linguagem e discursos circulantes em meio digital. Princípios éticos nas práticas mediadas pelas TDIC.		
<b>ARTE</b> - Elementos da Linguagem. Materialidades.  - Mediação Cultural. Patrimônio Cultural. Processos de Criação. Saberes Estéticos e Culturais.	<b>EDUCAÇÃO FÍSICA</b> - Ginástica (ginástica de condicionamento e exercício físico); Esporte (técnico-combinatório).	<b>LÍNGUA PORTUGUESA/ LÍNGUA INGLESA/ LÍNGUA ESPANHOLA</b> - Planejamento e produção de textos escritos e multissemióticos.
<b>HABILIDADE EM13LGG703:</b> Utilizar diferentes linguagens, mídias e ferramentas digitais em processos de produção coletiva, colaborativa e projetos autorais em ambientes digitais.		
<b>OBJETO DE CONHECIMENTOS:</b> Condições de produção, circulação e recepção de textos e atos de linguagem no contexto digital. Processos de experimentação, criação e produção textual. Uso autônomo, crítico e criativo de softwares e ferramentas e ambientes colaborativos. Autoria coletiva.		
<b>ARTE</b> - Elementos da Linguagem. Materialidades.  - Mediação Cultural. Patrimônio Cultural. Processos de Criação. Saberes Estéticos e Culturais.	<b>EDUCAÇÃO FÍSICA</b> - Dança, Esporte (técnico-combinatório, marca precisão e invasão, combate, campo e taco, rede/parede, paralímpico).	<b>LÍNGUA PORTUGUESA/ LÍNGUA INGLESA/ LÍNGUA ESPANHOLA</b> - Planejamento e produção de textos escritos e multissemióticos.
<b>HABILIDADE EM13LGG704:</b> Apropriar-se criticamente de processos de pesquisa e busca de informação, por meio de ferramentas e dos novos formatos de produção e distribuição do conhecimento na cultura de rede.		

**OBJETO DE CONHECIMENTOS:** Contexto de produção, circulação e recepção de textos e atos de linguagem, no contexto da cultura de rede. Uso crítico de recursos e agregadores de conteúdo e compartilhamento de informações no universo digital. Curadoria de conteúdos.

<p><b>ARTE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Elementos da Linguagem. Materialidades.</li> <li>- Mediação Cultural. Patrimônio Cultural. Processos de Criação. Saberes Estéticos e Culturais.</li> </ul>	<p><b>EDUCAÇÃO FÍSICA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Corpo, Movimento e Saúde (investigação científica).</li> </ul>	<p><b>LÍNGUA PORTUGUESA/ LÍNGUA INGLESA/ LÍNGUA ESPANHOLA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Curadoria de informação.</li> </ul>
<p><b>HABILIDADE EM13LP12:</b> Selecionar informações, dados e argumentos em fontes confiáveis, impressas e digitais, e utilizá-los de forma referenciada, para que o texto a ser produzido tenha um nível de aprofundamento adequado (para além do senso comum) e contemple a sustentação das posições defendidas.</p>		
<p><b>OBJETO DE CONHECIMENTOS:</b> Processos de produção textual. Curadoria. Procedimentos de estudo (grifar, anotar, resumir). Gêneros de apoio à compreensão (sínteses, resumos, esquemas). Textualização e retextualização.</p>		
<p style="text-align: center;"><b>LÍNGUA PORTUGUESA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Curadoria de informação.</li> <li>- Seleção de informação, dados e argumentação em fontes confiáveis impressas e digitais para produção textual fundamentada para além do senso comum.</li> <li>- Procedimentos de estudo (grifar, anotar, resumir).</li> <li>- Gêneros de apoio à compreensão (sínteses, resumos, esquemas).</li> <li>- Textualização e retextualização.</li> </ul>		
<p><b>HABILIDADE EM13LP17:</b> Elaborar roteiros para a produção de vídeos variados (vlog, videoclipe, videominuto, documentário etc.), apresentações teatrais, narrativas multimídia e transmídia, podcasts, playlists comentadas etc., para ampliar as possibilidades de produção de sentidos e engajar-se em práticas autorais e coletivas.</p>		
<p><b>OBJETO DE CONHECIMENTOS:</b> Contexto de produção, circulação e recepção de textos e atos de linguagem, em gêneros que pressuponham etapa de roteirização. Regularidades do gênero roteiro. Produção de roteiros para diferentes gêneros, práticas e campos de atuação.</p>		
<p style="text-align: center;"><b>LÍNGUA PORTUGUESA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Consideração do contexto de produção, circulação e recepção de textos escritos e multissemióticos.</li> <li>- Planejamento e produção de textos escritos e multissemióticos. Uso de recursos linguísticos e multissemióticos com efeitos de sentido.</li> </ul>		
<p><b>HABILIDADE EM13LP18:</b> Utilizar softwares de edição de textos, fotos, vídeos e áudio, além de ferramentas e ambientes colaborativos para criar textos e produções multissemióticas com finalidades diversas, explorando os recursos e efeitos disponíveis e apropriando-se de práticas colaborativas de escrita, de construção coletiva do conhecimento e de desenvolvimento de projetos.</p>		
<p><b>OBJETO DE CONHECIMENTOS:</b> Condições de produção, circulação e recepção de textos e atos de linguagem, no contexto digital. Softwares de edição, ferramentas e ambientes colaborativos. Processo de criação, experimentação e produção textual. Usos de recursos linguísticos e multissemióticos e seus efeitos de sentido.</p>		
<p style="text-align: center;"><b>LÍNGUA PORTUGUESA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Produção oral e escrita, pelo uso de recursos multissemióticos, de forma individual e coletiva.</li> <li>- Desenvolvimento de projetos. Uso de softwares de edição.</li> </ul>		
<p><b>HABILIDADE EM13LP23:</b> Analisar criticamente o histórico e o discurso político de candidatos, propagandas políticas, políticas públicas, programas e propostas de governo, de forma a participar do debate político e tomar decisões conscientes e fundamentadas.</p>		

**OBJETO DE CONHECIMENTOS:** Reconstrução das condições de produção, circulação e recepção de textos do campo da vida pública. Apreciação (avaliação de aspectos éticos, estéticos e políticos em textos e produções artísticas e culturais etc.). Réplica (posicionamento responsável em relação a temas, visões de mundo e ideologias veiculados por textos e atos de linguagem). Relação entre textos e discursos da esfera política. Debate.

#### LÍNGUA PORTUGUESA

- Reconstrução das condições de produção, circulação e recepção de textos do campo da vida pública.
- Apreciação (avaliação de aspectos éticos, estéticos e políticos em textos e produções artísticas e culturais etc.). - Réplica (posicionamento responsável em relação a temas, visões de mundo e ideologias veiculados por textos e atos de linguagem).
- Relação entre textos e discursos da esfera política. Debate.

**HABILIDADE EM13LP28:** Organizar situações de estudo e utilizar procedimentos e estratégias de leitura adequados aos objetivos e à natureza do conhecimento em questão.

**OBJETO DE CONHECIMENTOS:** Gêneros e procedimentos de apoio à compreensão. Curadoria da informação. Exercício das capacidades de leitura (localizar e relacionar informações, inferir, generalizar compreensão, apreciar eticamente, entre outras), conforme o propósito do leitor (ler para aprender).

#### LÍNGUA PORTUGUESA

- Curadoria da informação.
  - Tomada de notas.
  - Organização de estudos.
  - Estratégias de leitura.

**HABILIDADE EM13LP30:** Realizar pesquisas de diferentes tipos (bibliográfica, de campo, experimento científico, levantamento de dados etc.), usando fontes abertas e confiáveis, registrando o processo e comunicando os resultados, tendo em vista os objetivos pretendidos e demais elementos do contexto de produção, como forma de compreender como o conhecimento científico é produzido e apropriar-se dos procedimentos e dos gêneros textuais envolvidos na realização de pesquisas.

**OBJETO DE CONHECIMENTOS:** Contexto de produção, circulação e recepção de textos da divulgação científica. Tipos e processos de pesquisa. Procedimentos de pesquisa e gêneros de apoio à compreensão. Curadoria de informação em fontes abertas.

#### LÍNGUA PORTUGUESA

- Curadoria de informação em fontes confiáveis.
- Compreensão dos processos de produção do conhecimento científico.

**HABILIDADE EM13LP32:** Selecionar informações e dados necessários para uma dada pesquisa (sem excedê-los) em diferentes fontes (orais, impressas, digitais etc.) e comparar autonomamente esses conteúdos, levando em conta seus contextos de produção, referências e índices de confiabilidade, e percebendo coincidências, complementariedades, contradições, erros ou imprecisões conceituais e de dados, de forma a compreender e posicionar-se criticamente sobre esses conteúdos e estabelecer recortes precisos.

**OBJETO DE CONHECIMENTOS:** Contexto de produção, circulação e recepção de textos da divulgação científica. Curadoria de informações. Procedimentos de pesquisa: coleta e análise de dados. Relações entre textos e discursos. Apreciação (avaliação de aspectos éticos, estéticos e políticos em textos e produções artísticas e culturais etc.). Réplica (posicionamento responsável em relação a temas, visões de mundo e ideologias veiculados por textos e atos de linguagem).

### LÍNGUA PORTUGUESA

- Apreciação (avaliação de aspectos éticos, estéticos e políticos em textos e produções artísticas e culturais etc.). - Réplica (posicionamento responsável em relação a temas, visões de mundo e ideologias veiculados por textos e atos de linguagem).
- Curadoria de informação com posicionamento crítico.

**HABILIDADE EM13LP35:** Utilizar adequadamente ferramentas de apoio a apresentações orais, escolhendo e usando tipos e tamanhos de fontes que permitam boa visualização, topicalizando e/ou organizando o conteúdo em itens, inserindo de forma adequada imagens, gráficos, tabelas, formas e elementos gráficos, dimensionando a quantidade de texto e imagem por slide e usando, de forma harmônica, recursos (efeitos de transição, slides mestres, layouts personalizados, gravação de áudios em slides etc.).

**OBJETO DE CONHECIMENTOS:** Consideração do contexto de produção, circulação e recepção de apresentações orais. Softwares e aplicativos de apresentação. Tratamento de conteúdos. Uso de recursos linguísticos e multissemióticos e efeitos de sentido.

### LÍNGUA PORTUGUESA

- Uso adequado de ferramentas de apoio a apresentações orais. Planejamento, produção e edição de textos orais.

**HABILIDADE EM13LP39:** Usar procedimentos de checagem de fatos noticiados e fotos publicadas (verificar/avaliar veículo, fonte, data e local da publicação, autoria, URL, formatação; comparar diferentes fontes; consultar ferramentas e sites checadores etc.), de forma a combater a proliferação de notícias falsas (fake news).

**OBJETO DE CONHECIMENTOS:** Caracterização do campo jornalístico-midiático, com foco nos novos gêneros em circulação, mídias e práticas da cultura digital. Reconstrução do contexto de produção, circulação e recepção de notícias. Procedimentos de checagem de notícias. Regularidades do gênero notícia falsa (fake news). Apreciação (avaliação de aspectos éticos, estéticos e políticos em textos e produções artísticas e culturais etc.). Réplica (posicionamento responsável em relação a temas, visões de mundo e ideologias veiculados por textos e atos de linguagem).

### LÍNGUA PORTUGUESA

- Curadoria de informação em fontes confiáveis.

- Apreciação (avaliação de aspectos éticos, estéticos e políticos em textos e produções artísticas e culturais etc.). - Réplica (posicionamento responsável em relação a temas, visões de mundo e ideologias veiculados por textos e atos de linguagem).
- Combate à disseminação de fake news.

**HABILIDADE EM13LP40:** Analisar o fenômeno da pós-verdade – discutindo as condições e os mecanismos de disseminação de fake news e também exemplos, causas e consequências desse fenômeno e da prevalência de crenças e opiniões sobre fatos, de forma a adotar atitude crítica em relação ao fenômeno e desenvolver uma postura flexível que permita rever crenças e opiniões quando fatos apurados as contradisserem.

**OBJETO DE CONHECIMENTOS:** Caracterização do campo jornalístico-midiático, com foco nos novos gêneros em circulação, mídias e práticas da cultura digital. Curadoria de informações. Condições e mecanismos de disseminação de fake news. Apreciação e réplica, com uso de gêneros como comentários e carta de leitor.

### LÍNGUA PORTUGUESA

- Contexto de produção, circulação e recepção de textos do campo jornalístico-midiático.
- Parcialidade e imparcialidade em textos noticiosos. Comparação de textos noticiosos sobre um mesmo fato, em diferentes fontes.
- Curadoria em fontes confiáveis. Combate à disseminação de fake news.

**HABILIDADE EM13LP41:** Analisar os processos humanos e automáticos de curadoria que operam nas redes sociais e outros domínios da internet, comparando os feeds de diferentes páginas de redes sociais e discutindo os efeitos desses modelos de curadoria, de forma a ampliar as possibilidades de trato com o diferente e minimizar o efeito bolha e a manipulação de terceiros.

**OBJETO DE CONHECIMENTOS:** Reconstrução do contexto de produção, circulação e recepção de notícias. Feeds (RSS) de notícias e redes sociais. Apreciação (avaliação de aspectos éticos, estéticos e políticos em textos e produções artísticas e culturais etc.). Réplica (posicionamento responsável em relação a temas, visões de mundo e ideologias veiculados por textos e atos de linguagem). Análise de fenômenos de efeito bolha e de manipulação de terceiros na Internet.

### LÍNGUA PORTUGUESA

- Análise dos processos de curadoria de informação em ambiente digital.
- Contexto de produção, circulação e recepção de textos no campo jornalístico-midiático.

**HABILIDADE EM13LP43:** Atuar de forma fundamentada, ética e crítica na produção e no compartilhamento de comentários, textos noticiosos e de opinião, memes, gifs, remixes variados etc. em redes sociais ou outros ambientes digitais.

**OBJETO DE CONHECIMENTOS:** Contexto de produção, circulação e recepção de conteúdos, na cultura de rede. Curadoria e redistribuição de conteúdos. Apreciação (avaliação de aspectos éticos, estéticos e políticos em textos e produções artísticas e culturais etc.). Réplica (posicionamento responsável em relação a temas, visões de mundo e ideologias veiculados por textos e atos de linguagem).

### LÍNGUA PORTUGUESA

- Planejamento, produção e edição de textos orais, escritos e multissemióticos.

**HABILIDADE EM13LP44:** Analisar formas contemporâneas de publicidade em contexto digital (advergame, anúncios em vídeos, social advertising, unboxing, narrativa mercadológica, entre outras), e peças de campanhas publicitárias e políticas (cartazes, folhetos, anúncios, propagandas em diferentes mídias, spots, jingles etc.), identificando valores e representações de situações, grupos e configurações sociais veiculadas, desconstruindo estereótipos, destacando estratégias de engajamento e viralização e explicando os mecanismos de persuasão utilizados e os efeitos de sentido provocados pelas escolhas feitas em termos de elementos e recursos linguístico-discursivos, imagéticos, sonoros, gestuais e espaciais, entre outros. (campo jornalístico midiático).

**OBJETO DE CONHECIMENTOS:** Contexto de produção, circulação e recepção de textos publicitários. Análise de textos de gêneros discursivos contemporâneos de campanhas publicitárias e políticas. Apreciação (avaliação de aspectos éticos, estéticos e políticos em textos e produções artísticas e culturais etc.). Réplica (posicionamento responsável em relação a temas, visões de mundo e ideologias veiculados por textos e atos de linguagem). Recursos linguísticos e multissemióticos e efeitos de sentido. Mecanismos de persuasão e argumentação.

### LÍNGUA PORTUGUESA

- Contexto de produção, circulação e recepção de textos publicitários.
- Análise de textos de gêneros discursivos contemporâneos de campanhas publicitárias e políticas.
- Apreciação (avaliação de aspectos éticos, estéticos e políticos em textos e produções artísticas e culturais etc.). - Réplica (posicionamento responsável em relação a temas, visões de mundo e ideologias veiculados por textos e atos de linguagem).
- Recursos linguísticos e multissemióticos e análise dos efeitos de sentido produzidos. Mecanismos de persuasão e argumentação.

## Organizador curricular da área de Matemática e suas Tecnologias

**COMPETÊNCIA ESPECÍFICA 1:** Utilizar estratégias, conceitos e procedimentos matemáticos para interpretar situações em diversos contextos, sejam atividades cotidianas, sejam fatos das Ciências da Natureza e Humanas, das questões socioeconômicas ou tecnológicas, divulgados por diferentes meios, de modo a contribuir para uma formação geral.

**HABILIDADE EM13MAT101:** Interpretar criticamente situações econômicas, sociais e fatos relativos às Ciências da Natureza que envolvam a variação de grandezas, pela análise dos gráficos das funções representadas e das taxas de variação, com ou sem apoio de tecnologias digitais.

**OBJETO DE CONHECIMENTOS:** Funções: interpretação de gráficos e de expressões algébricas. Sistemas e unidades de medida: leitura e conversão de unidades de grandezas diversas. Variação de grandezas, como velocidade, concentração, taxas de crescimento ou decrescimento de populações, índices econômicos etc. Estatística: gráficos (e infográficos), medidas de tendência central e de dispersão

**HABILIDADE EM13MAT102:** Analisar tabelas, gráficos e amostras de pesquisas estatísticas apresentadas em relatórios divulgados por diferentes meios de comunicação, identificando, quando for o caso, inadequações que possam induzir a erros de

interpretação, como escalas e amostras não apropriadas.

**OBJETO DE CONHECIMENTOS:** Conceitos estatísticos: população e amostragem. Gráficos utilizados pela estatística: elementos de um gráfico. Confiabilidade de fontes de dados. Correção no traçado de gráficos estatísticos. Medidas de tendência central e de dispersão.

**HABILIDADE EM13MAT103:** Interpretar e compreender textos científicos ou divulgados pelas mídias, que empregam unidades de medida de diferentes grandezas e as conversões possíveis entre elas, adotadas ou não pelo Sistema Internacional (SI), como as de armazenamento e velocidade de transferência de dados, ligadas aos avanços tecnológicos.

**OBJETO DE CONHECIMENTOS:** Funções: representação gráfica e algébrica. Sistema Internacional de Medidas: principais unidades e conversões. Bases de sistemas de contagem (base decimal, base binária, base sexagesimal etc.). Principais unidades de armazenamento de dados na informática (bit, byte, kilobyte, megabyte, gigabyte etc.) e transferência de dados (Mbps, Kbps, Gbps etc.).

**HABILIDADE EM13MAT104:** Interpretar taxas e índices de natureza socioeconômica (índice de desenvolvimento humano, taxas de inflação, entre outros), investigando os processos de cálculo desses números, para analisar criticamente a realidade e produzir argumentos.

**OBJETO DE CONHECIMENTOS:** Estatística: pesquisa e organização de dados. Porcentagens: cálculo de índices, taxas e coeficientes. Estatística: interpretação de gráficos, medidas de tendência central e medidas de dispersão.

**HABILIDADE EM13MAT105:** Utilizar as noções de transformações isométricas (translação, reflexão, rotação e composições destas) e transformações homotéticas para construir figuras e analisar elementos da natureza e diferentes produções humanas (fractais, construções civis, obras de arte, entre outras).

**OBJETO DE CONHECIMENTOS:** Geometria das Transformações: isometrias (reflexão, translação e rotação) e homotetias (ampliação e redução). Noções de geometria dos fractais.

**HABILIDADE EM13MAT106:** Identificar situações da vida cotidiana nas quais seja necessário fazer escolhas levando-se em conta os riscos probabilísticos (usar este ou aquele método contraceptivo, optar por um tratamento médico em detrimento de outro etc.).

**OBJETO DE CONHECIMENTOS:** Porcentagem: cálculo de taxas, índices e coeficientes. Probabilidade simples e condicional. Eventos sucessivos, mutuamente exclusivos e não mutuamente exclusivos. Estatística: distribuição estatística, distribuição normal e medidas de posição (mediana, quartis, decis e percentis).

**COMPETÊNCIA ESPECÍFICA 2:** Propor ou participar de ações para investigar desafios do mundo contemporâneo e tomar decisões éticas e socialmente responsáveis, com base na análise de problemas sociais, como os voltados a situações de saúde, sustentabilidade, das implicações da tecnologia no mundo do trabalho, entre outros, mobilizando e articulando conceitos, procedimentos e linguagens próprios da Matemática.

**HABILIDADE EM13MAT201:** Propor ou participar de ações adequadas às demandas da região, preferencialmente para sua comunidade, envolvendo medições e cálculos de perímetro, de área, de volume, de capacidade ou de massa.

**OBJETO DE CONHECIMENTOS:** Conceitos e procedimentos de geometria métrica. Sistema métrico decimal e unidades não convencionais. Funções, fórmulas e expressões algébricas.

**HABILIDADE EM13MAT202:** Planejar e executar pesquisa amostral sobre questões relevantes, usando dados coletados diretamente ou em diferentes fontes, e comunicar os resultados por meio de relatório contendo gráficos e interpretação das medidas de tendência central e das medidas de dispersão (amplitude e desvio padrão), utilizando ou não recursos tecnológicos.

**OBJETO DE CONHECIMENTOS:** Conceitos simples de Estatística Descritiva. Medidas de tendência central (média, moda e mediana). Medidas de dispersão (amplitude, desvio padrão e coeficiente de variância). Gráficos estatísticos (histogramas e polígonos de frequência). Distribuição normal.

**HABILIDADE EM13MAT203:** Aplicar conceitos matemáticos no planejamento, na execução e na análise de ações envolvendo a utilização de aplicativos e a criação de planilhas (para o controle de orçamento familiar, simuladores de cálculos de juros simples e compostos, entre outros), para tomar decisões.

**OBJETO DE CONHECIMENTOS:** Cálculos envolvendo porcentagens. Conceitos de matemática financeira (juros simples, compostos, taxas de juros etc.). Alguns sistemas de amortização e noções de fluxo de caixa. Funções: exponenciais e logarítmicas.

**COMPETÊNCIA ESPECÍFICA 3:** Utilizar estratégias, conceitos, definições e procedimentos matemáticos para interpretar, construir modelos e resolver problemas em diversos contextos, analisando a plausibilidade dos resultados e a adequação das soluções propostas, de modo a construir argumentação consistente.

**HABILIDADE EM13MAT301:** Resolver e elaborar problemas do cotidiano, da Matemática e de outras áreas do conhecimento, que envolvem equações lineares simultâneas, usando técnicas algébricas e gráficas, com ou sem apoio de tecnologias digitais.

**OBJETO DE CONHECIMENTOS:** Sistemas de equações lineares. Gráficos de funções lineares com uma ou duas variáveis.

**HABILIDADE EM13MAT302:** Construir modelos empregando as funções polinomiais de 1º ou 2º graus, para resolver problemas em contextos diversos, com ou sem apoio de tecnologias digitais.

**OBJETO DE CONHECIMENTOS:** Função polinomial do 1º grau. Função polinomial do 2º grau. Variação entre grandezas (proporcionalidade e não proporcionalidade).

<b>HABILIDADE EM13MAT303:</b> Interpretar e comparar situações que envolvam juros simples com as que envolvem juros compostos, por meio de representações gráficas ou análise de planilhas, destacando o crescimento linear ou exponencial de cada caso.
<b>OBJETO DE CONHECIMENTOS:</b> Conceitos de Matemática Financeira. Juros simples e juros compostos. Funções e gráficos de funções de 1º grau e exponencial.
<b>HABILIDADE EM13MAT304:</b> Resolver e elaborar problemas com funções exponenciais nos quais seja necessário compreender e interpretar a variação das grandezas envolvidas, em contextos como o da Matemática Financeira, entre outros.
<b>OBJETO DE CONHECIMENTOS:</b> Funções exponenciais. Variação exponencial entre grandezas. Noções de Matemática Financeira.
<b>HABILIDADE EM13MAT305:</b> Resolver e elaborar problemas com funções logarítmicas nos quais seja necessário compreender e interpretar a variação das grandezas envolvidas, em contextos como os de abalos sísmicos, pH, radioatividade, Matemática Financeira, entre outros.
<b>OBJETO DE CONHECIMENTOS:</b> Logaritmo (decimal e natural). Função logarítmica. Variação entre grandezas: relação entre variação exponencial e logarítmica.
<b>HABILIDADE EM13MAT306:</b> Resolver e elaborar problemas em contextos que envolvem fenômenos periódicos reais (ondas sonoras, fases da lua, movimentos cíclicos, entre outros) e comparar suas representações com as funções seno e cosseno, no plano cartesiano, com ou sem apoio de aplicativos de álgebra e geometria.
<b>OBJETO DE CONHECIMENTOS:</b> Trigonometria no triângulo retângulo (principais razões trigonométricas). Trigonometria no ciclo trigonométrico. Unidades de medidas de ângulos (radianos). Funções trigonométricas (função seno e função cosseno).
<b>HABILIDADE EM13MAT307:</b> Empregar diferentes métodos para a obtenção da medida da área de uma superfície (reconfigurações, aproximação por cortes etc.) e deduzir expressões de cálculo para aplicá-las em situações reais (como o remanejamento e a distribuição de plantações, entre outros), com ou sem apoio de tecnologias digitais.

<b>OBJETO DE CONHECIMENTOS:</b> Áreas de figuras geométricas (cálculo por decomposição, composição ou aproximação). Expressões algébricas.
<b>HABILIDADE EM13MAT308:</b> Aplicar as relações métricas, incluindo as leis do seno e do cosseno ou as noções de congruência e semelhança, para resolver e elaborar problemas que envolvem triângulos, em variados contextos.
<b>OBJETO DE CONHECIMENTOS:</b> Lei dos senos e lei dos cossenos. Congruência de triângulos (por transformações geométricas – isometrias). Semelhança entre triângulos (por transformações geométricas – homotetias)."
<b>HABILIDADE EM13MAT309:</b> Resolver e elaborar problemas que envolvem o cálculo de áreas totais e de volumes de prismas, pirâmides e corpos redondos em situações reais (como o cálculo do gasto de material para revestimento ou pinturas de objetos cujos formatos sejam composições dos sólidos estudados), com ou sem apoio de tecnologias digitais.
<b>OBJETO DE CONHECIMENTOS:</b> Geometria Métrica: poliedros e corpos redondos. Área total e volume de prismas, pirâmides e corpos redondos.
<b>HABILIDADE EM13MAT3010:</b> Resolver e elaborar problemas de contagem envolvendo agrupamentos ordenáveis ou não de elementos, por meio dos princípios multiplicativo e aditivo, recorrendo a estratégias diversas, como o diagrama de árvore.

<b>OBJETO DE CONHECIMENTOS:</b> Noções de combinatória: agrupamentos ordenáveis (arranjos) e não ordenáveis (combinações). Princípio multiplicativo e princípio aditivo. Modelos para contagem de dados: diagrama de árvore, listas, esquemas, desenhos etc
<b>HABILIDADE EM13MAT3011:</b> Identificar e descrever o espaço amostral de eventos aleatórios, realizando contagem das possibilidades, para resolver e elaborar problemas que envolvem o cálculo da probabilidade.
<b>OBJETO DE CONHECIMENTOS:</b> Noções de probabilidade básica: espaço amostral, evento aleatório (equiprovável). Contagem de possibilidades. Cálculo de probabilidades simples.
<b>HABILIDADE EM13MAT3012:</b> Resolver e elaborar problemas que envolvem o cálculo de probabilidade de eventos em experimentos aleatórios sucessivos.
<b>OBJETO DE CONHECIMENTOS:</b> Eventos dependentes e independentes. Cálculo de probabilidade de eventos relativos a experimentos aleatórios sucessivos.
<b>HABILIDADE EM13MAT3013:</b> Utilizar, quando necessário, a notação científica para expressar uma medida, compreendendo as noções de algarismos significativos e algarismos duvidosos, e reconhecendo que toda medida é inevitavelmente acompanhada de erro.
<b>OBJETO DE CONHECIMENTOS:</b> Notação científica. Algarismos significativos e técnicas de arredondamento. Estimativa e comparação de valores em notação científica e em arredondamentos. Noção de erro em medições.
<b>HABILIDADE EM13MAT3014:</b> Resolver e elaborar problemas que envolvem grandezas determinadas pela razão ou pelo produto de outras (velocidade, densidade demográfica, energia elétrica etc.).
<b>OBJETO DE CONHECIMENTOS:</b> Grandezas determinadas pela razão ou produto de outras (velocidade, densidade de um corpo, densidade demográfica, potência elétrica, bytes por segundo etc.). Conversão entre unidades compostas.
<b>HABILIDADE EM13MAT3015:</b> Investigar e registrar, por meio de um fluxograma, quando possível, um algoritmo que resolve um problema.
<b>OBJETO DE CONHECIMENTOS:</b> Noções básicas de Matemática Computacional. Algoritmos e sua representação por fluxogramas.
<b>HABILIDADE EM13MAT3016:</b> Resolver e elaborar problemas, em diferentes contextos, que envolvem cálculo e interpretação das medidas de tendência central (média, moda, mediana) e das medidas de dispersão (amplitude, variância e desvio-padrão).
<b>OBJETO DE CONHECIMENTOS:</b> Noções de estatística descritiva. Medidas de tendência central: média, moda e mediana. Medidas de dispersão: amplitude, variância e desvio-padrão.
<b>COMPETÊNCIA ESPECÍFICA 4:</b> Compreender e utilizar, com flexibilidade e precisão, diferentes registros de representação matemáticos (algébrico, geométrico, estatístico, computacional etc.), na busca de solução e comunicação de resultados de problemas
<b>HABILIDADE EM13MAT401:</b> Converter representações algébricas de funções polinomiais de 1º grau em representações geométricas no plano cartesiano, distinguindo os casos nos quais o comportamento é proporcional, recorrendo ou não a softwares ou aplicativos de álgebra e geometria dinâmica.

<b>OBJETO DE CONHECIMENTOS:</b> Funções afins, lineares, constantes. Gráficos de funções a partir de transformações no plano. Proporcionalidade estudo do crescimento e variação de funções. Estudo da variação de funções polinomiais de 1º grau: crescimento, decrescimento, taxa de variação da função
<b>HABILIDADE EM13MAT402:</b> Converter representações algébricas de funções polinomiais de 2º grau em representações geométricas no plano cartesiano, distinguindo os casos nos quais uma variável for diretamente proporcional ao quadrado da outra, recorrendo ou não a softwares ou aplicativos de álgebra e geometria dinâmica, entre outros materiais.
<b>OBJETO DE CONHECIMENTOS:</b> Funções polinomiais de 2º grau. Gráficos de funções a partir de transformações no plano. Estudo do comportamento da função quadrática (intervalos de crescimento/decrescimento, ponto de máximo/mínimo e variação da função).
<b>HABILIDADE EM13MAT403:</b> Analisar e estabelecer relações, com ou sem apoio de tecnologias digitais, entre as representações de funções exponencial e logarítmica expressas em tabelas e em plano cartesiano, para identificar as características fundamentais (domínio, imagem, crescimento) de cada função.
<b>OBJETO DE CONHECIMENTOS:</b> Funções: exponencial e logarítmica. Gráfico de funções a partir de transformações no plano. Estudo do crescimento e análise do comportamento das funções exponencial e logarítmica em intervalos numéricos.
<b>HABILIDADE EM13MAT404:</b> Analisar funções definidas por uma ou mais sentenças (tabela do Imposto de Renda, contas de luz, água, gás etc.), em suas representações algébrica e gráfica, identificando domínios de validade, imagem, crescimento e decrescimento, e convertendo essas representações de uma para outra, com ou sem apoio de tecnologias digitais.
<b>OBJETO DE CONHECIMENTOS:</b> Funções definidas por partes. Gráficos de funções expressas por diversas sentenças. Análise do comportamento de funções em intervalos numéricos.
<b>HABILIDADE EM13MAT405:</b> Utilizar conceitos iniciais de uma linguagem de programação na implementação de algoritmos escritos em linguagem corrente e/ou matemática.
<b>OBJETO DE CONHECIMENTOS:</b> Noções elementares de matemática computacional: sequências, laços de repetição, variável e condicionais. Algoritmos: modelagem de problemas e de soluções. Linguagem da programação: fluxogramas.
<b>HABILIDADE EM13MAT406:</b> Construir e interpretar tabelas e gráficos de frequências com base em dados obtidos em pesquisas por amostras estatísticas, incluindo ou não o uso de softwares que inter-relacionem estatística, geometria e álgebra.
<b>OBJETO DE CONHECIMENTOS:</b> Amostragem. Gráficos e diagramas estatísticos: histogramas, polígonos de frequências. Medidas de tendência central e medidas de dispersão.
<b>HABILIDADE EM13MAT407:</b> Interpretar e comparar conjuntos de dados estatísticos por meio de diferentes diagramas e gráficos (histograma, de caixa (box-plot), de ramos e folhas, entre outros), reconhecendo os mais eficientes para sua análise.

<b>OBJETO DE CONHECIMENTOS:</b> Gráficos e diagramas estatísticos: histogramas, polígonos de frequências, diagrama de caixa, ramos e folhas etc. Medidas de tendência central e medidas de dispersão.
<b>COMPETÊNCIA ESPECÍFICA 5:</b> Investigar e estabelecer conjecturas a respeito de diferentes conceitos e propriedades matemáticas, empregando estratégias e recursos, como observação de padrões, experimentações e diferentes tecnologias, identificando a necessidade, ou não, de uma demonstração cada vez mais formal na validação das referidas conjecturas.

**HABILIDADE EM13MAT501:** Investigar relações entre números expressos em tabelas para representá-los no plano cartesiano, identificando padrões e criando conjecturas para generalizar e expressar algebricamente essa generalização, reconhecendo quando essa representação é de função polinomial de 1º grau.

**OBJETO DE CONHECIMENTOS:** Funções polinomiais do 1º grau (função afim, função linear, função constante, função identidade). Gráficos de funções. Taxa de variação de funções polinomiais do 1º grau.

**HABILIDADE EM13MAT502:** Investigar relações entre números expressos em tabelas para representá-los no plano cartesiano, identificando padrões e criando conjecturas para generalizar e expressar algebricamente essa generalização, reconhecendo quando essa representação é de função polinomial de 2º grau do tipo  $y = ax^2$ .

**OBJETO DE CONHECIMENTOS:** Funções polinomiais do 2º grau (função quadrática): gráfico, raízes, pontos de máximo/mínimo, crescimento/decrescimento, concavidade. Gráficos de funções.

**HABILIDADE EM13MAT503:** Investigar pontos de máximo ou de mínimo de funções quadráticas em contextos envolvendo superfícies, Matemática Financeira ou Cinemática, entre outros, com apoio de tecnologias digitais.

**OBJETO DE CONHECIMENTOS:** Funções polinomiais do 2º grau (função quadrática). Gráficos de funções. Pontos críticos de uma função quadrática: concavidade, pontos de máximo ou de mínimo.

**HABILIDADE EM13MAT504:** Investigar processos de obtenção da medida do volume de prismas, pirâmides, cilindros e cones, incluindo o princípio de Cavalieri, para a obtenção das fórmulas de cálculo da medida do volume dessas figuras.

**OBJETO DE CONHECIMENTOS:** Sólidos geométricos (prismas, pirâmides, cilindros e cones). Cálculo de volume de sólidos geométricos.

**HABILIDADE EM13MAT505:** Resolver problemas sobre ladrilhamento do plano, com ou sem apoio de aplicativos de geometria dinâmica, para conjecturar a respeito dos tipos ou composição de polígonos que podem ser utilizados em ladrilhamento, generalizando padrões observados.

**OBJETO DE CONHECIMENTOS:** Polígonos regulares e suas características: ângulos internos, ângulos externos etc. Pavimentações no plano (usando o mesmo tipo de polígono ou não). Linguagem algébrica: fórmulas e habilidade de generalização.

**HABILIDADE EM13MAT506:** Representar graficamente a variação da área e do perímetro de um polígono regular quando os comprimentos de seus lados variam, analisando e classificando as funções envolvidas.

**OBJETO DE CONHECIMENTOS:** Polígonos regulares (perímetro e área). Funções (linear e quadrática).

**HABILIDADE EM13MAT507:** Identificar e associar progressões aritméticas (PA) a funções afins de domínios discretos, para análise de propriedades, dedução de algumas fórmulas e resolução de problemas.

**OBJETO DE CONHECIMENTOS:** Funções afins. Sequências numéricas: progressões aritméticas (P.A.).

**HABILIDADE EM13MAT508:** Identificar e associar progressões geométricas (PG) a funções exponenciais de domínios discretos, para análise de propriedades, dedução de algumas fórmulas e resolução de problemas.

**OBJETO DE CONHECIMENTOS:** Função exponencial. Sequências numéricas: progressões geométricas (P.G.).

**HABILIDADE EM13MAT509:** Investigar a deformação de ângulos e áreas provocada pelas diferentes projeções usadas em cartografia (como a cilíndrica e a côncica), com ou sem suporte de tecnologia digital.

**OBJETO DE CONHECIMENTOS:** Transformações geométricas (isometrias e homotetias). Posição de figuras geométricas (tangente, secante, externa). Inscrição e circunscrição de sólidos geométricos. Noções básicas de cartografia (projeção cilíndrica e cônica).

**HABILIDADE EM13MAT510:** Investigar conjuntos de dados relativos ao comportamento de duas variáveis numéricas, usando ou não tecnologias da informação, e, quando apropriado, levar em conta a variação e utilizar uma reta para descrever a relação observada.

**OBJETO DE CONHECIMENTOS:** Funções polinomiais do 1º grau (função afim, linear e constante). Gráficos de funções. Taxa de variação de uma função (crescimento/decréscimo). Razões trigonométricas: tangente de um ângulo. Equação da reta: coeficiente angular. **OBJETO DE CONHECIMENTOS:** Probabilidade. Espaços amostrais discretos ou contínuos. Eventos equiprováveis ou não equiprováveis.

### Organizador curricular da área de Ciências da Natureza e suas Tecnologias

**COMPETÊNCIA ESPECÍFICA 1:** Analisar fenômenos naturais e processos tecnológicos, com base nas interações e relações entre matéria e energia, para propor ações individuais e coletivas que aperfeiçoem processos produtivos, minimizem impactos socioambientais e melhorem as condições de vida em âmbito local, regional e global.

**HABILIDADE EM13CNT101:** Analisar e representar, com ou sem o uso de dispositivos e de aplicativos digitais específicos, as transformações e conservações em sistemas que envolvam quantidade de matéria, de energia e de movimento para realizar previsões sobre seus comportamentos em situações cotidianas e em processos produtivos que priorizem o desenvolvimento sustentável, o uso consciente dos recursos naturais e a preservação da vida em todas as suas formas.

**OBJETO DE CONHECIMENTOS:** Transformações e conservação da energia. Conservação da quantidade de movimento. Fluxo de energia e de matéria nos ecossistemas. Metabolismo energético. Ligações e reações químicas. Leis ponderais e estequiometria.

<b>BIOLOGIA</b>	<b>FÍSICA</b>	<b>QUÍMICA</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Fluxo de matéria e energia (cadeias e teias alimentares).</li> <li>- Metabolismo energético (fotossíntese e respiração).</li> <li>- Equilíbrio sistêmico do ecossistema (manutenção e impactos). Soluções para situações de ameaças ao equilíbrio do ecossistema.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Conservação da energia (trabalho mecânico; potência; energia cinética; energia potencial gravitacional; conservação da energia mecânica; forças conservativas; energia potencial elástica).</li> <li>- Conservação da quantidade de movimento. Impulso.</li> <li>- Choques mecânicos (coeficiente de restituição; choques elásticos e inelásticos).</li> <li>- Força (peso; tração; normal). Grandezas escalares e vetoriais.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Transformações químicas (fenômenos naturais e processos produtivos).</li> <li>- Conservação de massa (quantidade de matéria - relações entre massas, mol e número de partículas, equações químicas, proporções entre reagentes e produtos).</li> <li>- Constituição da matéria (modelo atômico de Dalton, elementos, símbolos, massa atômica, número atômico).</li> <li>- Conservação de energia (poder calorífico, reações de combustão).</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Métodos sustentáveis de extração, processos produtivos, uso e consumo de: combustíveis alternativos e recursos minerais, fósseis, vegetais e animais</li> </ul>
--	--	--

**HABILIDADE EM13CNT102:** Realizar previsões, avaliar intervenções e/ou construir protótipos de sistemas térmicos que visem à sustentabilidade, considerando sua composição e os efeitos das variáveis termodinâmicas sobre seu funcionamento, considerando também o uso de tecnologias digitais que auxiliem no cálculo de estimativas e no apoio à construção dos protótipos.

**OBJETO DE CONHECIMENTOS:** Processos de propagação do calor. Propriedades dos materiais: condutibilidade térmica. Efeito estufa. Aquecimento global. Termoquímica.

BIOLOGIA	FÍSICA	QUÍMICA
<ul style="list-style-type: none"> <li>● - Efeito estufa (manutenção da vida e consequências da intensificação).</li> <li>- Mudanças climáticas (aquecimento global).</li> <li>- Mudanças climáticas: e os impactos nos ecossistemas ambientais.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Termometria (temperatura; escalas termométricas). Dilatação térmica.</li> <li>- Calorimetria (propagação do calor; quantidade de calor; calor sensível; calor latente; capacidade térmica; calor específico; trocas de calor; mudança de estado de agregação; curva de aquecimento).</li> <li>- Processos de transmissão de calor (condução, convecção e irradiação térmica).</li> <li>- Condutibilidade térmica.</li> <li>- Termodinâmica (energia cinética dos gases; máquinas térmicas; rendimento; ciclo de Carnot; entropia).</li> <li>- Aquecimento global e efeito estufa</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Termoquímica (entalpia das reações químicas, composição, variáveis que influenciam, cálculo e balanço energético, variação de energia).</li> <li>- Efeito estufa e aquecimento global.</li> </ul>

**HABILIDADE EM13CNT103:** Utilizar o conhecimento sobre as radiações e suas origens para avaliar as potencialidades e os riscos de sua aplicação em equipamentos de uso cotidiano, na saúde, no ambiente, na indústria, na agricultura e na geração de energia elétrica.

**OBJETO DE CONHECIMENTOS:** Implicações e benefícios do uso da radiação. Efeitos biológicos das radiações ionizantes. Mutações. Evolução dos modelos atômicos. Radioatividade.

BIOLOGIA	FÍSICA	QUÍMICA
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Efeitos biológicos das radiações. Acidentes radioativos.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Quantização de energia (modelo de Bohr; dualidade onda-partícula).</li> <li>- Radioatividade (estrutura da matéria; fissão e fusão nuclear; radiação ionizante; radiação do corpo negro).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Tabela Periódica (características dos radioisótopos).</li> </ul>

**HABILIDADE EM13CNT104:** Avaliar os benefícios e os riscos à saúde e ao ambiente, considerando a composição, a toxicidade e a reatividade de diferentes materiais e produtos, como também o nível de exposição a eles, posicionando-se criticamente e propondo soluções individuais e/ou coletivas para seus usos e descartes responsáveis.

**OBJETO DE CONHECIMENTOS:** Radioatividade: material radioativo e raio-gama. Descarte e tratamento de resíduos. Bioacumulação e biomagnificação trófica. Funções orgânicas. Estrutura e propriedades dos materiais.

BIOLOGIA	FÍSICA	QUÍMICA
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Bioacumulação trófica.</li> <li>- Descarte indevido de resíduos e seus efeitos nas cadeias tróficas e nos organismos vivos.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Propriedade elétrica dos materiais (condutores e isolantes). Ondas eletromagnéticas (espectro eletromagnético; ondas de rádio; microondas; radiações infravermelhas; radiações visíveis; radiações ultravioletas, raios x; raios gama).</li> <li>- Quantização de energia (núcleo atômico; radioatividade).</li> <li>- Radioatividade (fissão e fusão nuclear; decaimento radioativo; radiação ionizante).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Composição, toxicidade e reatividade de substâncias químicas. Poluição de ambientes aquáticos e terrestres por materiais tóxicos provenientes do descarte incorreto.</li> </ul>

**HABILIDADE EM13CNT105:** Analisar os ciclos biogeoquímicos e interpretar os efeitos de fenômenos naturais e da interferência humana sobre esses ciclos, para promover ações individuais e/ ou coletivas que minimizem consequências nocivas à vida.

**OBJETO DE CONHECIMENTOS:** Ciclos biogeoquímicos. Poluição do solo, do ar e da água. Camada de ozônio. Equilíbrio químico.

BIOLOGIA	FÍSICA	QUÍMICA
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Ciclos biogeoquímicos.</li> <li>- Poluição do solo, água e ar.</li> <li>- Interferência humana nos ciclos biogeoquímicos (agrotóxicos, fertilizantes, pecuária).</li> <li>- Ações mitigatórias da interferência humana nos ciclos biogeoquímicos (reflorestamento)..</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Ondas eletromagnéticas (comprimento de ondas; radiações infravermelhas).</li> <li>- Aquecimento global e efeito estufa.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Soluções e concentrações.</li> <li>- Ciclos biogeoquímicos.</li> <li>- Agentes poluidores do ar, da água e do solo (ações de tratamento e minimização de impactos ambientais, concentração de poluentes e parâmetros quantitativos de qualidade).</li> </ul>

**HABILIDADE EM13CNT106:** Avaliar, com ou sem o uso de dispositivos e aplicativos digitais, tecnologias e possíveis soluções para as demandas que envolvem a geração, o transporte, a distribuição e o consumo de energia elétrica, considerando a disponibilidade de recursos, a eficiência energética, a relação custo/benefício, as características geográficas e ambientais, a produção de resíduos e os impactos socioambientais e culturais.

**OBJETO DE CONHECIMENTOS:** Geração e transmissão de energia elétrica. Usinas de geração elétrica: eficiência energética e impacto ambiental. Formas sustentáveis de obtenção e armazenamento de energia elétrica. Consumo consciente de energia elétrica. Propriedades dos materiais.

BIOLOGIA	FÍSICA	QUÍMICA
- Alternativas ecológicas para produção de energia (biomassa e resíduos).	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Geradores e receptores elétricos (relação entre seus componentes e a transformação de energia; corrente contínua e alternada; transformadores).</li> <li>- Produção e consumo de energia elétrica (usinas hidrelétricas, termelétricas e eólicas; relação custo benefício).</li> <li>- Potência elétrica.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Termoquímica (eficiência energética de diferentes combustíveis). Fontes alternativas de obtenção de energia elétrica.</li> <li>- Impactos ambientais causados pela implementação de usinas hidrelétricas, térmicas e termonucleares.</li> </ul>

**HABILIDADE EM13CNT107:** Realizar previsões qualitativas e quantitativas sobre o funcionamento de geradores, motores elétricos e seus componentes, bobinas, transformadores, pilhas, baterias e dispositivos eletrônicos, com base na análise dos processos de transformação e condução de energia envolvidos – com ou sem o uso de dispositivos e aplicativos digitais -, para propor ações que visem a sustentabilidade.

**OBJETO DE CONHECIMENTOS:** Eletrodinâmica: motores e geradores elétricos. Importância do consumo consciente e suas implicações. Eletroquímica: pilhas e baterias.

BIOLOGIA	FÍSICA	QUÍMICA
- Consumo de energia e sustentabilidade.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Eletrostática (eletrização por atrito, contato e indução). Propriedade elétrica dos materiais (condutores e isolantes). Força elétrica (lei de Coulomb).</li> <li>- Magnetismo (campo magnético; bússola; eletroimã). Eletromagnetismo (forças eletromagnéticas).</li> <li>- Campo elétrico e campo magnético (lei de Oersted; lei de Faraday- Neumann; lei de Lenz).</li> <li>- Eletrodinâmica (corrente elétrica; resistores; leis de Ohm; equipamentos de medição elétrica; capacitores; energia e potência elétrica).</li> <li>- Geradores e receptores elétricos. Circuitos elétricos.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Tabela periódica (reatividade dos elementos químicos).</li> <li>- Transformações químicas que envolvem corrente elétrica: pilhas, baterias e o processo da eletrólise. Impactos ambientais e descarte adequado.</li> </ul>

**COMPETÊNCIA ESPECÍFICA 2:** Analisar e utilizar interpretações sobre a dinâmica da Vida, da Terra e do Cosmos para elaborar argumentos, realizar previsões sobre o funcionamento e a evolução dos seres vivos e do Universo, e fundamentar e defender decisões éticas e responsáveis.

**HABILIDADE EM13CNT201:** Analisar e discutir modelos, teorias e leis propostos em diferentes épocas e culturas para comparar distintas explicações sobre o surgimento e a evolução da Vida, da Terra e do Universo com as teorias científicas aceitas atualmente.

**OBJETO DE CONHECIMENTOS:** Teorias relacionadas à vida. Modelos explicativos da matéria. História e Filosofia da Ciência. Natureza da Ciência: aspectos culturais, sociais, econômicos e políticos.

BIOLOGIA	FÍSICA	QUÍMICA
----------	--------	---------

<ul style="list-style-type: none"> <li>- Teorias científicas sobre a origem da vida.</li>   <li>- Teorias científicas sobre evolução (histórico e experimentos).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Teoria do Big Bang.</li>   <li>- Modelos cosmológicos (espaço curvo; inflação) Expansão do universo.</li>   <li>- Modelo Padrão Relatividade geral.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Evolução dos modelos atômicos.</li> </ul>
---	---	--

**HABILIDADE EM13CNT202:** Analisar as diversas formas de manifestação da vida em seus diferentes níveis de organização, bem como as condições ambientais favoráveis e os fatores limitantes a elas, com ou sem o uso de dispositivos e aplicativos digitais (como softwares de simulação e de realidade virtual, entre outros).

**OBJETO DE CONHECIMENTOS:** Composição e organização dos seres vivos. Fundamentos da ecologia. Composição, dinâmica e evolução da atmosfera terrestre. Astrofísica: métodos para a determinação das propriedades físico-químicas de planetas e estrelas.

BIOLOGIA	FÍSICA	QUÍMICA
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Princípios e conceitos de Ecologia.</li>   <li>- Nicho ecológico.</li>   <li>- Embriologia comparada.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Termodinâmica (condições do ar; clima; temperatura).</li>   <li>- Espectroscopia (espectro de emissão; espectro de absorção; leis de Kirchhoff para espectroscopia).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Ligações químicas.</li>   <li>- Forças de interação interpartículas.</li>   <li>- Rapidez das transformações químicas. Equilíbrio químico.</li> </ul>

**HABILIDADE EM13CNT203:** Avaliar e prever efeitos de intervenções nos ecossistemas, e seus impactos nos seres vivos e no corpo humano, com base nos mecanismos de manutenção da vida, nos ciclos da matéria e nas transformações e transferências de energia, utilizando representações e simulações sobre tais fatores, com ou sem o uso de dispositivos e aplicativos digitais (como softwares de simulação e de realidade virtual, entre outros).

**OBJETO DE CONHECIMENTOS:** Avaliar e prever efeitos de intervenções nos ecossistemas, e seus impactos nos seres vivos e no corpo humano, com base nos mecanismos de manutenção da vida, nos ciclos da matéria e nas transformações e transferências de energia, utilizando representações e simulações sobre tais fatores, com ou sem o uso de dispositivos e aplicativos digitais (como softwares de simulação e de realidade virtual, entre outros).

BIOLOGIA	FÍSICA	QUÍMICA
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Impactos da intervenção humana (desmatamento, agropecuária, mineração) e seus efeitos nos ecossistemas e na saúde dos seres vivos.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Máquinas térmicas (trabalho; energia interna; potência e rendimento; transformações cíclicas; impacto social e econômico).</li>   <li>- Radiação eletromagnética (faixas de frequências das radiações ionizantes e não ionizantes; <i>laser</i>; efeitos nos seres vivos).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Ciclos biogeoquímicos (toxicidade das substâncias químicas, tempo de permanência dos poluentes, reações químicas, transferências de energia e impactos ambientais e na saúde dos seres vivos).</li> </ul>

**HABILIDADE EM13CNT204:** Elaborar explicações, previsões e cálculos a respeito dos movimentos de objetos na Terra, no Sistema Solar e no Universo com base na análise das interações gravitacionais, com ou sem o uso de dispositivos e aplicativos digitais (como softwares de simulação e de realidade virtual, entre outros).

**OBJETO DE CONHECIMENTOS:** Astronomia: gravitação e Leis de Kepler. Leis de Newton. Astrobiologia.

BIOLOGIA	FÍSICA	QUÍMICA
<p>- A origem da vida.</p> <p>- Teoria da origem da vida.</p> <p>- Evolução.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Cinemática (espaço; tempo; distância; velocidade; aceleração; equação horária; movimento circular; gráficos; tabelas; movimento oblíquo; lançamento vertical; queda livre, lançamento de projétil).</li> <li>- Dinâmica (leis de Newton; força de atrito, plano inclinado, força centrípeta).</li> <li>- Estática (equilíbrio dos sólidos; centro de massa; momento – torque).</li> <li>- Hidrostática (pressão; densidade; lei de Stevin; princípio de Pascal; Arquimedes - empuxo).</li> <li>- Sistema Solar e Universo (leis de Kepler; interação gravitacional; gravitação - lei da gravitação universal).</li> </ul>	<p><i>Sem objetos específicos para esta habilidade.</i></p>

**HABILIDADE EM13CNT205:** Interpretar resultados e realizar previsões sobre atividades experimentais, fenômenos naturais e processos tecnológicos, com base nas noções de probabilidade e incerteza, reconhecendo os limites explicativos das ciências.

**OBJETO DE CONHECIMENTOS:** Dinâmica de populações. Previsões sobre interações e transformações da matéria: modelo cinético molecular e reações químicas. Genética de populações. Herança mendeliana. Saúde Pública: epidemiologia e vacinação.

BIOLOGIA	FÍSICA	QUÍMICA
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Densidade populacional (natalidade, mortalidade e expectativa de vida).</li> <li>- Genética (sistema ABO/Rh, herança genética). Leis de Mendel.</li> </ul>	<p><i>Sem objetos específicos para esta habilidade.</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Rapidez das transformações químicas (variáveis que influenciam nas reações químicas).</li> </ul>

**HABILIDADE EM13CNT206:** Discutir a importância da preservação e conservação da biodiversidade, considerando parâmetros qualitativos e quantitativos, e avaliar os efeitos da ação humana e das políticas ambientais para a garantia da sustentabilidade do planeta.

**OBJETO DE CONHECIMENTOS:** Problemas ambientais mundiais e políticas ambientais para a sustentabilidade. Química ambiental. Métodos de monitoramento da superfície terrestre. Agentes mutagênicos.

BIOLOGIA	FÍSICA	QUÍMICA
<p>- Conservação e proteção da biodiversidade (unidades de conservação).</p> <p>- Bioética (proteção e manutenção da variabilidade genética).</p>	<p>- Sensoriamento remoto da superfície da Terra. Radiação eletromagnética.</p> <p>- Óptica (refração e reflexão da luz).</p>	<p>- Química ambiental (políticas ambientais, parâmetros qualitativos e quantitativos: dos gases poluentes na atmosfera; dos resíduos e substâncias encontradas nas águas; dos contaminantes do solo e dos aterros sanitários).</p>

**HABILIDADE EM13CNT207:** Identificar, analisar e discutir vulnerabilidades vinculadas às vivências e aos desafios contemporâneos aos quais as juventudes estão expostas, considerando os aspectos físico, psicoemocional e social, a fim de desenvolver e divulgar ações de prevenção e de promoção da saúde e do bem-estar.

**OBJETO DE CONHECIMENTOS:** Vulnerabilidade da juventude. Puberdade. Automedicação e uso excessivo de medicamentos. Vacinas.

BIOLOGIA	FÍSICA	QUÍMICA
<p>- Fisiologia humana (sistemas endócrino, reprodutor, nervoso e digestório).</p> <p>- Saúde e bem-estar do adolescente (ISTs, gravidez na adolescência, obesidade/desnutrição, álcool e drogas).</p>	<p><i>Sem objetos específicos para esta habilidade.</i></p>	<p>- Compostos orgânicos (funções orgânicas: estrutura, propriedades e características para a saúde humana).</p>

**HABILIDADE EM13CNT208:** Aplicar os princípios da evolução biológica para analisar a história humana, considerando sua origem, diversificação, dispersão pelo planeta e diferentes formas de interação com a natureza, valorizando e respeitando a diversidade étnica e cultural humana.

**OBJETO DE CONHECIMENTOS:** Evolução dos seres vivos. Respeito à diversidade. Bioquímica: aminoácidos, proteínas, enzimas, estrutura do DNA e RNA.

BIOLOGIA	FÍSICA	QUÍMICA
<p>- Sistemática e taxonomia dos seres vivos.</p> <p>- Evolução humana.</p> <p>- Biogeografia.</p>	<p><i>Sem objetos específicos para esta habilidade.</i></p>	<p>- Interações intermoleculares e estrutura dos aminoácidos, proteínas, DNA e RNA.</p>

**HABILIDADE EM13CNT209:** Analisar a evolução estelar associando-a aos modelos de origem e distribuição dos elementos químicos no Universo, compreendendo suas relações com as condições necessárias ao surgimento de sistemas solares e planetários, suas estruturas e composições e as possibilidades de existência de vida, utilizando representações e simulações, com ou sem o uso de dispositivos e aplicativos digitais (como softwares de simulação e de realidade virtual, entre outros).

**OBJETO DE CONHECIMENTOS:** Astrobiologia. Astrofísica: evolução estelar. Evolução química: modelos e teorias sobre a origem dos elementos químicos..

<p><b>BIOLOGIA FÍSICA QUÍMICA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Vida e universo: principais planetas; - Tabela periódica (elementos e satélite; outros corpos celestes; força composição).</li> <li>- Espectroscopia.</li> <li>- Radiação (partículas forte; força fraca; fusão e fissão nuclear; aceleradores de</li> </ul>	<p>teorias. - Astronomia (estrelas; substâncias químicas: história, elementares; força nuclear; força partículas; modelo padrão).</p>	<p>estrutura gravitacional). e</p>
<b>COMPETÊNCIA ESPECÍFICA 3:</b> Investigar situações-problema e avaliar aplicações do conhecimento científico e tecnológico e suas implicações no mundo, utilizando procedimentos e linguagens próprios das Ciências da Natureza, para propor soluções que considerem demandas locais, regionais e/ou globais, e comunicar suas descobertas e conclusões a públicos variados, em diversos contextos e por meio de diferentes mídias e tecnologias digitais de informação e comunicação (TDIC).		

<p><b>HABILIDADE EM13CNT301:</b> Construir questões, elaborar hipóteses, previsões e estimativas, empregar instrumentos de medição e representar e interpretar modelos explicativos, dados e/ou resultados experimentais para construir, avaliar e justificar conclusões no enfrentamento de situações-problema sob uma perspectiva científica.</p> <p><b>OBJETO DE CONHECIMENTOS:</b> Elaboração de diferentes teorias. Investigações científicas: leitura de contexto, pesquisa, elaboração de modelos de análise, tratamento e análise de dados e conclusões.</p>		
<b>BIOLOGIA</b>	<b>FÍSICA</b>	<b>QUÍMICA</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Investigação científica (definição da situação problema, objeto de pesquisa, justificativa, elaboração da hipótese, revisão da literatura, experimentação e simulação, coleta e análise de dados, precisão das medidas, elaboração de gráficos e tabelas, discussão argumentativa, construção e apresentação de conclusões).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Investigação científica (definição da situação problema, objeto de pesquisa, justificativa, elaboração da hipótese, revisão da literatura, experimentação e simulação, coleta e análise de dados, precisão das medidas, elaboração de gráficos e tabelas, discussão argumentativa, construção e apresentação de conclusões).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Investigação científica (definição da situação problema, objeto de pesquisa, justificativa, elaboração da hipótese, revisão da literatura, experimentação e simulação, coleta e análise de dados, precisão das medidas, elaboração de gráficos e tabelas, discussão argumentativa, construção e apresentação de conclusões).</li> </ul>
<p><b>HABILIDADE EM13CNT302:</b> Comunicar, para públicos variados, em diversos contextos, resultados de análises, pesquisas e/ou experimentos, elaborando e/ou interpretando textos, gráficos, tabelas, símbolos, códigos, sistemas de classificação e equações, por meio de diferentes linguagens, mídias, tecnologias digitais de informação e comunicação (TDIC), de modo a participar e/ou promover debates em torno de temas científicos e/ou tecnológicos de relevância sociocultural e ambiental.</p> <p><b>OBJETO DE CONHECIMENTOS:</b> Comunicação e argumentação com base em conhecimentos científicos. Imagens obtidas por sensoriamento remoto. Elaboração de diferentes teorias.”</p>		
<b>BIOLOGIA</b>	<b>FÍSICA</b>	<b>QUÍMICA</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Divulgação e comunicação de resultados, conclusões e propostas pautados em discussões, argumentos, evidências e linguagem científica (Feira de Ciências, Olimpíadas, canais digitais, jornal, rádio, painéis informativos, seminários e debates).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Divulgação e comunicação de resultados, conclusões e propostas pautados em discussões, argumentos, evidências e linguagem científica (Feira de Ciências, Olimpíadas, canais digitais, jornal, rádio, painéis informativos, seminários e debates).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Divulgação e comunicação de resultados, conclusões e propostas pautados em discussões, argumentos, evidências e linguagem científica (Feira de Ciências, Olimpíadas, canais digitais, jornal, rádio, painéis informativos, seminários e debates).</li> </ul>

**HABILIDADE EM13CNT303:** Interpretar textos de divulgação científica que tratem de temáticas das Ciências da Natureza, disponíveis em diferentes mídias, considerando a apresentação dos dados, tanto na forma de textos como em equações, gráficos e/ou tabelas, a consistência dos argumentos e a coerência das conclusões, visando construir estratégias de seleção de fontes confiáveis de informações.

**OBJETO DE CONHECIMENTOS:** Fontes confiáveis e relevantes. Saúde e bem-estar. Educação ambiental, sustentabilidade e preservação da biodiversidade. Uso de novas tecnologias.

BIOLOGIA	FÍSICA	QUÍMICA
<b>BIOLOGIA</b> - Leitura e interpretação de temas voltados às Ciências da Natureza e suas Tecnologias, utilizando fontes confiáveis (dados estatísticos; gráficos e tabelas; infográficos; textos de divulgação científica; mídias; sites; artigos científicos).	<b>FÍSICA</b> - Leitura e interpretação de temas voltados às Ciências da Natureza e suas Tecnologias, utilizando fontes confiáveis (dados estatísticos; gráficos e tabelas; infográficos; textos de divulgação científica; mídias; sites; artigos científicos).	<b>QUÍMICA</b> - Leitura e interpretação de temas voltados às Ciências da Natureza e suas Tecnologias, utilizando fontes confiáveis (dados estatísticos; gráficos e tabelas; infográficos; textos de divulgação científica; mídias; sites; artigos científicos).

**HABILIDADE EM13CNT304:** Analisar e debater situações controversas sobre a aplicação de conhecimentos da área de Ciências da Natureza (tais como tecnologias do DNA, tratamentos com células-tronco, neurotecnoLOGIAS, produção de tecnologias de defesa, estratégias de controle de pragas, entre outros), com base em argumentos consistentes, legais, éticos e responsáveis, distinguindo diferentes pontos de vista.

<b>OBJETO DE CONHECIMENTOS:</b> Biotecnologia e DNA. Células-tronco. Transgênicos. NeurotecnoLOGIAS. Avanços e aplicações da genética molecular. Decaimento radioativo e armas nucleares.		
BIOLOGIA	FÍSICA	QUÍMICA
<b>BIOLOGIA</b> - Biotecnologia.  - Bioética aplicada à biotecnologia (patentes, segurança da informação e experimentação).  - Aplicações da biotecnologia (clonagem, transgenia, controle de pragas, terapias gênicas e tratamentos).	<b>FÍSICA</b> - Energia nuclear.  - Decaimento radioativo.	<b>QUÍMICA</b> - Agrotóxicos e alimentos.  - Plásticos (polímeros).

**HABILIDADE EM13CNT305:** Investigar e discutir o uso indevido de conhecimentos das Ciências da Natureza na justificativa de processos de discriminação, segregação e privação de direitos individuais e coletivos, em diferentes contextos sociais e históricos, para promover a equidade e o respeito à diversidade.

**OBJETO DE CONHECIMENTOS:** Darwinismo social e discriminação étnico-racial. Eugenia. Fake news e saúde. Mapeamento genético. Uso indevido de substâncias e reações químicas e nucleares. Ética em Ciências da Natureza.

BIOLOGIA	FÍSICA	QUÍMICA
<b>BIOLOGIA</b> - Genética (darwinismo, genótipo, fenótipo). Darwinismo social (eugenia e discriminação).  - Variabilidade genética (manutenção da biodiversidade).	<b>FÍSICA</b> <i>Sem objetos específicos para esta habilidade.</i>	<b>QUÍMICA</b> - Ética científica (utilização indevida de reações químicas e nucleares que provocaram impacto na história da humanidade e do planeta).

**HABILIDADE EM13CNT306:** Avaliar os riscos envolvidos em atividades cotidianas, aplicando conhecimentos das Ciências da Natureza, para justificar o uso de equipamentos e recursos, bem como comportamentos de segurança, visando à integridade física, individual e coletiva, e socioambiental, podendo fazer uso de dispositivos e aplicativos digitais que viabilizem a estruturação de simulações de tais riscos.

**OBJETO DE CONHECIMENTOS:** Poluição (atmosférica, sonora e visual) e contaminação. Sistemas respiratório, cardiovascular e digestório. Acidentes nucleares. Agrotóxicos (defensivos agrícolas) Mineração. Colisão entre veículos. Choque elétrico. Equipamentos de proteção individual e coletiva.

BIOLOGIA	FÍSICA	QUÍMICA
- Poluição (sonora e visual) e impactos nos sistemas fisiológicos.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Ondas sonoras (altura; frequência; timbre; intensidade; propagação; efeito doppler; qualidades fisiológicas do som).</li> <li>- Movimento harmônico e ondulatório.</li> <li>- Óptica (princípios da propagação retilínea da luz; independência da luz; reversibilidade da luz; sombra e penumbra; câmara escura de orifício; espelhos; lentes; reflexão, refração e absorção da luz; instrumentos ópticos; espectro eletromagnético; óptica da visão).</li> </ul>	- Equipamentos de proteção individual (EPI) e coletiva (EPC). Ações de segurança e descarte adequado de materiais, resíduos, substâncias nocivas e tóxicas produzidas em ambientes de trabalho e/ou laboratórios químicos.

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Eletricidade (choque elétrico).</li> <li>- Radioatividade (acidentes nucleares).</li> </ul>	
--	--	--

**HABILIDADE EM13CNT307:** Analisar as propriedades dos materiais para avaliar a adequação de seu uso em diferentes aplicações (industriais, cotidianas, arquitetônicas ou tecnológicas) e/ ou propor soluções seguras e sustentáveis considerando seu contexto local e cotidiano.

**OBJETO DE CONHECIMENTOS:** Biofábricas e bioprodutos. Nanomateriais e Nanotecnologia Propriedades físico-químicas de substâncias e materiais. Propriedades térmicas dos materiais.

BIOLOGIA	FÍSICA	QUÍMICA
<i>Sem objetos específicos para esta habilidade.</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Dilatação térmica (sólidos; líquidos; gases). Capacidade térmica e calor específico.</li> <li>- Condutividade dos materiais (térmica; elétrica; resistência mecânica).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Materiais (propriedades fisicoquímicas, estruturas, composições, características, toxicidade).</li> <li>- Produção e aplicação (ferrogusa, cobre, cal, alumínio, aço, soda cáustica, hipoclorito de sódio, polímeros, amônia).</li> </ul>

**HABILIDADE EM13CNT308:** Investigar e analisar o funcionamento de equipamentos elétricos e/ou eletrônicos e sistemas de automação para compreender as tecnologias contemporâneas e avaliar seus impactos sociais, culturais e ambientais.

**OBJETO DE CONHECIMENTOS:** Uso e descarte consciente de equipamentos eletrônicos. Exames e diagnósticos. Transformação de energia solar em elétrica. Componentes eletrônicos. Sistemas de automação. Eletroquímica.

BIOLOGIA <i>Sem objetos específicos para esta habilidade.</i>	FÍSICA	QUÍMICA
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Circuitos elétricos. Eletromagnetismo.</li> <li>- Eletrônica e informática (semicondutores; transistor; circuitos integrados; diodos).</li> <li>- Equipamentos elétricos e eletrônicos (tensão elétrica; potencial elétrico; unidades de medida; intensidade de corrente elétrica; capacitores).</li> <li>- Efeito fotoelétrico (transformação de radiação eletromagnética em corrente de fotoelétrons).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Transformações químicas que envolvem corrente elétrica: processos da eletrólise (galvanoplastia), pilhas e baterias (formação de resíduos, utilização, descarte).</li> <li>- Lixo eletrônico (descarte consciente).</li> </ul>

**HABILIDADE EM13CNT309:** Analisar questões socioambientais, políticas e econômicas relativas à dependência do mundo atual em relação aos recursos não renováveis e discutir a necessidade de introdução de alternativas e novas tecnologias energéticas e de materiais, comparando diferentes tipos de motores e processos de produção de novos materiais.

**OBJETO DE CONHECIMENTOS:** Motor de combustão interna. Fontes alternativas e renováveis de energia. Combustíveis fósseis. Aquecimento global. Biocombustíveis. Química Verde.

BIOLOGIA	FÍSICA	QUÍMICA
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Fontes alternativas e renováveis de energia.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Eletricidade (produção e consumo de energia elétrica; fontes de energias alternativas; matriz energética).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Entalpia de combustão (eficiência energética).</li> <li>- Recursos não renováveis (gasolina, diesel) e renováveis (biodiesel, biogás,</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Combustíveis fósseis (extração e utilização) e seus impactos nas comunidades biológicas.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Termodinâmica (motores de combustão interna; calor, trabalho e rendimento; leis da Termodinâmica).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- etanol) - impactos ambientais e sustentabilidade.</li> <li>- Materiais, combustíveis e energias alternativas (novas tecnologias).</li> </ul>

**HABILIDADE EM13CNT310:** Investigar e analisar os efeitos de programas de infraestrutura e demais serviços básicos (saneamento, energia elétrica, transporte, telecomunicações, cobertura vacinal, atendimento primário à saúde e produção de alimentos, entre outros) e identificar necessidades locais e/ou regionais em relação a esses serviços, a fim de avaliar e/ou promover ações que contribuam para a melhoria na qualidade de vida e nas condições de saúde da população.

**OBJETO DE CONHECIMENTOS:** Tratamento de água e esgoto. Usinas de energia elétrica: rendimento e custo. Programas de imunização, prevenção e tratamento de doenças e prevenção à gravidez na adolescência.

BIOLOGIA	FÍSICA	QUÍMICA
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Saúde individual e coletiva (saneamento básico, vacinação, SUS). Saúde individual e coletiva (segurança alimentar, garantia básica nutricional).</li> <li>- Saúde individual (higiene e alimentação equilibrada).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Usinas hidrelétricas (rendimento e custo). Mecânica (hidrostática; hidrodinâmica).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Tratamento de água e esgoto.</li> <li>- Alimentos: estrutura e propriedades dos compostos orgânicos (proteínas, carboidratos, lipídios, vitaminas).</li> <li>- Alimentação saudável e nutritiva.</li> </ul>

## **Organizador curricular da área de Ciências Humanas e Sociais Aplicadas**

**COMPETÊNCIA ESPECÍFICA 1:** Analisar processos políticos, econômicos, sociais, ambientais e culturais nos âmbitos local, regional, nacional e mundial em diferentes tempos, a partir da pluralidade de procedimentos epistemológicos, científicos e tecnológicos, de modo a compreender e posicionar-se criticamente em relação a eles, considerando diferentes pontos de vista e tomando decisões baseadas em argumentos e fontes de natureza científica.

**HABILIDADE EM13CHS101:** Analisar e comparar diferentes fontes e narrativas expressas em diversas linguagens, com vistas à compreensão e à crítica de ideias filosóficas e processos e eventos históricos, geográficos, políticos, econômicos, sociais, ambientais e culturais.

**OBJETO DE CONHECIMENTOS:** A origem da Filosofia, períodos e os campos de investigação. Principais períodos da História da Filosofia. A razão. A verdade. A lógica. O conhecimento. História, memória, cultura, identidade e diversidade. A produção do conhecimento histórico e a origem dos povos do Oriente Médio, Ásia, Europa, América e reinos e impérios da África. As relações entre espaço, sociedade, natureza, trabalho e tempo. Cultura, sociedade, poder e cidadania. Evolucionismo e diferença. Padrões e normas da cultura em distintas sociedades. Mundos do trabalho.

<b>FILOSOFIA</b>	<b>GEOGRAFIA</b>	<b>HISTÓRIA</b>	<b>SOCIOLOGIA</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- As origens da Filosofia e a atitude filosófica.</li>   <li>- Os períodos e os campos de investigação da atividade filosófica.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- As relações entre espaço, sociedade, natureza, trabalho e tempo.</li>   <li>Transformações antrópicas no meio físico em diferentes sociedades.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Memória, cultura, identidade e diversidade.</li>   <li>- A produção do conhecimento histórico e suas narrativas na origem dos povos do Oriente</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Padrões e normas de distintas sociedades: na cultura, no poder, na cidadania e no trabalho</li> </ul>

		Médio, Ásia, Europa, América e África.	
--	--	--	--

**HABILIDADE EM13CHS102:** Identificar, analisar e discutir as circunstâncias históricas, geográficas, políticas, econômicas, sociais, ambientais e culturais de matrizes conceituais (etnocentrismo, racismo, evolução, modernidade, cooperativismo/desenvolvimento etc.), avaliando criticamente seu significado histórico e comparando-as a narrativas que contemplam outros agentes e discursos.

**OBJETO DE CONHECIMENTOS:** Organização e funcionamento da sociedade: indivíduo, sociedade, cidade e urbano. Sociedades tradicionais e urbano-industriais: as transformações da paisagem e do território pelo modo de vida e pela ocupação do espaço. O conceito de civilização: do Iluminismo à contemporaneidade, civilização e barbárie. Processos históricos e geográficos para analisar a concepção de etnocentrismo e modernidade, cultura e sociedade e cidadania e cidadão. Analisar politicamente os usos dos territórios em distintos tempos e lugares.

<b>FILOSOFIA</b>	<b>GEOGRAFIA</b>	<b>HISTÓRIA</b>	<b>SOCIOLOGIA</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- O conceito de do discurso - Discursos industriais: as civilizatórios “pós-modernidade” e suas contemporâneas: contribuições para a e do compreensão das noções de o relativismo civilização e</li>   <li>- Organização e indivíduo e coletividade a matrizes conceituais ocentrismo, cultura, entre</li> </ul>	<p><b>GEOGRAFIA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>civilização, - Sociedades racistas, etnocentrismo e em diferentes e transformações da</li> <li>território pelo modo de vida e pela ocupação do barbárie. espaço.</li> <li>funcionamento da partir das diferentes outras).</li> </ul>	<p><b>HISTÓRIA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>tradicionalis e - A projeto de modernidade, a evolucionista e sua paisagem contextos e desdobramentos a (Iluminismo, Neocolonialismo).</li> <li>sociedade na inter-relação entre</li> </ul>	<p><b>SOCIOLOGIA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>construção urbano-contraparte</li> <li>seus nas sociedades eugenio, o arianismo, o Imperialismo e colonialismo, cultural e o multiculturalismo.</li> </ul>

**HABILIDADE EM13CHS103:** Elaborar hipóteses, selecionar evidências e compor argumentos relativos a processos políticos, econômicos, sociais, ambientais, culturais e epistemológicos, com base na sistematização de dados e informações de diversas naturezas (expressões artísticas, textos filosóficos e sociológicos, documentos históricos e geográficos, gráficos, mapas, tabelas, tradições orais, entre outros).

**OBJETO DE CONHECIMENTOS:** A transformação do capitalismo desde a Revolução Industrial até o imperialismo. A contribuição das revoluções mexicana e russa para as configurações geo-históricas do mundo. A sociedade e a relação com o trabalho. Classe e estratificação social. A ciência na história. A cultura e a religião. A ética: existência ética e liberdade. As transformações no espaço geográfico a partir da produção de mercadorias. A dinâmica da natureza e os impactos causados pela ação antrópica.

<b>FILOSOFIA</b>	<b>GEOGRAFIA</b>	<b>HISTÓRIA</b>	<b>SOCIOLOGIA</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- A civilização científica e tecnológica em diferentes contextos: na ética e na liberdade, na cultura e na religião.</li> </ul>	<p><b>GEOGRAFIA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- A problemática socioambiental e a relação com as classes sociais e a estratificação social.</li> <li>- A dinâmica da natureza e os impactos causados pela ação antrópica.</li> </ul>	<p><b>HISTÓRIA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- As mudanças do capitalismo, a partir da Revolução Industrial ao Imperialismo e frente a outros eventos históricos.</li> <li>- Contribuições das revoluções Mexicana e Russa para as configurações históricas para o mundo.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Minorias nas sociedades do século XX: negros/índios e imigrantes/refugiados, entre outros</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>- As lutas democráticas e a construção da democracia nas Américas.</li> </ul>	
--	--	--	--

**HABILIDADE EM13CHS104:** Analisar objetos e vestígios da cultura material e imaterial de modo a identificar conhecimentos, valores, crenças e práticas que caracterizam a identidade e a diversidade cultural de diferentes sociedades inseridas no tempo e no espaço.

**OBJETO DE CONHECIMENTOS:** Cultura: dimensões, diversidade e difusão de informações e conhecimentos. Patrimônio cultural: material e imaterial. Patrimônio natural e conservação. Turismo ambiental. Indústria cultural e meios de comunicação de massa: sociedade, ideologia e consumo. Estética e arte. A arte como forma de pensamento e produção de significados e concepções estéticas.”

<b>FILOSOFIA</b>	<b>GEOGRAFIA</b>	<b>HISTÓRIA</b>	<b>SOCIOLOGIA</b>
- A arte como forma de pensamento.  - A produção de significados e a reflexão estética.	- Patrimônio natural, a conservação e o papel do turismo sustentável.	- A herança cultural e a valorização da memória e do patrimônio histórico material e imaterial.	- Conceitos de aculturação e assimilação: nos grupos sociais; na Indústria Cultural; nos meios de comunicação e na memória local, regional, nacional e mundial.
<b>HABILIDADE EM13CHS105:</b> Identificar, contextualizar e criticar tipologias evolutivas (populações nômades e sedentárias, entre outras) e oposições dicotônicas (cidade/campo, cultura/natureza, civilizados/bárbaros, razão/emoção, material/virtual etc.), explicitando suas ambiguidades.			
<b>OBJETO DE CONHECIMENTOS:</b> Consequências da Modernidade: tecnologia, trabalho, obsolescência e degradação ambiental. Complexidade: entendimento dos conflitos e situações divergentes, observando dicotomias, ambiguidades e julgamentos valorativos excludentes e opositivos. Espaço urbano e rural: conflitos pela terra, interesses divergentes e ambiguidades. Razão e pensamento científico. Subjetividades, religiosidades, senso comum e valores tradicionais. Concepções de mudanças sociais em distintos tempos e lugares: evolução, progresso e desenvolvimento.			
<b>FILOSOFIA</b>	<b>GEOGRAFIA</b>	<b>HISTÓRIA</b>	<b>SOCIOLOGIA</b>
- O pensamento científico e os conhecimentos e valores tradicionais.  - A afirmação do discurso científico e filosófico em oposição ao senso comum em diferentes contextos históricos.	- Os processos de transformação da paisagem em diferentes sociedades.  - Espaço urbano e rural: conflitos pela terra, interesses divergentes e ambiguidades.	- As bases históricas dos discursos dicotômicos e a sua desconstrução na organização da sociedade contemporânea (civilizados e bárbaros, atraso e desenvolvimento, entre outros).	- Consequências do progresso para a sociedade: na tecnologia, no trabalho e no meio ambiente.
<b>HABILIDADE EM13CHS106:</b> Utilizar as linguagens cartográfica, gráfica e iconográfica, diferentes gêneros textuais e tecnologias digitais de informação e comunicação de forma crítica, significativa, reflexiva e ética nas diversas práticas sociais, incluindo as escolares, para se comunicar, acessar e difundir informações, produzir conhecimentos, resolver problemas e exercer protagonismo e autoria na vida pessoal e coletiva.			
<b>OBJETO DE CONHECIMENTOS:</b> Geográfica. Diferentes formas de representação espacial da informação, por exemplo, no acesso e uso da Internet e das redes sociais, considerando as desigualdades regionais e sociais. Análise de mapas temáticos e de dados sobre os usos do território no Brasil e no mundo a partir da malha rodoviária, ferroviária, hidroviária, aeroviária e a relação com a mobilidade da produção. Leitura de imagem (fotografia, charges, caricaturas etc.) em diferentes suportes para identificar visões de mundo, parcialidades, estereótipos e intencionalidades. Informação e comunicação: a relação entre os sistemas de comunicação e as redes técnicas. Algoritmos, privacidade e “bolhas digitais”. Fake News e comunicação política			

<b>FILOSOFIA</b>	<b>GEOGRAFIA</b>	<b>HISTÓRIA</b>	<b>SOCIOLOGIA</b>
<p>- A reflexão ética: as diferenças conceituais, as visões de mundo entre filósofos de diferentes contextos e tempos históricos.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Técnicas de cartografia e geotecnologias e seu uso em diferentes fenômenos espaciais.</li> <li>- As desigualdades regionais e sociais expressas pelo acesso à internet e redes sociais.</li> <li>- Mapas temáticos e a análise de territórios.</li> </ul>	<p>- As imagens e seus diferentes suportes: informação e comunicação política e social ao longo das temporalidades históricas.</p>	<p>- Diferentes formas de manipulação da informação na sociedade: imparcial, tendenciosa e ideológica.</p>

**COMPETÊNCIA ESPECÍFICA 2:** Analisar a formação de territórios e fronteiras em diferentes tempos e espaços, mediante a compreensão das relações de poder que determinam as territorialidades e o papel geopolítico dos Estados-nações.

**HABILIDADE EM13CHS201:** Analisar e caracterizar as dinâmicas das populações, das mercadorias e do capital nos diversos continentes, com destaque para a mobilidade e a fixação de pessoas, grupos humanos e povos, em função de eventos naturais, políticos, econômicos, sociais, religiosos e culturais, de modo a compreender e posicionar-se criticamente em relação a esses processos e às possíveis relações entre eles.

**OBJETO DE CONHECIMENTOS:** Regimes políticos e produção territorial. Etnias, xenofobia e conflitos territoriais. Territorialidades urbanas. Propriedade da terra e organização territorial. Migrações e conflitos socioespaciais: fluxos e relações escalares (eventos naturais, sociais e econômicos).

<b>FILOSOFIA</b>	<b>GEOGRAFIA</b>	<b>HISTÓRIA</b>	<b>SOCIOLOGIA</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- A reflexão ética: as exigências morais do homem moderno.</li> <li>- As exigências morais da contemporaneidade e as implicações para os direitos humanos.</li> <li>- Os regimes políticos e a “produção” da moral.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- As correntes migratórias, a produção e circulação de mercadorias e suas marcas na paisagem; conflitos socioespaciais e organização territorial.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Processos migratórios, suas motivações e desdobramentos (questões étnicas, xenofobia e conflitos territoriais)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Processos de gentrificação em territorialidades urbanas: xenofobia, migrações, conflitos socioespaciais e territoriais.</li> </ul>

**HABILIDADE EM13CHS202:** Analisar e avaliar os impactos das tecnologias na estruturação e nas dinâmicas de grupos, povos e sociedades contemporâneos (fluxos populacionais, financeiros, de mercadorias, de informações, de valores éticos e culturais etc.), bem como suas interferências nas decisões políticas, sociais, ambientais, econômicas e culturais.

**OBJETO DE CONHECIMENTOS:** Tecnologias digitais e redes sociais: impactos em diferentes sociedades e escalas de análise. Fronteiras culturais: integração e exclusão sociocultural. Política e interculturalidade. Tecnologia, globalização e dinâmica produtiva. Estados e organismos internacionais: protecionismo, multilateralismo e governança global.

<b>FILOSOFIA</b>	<b>GEOGRAFIA</b>	<b>HISTÓRIA</b>	<b>SOCIOLOGIA</b>
- Os desafios da bioética frente ao desenvolvimento tecnológico e a globalização na dinâmica produtiva.	- A geopolítica e seus desdobramentos na produção, circulação e consumo responsável.	- As diferentes lógicas do capitalismo e suas dimensões nas sociedades contemporâneas: tecnologia, globalização e dinâmica produtiva.	- Segurança e equilíbrio social: os fluxos migratórios contemporâneos e o papel de Estados e organismos internacionais no protecionismo, nas fronteiras culturais e nas tecnologias digitais.

- A ética da responsabilidade frente aos desafios ambientais contemporâneos.	- Fronteiras culturais: integração e exclusão sociocultural.	- Estados e organismos internacionais: protecionismo, multilateralismo e governança global.	
--	--	---	--

**HABILIDADE EM13CHS203:** Comparar os significados de território, fronteiras e vazio (espacial, temporal e cultural) em diferentes sociedades, contextualizando e relativizando visões dualistas (civilização/barbárie, nomadismo/sedentarismo, esclarecimento/obscurantismo, cidade/campo, entre outras).

**OBJETO DE CONHECIMENTOS:** Fronteira, território e territorialidade: conceito político e jurídico e a noção social de ocupação do espaço. Fronteiras e território: identificações étnico-nacionais, produções de diferenças sociais e hibridismos culturais. Formação dos Estados nacionais: princípios e elementos de composição do Estado; nações, Estados e sociedades sem Estados. Formas de Estado. Sistemas e formas de governo. Democracia antiga e democracia moderna. Cidadania moderna e cidadania antiga.

<b>FILOSOFIA</b>	<b>GEOGRAFIA</b>	<b>HISTÓRIA</b>	<b>SOCIOLOGIA</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Os conceitos de civilização/ barbárie, esclarecimento/ obscurantismo como subsídios para a compreensão das relações de poder.</li> <li>- A democracia antiga e a democracia moderna. A cidadania da Antiguidade aos dias de hoje.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Fronteira, território e territorialidade: conceito político e jurídico e a noção social de ocupação do espaço.</li> <li>- Segregação espacial e cultural.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Formação dos Estados nacionais: princípios e elementos de composição do Estado e formas de governo, nação e sociedade sem Estado</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Territórios, fronteiras e vazio nas sociedades contemporâneas: na política (estados, formas e sistemas de governo), na legislação (cidadania, direitos, deveres) e na cultura (nação, subsociedade).</li> </ul>

**HABILIDADE EM13CHS204:** Comparar e avaliar os processos de ocupação do espaço e a formação de territórios, territorialidades e fronteiras, identificando o papel de diferentes agentes (como grupos sociais e culturais, impérios, Estados Nacionais e organismos internacionais) e considerando os conflitos populacionais (internos e externos), a diversidade étnicocultural e as características socioeconômicas, políticas e tecnológicas.

**OBJETO DE CONHECIMENTOS:** A produção do espaço urbano: formação de territórios e governança. Federalismo e gestão do território: descentralização e arranjos institucionais, as diferenças entre o federalismo do Brasil, EUA, Bélgica, Suíça, Iraque etc. Potências mundiais: fronteiras, territórios e territorialidades. Impérios e Estados Nacionais: sobreposição de territorialidades étnico-culturais. Organismos internacionais, Estados Nacionais: territorialidades e políticas de administração nacionais.

<b>FILOSOFIA</b>	<b>GEOGRAFIA</b>	<b>HISTÓRIA</b>	<b>SOCIOLOGIA</b>
<p>- O eu e o outro: a tensão permanente na afirmação da subjetividade em face da objetividade do mundo contemporâneo em seus diferentes aspectos.</p> <p>- O indivíduo e a coletividade: desconstrução dos pré-juízos sobre o humano e a sociabilidade.</p>	<p>- O pensamento geográfico e as diferentes concepções da geopolítica. Potências mundiais: fronteiras, territórios e territorialidades.</p> <p>- Organismos internacionais e políticas de administração nacionais.</p>	<p>- Impérios e Estados nacionais: as diversidades étnico-culturais.</p>	<p>- Sobreposição de territorialidades étnico-culturais na constituição do espaço material e virtual: delimitação, governança e estabelecidos e outsiders.</p>

**HABILIDADE EM13CHS205:** Analisar a produção de diferentes territorialidades em suas dimensões culturais, econômicas, ambientais, políticas e sociais, no Brasil e no mundo contemporâneo, com destaque para as culturas juvenis.

<b>OBJETO DE CONHECIMENTOS:</b> Renovação cultural, ética, valores e cultura juvenil. Transição demográfica, população economicamente ativa e ocupação das áreas urbanas. Territorialidades juvenis: centralidades e periferização no urbano e no rural, em distintas escalas de análise. Tecnologias da informação e comunicação e a atuação da juventude em movimentos sociais.			
<b>FILOSOFIA</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- As concepções de infância, juventude e velhice na tradição filosófica e as suas problemáticas no Brasil contemporâneo.</li> <li>- A renovação cultural, ética, valores e cultura juvenil.</li> </ul>	<b>GEOGRAFIA</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Desigualdade no território: diferentes formas de ocupação em diferentes espaços. Transição demográfica, população economicamente ativa e ocupação das áreas urbanas.</li> </ul>	<b>HISTÓRIA</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Os valores construídos pela cultura juvenil: as vanguardas culturais e as novas concepções políticas.</li> </ul>	<b>SOCIOLOGIA</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- O papel da juventude em contextos territoriais: central e periférico; material e virtual; profissional e acadêmico e cultural e político.</li> </ul>

**HABILIDADE EM13CHS206:** Analisar a ocupação humana e a produção do espaço em diferentes tempos, aplicando os princípios de localização, distribuição, ordem, extensão, conexão, arranjos, casualidade, entre outros que contribuem para o raciocínio geográfico.

**OBJETO DE CONHECIMENTOS:** Abrangência escalar do fenômeno espacial: local, regional e global e as relações entre os princípios do raciocínio geográfico. Redes urbanas, cidades globais, megalópoles e metrópoles, considerando as barreiras econômicas, sistemas de informação e comunicação e as contradições socioespaciais contemporâneas. Processos de urbanização e o direito à cidade. Redes e sociabilidades urbanas: localização e mapeamento de aparelhos culturais e de entretenimento pela cidade.”

<b>FILOSOFIA</b>	<b>GEOGRAFIA</b>	<b>HISTÓRIA</b>	<b>SOCIOLOGIA</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- A autonomia do indivíduo frente ao poder do Estado: as contribuições dos pensadores contratualistas.</li>   <li>- A reflexão sobre a influência do pensamento científico na organização dos espaços contemporâneos, considerando a garantia dos Direitos Humanos e sociais.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Produção e ocupação do espaço por meio da análise e elaboração de mapas temáticos.</li>   <li>- Abrangência escalar do fenômeno espacial: local, regional e global e as relações entre os princípios do raciocínio geográfico.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Usos do espaço: processos civilizatórios, sedentarização e deslocamentos na configuração territorial em diferentes temporalidades.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Grupos sociais com vínculo identitário e a conformação do espaço social: ocupação, domínio e integração socioespacial.</li> </ul>

**COMPETÊNCIA ESPECÍFICA 3:** Analisar e avaliar criticamente as relações de diferentes grupos, povos e sociedades com a natureza (produção, distribuição e consumo) e seus impactos econômicos e socioambientais, com vistas à proposição de alternativas que respeitem e promovam a consciência, a ética socioambiental e o consumo responsável em âmbito local, regional, nacional e global.

**HABILIDADE EM13CHS301:** Problematizar hábitos e práticas individuais e coletivos de produção, reaproveitamento e descarte de resíduos em metrópoles, áreas urbanas e rurais, e comunidades com diferentes características socioeconômicas, e elaborar e/ou selecionar propostas de ação que promovam a sustentabilidade socioambiental, o combate à poluição sistêmica e o consumo responsável.

**OBJETO DE CONHECIMENTOS:** A produção de mercadorias, o consumo e o descarte de resíduos, considerando o papel do Estado, da sociedade e do indivíduo. Impactos ambientais em áreas rurais e urbanas e a relação com a produção econômica. Técnicas e tecnologias em diferentes tempos e lugares. Modelos de desenvolvimentos econômicos e os padrões de sustentabilidade: a durabilidade dos produtos, as cidades sustentáveis e a obsolescência programada. As questões ambientais de

uso e ocupação dos solos em diferentes lugares do mundo: lixões, aterro sanitários, compostagem, cooperativas de catadores e a vida no lixo.

<b>FILOSOFIA</b>	<b>GEOGRAFIA</b>	<b>HISTÓRIA</b>	<b>SOCIOLOGIA</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- A ética da responsabilidade na sociedade tecnológica.</li>   <li>- A produção de mercadorias, o consumo e o descarte de resíduos: o papel do Estado, da sociedade e do indivíduo.</li>   <li>- O processo de alienação e sua repercussão no trabalho, no consumo e no lazer.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Impactos ambientais em áreas rurais e urbanas e a relação com a produção econômica.</li>   <li>- Gestão de resíduos sólidos e sustentabilidade socioambiental.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- A produção técnica e impactos socioeconômicos em diferentes tempos e lugares: a trajetória histórica de diferentes sociedades e seus impactos ambientais em âmbito local, regional e global.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Produção de mercadorias: consumo, descarte, reciclagem (limites, durabilidade dos produtos, obsolescência programada).</li>   <li>- Impactos ambientais e sociais (lixões, aterro sanitários, compostagem, cooperativas de catadores, vida no lixo).</li> </ul>

**HABILIDADE EM13CHS302:** Analisar e avaliar criticamente os impactos econômicos e socioambientais de cadeias produtivas ligadas à exploração de recursos naturais e às atividades agropecuárias em diferentes ambientes e escalas de análise, considerando o modo de vida das populações locais – entre elas as indígenas, quilombolas e demais comunidades tradicionais, suas práticas agroextrativistas e o compromisso com a sustentabilidade.

**OBJETO DE CONHECIMENTOS:** Impactos ambientais gerados pelas atividades agropecuárias e extractivas em diferentes países, como desmatamento, assoreamento, queimadas, erosão, poluição do ar, do solo, das águas e redução da biodiversidade. Cadeia produtiva do petróleo e dos minérios. Setores econômicos, estrutura produtiva e questões socioambientais. Pesquisa científica e tecnológica e a conservação ambiental: unidades de conservação, estação ecológica, reserva biológica, parque nacional, monumento natural, refúgio da vida silvestre. Modo de vida, hábitos culturais e o uso de recursos naturais pelas populações locais e comunidades tradicionais em diferentes lugares e tempos.

FILOSOFIA	GEOGRAFIA	HISTÓRIA	SOCIOLOGIA
<p>- Os valores associados à razão instrumental e o ideal de progresso contínuo da sociedade tecnológica.</p> <p>- O entendimento das relações entre homem e natureza a partir de conceitos sobre modos de vida, consumo, cultura e produção.</p>	<p>- Impactos socioeconômicos, socioambientais e na biodiversidade: as práticas agropecuárias e extractivas; a cadeia produtiva do petróleo, dos minérios, desmatamento, o assoreamento, as queimadas, a erosão, a poluição do ar, do solo e das águas.</p>	<p>- As conexões históricas do trabalho diante do uso dos recursos naturais em diferentes modos de vida e hábitos culturais (indígenas, quilombolas e demais comunidades tradicionais).</p>	<p>- Exploração da natureza: modos de vida, hábitos culturais, conservação ambiental (unidades de conservação, estação ecológica, reserva biológica, parque nacional, monumento natural, refúgio da vida silvestre) e interesses políticos e econômicos.</p>

**HABILIDADE EM13CHS303:** Debater e avaliar o papel da indústria cultural e das culturas de massa no estímulo ao consumismo, seus impactos econômicos e socioambientais, com vistas à percepção crítica das necessidades criadas pelo consumo e à adoção de hábitos sustentáveis.

**OBJETO DE CONHECIMENTOS:** A globalização, o meio técnico-científico informacional e o uso do território pela indústria cultural (música, gastronomia, moda). A ideologia capitalista e a produção da indústria cultural de massa. O avanço das técnicas e tecnologias no meio de comunicação e informação. Cultura de massa, publicidade e a produção de desejos (publicidade infantil e o uso dos estereótipos, consumo e estilo de vida, marcas e a fetichização dos produtos). Cidadania, cidadão e consumidor: a lógica perversa do consumo na exclusão social do período atual e a necessidade de adoção de hábitos sustentáveis.

FILOSOFIA	GEOGRAFIA	HISTÓRIA	SOCIOLOGIA
<p>- A Escola de Frankfurt e os conceitos de indústria cultural, reprodutibilidade técnica e cultura de massa.</p> <p>- A cultura de massa e cultura popular a partir dos pensadores da tradição filosófica.</p>	<p>- Impactos socioambientais relacionados aos diferentes padrões de consumo e a necessidade de adoção de hábitos sustentáveis.</p>	<p>- Os impactos dos avanços técnico-científicos informacionais, da indústria cultural e de massa e seus usos no sistema capitalista.</p>	<p>- Indústria Cultural, capitalismo e cidadania: influências e estímulos; padrões de consumo e consumismo; estereótipos e fetichização da mercadoria.</p>

**HABILIDADE EM13CHS304:** Analisar os impactos socioambientais decorrentes de práticas de instituições governamentais, de empresas e de indivíduos, discutindo as origens dessas práticas, selecionando, incorporando e promovendo aquelas que favoreçam a consciência e a ética socioambiental e o consumo responsável.

**OBJETO DE CONHECIMENTOS:** Governança ambiental no Brasil e em diferentes países do mundo. Riscos, vulnerabilidade e insegurança ambiental: políticas e programas ambientais para a Amazônia. Mudanças climáticas. O papel dos indivíduos, das instituições, dos Estados e dos órgãos multilaterais no enfrentamento das questões socioambientais. O Programa das Nações Unidas para o Meio Ambiente (Pnuma) e o fortalecimento das instituições mundiais para o desenvolvimento sustentável. Estratégias e instrumentos internacionais de promoção das políticas ambientais.”

FILOSOFIA	GEOGRAFIA	HISTÓRIA	SOCIOLOGIA
<ul style="list-style-type: none"> <li>- As políticas públicas para o meio ambiente e os impactos de anúncios e publicidade de estímulo ao consumo.</li> <li>- A bioética e sua função descriptiva, normativa e protetora.</li> <li>- Os discursos éticos e políticos na identificação de posições não enunciadas.</li> </ul>	<p><b>GEOGRAFIA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Riscos e desastres: vulnerabilidade e insegurança ambiental.</li> <li>Mudanças climáticas: as estratégias e instrumentos internacionais de promoção das políticas ambientais.</li> </ul>	<p><b>HISTÓRIA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Instituições, Estados, indivíduos e o desenvolvimento sustentável: infraestrutura, governança ambiental no Brasil e em diferentes países do mundo.</li> </ul>	<p><b>SOCIOLOGIA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Papel dos indivíduos, das instituições, dos Estados e dos órgãos multilaterais no enfrentamento das questões socioambientais: políticas públicas, cidadania responsável, consumo responsável, impactos socioeconômicos e produção sustentável.</li> </ul>

**HABILIDADE EM13CHS305:** Analisar e discutir o papel e as competências legais dos organismos nacionais e internacionais de regulação, controle e fiscalização ambiental e dos acordos internacionais para a promoção e a garantia de práticas ambientais sustentáveis.

**OBJETO DE CONHECIMENTOS:** Produção econômica e as legislações para uso/preservação/restauração/conservação dos recursos naturais. Acordos, tratados, protocolos e convenções ambientais internacionais e a soberania nacional. Estados nacionais, desenvolvimento econômico e a preocupação global com o ambiente. Movimentos sociais ambientalistas e a agenda global. Ações e instituições estatais e não governamentais de fiscalização e proteção ambiental.”

FILOSOFIA	GEOGRAFIA	HISTÓRIA	SOCIOLOGIA
<b>HABILIDADE EM13CHS306:</b> Contextualizar, comparar e avaliar os impactos de diferentes modelos socioeconômicos no uso dos recursos naturais e na promoção da sustentabilidade econômica e socioambiental do planeta (como a adoção dos sistemas da agrobiodiversidade e agroflorestal por diferentes comunidades, entre outros).			
<b>OBJETO DE CONHECIMENTOS:</b> Contextualizar, comparar e avaliar os impactos de diferentes modelos socioeconômicos no uso dos recursos naturais e na promoção da sustentabilidade econômica e socioambiental do planeta (como a adoção dos sistemas da agrobiodiversidade e agroflorestal por diferentes comunidades, entre outros).			

FILOSOFIA	GEOGRAFIA	HISTÓRIA	SOCIOLOGIA
<b>COMPETÊNCIA ESPECÍFICA 4:</b> Analisar as relações de produção, capital e trabalho em diferentes territórios, contextos e culturas, discutindo o papel dessas relações na construção, consolidação e transformação das sociedades.			
<b>HABILIDADE EM13CHS401:</b> Identificar e analisar as relações entre sujeitos, grupos, classes sociais e sociedades com culturas distintas diante das transformações técnicas, tecnológicas e informacionais e das novas formas de trabalho ao longo do tempo, em diferentes espaços (urbanos e rurais) e contextos.			
<b>OBJETO DE CONHECIMENTOS:</b> Relações de trabalho e mercado no mundo globalizado. A precarização do trabalho e os vínculos informais: autônomo, freelancer, temporário, parcial, terceirizado, trainee, etc. O Meio Técnico, Científico e Informacional e os impactos no uso do território pelas relações do mundo do trabalho. Modos de produção e regimes de trabalho, em diferentes sociedades, considerando as mudanças técnicas, tecnológicas e informacionais ocorridas: trabalho escravo, servil e assalariado e os perfis sociais das diferentes ocupações. As desigualdades de gênero e étnico-raciais no mercado de trabalho. A dimensão ética da economia e do trabalho: as categorias e os conceitos de classe social, proprietário, meios de produção, trabalho e renda.			

<b>FILOSOFIA</b>	<b>GEOGRAFIA</b>	<b>HISTÓRIA</b>	<b>SOCIOLOGIA</b>
<p>- O liberalismo, anarquismo, socialismo e comunismo e seus ideais de liberdade e propriedade na relação com a produção e o consumo de tecnologia na sociedade contemporânea.</p> <p>- A dimensão ética da economia e do trabalho: as categorias e os conceitos de classe social, proprietário, meios de produção, trabalho e renda.</p>	<p>- O Meio Técnico, Científico e Informacional e os impactos no uso do território pelas relações do mundo do trabalho.</p>	<p>- Modos de produção, formas de trabalho e seus desdobramentos em diferentes sociedades, considerando as mudanças técnicas, tecnológicas e informacionais ocorridas (trabalho escravo, servil e assalariado e os perfis sociais das diferentes ocupações).</p>	<p>- Relações de trabalho e mercado na sociedade globalizada: perspectivas do trabalho nos contextos urbano, rural e digital; garantia do emprego; precarização do trabalho (autônomo, freelancer, temporário, parcial, terceirizado, trainee etc).</p>

**HABILIDADE EM13CHS402:** Analisar e comparar indicadores de emprego, trabalho e renda em diferentes espaços, escalas e tempos, associando-os a processos de estratificação e desigualdade socioeconômica.

**OBJETO DE CONHECIMENTOS:** Questões conceituais como trabalho, emprego, renda, estratificação e desigualdade socioeconômica. Indicadores de emprego, trabalho e renda no Brasil (Pnad, IBGE e Ipea) e indicadores em países da Europa, Ásia, Oceania e África. Desemprego conjuntural, desemprego estrutural e políticas públicas de geração de emprego e renda em diferentes escalas: Brasil, EUA, UE, Ásia, África e Oceania. Trabalho e estratificação social no Brasil, na América Latina e em outros países do mundo. Distribuição de renda: conceito, aplicação e análise em diferentes escalas e lugares.

<b>FILOSOFIA</b>	<b>GEOGRAFIA</b>	<b>HISTÓRIA</b>	<b>SOCIOLOGIA</b>
<p>- Os diferentes estágios do capitalismo e a compreensão dos conceitos de classe, propriedade e trabalho: a produção de desigualdades e as estratégias de inclusão social.</p> <p>- Os significados e os processos da realidade social e as repercussões no mundo do trabalho.</p>	<p>- Indicadores socioeconômicos: conceito, aplicação e análise em diferentes escalas e lugares.</p> <p>- A composição das desigualdades sociais em diferentes tempos e espaços.</p>	<p>- Trabalho, política e pensamento econômico a partir do século XIX: estratificação social no Brasil, na América Latina e em outros países do mundo.</p>	<p>- Conexão entre classe social, trabalho e emprego: salário, estratificação, desigualdade socioeconômica, políticas públicas de geração de emprego e renda.</p>

**HABILIDADE EM13CHS403:** Caracterizar e analisar os impactos das transformações tecnológicas nas relações sociais e de trabalho próprias da contemporaneidade, promovendo ações voltadas à superação das desigualdades sociais, da opressão e da violação dos Direitos Humanos.

**OBJETO DE CONHECIMENTOS:** Humanos: conjunto de direitos atribuídos ao ser humano independentemente das diferenças e desigualdades sociais e territoriais. Violações aos Direitos do Trabalho no Brasil e no mundo: temas como trabalho escravo, trabalho infantil, assédio moral e sexual, discriminação de gênero, raça e portadores de deficiência no local de trabalho, tráfico humano, entre outros. A globalização como perversidade: a produção de riquezas e pobreza, desigualdades socioeconômicas, os direitos trabalhistas na lógica dos países pobres e ricos. A precarização do trabalho no mundo globalizado neoliberal: vínculos informais de trabalho, direitos trabalhistas, tratamento degradante, terceirização, empreendedorismo, multifuncionalidade e trabalho domiciliar.

<b>FILOSOFIA</b>	<b>GEOGRAFIA</b>	<b>HISTÓRIA</b>	<b>SOCIOLOGIA</b>
desafios ético políticos - O contemporâneos: no mundo mundo seguridade social, os seus neoliberal: envelhecimento da lação a superação das temporários, o trabalhistas, trabalho trabalho de profissões. onômicas e culturas e o	trabalho urbano e rural - contemporâneo e longo desafios ético  políticos: a mão de obra familiar, as parcerias, os terceirização, doméstico, extinção, fronteiras sociais, acesso aos Direitos	Os direitos trabalhistas ao da história e suas perspectivas para contemporânea. vínculos flexibilização de direitos reformulação, criação - análogo ao escravo. Humanos.	- Trabalho no contexto da evolução tecnológica no sociedade globalizado e informais, desigualdades. assalariados  Os territórios e as autônomo e

**HABILIDADE EM13CHS404:** Identificar e discutir os múltiplos aspectos do trabalho em diferentes circunstâncias e contextos históricos e/ou geográficos e seus efeitos sobre as gerações, em especial, os jovens, levando em consideração, na atualidade, as transformações técnicas, tecnológicas e informacionais.

**OBJETO DE CONHECIMENTOS:** População economicamente ativa, a transição demográfica e o envelhecimento. A precarização do trabalho no mundo globalizado: vínculos informais de trabalho, terceirização, empreendedorismo e multifuncionalidade. Trabalho: diferentes significados e sentidos. O ócio e o lazer no mundo do trabalho. Trabalhos “invisíveis”: domésticos, voluntários, imigrantes, trabalho para consumo próprio (cultivo, pesca, caça, criação de animais, artesanato etc.). Profissões “invisíveis”: gari, faxineiro, sepultador, porteiro, catadores de lixo reciclável etc. Profissões ameaçadas pelo avanço das tecnologias e os impactos da nova configuração do trabalho para as gerações futuras.”

<b>FILOSOFIA</b>	<b>GEOGRAFIA</b>	<b>HISTÓRIA</b>	<b>SOCIOLOGIA</b>
- A política e o trabalho na condição humana: suas formas de realização e alienação. Diferentes significados e sentidos do ócio e do lazer na relação com o mundo do trabalho.	- Interpretação de mapas para a compreensão dos conceitos de fluxos materiais e imateriais: a distribuição espacial das juventudes, da riqueza, dos fluxos de informação, da população economicamente ativa, da transição demográfica e do envelhecimento da população.	-O trabalho em diferentes culturas: seus significados e sentidos no mundo globalizado.	- Inserção da juventude no atual mercado de trabalho, que se abre em múltiplas identidades: vínculos informais, terceirização, empreendedorismo e polifuncionalidade.

**COMPETÊNCIA ESPECÍFICA 5:** Identificar e combater as diversas formas de injustiça, preconceito e violência, adotando princípios éticos, democráticos, inclusivos e solidários, e respeitando os Direitos Humanos.

**HABILIDADE EM13CHS501:** Analisar os fundamentos da ética em diferentes culturas, tempos e espaços, identificando processos que contribuem para a formação de sujeitos éticos que valorizem a liberdade, a cooperação, a autonomia, o

empreendedorismo, a convivência democrática e a solidariedade.

**OBJETO DE CONHECIMENTOS:** Compreensão dos valores éticos, justiça social, solidariedade, igualdade e equidade em diferentes períodos históricos. Mecanismos de promoção e proteção de direitos: a construção da cidadania na história da humanidade e em diferentes lugares. A igualdade e o respeito à diversidade. Diferenças e desigualdades: preconceitos, discriminações e a questão da (in)tolerância. Ética global e moral local: o debate sobre o universalismo e o pluralismo ético.

<b>FILOSOFIA</b>	<b>GEOGRAFIA</b>	<b>HISTÓRIA</b>	<b>SOCIOLOGIA</b>
<p><b>FILOSOFIA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Os fundamentos da ética para a constituição dos valores democráticos e solidários (igualdade e o respeito à diversidade, assim como a institucionalização dos Direitos Humanos).</li>   <li>- A ética global e moral local: o debate sobre o universalismo e o pluralismo. Narrativas e teses filosóficas sobre justiça social, solidariedade, igualdade e equidade em diferentes períodos históricos.</li> </ul>	<p><b>GEOGRAFIA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- A igualdade e o respeito à diversidade: a institucionalização dos Direitos Humanos.</li> </ul>	<p><b>HISTÓRIA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Princípios democráticos e seus processos históricos.</li>   <li>- Os mecanismos de promoção e proteção de direitos: a construção da cidadania na história em diferentes épocas.</li> </ul>	<p><b>SOCIOLOGIA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Diferentes concepções de liberdade na sociedade: determinismo contemporâneo e empreendedorismo; autonomia, cooperação e solidariedade.</li> </ul>

**HABILIDADE EM13CHS502:** Analisar situações da vida cotidiana, estilos de vida, valores, condutas etc., desnaturalizando e problematizando formas de desigualdade, preconceito, intolerância e discriminação, e identificar ações que promovam os Direitos Humanos, a solidariedade e o respeito às diferenças e às liberdades individuais.

**OBJETO DE CONHECIMENTOS:** Mito da democracia racial e tipos de racismo: injúria racial, racismo institucional e racismo estrutural. Laicidade, pluralismo e intolerância religiosa. Preconceito e desigualdade de gênero. Sexualidade, identidade, orientação e expressão de gênero. Vulnerabilidade social, políticas públicas e planejamento. Segregação socioespacial, o uso do território e as condições de infraestrutura em determinados espaços da cidade.

<b>FILOSOFIA</b>	<b>GEOGRAFIA</b>	<b>HISTÓRIA</b>	<b>SOCIOLOGIA</b>
<p><b>FILOSOFIA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- O desenvolvimento dos conceitos de alteridade e empatia.</li>   <li>- As contribuições da filosofia iluminista e contemporânea para o estabelecimento dos ideais de liberdade e Direitos Humanos.</li>   <li>- A compreensão da variedade de formas de vida e suas expressões valorativas.</li> </ul>	<p><b>GEOGRAFIA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Segregação socioespacial, vulnerabilidade socioambiental no mundo contemporâneo.</li>   <li>- Políticas públicas e planejamento de infraestrutura como promoção aos Direitos Humanos.</li> </ul>	<p><b>HISTÓRIA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Legados do patriarcalismo e da escravidão: as relações de poder e constituição de desigualdades (mito da democracia racial e tipos de racismo: injúria racial, racismo institucional e racismo estrutural).</li> </ul>	<p><b>SOCIOLOGIA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Desnaturalização das formas de desigualdade e intolerância para a promoção dos Direitos Humanos: laicidade, pluralismo e intolerância religiosa; preconceito e desigualdade na diversidade; mito da democracia racial e dos vários tipos de racismo.</li> </ul>

**HABILIDADE EM13CHS503:** Identificar diversas formas de violência (física, simbólica, psicológica etc.), suas principais vítimas, suas causas sociais, psicológicas e afetivas, seus significados e usos políticos, sociais e culturais, discutindo e avaliando mecanismos para combatê-las, com base em argumentos éticos.

**OBJETO DE CONHECIMENTOS:** Ações de regimes ditatoriais e totalitários, golpes de Estado, terrorismo e formas de repressão. Apartheid na África do Sul e a segregação étnico-racial nos EUA. Ação, juízo, reflexão, violência e as relações com fenômenos sociais como migração, pobreza, exclusão e vulnerabilidade social. Diferentes violências – física, psicológica e simbólica – em questões étnico-raciais, de gênero, sexo e religião. Atlas da violência na representação cartográfica. Uso político, social e cultural da violência: campanhas políticas, propagandas ideológicas, redes sociais e uso político de fake news.

<b>FILOSOFIA</b>	<b>GEOGRAFIA</b>	<b>HISTÓRIA</b>	<b>SOCIOLOGIA</b>
<p>- Comportamentos opressores e modos de violência: pressupostos e implicações da opressão, da violência e indiferença em relação aos fenômenos sociais.</p> <p>- O totalitarismo e o terrorismo como ameaça a democracia e aos Direitos Humanos.</p>	<p>- Representação cartográfica da violência.</p> <p>- O discurso da violência nas campanhas políticas, propagandas ideológicas, redes sociais e no uso político de fake News.</p>	<p>- O uso institucional (político, social e cultural) da violência: regimes ditatoriais e totalitários, golpes de Estado e terrorismo, Apartheid na África do Sul e segregação étnico-racial no mundo.</p>	<p>- Formas e dimensões da violência: física, psicológica e simbólica.</p>

**HABILIDADE EM13CHS504:** Analisar e avaliar os impasses ético-políticos decorrentes das transformações culturais, sociais, históricas, científicas e tecnológicas no mundo contemporâneo e seus desdobramentos nas atitudes e nos valores de indivíduos, grupos sociais, sociedades e culturas.

**OBJETO DE CONHECIMENTOS:** Os objetivos e significados da ciência e da tecnologia para a vida social e desenvolvimento científico. Empirismo, ciência e tecnologia. O mito da certeza e da neutralidade da ciência. O conflito entre ciência e religião. A geopolítica das técnicas e da ciência. Os conflitos espaciais na produção, distribuição e consumo: a divisão internacional e territorial do trabalho. Produção da vida e arranjos técnicos. A questão da técnica, tecnologia e ciências e a cultura tecnológica. Transformações sociais: da ética moral-coletiva do dever à lógica dos prazeres, utilidade e interesses individuais. Ciência, produção e mudanças de costumes: exemplos da indústria farmacêutica, de práticas médico-sanitárias e de prevenções.

<b>FILOSOFIA</b>	<b>GEOGRAFIA</b>	<b>HISTÓRIA</b>	<b>SOCIOLOGIA</b>
<p>- O Empirismo, a ciência e a tecnologia. As Ciências Humanas e Sociais.</p> <p>- O mito da certeza e da neutralidade da ciência. O conflito entre ciência e religião.</p> <p>- A ética e a bioética.</p>	<p>- A geopolítica das técnicas e da ciência.</p> <p>- Os conflitos espaciais na produção, distribuição e consumo: a divisão internacional e territorial do trabalho</p>	<p>- As revoluções na ciência: seus usos políticos, econômicos e sociais.</p>	<p>- Transformações da sociedade contemporânea: na ciência, tecnologia, produção e nos costumes.</p>

**COMPETÊNCIA ESPECÍFICA 6:** Participar do debate público de forma crítica, respeitando diferentes posições e fazendo escolhas alinhadas ao exercício da cidadania e ao seu projeto de vida, com liberdade, autonomia, consciência crítica e responsabilidade

**HABILIDADE EM13CHS601:** Identificar e analisar as demandas e os protagonismos políticos, sociais e culturais dos povos indígenas e das populações afrodescendentes (incluindo as quilombolas) no Brasil contemporâneo considerando a história das Américas e o contexto de exclusão e inclusão precária desses grupos na ordem social e econômica atual, promovendo ações para a redução das desigualdades étnico-raciais no país.

**OBJETO DE CONHECIMENTOS:** Diáspora africana e seus efeitos na formação das sociedades latino-americanas. Populações indígenas no Brasil: colonização, escravidão, políticas de embranquecimento e terras indígenas. Desigualdade,

exclusão e direitos: os distintos aspectos da sociabilidade e da cidadania. Território e identidade: a territorialização de grupos indígenas e afrodescendentes. Equidade social: políticas redistributivas, ações afirmativas e políticas de cotas.”

<b>FILOSOFIA</b>	<b>GEOGRAFIA</b>	<b>HISTÓRIA</b>	<b>SOCIOLOGIA</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- A Identidade na produção filosófica: a Filosofia nos países africanos e latino-americanos.</li>   <li>- A desigualdade, a exclusão e os direitos: os distintos aspectos da sociabilidade e da cidadania.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Delimitação e demarcação de terras e as questões indígenas e quilombolas.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Dominação e resistência das populações indígenas e afrodescendentes diante da ofensiva civilizatória: silenciamento dos saberes.</li>   <li>- Diáspora africana e seus efeitos na formação das sociedades latinoamericanas.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Movimentos sociais urbanos: grupos marginalizados (indígenas, afrodescendentes, deficientes, entre outros); políticas públicas (redistributivas de renda, ações afirmativas, cotas).</li> </ul>

**HABILIDADE EM13CHS602:** Identificar e caracterizar a presença do paternalismo, do autoritarismo e do populismo na política, na sociedade e nas culturas brasileira e latino-americana, em períodos ditatoriais e democráticos, relacionando-os com as formas de organização e de articulação das sociedades em defesa da autonomia, da liberdade, do diálogo e da promoção da democracia, da cidadania e dos direitos humanos na sociedade atual.

**OBJETO DE CONHECIMENTOS:** Paternalismo, autoritarismo e populismo: conceituação, origens e características no Brasil e na América Latina. O patriarcalismo, o coronelismo e o clientelismo na formação da sociedade brasileira. Divergências entre países latino-americanos: os conflitos territoriais nas fronteiras entre os países e as migrações entre os países latinoamericanos. Política, poder e Estado: ordem político-social, instituições e funcionamento das regulações e leis, em contexto histórico e filosófico. Populismo, clientelismo e instituições político-partidárias: o assistencialismo e a cidadania negada.

<b>FILOSOFIA</b>	<b>GEOGRAFIA</b>	<b>HISTÓRIA</b>	<b>SOCIOLOGIA</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- O pensamento político moderno, a cidadania liberal e suas repercussões na democracia contemporânea.</li>   <li>- A política, o poder e o Estado: ordem políticosocial, instituições e funcionamento das regulações e leis, em contexto histórico e filosófico.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Países latino-americanos: os conflitos territoriais nas fronteiras e processos migratórios.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- O patriarcalismo, o coronelismo e o clientelismo na formação da sociedade brasileira.</li>   <li>- Paternalismo, autoritarismo e populismo: conceituação, origens e características no Brasil e na América Latina.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Formas de autoritarismo nas sociedades brasileira e latino-americana. As instituições político-partidárias e manifestação da cidadania.</li> </ul>

**HABILIDADE EM13CHS603:** Analisar a formação de diferentes países, povos e nações e de suas experiências políticas e de exercício da cidadania, aplicando conceitos políticos básicos (Estado, poder, formas, sistemas e regimes de governo, soberania etc.).

**OBJETO DE CONHECIMENTOS:** Os sentidos histórico-filosóficos de poder, política, Estado e governo. Formas de governo: república, monarquia e anarquismo. Regimes de governo: democrático, autoritário e totalitário; e sistemas de governo: presidencialismo e parlamentarismo. Doutrinas políticas: liberalismo, neoliberalismo, socialismo, comunismo, anarquismo, socialdemocracia, conservadorismo e progressismo. Soberania nacional e a esfera pública e privada.

<b>FILOSOFIA</b>	<b>GEOGRAFIA</b>	<b>HISTÓRIA</b>	<b>SOCIOLOGIA</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Os sentidos históricofilosóficos de poder, política, Estado e governo na definição do público e do privado.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Ideias e concepções sobre a formação de territórios e fronteiras e suas implicações para a</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Ideias e concepções sobre a formação de territórios e fronteiras e suas implicações para a</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Conceito e organização do Estado por meio de sistemas políticos: formas de governo (república, monarquia, socialismo, anarquismo,</li> </ul>

<ul style="list-style-type: none"> <li>- As diferentes perspectivas de poder, política, Estado e governo para pensar a pluralidade da realidade social.</li> </ul>	compreensão da cidadania e autonomia política.	compreensão da cidadania e autonomia política.	socialdemocracia, conservadorismo e progressismo); regimes de governo (democrático, autoritário e totalitário) e sistemas de governo (presidencialismo e parlamentarismo).
--	--	--	--

**HABILIDADE EM13CHS604:** Discutir o papel dos organismos internacionais no contexto mundial, com vistas à elaboração de uma visão crítica sobre seus limites e suas formas de atuação nos países, considerando os aspectos positivos e negativos dessa atuação para as populações locais.

**OBJETO DE CONHECIMENTOS:** A função e as formas de atuação de organismos internacionais: ONU, FMI, Conselho de Segurança, OMC, OIT, OMS, UNESCO. A relação dos organismos internacionais e os blocos de integração econômica mundiais. Estados Nacionais e governança global: dos aspectos filosóficos e históricos até a conjuntura atual. Os tratados internacionais, o Sistema de Vestfália e seus limites na forma de atuação. A economia globalizada a partir das ações de organismos internacionais como FMI, OMC e Banco Mundial.

FILOSOFIA	GEOGRAFIA	HISTÓRIA	SOCIOLOGIA
<b>FILOSOFIA</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Os limites de atuação dos organismos internacionais a partir da reflexão ética. Os valores éticos na política e na economia.</li> </ul>	<b>GEOGRAFIA</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Posicionamentos de organismos internacionais, como: ONU, FMI, Conselho de Segurança, OMC, OIT, OMS, UNESCO e Banco Mundial, frente às demandas das sociedades global e locais.</li> <li>- Os organismos internacionais e a economia globalizada, suas influências junto aos Estados Nacionais, (des)respeitando sua governança.</li> </ul>	<b>HISTÓRIA</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Os blocos de poder e os organismos internacionais: a economia globalizada a partir das ações de organismos internacionais como FMI, OMC e Banco Mundial.</li> </ul>	<b>SOCIOLOGIA</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Tratados internacionais: O Tratado de Vestfália e a Convenção de Viena.</li> </ul>

**HABILIDADE EM13CHS605:** Analisar os princípios da declaração dos Direitos Humanos, recorrendo às noções de justiça, igualdade e fraternidade, identificar os progressos e entraves à concretização desses direitos nas diversas sociedades contemporâneas e promover ações concretas diante da desigualdade e das violações desses direitos em diferentes espaços de vivência, respeitando a identidade de cada grupo e de cada indivíduo.

**OBJETO DE CONHECIMENTOS:** Histórico de criação e princípios da Declaração Universal dos Direitos Humanos. As questões relativas aos Direitos Humanos e a desigualdade social e territorial. Redes globais e fluxos financeiros e a relação com a vulnerabilidade social e as desigualdades territoriais. Os princípios de justiça, igualdade, fraternidade e liberdade a partir do enfoque dos Direitos Humanos sobre a saúde, educação, trabalho e vida digna. A questão da cidadania e o direito de ser, em todos os lugares, reconhecido como pessoa perante a lei.

FILOSOFIA	GEOGRAFIA	HISTÓRIA	SOCIOLOGIA
<b>FILOSOFIA</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- A tradição filosófica na fundação dos princípios de justiça, igualdade, fraternidade e dignidade da condição humana.</li> </ul>	<b>GEOGRAFIA</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Segregação socioespacial e a violação dos Direitos Humanos.</li> <li>- Redes globais e fluxos financeiros e a relação com a vulnerabilidade social e as desigualdades territoriais.</li> </ul>	<b>HISTÓRIA</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- A Declaração Universal dos Direitos Humanos: seus princípios e trajetória histórica.</li> </ul>	<b>SOCIOLOGIA</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Direitos Humanos e novas concepções de cidadania: cidadão global (direito de ser e estar em todos os lugares); combate à diferença e desigualdade</li> </ul>

<ul style="list-style-type: none"> <li>- Os Direitos Humanos: a saúde, a educação, o trabalho e a vida digna.</li> </ul>				
<b>HABILIDADE EM13CHS606:</b> Analisar as características socioeconômicas da sociedade brasileira – com base na análise de documentos (dados, tabelas, mapas etc.) de diferentes fontes – e propor medidas para enfrentar os problemas identificados e construir uma sociedade mais próspera, justa e inclusiva, que valorize o protagonismo de seus cidadãos e promova o autoconhecimento, a autoestima, a autoconfiança e a empatia.				
<b>OBJETO DE CONHECIMENTOS:</b> Mapa das desigualdades sociais no Brasil e os indicadores de emprego, trabalho e renda (Pnad, IBGE e Ipea). Políticas públicas de geração de emprego e renda no Brasil em diferentes escalas regionais: Norte, Nordeste, Sudeste, Centro Oeste e Sul. As condições de geração de renda, sobretudo da população jovem, diante das atuais configurações de trabalho, emprego e empreendedorismo. A produção de riquezas no Brasil, a distribuição de renda e as condições de existência de indígenas, mulheres, quilombolas, camponeses, escravos, populações ribeirinhas, população rural e urbana, em diferentes tempos e espaços.	<b>FILOSOFIA</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- A construção de uma sociedade próspera e inclusiva: a valorização da alteridade e a empatia.</li> <li>- O livre pensar e a emancipação no mundo contemporâneo.</li> <li>- Os diferentes entendimentos sobre a democracia e as condições de cidadania na atualidade.</li> </ul>	<b>GEOGRAFIA</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- A dinâmica da população brasileira no mundo contemporâneo.</li> </ul>	<b>HISTÓRIA</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Grupos sociais da sociedade brasileira e sua composição heterogênea: a distribuição de renda e as condições de existência de indígenas, mulheres, quilombolas, camponeses, populações ribeirinhas, população rural e urbana, em diferentes tempos e espaços.</li> </ul>	<b>SOCIOLOGIA</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Perfil socioeconômico da sociedade brasileira e a sua representação pelos institutos de pesquisas: os dados estatísticos, as tabelas e os gráficos.</li> </ul>

\*Os componentes curriculares da Formação Geral Básica, são trabalhados na perspectiva do desenvolvimento de Competências e Habilidades. As ementas, correspondem ao OBJETO DO CONHECIMENTO, das competências e habilidades previstas para cada série do Ensino Médio.

## ANEXO IV – EMENTAS DAS DISCIPLINAS OBRIGATÓRIAS DO 5º ITINERÁRIO

### MÓDULO I

<b>CURSO:</b>	<b>TÉCNICO EM INFORMÁTICA</b>
<b>DISCIPLINA:</b>	<b>ALGORITMO E LÓGICA DE PROGRAMAÇÃO</b>
<b>CARGA HORÁRIA:</b>	<b>90h</b>
<b>CARGA SEMANAL:</b>	<b>6 h/a</b>

#### **EMENTA**

Introdução à lógica de Programação. Conceitos fundamentais. Programação Estruturada. Algoritmos. Elementos de um algoritmo. Portugol como pseudo linguagem. Tipos de dados. Variáveis. Estrutura sequencial. Declaração de variáveis. Tipos de variáveis. Constantes. Comentários. Expressões e operadores. Comandos básicos. Estruturas condicionais. Estruturas de repetição. Vetor e matriz. Subprogramas. Registros.

#### **HABILIDADES ESPECÍFICAS DESENVOLVIDAS NO COMPONENTE CURRICULAR**

<b>INVESTIGAÇÃO CIENTÍFICA</b>	(EMIFFTP01) Investigar, analisar e resolver problemas do cotidiano pessoal, da escola e do trabalho, considerando dados e informações disponíveis em diferentes mídias, planejando, desenvolvendo e avaliando as atividades realizadas, compreendendo a proposição de soluções para o problema identificado, a descrição de proposições lógicas por meio de fluxogramas, a aplicação de variáveis e constantes, a aplicação de operadores lógicos, de operadores aritméticos, de laços de repetição, de decisão e de condição. (EMIFFTP02) Levantar e testar hipóteses para resolver problemas do cotidiano pessoal, da escola e do trabalho, utilizando procedimentos e linguagens adequados à investigação científica.
<b>PROCESSOS CRIATIVOS</b>	(EMIFFTP05) Selecionar e mobilizar intencionalmente recursos criativos para resolver problemas reais relacionados à produtividade, à colaboração e/ou à comunicação.

#### **REFERÊNCIAS**

##### **BIBLIOGRAFIA BÁSICA:**

GUIMARÃES, A. M.; LAGES, N. A. C. **Algoritmos e Estruturas de Dados**. São Paulo: LCT, 1994.

FORBERLLONE, André Luiz Vilar; EBERRSPACHEK, H. F. **Lógica de Programação**. 3. ed. São Paulo: Makron Books, 2012.

SOUZA, Marco A. et al. Algoritmos e lógica da programação. 2019.

##### **BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:**

CORMEN, T. H. et al. **Algoritmos: Teoria e Prática**. Rio de Janeiro: Elsevier, 2002.

SOUZA, Afranio P. **Ensaio Algoritmos**. Teresina, PI: EDUFPI, 1995.

FARRER, Harry. et. al. **Algoritmos Estruturados**. 3. ed. Rio de Janeiro: LTC, 1999.

MANZANO, José Augusto N.G. **Algoritmos:** Estudo Dirido. São Paulo: Érica, 2001

KELLER. V., BASTOS.C.L. **Aprendendo Lógica.** Petrópolis: Vozes. 2002.

<b>CURSO:</b>	<b>TÉCNICO EM INFORMÁTICA</b>
<b>DISCIPLINA:</b>	<b>INGLÊS TÉCNICO</b>
<b>CARGA HORÁRIA:</b>	<b>30h</b>
<b>CARGA SEMANAL:</b>	<b>2 h/a</b>

### EMENTA

Compreensão escrita através da interpretação de textos acadêmicos e técnicos, a partir do conhecimento prévio do aluno em língua inglesa, com a utilização do suporte da língua portuguesa.

### HABILIDADES ESPECÍFICAS DESENVOLVIDAS NO COMPONENTE CURRICULAR

<b>INVESTIGAÇÃO CIENTÍFICA</b>	(EMIFFTP03) Selecionar e sistematizar, com base em estudos e/ou pesquisas (bibliográfica, exploratória, de campo, experimental etc.) em fontes confiáveis, informações sobre problemas do cotidiano pessoal, da escola e do trabalho, identificando os diversos pontos de vista e posicionando-se mediante argumentação, com o cuidado de citar as fontes dos recursos utilizados na pesquisa e buscando apresentar conclusões com o uso de diferentes mídias.
<b>EMPREENDEDORISMO</b>	(EMIFFTP12) Empreender projetos pessoais ou produtivos, considerando o contexto local, regional, nacional e/ou global, o próprio potencial, as características dos cursos de qualificação e dos cursos técnicos, do domínio de idiomas relevantes para o mundo do trabalho, identificando as oportunidades de formação profissional existentes no mundo do trabalho e o alinhamento das oportunidades ao projeto de vida.

### REFERÊNCIAS

#### BIBLIOGRAFIA BÁSICA:

Dicionário Oxford Escolar para Estudantes Brasileiros. Oxford: OUP, 1999.

BROWN, H. Douglas. **Principles of language learning and teaching.** NY: Pearson Education, 2014.

FONTANA, Fabiana Silva Piazera; MARCELINO, Juliano Daniel. **Inglês técnico.** Florianópolis: SENAI/SC, 2010.

#### BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:

MUNHOZ, Rosângela. (2000). **Inglês Instrumental:** estratégias de leitura. Módulo 1. São Paulo: Texto novo.

OLIVEIRA, S. **Para ler e entender:** inglês instrumental. Brasília: Projeto Escola de Idiomas, 2003.

GOMES, Thiago Eugenio; MARRUCHE, Vanessa de Sales. Inglês Técnico. 2016.

BELLI, MARGARETE; HEEMANN, CHRISTIANE; SEHNEM, PAULO ROBERTO. Internacionalização do Currículo (IoC) no ensino superior: Um estudo na disciplina de Inglês técnico. **COLOQUIO INTERNACIONAL DE GESTIÓN UNIVERSITARIA (CIGU)**, v. 16, p. 1-12, 2016.

TAKAGI, Daniel Kenzo; DE LEITEGB LOURENÇO, Lucilia Teodora Villela. MONITORIA NA DISCIPLINA DE INGLÊS TÉCNICO DO CURSO DE CIÊNCIA DA COMPUTAÇÃO. **ANAIS DO EGRAD**, v. 3, n. 6, 2016.

<b>CURSO:</b>	<b>TÉCNICO EM INFORMÁTICA</b>
<b>DISCIPLINA:</b>	<b>PRÁTICA DE LABORATÓRIO</b>
<b>CARGA HORÁRIA:</b>	<b>60h</b>
<b>CARGA SEMANAL:</b>	<b>4 h/a</b>

### EMENTA

Teoria e prática sobre sistema operacional, editores de texto; planilhas eletrônicas; *software* de apresentação, *Internet*, ferramentas de armazenamento de dados na nuvem.

### HABILIDADES ESPECÍFICAS DESENVOLVIDAS NO COMPONENTE CURRICULAR

<b>INVESTIGAÇÃO CIENTÍFICA</b>	(EMIFFTP05) Selecionar e mobilizar intencionalmente recursos criativos para resolver problemas reais relacionados à produtividade, à colaboração e/ou à comunicação.
--------------------------------	--

### REFERÊNCIAS

#### **BIBLIOGRAFIA BÁSICA:**

MANZANO & MANZANO. **Estudo Dirigido de Informática Básica**. Érica, 7ª edição, 2007.

MARÇULA, Marcelo; BRNINI FILHO, Pio Armando. **Informática: conceitos e aplicações**. Érica, 2008.

DE CASTRO, Juscileide Braga et al. Prática pedagógica em Laboratório de Informática Educativa antes da Pandemia: dificuldades, desafios e reflexões. **Research, Society and Development**, v. 10, n. 16, p. e32101623269-e32101623269, 2021.

#### **BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:**

NORTON, Peter. **Introdução à Informática**. Pearson Makron Books, 2007.

UNIVERSIDADE DE SÃO PAULO. **Instituto de Matemática e Estatística. Linux**. Disponível em: <https://linux.ime.usp.br/arquivos/apostila.pdf>.

RODRIGUES, Francisco de Paula Marques. A prática do professor no laboratório de informática. **Revista Brasileira de Informática na Educação**, v. 2, n. 1, p. 93-94, 1998.

OLIVEIRA, N.; SILVA, A. P.; FILIZOLA, Roberto. O Uso Da Tecnologia Da Informática Na Educação-Da Teoria À Prática [em linha]. 2016.

DA COSTA, Renata L. et al. Internet e Laboratório de Informática: Dois Importantes Recursos Metodológicos para Surpreender os Estudantes e Beneficiar a Interdisciplinaridade. In: **Brazilian Symposium on Computers in Education (Simpósio Brasileiro de Informática na Educação-SBIE)**. 2009.

<b>CURSO:</b>	<b>TÉCNICO EM INFORMÁTICA</b>
<b>DISCIPLINA:</b>	<b>REDES DE COMPUTADORES I</b>
<b>CARGA HORÁRIA:</b>	<b>60h</b>
<b>CARGA SEMANAL:</b>	<b>4 h/a</b>
<b>EMENTA</b>	
<p>Histórico da evolução das redes de computadores. Arquitetura e classificação. Modelo de referência OSI e arquitetura TCP/IP. Protocolos de comunicação. Interconexão. Dispositivos de Rede: Roteadores, placas de rede, repetidores, switches, gateway e bridge. Endereçamento IP. Classes de endereços. Sub-redes. Noções de cabeamento estruturado. VLANS (subredes). Redes Wireless.</p>	
<b>HABILIDADES ESPECÍFICAS DESENVOLVIDAS NO COMPONENTE CURRICULAR</b>	
<b>INVESTIGAÇÃO CIENTÍFICA</b>	<p>(EMIFFTP02) Levantar e testar hipóteses para resolver problemas do cotidiano pessoal, da escola e do trabalho, utilizando procedimentos e linguagens adequados à investigação científica.</p> <p>(EMIF TP03) Selecionar e sistematizar, com base em estudos e/ou pesquisas (bibliográfica, exploratória, de campo, experimental etc.) em fontes confiáveis, informações sobre problemas do cotidiano pessoal, da escola e do trabalho, identificando os diversos pontos de vista e posicionando-se mediante argumentação, com o cuidado de citar as fontes dos recursos utilizados na pesquisa e buscando apresentar conclusões com o uso de diferentes mídias.</p> <p>(EMIFFTP04) Reconhecer produtos, serviços e/ ou processos criativos por meio de fruição, vivências e reflexão crítica sobre as funcionalidades de ferramentas de produtividade, colaboração e/ou comunicação.</p>
<b>PROCESSOS CRIATIVOS</b>	<p>(EMIFFTP06) Propor e testar soluções éticas, estéticas, criativas e inovadoras para problemas reais relacionados à produtividade, à colaboração e/ ou à comunicação, observando a necessidade de seguir as boas práticas de segurança da informação no uso das ferramentas.</p>
<b>REFERÊNCIAS</b>	
<b>BIBLIOGRAFIA BÁSICA:</b>	
<p>COSTA, Jefferson. <b>Apostila de Redes de computadores</b>. São Paulo, 2010. Disponível em: <a href="http://www.jeffersoncosta.com.br">www.jeffersoncosta.com.br</a>.</p>	
<p>TORRES, Gabriel. <b>Redes de Computadores</b>. Axcell Books. Rio de Janeiro, 2014.</p>	
<p>BÓSON, Treinamentos em Tecnologias. <b>Curso de Redes</b>. Vídeos. Disponível em: <a href="http://www.bosontreinamentos.com.br">www.bosontreinamentos.com.br</a>.</p>	
<b>BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:</b>	
<p>COMER, Douglas E. <b>Redes de Computadores e Internet</b>. 2ª ed. Editora Bookmam, 2001.</p>	

FONTANA, Fabiana Silva Piazera; MARCELINO, Juliano Daniel. **Inglês técnico.** Florianópolis: SENAI/SC, 2010.

SOARES, LUIS FERNANDO GOMES. **Redes de Computadores: Das Lans, Mans e Wans as redes ATM.** Rio de Janeiro: Campus, 1999.

KUROSE, James; ROSS, Keith. **Redes de computadores e Internet.** São Paulo: Person, 2006.

MACEDO, Ricardo Tombesi et al. **Redes de computadores.** 2018.

<b>CURSO:</b>	<b>TÉCNICO EM INFORMÁTICA</b>
<b>DISCIPLINA:</b>	<b>FUNDAMENTOS DE INFORMÁTICA</b>
<b>CARGA HORÁRIA:</b>	<b>60h</b>
<b>CARGA SEMANAL:</b>	<b>4 h/a</b>

#### EMENTA

Aspectos históricos da Computação. Tecnologias e aplicações de computadores. Arquitetura de um sistema de computação. Hardware e Software. Dispositivos de Armazenamento. Dispositivos de entrada e saída. Conceito de instrução. Unidade central de processamento. Memória. Sistemas de entrada e saída. Representação e processamento da informação. Sistemas de numeração.

#### HABILIDADES ESPECÍFICAS DESENVOLVIDAS NO COMPONENTE CURRICULAR

##### **INVESTIGAÇÃO CIENTÍFICA**

(EMIFFTP02) Levantar e testar hipóteses para resolver problemas do cotidiano pessoal, da escola e do trabalho, utilizando procedimentos e linguagens adequados à investigação científica.  
 (EMIFFTP03) Selecionar e sistematizar, com base em estudos e/ou pesquisas (bibliográfica, exploratória, de campo, experimental etc.) em fontes confiáveis, informações sobre problemas do cotidiano pessoal, da escola e do trabalho, identificando os diversos pontos de vista e posicionando-se mediante argumentação, com o cuidado de citar as fontes dos recursos utilizados na pesquisa e buscando apresentar conclusões com o uso de diferentes mídias.

#### REFERÊNCIAS

**BIBLIOGRAFIA BÁSICA:**

CRUZ, Tadeu. **Sistemas de Informação Gerenciais**. 3. Ed. São Paulo: Atlas, 2007.

REYNOLDS, George W; Stair, Ralph M. **Princípios de Sistemas de Informação**. 6. Ed. São Paulo: Cengage learning, 2008.

VELLOSO, Fernando de Castro. **Informática – Conceitos Básicos**. Rio de Janeiro, Editora Campus, 2004.

**BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:**

NORTON, Peter. **Introdução a Informática**. São Paulo: Makron Books, 1996.

SEBESTA, R. W. **Conceitos de linguagens de programação**. 4. Ed, Porto Alegre: Bookman, 2003.

SIMPSON Alan, Fernando de Castro. **O seu primeiro Computador – Uma introdução à microinformática**. Rio de Janeiro: Editora Ciência Moderna Ltda, 1994.

TORRES, Gabriel. **Hardware – Curso Completo**. 4<sup>a</sup> ed., Rio de Janeiro: Axcel Books, 2001.

GERALDI, Luciana Maura Aquaroni. **Fundamentos Da Informática**. Clube de Autores, 2022.

## **MÓDULO II**

<b>CURSO:</b>	<b>TÉCNICO EM INFORMÁTICA</b>			
<b>DISCIPLINA:</b>	<b>REDES DE COMPUTADORES II</b>			
<b>CARGA HORÁRIA:</b>	<b>60h</b>			
<b>CARGA SEMANAL:</b>	<b>4 h/a</b>			
<b>EMENTA</b>				
Configuração do Sistema Operacional Cliente em Ambientes de Rede; Gerenciamento de Perfis do Usuário; Ambiente de Rede Local; Projetos de Redes; Manutenção e Equipamentos de Redes.				
<b>HABILIDADES ESPECÍFICAS DESENVOLVIDAS NO COMPONENTE CURRICULAR</b>				
<b>INVESTIGAÇÃO CIENTÍFICA</b>	(EMIFFTP02) Levantar e testar hipóteses para resolver problemas do cotidiano pessoal, da escola e do trabalho, utilizando procedimentos e linguagens adequados à investigação científica.			
<b>PROCESSOS CRIATIVOS</b>	(EMIFFTP05) Selecionar e mobilizar intencionalmente recursos criativos para resolver problemas reais relacionados à produtividade, à colaboração e/ou à comunicação.			
<b>REFERÊNCIAS</b>				

**BIBLIOGRAFIA BÁSICA:**

JAMES F. KUROSE e KEITH W. ROSSA. **Redes de computadores e a internet: uma abordagem top-down**, 6<sup>a</sup> edição – Ed. PEARSON, 2013.

COMER, Douglas E. **Redes de computadores e internet-6**. Bookman Editora, 2016.

TANENBAUM, ANDREWS. **Redes de Computadores**. MAKRON BOOKS, 2004.

**BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:**

CRAING HUNT. **Linux: Servidores de Rede**. Ed. Moderna, 2004.

FERREIRA, SILVIO. **Redes de Computadores - Cabeadas e Sem Fio – Curso Profissionalizante para Iniciantes e Profissionais**, Ed. Instituto Alpha, 2018.

TORRES, GABRIEL. **Redes de Computadores**. Ed. Novaterra, 2013.

HENTGES, Ramon; SCHORR, Maria Claudete. Monitoramento de redes de computadores utilizando o protocolo SNMP. **Revista Destaques Acadêmicos**, v. 13, n. 4, 2021.

DA SILVA, Antonio Eduardo Marques. **Redes de computadores: teoria e prática**. Editora Senac São Paulo, 2021.

<b>CURSO:</b>	<b>TÉCNICO EM INFORMÁTICA</b>
<b>DISCIPLINA:</b>	<b>METODOLOGIA CIENTÍFICA</b>
<b>CARGA HORÁRIA:</b>	<b>30h</b>
<b>CARGA SEMANAL:</b>	<b>2 h/a</b>

**EMENTA**

Fundamentos da metodologia científica. Métodos e técnicas de pesquisa. Normas para elaboração de trabalhos acadêmicos segundo a ABNT. A comunicação científica. Leitura, redação e apresentação de trabalhos acadêmicos. Coleta, tratamento e análise de dados. Elaboração de um projeto de pesquisa.

**HABILIDADES ESPECÍFICAS DESENVOLVIDAS NO COMPONENTE CURRICULAR**

<b>INVESTIGAÇÃO CIENTÍFICA</b>	(EMIFFTP02) Levantar e testar hipóteses para resolver problemas do cotidiano pessoal, da escola e do trabalho, utilizando procedimentos e linguagens adequados à investigação científica. (EMIFFTP03) Selecionar e sistematizar, com base em estudos e/ou pesquisas (bibliográfica, exploratória, de campo, experimental etc.) em fontes confiáveis, informações sobre problemas do cotidiano pessoal, da escola e do trabalho, identificando os diversos pontos de vista e posicionando-se mediante argumentação, com o cuidado de citar as fontes dos recursos utilizados na pesquisa e buscando apresentar conclusões com o uso de diferentes mídias.
--------------------------------	---

**REFERÊNCIAS**

**BIBLIOGRAFIA BÁSICA:**

GIL, Antônio Carlos. **Como elaborar projetos de pesquisa.** 5. ed. São Paulo: Atlas, 2010.

LAKATOS Eva Maria.; MARCONI, Marina Andrade. **Metodologia do trabalho científico: procedimentos básicos, pesquisa bibliográfica, projeto e relatório, publicações e trabalhos científicos.** São Paulo: Atlas, 2009.

SEVERINO, Antônio Joaquim. Metodologia do trabalho científico: 23ª Edição revista e atualizada 2ª reimpressão. 2007.

**BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:**

ALEXANDRE, A. et al. Metodologia científica. **Princípios e Fundamentos (3a ed.).** São Paulo: Blucher. EBook, 2021.

ALEXANDRE, Agripa Faria. **Metodologia científica: princípios e fundamentos.** Editora Blucher, 2021.

DE CARVALHO, Maria Cecilia M. **Construindo o saber: metodologia científica-fundamentos e técnicas.** Papirus Editora, 2021.

MEDEIROS, João Bosco. **Redação científica: a prática de fichamentos, resumos, resenhas.** In: Redação científica: a prática de fichamentos, resumos, resenhas. 2004.

RUDIO, Franz Victor. **Introdução ao projeto de pesquisa científica.** 36. ed. Petrópolis: Vozes, 2009.

RICHARDSON, Roberto. J. **Pesquisa social: métodos e técnicas.** 4. ed. São Paulo: Atlas, 2008. WAZLAWICK, Raul. Metodologia de pesquisa para ciência da computação. Elsevier Brasil, 2017.

<b>CURSO:</b>	<b>TÉCNICO EM INFORMÁTICA</b>
<b>DISCIPLINA:</b>	<b>PROGRAMAÇÃO I</b>
<b>CARGA HORÁRIA:</b>	<b>60h</b>
<b>CARGA SEMANAL:</b>	<b>4 h/a</b>
<b>EMENTA</b>	
Conceitos e terminologia de orientação a objetos. Histórico e 'survey' sobre linguagens orientadas a objetos. Variáveis primitivas. Controle de fluxo. <i>Arrays</i> . Controlando os erros com Exceções. Implementação de classes, métodos e objetos, herança e polimorfismo, Interface. ArrayList e List.	
<b>HABILIDADES ESPECÍFICAS DESENVOLVIDAS NO COMPONENTE CURRICULAR</b>	
<b>INVESTIGAÇÃO CIENTÍFICA</b>	(EMIFFTP01) Investigar, analisar e resolver problemas do cotidiano pessoal, da escola e do trabalho, considerando dados e informações disponíveis em diferentes mídias, planejando, desenvolvendo e avaliando as atividades realizadas, compreendendo a proposição de soluções para o problema identificado, a descrição de proposições lógicas por meio de fluxogramas, a aplicação de variáveis e constantes, a aplicação de operadores lógicos, de operadores aritméticos, de laços de repetição, de decisão e de condição.

<b>PROCESSOS CRIATIVOS</b>	(EMIFFTP05) Selecionar e mobilizar intencionalmente recursos criativos para resolver problemas reais relacionados à produtividade, à colaboração e/ou à comunicação.
<b>REFERÊNCIAS</b>	
<b>BIBLIOGRAFIA BÁSICA:</b>	
<p>DEITEL, H. M. e DEITEL, P. J. <b>JAVA: como programar.</b> 3ª Ed. Porto Alegre: Bookman, 2001.</p> <p>GONÇALVES, Edson. Web. CIÊNCIA MODERN, 2007.</p> <p>BORATTI, Isaias Camilo. <b>Programação Orientada A Objetos em Java.</b> VISUAL BOOKS, 2007.</p>	
<b>BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:</b>	
<p>BOENTE, Alfredo. <b>Aprendendo a Programar em Java 2: Orientado a Objetos.</b> Brasport. Rio de Janeiro, 2003.</p> <p>ASCENCIO, Ana Fernanda Gomes e CAMPOS, Edilene Aparecida Veneruchi. <b>Fundamentos da Programação de Computadores - Algoritmos, Pascal, C/C++ E Java.</b> Pearson, 2007.</p> <p>CADENHEAD, Rogers. <b>Aprenda em 21 Dias Java 2.</b> 4ª Ed. Campus, 2005.</p> <p>RUBINSTEIN, Roberto. <b>Certificação Java 5</b></p> <p>SERSON, Brasport, 2006.</p>	

<b>CURSO:</b>	<b>TÉCNICO EM INFORMÁTICA</b>			
<b>DISCIPLINA:</b>	<b>MONTAGEM E MANUTENÇÃO DE COMPUTADORES</b>			
<b>CARGA HORÁRIA:</b>	<b>60h</b>			
<b>CARGA SEMANAL:</b>	<b>3 h/a</b>			
<b>EMENTA</b>				
Fontes. Memórias. Barramentos. Cabos IDE, SATA, SCSI. Chipsets. Evolução dos processadores. Coolers. Pasta térmica. Placa mãe. Conectores do painel Frontal. Portas USB Frontais. Conectores de Áudio Frontais. HDs (Criação de partições, Formatação de discos). Configuração (Setup/BIOS). Instalação de drivers de vídeo, modem, som, rede, entre outros. Backup de dados. Reconhecendo códigos de erros de Bios (Beeps). Erros típicos de montagem e manutenção. Instalação e configuração de sistemas operacionais Windows e Linux. Utilização de softwares e ferramentas utilizados na manutenção e correções de problemas encontrados em Hardware e Software.				
<b>HABILIDADES ESPECÍFICAS DESENVOLVIDAS NO COMPONENTE CURRICULAR</b>				
<b>PROCESSOS CRIATIVOS</b>	(EMIFFTP04) Reconhecer produtos, serviços e/ ou processos criativos por meio de fruição, vivências e reflexão crítica sobre as funcionalidades de ferramentas de produtividade, colaboração e/ou comunicação.			

## REFERÊNCIAS

### **BIBLIOGRAFIA BÁSICA:**

PAIXÃO, Renato Rodrigues. **Montagem e Manutenção de Computadores - PCs.** São Paulo: Saraiva, 2014.

TANENBAUM, Andrew S. **Organização estruturada de computadores.** 5. ed. São Paulo, SP: Pearson Prentice Hall, 2007.

MONTEIRO, Mário A. **Introdução à organização de computadores.** 5. ed. Rio de Janeiro, RJ: LTC, 2007.

### **BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:**

MORETTI, Raphael Hungaro. **Montagem e manutenção de notebooks.** Editora Senac São Paulo, 2023.

SOARES, Erick Bruno Silva; COSTA, Laecio Araujo. Montagem e Manutenção de Computadores Aplicado na Educação. **Jornada de Iniciação Científica e Extensão**, v. 17, n. 1, 2023.

DE OLIVEIRA SANTOS, Anderson Matheus et al. Explorando a Interdisciplinaridade: Relato de Experiência na Residência Pedagógica com um Projeto Integrado em Montagem e Manutenção de Computadores. **Jornada de Iniciação Científica e Extensão**, v. 18, n. 1, 2023.

VASCONCELOS, Laércio. **Como montar, configurar e expandir seu PC.** 7 ed. São Paulo: Makron Books, 2001.

STALLINGS, W. **Arquitetura e organização de computadores.** 8. ed. São Paulo: PEARSON, 2010.

<b>CURSO:</b>	<b>TÉCNICO EM INFORMÁTICA</b>			
<b>DISCIPLINA:</b>	<b>ANÁLISE DE SISTEMAS</b>			
<b>CARGA HORÁRIA:</b>	<b>60h</b>			
<b>CARGA SEMANAL:</b>	<b>4 h/a</b>			
<b>EMENTA</b>				
Modelagem e orientação a objetos. Modelo conceitual da UML. Elementos estruturais da UML. Elementos comportamentais da UML. Relacionamentos na UML. Diagramas UML. Regras e mecanismos da UML. Introdução aos Métodos Ágeis. Software ágil: valores e princípios fundamentais. Principais Práticas dos Métodos Ágeis. Exemplos de Métodos Ágeis.				
<b>HABILIDADES ESPECÍFICAS DESENVOLVIDAS NO COMPONENTE CURRICULAR</b>				
<b>INVESTIGAÇÃO CIENTÍFICA</b>	<p>(EMIFFTP01) Investigar, analisar e resolver problemas do cotidiano pessoal, da escola e do trabalho, considerando dados e informações disponíveis em diferentes mídias, planejando, desenvolvendo e avaliando as atividades realizadas, compreendendo a proposição de soluções para o problema identificado, a descrição de proposições lógicas por meio de fluxogramas, a aplicação de variáveis e constantes, a aplicação de operadores lógicos, de operadores aritméticos, de laços de repetição, de decisão e de condição.</p> <p>(EMIFFTP02) Levantar e testar hipóteses para resolver problemas do cotidiano pessoal, da escola e do trabalho, utilizando procedimentos e linguagens adequados à investigação científica.</p>			

<b>PROCESSOS CRIATIVOS</b>	(EMIFFTP04) Reconhecer produtos, serviços e/ ou processos criativos por meio de fruição, vivências e reflexão crítica sobre as funcionalidades de ferramentas de produtividade, colaboração e/ou comunicação.
<b>REFERÊNCIAS</b>	
<b>BIBLIOGRAFIA BÁSICA:</b>	
<p>WAZLAWICK, R. S. <b>Análise e Design Orientados a Objetos para Sistemas de Informação</b>. 3. ed. Elsevier, 2015.</p> <p>BRAMBILLA, M., Frernali, P. <b>Interaction Flow Modeling Language</b>. Morgan Kaufman, 2014.</p> <p>BECK, KENT; ANDRES, CYNTHIA. <b>Extreme Programming</b>: Explained. 2. ed. Addison-Wesley, 2004.</p>	
<b>BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:</b>	
<p>LARMAN, C. <b>Applying UML and patterns</b>: an introduction to object-oriented analysis and design and the unified process. 3. ed. Prentice Hall, 2004.</p> <p>LARGMAN, G. <b>Applying UML and Patterns</b>: An Introduction to Object-Oriented Analysis and Design. Prentice Hall. 1998.</p> <p>BEZERRA, E. <b>Princípios de Análise e Projeto de Sistemas com UML</b>. Campus. 2003.</p> <p>DORI, D. <b>Object-Process Methodology</b>: A Holistic Systems Paradigm. Berlin: Springer Science &amp; Business Media, 2011.</p> <p>DA SILVA, Francisco Leocassio; MOREIRA, Irlan Arley Targino. Análise das dificuldades na aprendizagem de programação no curso de análise e desenvolvimento de sistemas do IFRN/Pau dos Ferros. In: <b>Anais do XIV Encontro Unificado de Computação do Piauí e XI Simpósio de Sistemas de Informação</b>. SBC, 2021. p. 41-48.</p>	

<b>CURSO:</b>	<b>TÉCNICO EM INFORMÁTICA</b>			
<b>DISCIPLINA:</b>	<b>BANCO DE DADOS</b>			
<b>CARGA HORÁRIA:</b>	<b>60h</b>			
<b>CARGA SEMANAL:</b>	<b>4 h/a</b>			
<b>EMENTA</b>				
<p>Introdução a Banco de Dados. Modelo Entidade Relacionamento. Modelo Relacional. Modelos de Banco de Dados Conceitual, Lógico e Físico. Normalização. SQL Básica comandos de criação, exclusão, pesquisa e junção, DDL e DML. Operações sobre Visões em banco de dados. <i>Stored Procedures. Functions. Triggers. Transações.</i></p>				
<b>HABILIDADES ESPECÍFICAS DESENVOLVIDAS NO COMPONENTE CURRICULAR</b>				

<b>INVESTIGAÇÃO CIENTÍFICA</b>	(EMIFFTP01) Investigar, analisar e resolver problemas do cotidiano pessoal, da escola e do trabalho, considerando dados e informações disponíveis em diferentes mídias, planejando, desenvolvendo e avaliando as atividades realizadas, compreendendo a proposição de soluções para o problema identificado, a descrição de proposições lógicas por meio de fluxogramas, a aplicação de variáveis e constantes, a aplicação de operadores lógicos, de operadores aritméticos, de laços de repetição, de decisão e de condição.
<b>PROCESSOS CRIATIVOS</b>	(EMIFFTP04) Reconhecer produtos, serviços e/ ou processos criativos por meio de fruição, vivências e reflexão crítica sobre as funcionalidades de ferramentas de produtividade, colaboração e/ou comunicação.

### REFERÊNCIAS

#### **BIBLIOGRAFIA BÁSICA:**

TEOREY, T. et al. **Projeto e Modelagem de Banco de Dados**. Campus, 2014.

SILBERSCHATZ, A.; KORTH, H. F.; SUDARSHAM, S. **Sistemas de Banco de Dados**. Rio de Janeiro: Campus, 2012.

ELMASRI, RAMEZ; NAVATHE. **Sistemas de Banco de Dados**. Pearson. 6ª Ed. 2010

#### **BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:**

MANZANO, JOSE AUGUSTO N. G. **Mysql 5.5 - Interativo - Guia Essencial de Orientação e Desenvolvimento**. Editora Érica, 2011.

HEUSER, C. A. **Projeto de Banco de Dados**. 6. ed. Porto Alegre: Bookman, 2009.

ELMASRI, R.; NAVATHE, S. B. **Sistemas de banco de dados**, 4. ed. São Paulo: Makron Books, 2005.

RAMAKRISHNAN, R.; GEHRKE, J. **Sistemas de gerenciamento de bancos de dados**. 3. ed. Rio de Janeiro: McGraw Hill, 2008.

GUIMARÃES, C. C. **Fundamentos de banco de dados: Modelagem, projeto e linguagem SQL**. 1. ed. Campinas: Editora da Unicamp, 2008.

## MÓDULO III

<b>CURSO:</b>	TÉCNICO EM INFORMÁTICA
<b>DISCIPLINA:</b>	PROGRAMAÇÃO II
<b>CARGA HORÁRIA:</b>	60h
<b>CARGA SEMANAL:</b>	4 h/a

**EMENTA**

Desenvolvendo aplicações visuais na IDE. Trabalhando com *layouts*. Trabalhando com os componentes visuais. Componentes *swings*. Internacionalização do seu programa. Conectando seus programas a um banco de dados. Principais comandos em SQL. Gerando relatórios. Distribuição do aplicativo desenvolvido.

### HABILIDADES ESPECÍFICAS DESENVOLVIDAS NO COMPONENTE CURRICULAR

<b>INVESTIGAÇÃO CIENTÍFICA</b>	(EMIFFTP01) Investigar, analisar e resolver problemas do cotidiano pessoal, da escola e do trabalho, considerando dados e informações disponíveis em diferentes mídias, planejando, desenvolvendo e avaliando as atividades realizadas, compreendendo a proposição de soluções para o problema identificado, a descrição de proposições lógicas por meio de fluxogramas, a aplicação de variáveis e constantes, a aplicação de operadores lógicos, de operadores aritméticos, de laços de repetição, de decisão e de condição. (EMIFFTP02) Levantar e testar hipóteses para resolver problemas do cotidiano pessoal, da escola e do trabalho, utilizando procedimentos e linguagens adequados à investigação científica.
<b>PROCESSOS CRIATIVOS</b>	(EMIFFTP05) Selecionar e mobilizar intencionalmente recursos criativos para resolver problemas reais relacionados à produtividade, à colaboração e/ou à comunicação.
<b>EMPREENDEDORISMO</b>	EMIFFTP11) Selecionar e mobilizar intencionalmente conhecimentos sobre o mundo do trabalho para desenvolver um projeto pessoal, profissional ou um empreendimento produtivo, estabelecendo objetivos e metas, avaliando as condições e recursos necessários para seu alcance e definindo um modelo de negócios.

### REFERÊNCIAS

#### BIBLIOGRAFIA BÁSICA:

DEITEL, Harvey M.; DEITEL, Paul J. **Java: como programar.** 10. ed. Pearson, 2006.

GONÇALVES, Edson. **Dominando Netbeans:** Construa Aplicativos Java Tanto em Desktop, Como para Web. Rio de Janeiro: Ciência Moderna, 2007.

LUCKOW, Décio Heinzelmann; DE MELO, Alexandre Altair. **Programação Java para WEB.** Novatec Editora, 2010

#### BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:

GONÇALVES, E. **Dominando NetBeans.** Rio de Janeiro: Ciência Moderna, 2006.

FURGERI, S. **Java 2:** Ensino didático. São Paulo: Érica, 2002. Moderna, 2006.

WAZLAWICK, Raul S. **Análise e Projeto de Sistemas de Informação Orientados a Objetos.** São Paulo: Campus. 2004.

BORATTI, Isaias C. e OLIVEIRA, A. B. **Introdução à Programação – Algoritmos.** Visual Books, 3 Ed. 2007

FORBELLONE, André LV; EBERSPÄCHER, Henri F. **Lógica de Programação:- A Construção de Algoritmos e Estruturas de Dados com Aplicações em Python.** Bookman Editora, 2022

<b>CURSO:</b>	<b>TÉCNICO EM INFORMÁTICA</b>
<b>DISCIPLINA:</b>	<b>ENGENHARIA DE SOFTWARE</b>
<b>CARGA HORÁRIA:</b>	<b>60h</b>

<b>CARGA SEMANAL:</b>	<b>4 h/a</b>
<b>EMENTA</b>	
Introdução a Engenharia de Software. Processos de Desenvolvimento de Software. Engenharia de Requisitos. Análise e Projeto Estruturado. Manutenção de softwares. Gerência de Configuração e Mudança.	
<b>HABILIDADES ESPECÍFICAS DESENVOLVIDAS NO COMPONENTE CURRICULAR</b>	
<b>INVESTIGAÇÃO CIENTÍFICA</b>	(EMIFFTP02) Levantar e testar hipóteses para resolver problemas do cotidiano pessoal, da escola e do trabalho, utilizando procedimentos e linguagens adequados à investigação científica.
<b>PROCESSOS CRIATIVOS</b>	(EMIFFTP04) Reconhecer produtos, serviços e/ ou processos criativos por meio de fruição, vivências e reflexão crítica sobre as funcionalidades de ferramentas de produtividade, colaboração e/ou comunicação. (EMIFFTP05) Selecionar e mobilizar intencionalmente recursos criativos para resolver problemas reais relacionados à produtividade, à colaboração e/ou à comunicação.
<b>REFERÊNCIAS</b>	
<b>BIBLIOGRAFIA BÁSICA:</b>	
PRESSMAN, R. S. <b>Engenharia de Software</b> : uma abordagem profissional. 7. ed. Porto Alegre: Bookman, 2011.	
SOMMERVILLE, I. <b>Engenharia de Software</b> . 9. ed. São Paulo: Pearson Prentice Hall, 2011.	
WAZLAWICK, R. S. <b>Engenharia de Software</b> : conceitos e práticas. Rio de Janeiro: Elsevier, 2013.	
<b>BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:</b>	
ENGHOLM JR. Hélio. <b>Engenharia de Software na Prática</b> . São Paulo: Novatec, 2010.	
HIRAMA, K. <b>Engenharia de Software</b> : qualidade e produtividade com tecnologia. Rio de Janeiro: Elsevier, 2011	
PETERS, James. <b>Engenharia de software</b> : teoria e prática. Rio de Janeiro : Campus, 2001.	
PRESSMAN, Roger S.; MAXIM, Bruce R. <b>Engenharia de software-9</b> . McGraw Hill Brasil, 2021.	
SBROCCO, J. H. T. C.; MACEDO, P. C. <b>Metodologias Ágeis</b> : engenharia de software sob medida. São Paulo: Érica, 2012.	

<b>CURSO:</b>	<b>TÉCNICO EM INFORMÁTICA</b>
<b>DISCIPLINA:</b>	<b>SISTEMAS OPERACIONAIS</b>
<b>CARGA HORÁRIA:</b>	<b>45H</b>
<b>CARGA SEMANAL:</b>	<b>3 H/A</b>
<b>EMENTA</b>	

Introdução aos sistemas operacionais. Sincronização de processos concorrentes e cooperantes. Noções de Gerenciamento de Processos, Memória, E/S e Arquivos.

### HABILIDADES ESPECÍFICAS DESENVOLVIDAS NO COMPONENTE CURRICULAR

#### INVESTIGAÇÃO CIENTÍFICA

(EMIFFTP03) Selecionar e sistematizar, com base em estudos e/ou pesquisas (bibliográfica, exploratória, de campo, experimental etc.) em fontes confiáveis, informações sobre problemas do cotidiano pessoal, da escola e do trabalho, identificando os diversos pontos de vista e posicionando-se mediante argumentação, com o cuidado de citar as fontes dos recursos utilizados na pesquisa e buscando apresentar conclusões com o uso de diferentes mídias.

#### REFERÊNCIAS

##### BIBLIOGRAFIA BÁSICA:

TANENBAUM, Andrew S. **Sistemas Operacionais Modernos**. Tradução Ronaldo A.L. Gonçalves, Luis A. Consularo. 2. ed. São Paulo: Prentice Hall, 2003.

FERREIRA, Rubem E. **Linux - Guia do Administrador de Sistemas**. 1. Ed. São Paulo: Novatec, 2003.

SILBERSCHRTZ, Abraham; GALVIN, Peter; GAGNE, Greg. **Sistemas Operacionais: Conceitos e Operações**. Tradução Adriana Rieche. Rio de Janeiro: Campus, 2000.

##### BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:

SILBERSCHATZ, P. Baer Galvin, e G. Gagne. **Sistemas Operacionais com Java**, 6. ed. Rio de Janeiro: Elsevier, Campus, 2004. R. S. de Oliveira, A. S. Carissimi e S. S. Toscani. **Sistemas Operacionais**. 3.ed. SagraLuzzatto, 2004.

NUTT, G. J. **Sistemas Operacionais: Uma Abordagem Modernista**. 3. ed. Porto Alegre: Bookman, 2004..

SILBERSCHATZ, A.; GALVIN, P. B.; GAGNE, G. **Sistemas Operacionais: Conceitos e Aplicações**. 9. ed. Rio de Janeiro: LTC, 2016.

STALLINGS, W. **Sistemas Operacionais: Internos e Projetos**. 9. ed. São Paulo: Pearson, 2018.

CURSO:	TÉCNICO EM INFORMÁTICA
DISCIPLINA:	PROGRAMAÇÃO III
CARGA HORÁRIA:	60h
CARGA SEMANAL:	4 h/a

#### EMENTA

Criação de páginas dinâmicas interagindo com banco de dados; desenvolvimento de aplicações web, com a geração de relatórios, gráficos e interfaces. Linguagens da disciplina: PHP Orientado a Objetos.

### HABILIDADES ESPECÍFICAS DESENVOLVIDAS NO COMPONENTE CURRICULAR

#### INVESTIGAÇÃO CIENTÍFICA

(EMIFFTP01) Investigar, analisar e resolver problemas do cotidiano pessoal, da escola e do trabalho, considerando dados e informações disponíveis em diferentes mídias, planejando, desenvolvendo e avaliando as atividades realizadas, compreendendo a proposição de soluções para o problema identificado, a descrição de proposições lógicas por meio de fluxogramas, a aplicação de variáveis e constantes, a aplicação de operadores lógicos, de operadores aritméticos, de laços de repetição, de decisão e de condição.

(EMIFFTP02) Levantar e testar hipóteses para resolver problemas do cotidiano pessoal, da escola e do trabalho, utilizando procedimentos e linguagens adequados à investigação científica.

<b>PROCESSOS CRIATIVOS</b>	(EMIFFTP05) Selecionar e mobilizar intencionalmente recursos criativos para resolver problemas reais relacionados à produtividade, à colaboração e/ou à comunicação.
<b>EMPREENDEDORISMO</b>	EMIFFTP11) Selecionar e mobilizar intencionalmente conhecimentos sobre o mundo do trabalho para desenvolver um projeto pessoal, profissional ou um empreendimento produtivo, estabelecendo objetivos e metas, avaliando as condições e recursos necessários para seu alcance e definindo um modelo de negócios.

### REFERÊNCIAS

#### BIBLIOGRAFIA BÁSICA:

OLIVIERO C. A. J. **Faça um site PHP 5.2 com MySQL 5.0**: comércio eletrônico - orientado por projeto. 1. ed. Érica, 2010.

DALL'OGLIO P. **PHP**: Programando com orientação a objetos. 2. ed. Novatec, 2009.

SOARES W. **Crie um Framework para sistemas web com PHP 5 e ajax**. 1. ed. Érica, 2009.

#### BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:

STAUFFER, M. **Desenvolvendo com Laravel**: Um Framework para Construção de Aplicativos PHP Modernos. Novatec, 2017.

SOARES, W. **PHP 5**: conceitos, programação e integração com banco de dados. 6. ed. Érica, 2010.

SILVA, Yan Vinicius Jesus; DUARTE, Gustavo Felix; DIAS, Jerry Antonio. Aplicativo para troca de livros: Troca Livros. 2021.

OBERLEITNER, Allen; MASIERO, Andrey Araujo. **Programação orientada a objetos**. Editora Senac São Paulo, 2021.

JANDL JR, Peter. **Java Guia do Programador-4ª Edição: Atualizado para Java 16**. Novatec Editora, 2021.

SILVA, Mauricio Samy. **React Aprenda Praticando: desenvolva aplicações web reais com uso da biblioteca react e de seus módulos auxiliares**. Novatec Editora, 2021.

<b>CURSO:</b>	TÉCNICO EM INFORMÁTICA
<b>DISCIPLINA:</b>	SEGURANÇA DE DADOS
<b>CARGA HORÁRIA:</b>	45 h
<b>CARGA SEMANAL:</b>	3 h/a

### EMENTA

Políticas de segurança. Auditoria de segurança de informações e sistemas. Confidencialidade e criptografia. Integridade e assinaturas digitais. Gerenciamento de chaves. Ameaças, ataques e estratégias de defesa. Níveis de privacidade. Modelos de aplicação para a proteção do conhecimento. Proteção do conhecimento: processos internos e externos. Objetos de proteção. Alvos de proteção.

### HABILIDADES ESPECÍFICAS DESENVOLVIDAS NO COMPONENTE CURRICULAR

<b>INVESTIGAÇÃO CIENTÍFICA</b>	(EMIFFTP02) Levantar e testar hipóteses para resolver problemas do cotidiano pessoal, da escola e do trabalho, utilizando procedimentos e linguagens adequados à investigação científica.
<b>PROCESSOS CRIATIVOS</b>	(EMIFFTP05) Selecionar e mobilizar intencionalmente recursos criativos para resolver problemas reais relacionados à produtividade, à colaboração e/ou à comunicação.
<b>REFERÊNCIAS</b>	
<b>BIBLIOGRAFIA BÁSICA:</b>	
FERREIRA, F N; ARAUJO, M. <b>Política de Segurança da Informação</b> . Ciência Moderna, 2008.	
FONTES, E. <b>Praticando a segurança da informação</b> . Brasport, 2008.	
STALLINGS, W. <b>Criptografia e Segurança de Redes</b> . 4 ed. São Paulo: Pearson, 2008.	
CENTRO DE ESTUDOS, RESPOSTA E TRATAMENTO DE. INCIDENTES DE SEGURANÇA NO BRASIL. <b>Cartilha de Segurança para internet</b> . Disponível em: <a href="http://cartilha.cert.br/glossário">http://cartilha.cert.br/glossário</a> . Acesso em: 21 set. 2021.	
<b>BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:</b>	
DA SILVA, Michel Bernardo Fernandes. <b>Cibersegurança: Visão Panorâmica Sobre a Segurança da Informação na Internet</b> . Freitas Bastos, 2023.	
F. N. Ferreira; T. M. Araújo. <b>Política de segurança da informação: guia prático para elaboração e implementação</b> . Ciência Moderna. 2006.	
M. SÊMOLA. <b>Gestão da segurança da informação: uma visão executiva</b> . Campus. 2002.	
NARDELLI, Cleber. Segurança da Informação e LGPD Aplicado no Desenvolvimento de Software. In: <b>Anais da V Escola Regional de Engenharia de Software</b> . SBC, 2021. p. 169-178.	
FERREIRA, Fernando N. F. <b>Segurança da Informação</b> . Rio de Janeiro: Ciência Moderna. 2003.	

<b>CURSO:</b>	TÉCNICO EM INFORMÁTICA
<b>DISCIPLINA:</b>	PROJETO INTEGRADOR I
<b>CARGA HORÁRIA:</b>	30h
<b>CARGA SEMANAL:</b>	2 h/a
<b>EMENTA</b>	
Elaboração de um pré-projeto e de pesquisa sobre algum conteúdo ensinado em qualquer componente curricular considerando problemas cuja solução possa ser automatizada ou não.	
<b>HABILIDADES ESPECÍFICAS DESENVOLVIDAS NO COMPONENTE CURRICULAR</b>	

<b>INVESTIGAÇÃO CIENTÍFICA</b>	(EMIFFTP02) Levantar e testar hipóteses para resolver problemas do cotidiano pessoal, da escola e do trabalho, utilizando procedimentos e linguagens adequados à investigação científica. (EMIFFTP03) Selecionar e sistematizar, com base em estudos e/ou pesquisas (bibliográfica, exploratória, de campo, experimental etc.) em fontes confiáveis, informações sobre problemas do cotidiano pessoal, da escola e do trabalho, identificando os diversos pontos de vista e posicionando-se mediante argumentação, com o cuidado de citar as fontes dos recursos utilizados na pesquisa e buscando apresentar conclusões com o uso de diferentes mídias.
<b>PROCESSOS CRIATIVOS</b>	(EMIFFTP03) Selecionar e sistematizar, com base em estudos e/ou pesquisas (bibliográfica, exploratória, de campo, experimental etc.) em fontes confiáveis, informações sobre problemas do cotidiano pessoal, da escola e do trabalho, identificando os diversos pontos de vista e posicionando-se mediante argumentação, com o cuidado de citar as fontes dos recursos utilizados na pesquisa e buscando apresentar conclusões com o uso de diferentes mídias. (EMIFFTP05) Selecionar e mobilizar intencionalmente recursos criativos para resolver problemas reais relacionados à produtividade, à colaboração e/ou à comunicação.
<b>EMPREENDEDORISMO</b>	(EMIFFTP11) Selecionar e mobilizar intencionalmente conhecimentos sobre o mundo do trabalho para desenvolver um projeto pessoal, profissional ou um empreendimento produtivo, estabelecendo objetivos e metas, avaliando as condições e recursos necessários para seu alcance e definindo um modelo de negócios.

## REFERÊNCIAS

### BIBLIOGRAFIA BÁSICA:

KEELING, Ralph. **Gestão de Projetos – Uma Abordagem Global**. São Paulo: Saraiva, 2009.

GIL, A. C. **Como elaborar projetos de pesquisa**. 4. ed. São Paulo: Atlas, 2002.

RUDIO, F. V. **Introdução ao projeto de pesquisa científica**. 36. ed. Petrópolis: Vozes, 2009.

RICHARDSON, R. J. **Pesquisa social: métodos e técnicas**. 4. ed. São Paulo: Atlas, 2008.

### BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:

LAKATOS E. M.; MARCONI, M. A. **Metodologia do trabalho científico: procedimentos básicos, pesquisa bibliográfica, projeto e relatório, publicações e trabalhos científicos**. São Paulo: Atlas, 2009.

MEDEIROS, J. B. **Redação científica: a prática de fichamentos, resumos, resenhas**. 11. ed. São Paulo: Atlas, 2009.

MENEZES, Luis César de Moura. **Gestão de Projetos**. São Paulo: Atlas, 2009.

WAZLAWICK, R. S. **Metodologia de Pesquisa para Ciência da Computação**. Editora Campus, 2008.

RICHARDSON, R. J. **Pesquisa social: métodos e técnicas**. 4. ed. São Paulo: Atlas, 2008.

MENEZES, Luís César de Moura. **Gestão de Projetos**. São Paulo: Atlas, 2009.

## **MÓDULO IV**

<b>CURSO:</b>	<b>TÉCNICO EM INFORMÁTICA</b>
<b>DISCIPLINA:</b>	<b>PROJETO INTEGRADOR II</b>
<b>CARGA HORÁRIA:</b>	<b>60h</b>
<b>CARGA SEMANAL:</b>	<b>4 h/a</b>

### EMENTA

Elaboração e apresentação de um projeto e de pesquisa sobre algum conteúdo ensinado em qualquer componente curricular considerando problemas cuja solução possa ser automatizada ou não.

### HABILIDADES ESPECÍFICAS DESENVOLVIDAS NO COMPONENTE CURRICULAR

<b>INVESTIGAÇÃO CIENTÍFICA</b>	(EMIFFTP02) Levantar e testar hipóteses para resolver problemas do cotidiano pessoal, da escola e do trabalho, utilizando procedimentos e linguagens adequados à investigação científica. EMIFFTP03) Selecionar e sistematizar, com base em estudos e/ou pesquisas (bibliográfica, exploratória, de campo, experimental etc.) em fontes confiáveis, informações sobre problemas do cotidiano pessoal, da escola e do trabalho, identificando os diversos pontos de vista e posicionando-se mediante argumentação, com o cuidado de citar as fontes dos recursos utilizados na pesquisa e buscando apresentar conclusões com o uso de diferentes mídias.
--------------------------------	--

<b>PROCESSOS CRIATIVOS</b>	(EMIFFTP03) Selecionar e sistematizar, com base em estudos e/ou pesquisas (bibliográfica, exploratória, de campo, experimental etc.) em fontes confiáveis, informações sobre problemas do cotidiano pessoal, da escola e do trabalho, identificando os diversos pontos de vista e posicionando-se mediante argumentação, com o cuidado de citar as fontes dos recursos utilizados na pesquisa e buscando apresentar conclusões com o uso de diferentes mídias. (EMIFFTP05) Selecionar e mobilizar intencionalmente recursos criativos para resolver problemas reais relacionados à produtividade, à colaboração e/ou à comunicação.
----------------------------	--

<b>EMPREENDEDORISMO</b>	(EMIFFTP11) Selecionar e mobilizar intencionalmente conhecimentos sobre o mundo do trabalho para desenvolver um projeto pessoal, profissional ou um empreendimento produtivo, estabelecendo objetivos e metas, avaliando as condições e recursos necessários para seu alcance e definindo um modelo de negócios.
-------------------------	--

### REFERÊNCIAS

#### **BIBLIOGRAFIA BÁSICA:**

KEELING, Ralph. **Gestão de Projetos – Uma Abordagem Global**. São Paulo: Saraiva, 2009.

GIL, A. C. **Como elaborar projetos de pesquisa**. 4. ed. São Paulo: Atlas, 2002.

RUDIO, F. V. **Introdução ao projeto de pesquisa científica**. 36. ed. Petrópolis: Vozes, 2009

**BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:**

LAKATOS E. M.; MARCONI, M. A. **Metodologia do trabalho científico: procedimentos básicos, pesquisa bibliográfica, projeto e relatório, publicações e trabalhos científicos.** São Paulo: Atlas, 2009.

MEDEIROS, J. B. **Redação científica: a prática de fichamentos, resumos, resenhas.** 11. ed. São Paulo: Atlas, 2009.

WAZLAWICK, R. S. **Metodologia de Pesquisa para Ciência da Computação.** Editora Campus, 2008.

FLICK, U. **Uma introdução à pesquisa qualitativa.** 3. ed. Porto Alegre: Bookman, 2008.

RICHARDSON, R. J. **Pesquisa social: métodos e técnicas.** 4. ed. São Paulo: Atlas, 2008.

MENEZES, Luís César de Moura. **Gestão de Projetos.** São Paulo: Atlas, 2009.

<b>CURSO:</b>	<b>TÉCNICO EM INFORMÁTICA</b>			
<b>DISCIPLINA:</b>	<b>EMPREENDEDORISMO</b>			
<b>CARGA HORÁRIA:</b>	<b>30h</b>			
<b>CARGA SEMANAL:</b>	<b>2 h/a</b>			
<b>EMENTA</b>				
Empreendedorismo e o empreendedor: conceitos e definições. Conceitos e técnicas de gestão. Ciclo de vida das empresas. Empreendedorismo social. Metas e objetivos na ação empreendedora. A Informática como área de negócios. <i>Startups</i> . Inovação. Elaboração e apresentação de um planejamento estratégico.				
<b>HABILIDADES ESPECÍFICAS DESENVOLVIDAS NO COMPONENTE CURRICULAR</b>				
<b>INVESTIGAÇÃO CIENTÍFICA</b>	(EMIFFTP02) Levantar e testar hipóteses para resolver problemas do cotidiano pessoal, da escola e do trabalho, utilizando procedimentos e linguagens adequados à investigação científica.			
<b>PROCESSOS CRIATIVOS</b>	(EMIFFTP04) Reconhecer produtos, serviços e/ ou processos criativos por meio de fruição, vivências e reflexão crítica sobre as funcionalidades de ferramentas de produtividade, colaboração e/ou comunicação. (EMIFFTP05) Selecionar e mobilizar intencionalmente recursos criativos para resolver problemas reais relacionados à produtividade, à colaboração e/ou à comunicação.			
<b>EMPREENDEDORISMO</b>	(EMIFFTP11) Selecionar e mobilizar intencionalmente conhecimentos sobre o mundo do trabalho para desenvolver um projeto pessoal, profissional ou um empreendimento produtivo, estabelecendo objetivos e metas, avaliando as condições e recursos necessários para seu alcance e definindo um modelo de negócios.			
<b>REFERÊNCIAS</b>				

**BIBLIOGRAFIA BÁSICA:**

DORNELAS, José Carlos Assis. **Empreendedorismo**: transformando ideias em negócios. 3. ed. Rio de Janeiro: Campus, 2011.

MAXIMINIANO, Antônio Cesar Amaru. **Administração para empreendedores**: fundamentos da criação e da gestão de novos negócios. 2. ed. São Paulo: Pearson Prentice Hall, 2011.

TREVISAN, Antoninho M. **Empresários do futuro**: como os jovens vão conquistar o mundo dos negócios. 3. ed. São Paulo: Infinito, 2000.

**BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:**

DOLABELA, Fernando. **O Segredo de Luísa**. 3. ed. São Paulo: Cultura. 2008.

CHIAVENATO, Idalberto. **Empreendedorismo**: dando asas ao espírito empreendedor. São Paulo: Saraiva, 2005.

DRUCKER, Peter Ferdinando. **Inovação e espírito empreendedor**: entrepreneurship. 6. ed. São Paulo: Pioneira, 2000.

DRUCKER, Peter. **Administração para o futuro**: os anos 90 e a virada do século. São Paulo: Pioneira, 1993.

PORTRER, Michael E. **Estratégia Competitiva**: Técnicas para Análise de Indústrias. Rio de Janeiro: Campus, 2005.

<b>CURSO:</b>	<b>TÉCNICO EM INFORMÁTICA</b>
<b>DISCIPLINA:</b>	<b>ÉTICA E LEGISLAÇÃO DE INFORMÁTICA</b>
<b>CARGA HORÁRIA:</b>	<b>30h</b>
<b>CARGA SEMANAL:</b>	<b>2 h/a</b>

**EMENTA**

Fundamentos da Ética. Noções e âmbito do Direito de Informática. Regulação jurídica da informática no Brasil e sua evolução. Complexidade da proteção jurídica no sistema de informática. Proteção jurídica do software no Brasil. Direito autoral. Aspectos jurídicos sobre a internet. Comércio eletrônico, relações de consumo nos contratos de informática, correio eletrônico, identificação de usuário, criptografia e segurança. Certificação eletrônica. Responsabilidade civil em informática. Crimes de computador. Regulamentação da profissão. Direito do consumidor.

**HABILIDADES ESPECÍFICAS DESENVOLVIDAS NO COMPONENTE CURRICULAR**

<b>INVESTIGAÇÃO CIENTÍFICA</b>	(EMIFFTP02) Levantar e testar hipóteses para resolver problemas do cotidiano pessoal, da escola e do trabalho, utilizando procedimentos e linguagens adequados à investigação científica.
<b>PROCESSOS CRIATIVOS</b>	(EMIFFTP04) Reconhecer produtos, serviços e/ ou processos criativos por meio de fruição, vivências e reflexão crítica sobre as funcionalidades de ferramentas de produtividade, colaboração e/ou comunicação.
<b>MEDIAÇÃO E INTERVENÇÃO SOCIOCULTURAL</b>	(EMIFFTP07) Identificar e explicar normas e valores sociais relevantes à convivência cidadã no trabalho, considerando os seus próprios valores e crenças, suas aspirações profissionais, avaliando o próprio comportamento frente ao meio em que está inserido, a importância do respeito às diferenças individuais e a preservação do meio ambiente.

## REFERÊNCIAS

**BIBLIOGRAFIA BÁSICA:**

ARISTÓTELES. **Ética a Nicomaco.** 2 ed. Brasília: Universidade de Brasília, 1992.

BITTAR, Eduardo C. B. **Curso de ética jurídica.** São Paulo: Editora Saraiva, 2002.

BOFF, Leonardo. **Ética e moral: a busca de fundamentos.** Petrópolis: Vozes, 2003.

ALBERTIN, A. L. **Comércio eletrônico:** modelo, aspectos e contribuições de sua aplicação. 5. ed. São Paulo: Atlas, 2007.

**BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:**

ALBERTIN, A. L. **Comércio eletrônico:** modelo, aspectos e contribuições de sua aplicação. 5. ed. São Paulo: Atlas, 2007.

MASIERO, P. C. **Ética em computação.** São Paulo: EDUSP, 2008.

NETO, A. V. **Comércio eletrônico:** direito e segurança. Curitiba: Juruá, 2002.

VOLPI, M. M. **Assinatura digital:** aspectos técnicos, práticos e legais. Rio de Janeiro, 2006.

ALMEIDA FILHO, J. C. de A.; CASTRO, A. A. **Manual de Informática Jurídica e Direito da Informática.** São Paulo: Forense, 2005.

<b>CURSO:</b>	<b>TÉCNICO EM INFORMÁTICA</b>			
<b>DISCIPLINA:</b>	<b>TÓPICOS ESPECIAIS</b>			
<b>CARGA HORÁRIA:</b>	<b>60h</b>			
<b>CARGA SEMANAL:</b>	<b>4 h/a</b>			
<b>EMENTA</b>				
Tópicos relacionados com inovações tecnológicas decorrentes de pesquisas recentes, aplicações específicas, ou aspectos abordados superficialmente em disciplinas regulares, de interesse para grupos restritos ou de caráter temporário.				
<b>HABILIDADES ESPECÍFICAS DESENVOLVIDAS NO COMPONENTE CURRICULAR</b>				
<b>INVESTIGAÇÃO CIENTÍFICA</b>	(EMIFFTP02) Levantar e testar hipóteses para resolver problemas do cotidiano pessoal, da escola e do trabalho, utilizando procedimentos e linguagens adequados à investigação científica.			
<b>PROCESSOS CRIATIVOS</b>	(EMIFFTP04) Reconhecer produtos, serviços e/ ou processos criativos por meio de fruição, vivências e reflexão crítica sobre as funcionalidades de ferramentas de produtividade, colaboração e/ou comunicação.			

<b>MEDIAÇÃO E INTERVENÇÃO SOCIOCULTURAL</b>	(EMIFFTP07) Identificar e explicar normas e valores sociais relevantes à convivência cidadã no trabalho, considerando os seus próprios valores e crenças, suas aspirações profissionais, avaliando o próprio comportamento frente ao meio em que está inserido, a importância do respeito às diferenças individuais e a preservação do meio ambiente.
<b>EMPREENDEDORISMO</b>	(EMIFFTP11) Selecionar e mobilizar intencionalmente conhecimentos sobre o mundo do trabalho para desenvolver um projeto pessoal, profissional ou um empreendimento produtivo, estabelecendo objetivos e metas, avaliando as condições e recursos necessários para seu alcance e definindo um modelo de negócios.
<b>REFERÊNCIAS</b>	
<b>BIBLIOGRAFIA BÁSICA:</b> Livros, artigos em periódicos científicos, apostilas, manuais e demais referências relacionadas à disciplina.	
<b>BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:</b> Livros, artigos em periódicos científicos, apostilas, manuais e demais referências relacionadas à disciplina.	

<b>CURSO:</b>	<b>TÉCNICO EM INFORMÁTICA</b>
<b>DISCIPLINA:</b>	<b>PROGRAMAÇÃO IV</b>
<b>CARGA HORÁRIA:</b>	<b>60h</b>
<b>CARGA SEMANAL:</b>	<b>4 h/a</b>
<b>EMENTA</b>	
Automação da construção de aplicativos. Frameworks para Desenvolvimento de Aplicações Web. Manipulação de Relatórios. Injeção de Dependência e novas tecnologias.	
<b>HABILIDADES ESPECÍFICAS DESENVOLVIDAS NO COMPONENTE CURRICULAR</b>	
<b>INVESTIGAÇÃO CIENTÍFICA</b>	(EMIFFTP01) Investigar, analisar e resolver problemas do cotidiano pessoal, da escola e do trabalho, considerando dados e informações disponíveis em diferentes mídias, planejando, desenvolvendo e avaliando as atividades realizadas, compreendendo a proposição de soluções para o problema identificado, a descrição de proposições lógicas por meio de fluxogramas, a aplicação de variáveis e constantes, a aplicação de operadores lógicos, de operadores aritméticos, de laços de repetição, de decisão e de condição. (EMIFFTP02) Levantar e testar hipóteses para resolver problemas do cotidiano pessoal, da escola e do trabalho, utilizando procedimentos e linguagens adequados à investigação científica.
<b>PROCESSOS CRIATIVOS</b>	(EMIFFTP05) Selecionar e mobilizar intencionalmente recursos criativos para resolver problemas reais relacionados à produtividade, à colaboração e/ou à comunicação.
<b>EMPREENDEDORISMO</b>	(EMIFFTP11) Selecionar e mobilizar intencionalmente conhecimentos sobre o mundo do trabalho para desenvolver um projeto pessoal, profissional ou um empreendimento produtivo, estabelecendo objetivos e metas, avaliando as condições e recursos necessários para seu alcance e definindo um modelo de negócios.

## REFERÊNCIAS

### BIBLIOGRAFIA BÁSICA:

GONÇALVES, E. **Desenvolvendo aplicações web com JSP, Servlets, JSF, Hibernate, EJB3 Persistence e Ajax.** Rio de Janeiro: Ciência Moderna, 2007.

JACOBI, J. **Pro JSF e Ajax: construindo componentes ricos para a Internet.** Rio de Janeiro: Ciência Moderna, 2007. LUCKOW, D. H. Programação para a Web. São Paulo: Novatec, 2010.

LIMA, Jalerson. Programação de Sistemas para Internet. 2022.

### BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:

GEARY D.; HORSTMANN, C. **Core Java Server Faces.** 2. ed. Rio de Janeiro: Alta Books, 2007.

HEMRAJANI, A. **Desenvolvimento Ágil em Java com Spring, Hibernate e Eclipse.** São Paulo: Prentice-Hall, 2006. MANN, K. JavaServer Faces in Action. New York: Manning, 2005

TERUEL, E.C. **HTML 5: Guia Prático.** São Paulo: Érica, 2011.

HEMRAJANI, A. **Desenvolvimento Ágil em Java com Spring, Hibernate e Eclipse.** São Paulo: Prentice-Hall, 2006. MANN, K. JavaServer Faces in Action. New York: Manning, 2005.

TERUEL, E.C. **HTML 5: Guia Prático.** São Paulo: Érica, 2011.

FREEMAN, E; FREEMAN, E. **Use a Cabeça HTML com CSS e XHTML.** Rio de Janeiro: Alta Books, 2008

SILVA, M.S. **JavaScript: Guia do programador.** São Paulo: Novatec Editora, 2010

<b>CURSO:</b>	<b>TÉCNICO EM INFORMÁTICA</b>
<b>DISCIPLINA:</b>	<b>TESTE DE SOFTWARES</b>
<b>CARGA HORÁRIA:</b>	<b>30h</b>
<b>CARGA SEMANAL:</b>	<b>2 h/a</b>

### EMENTA

A importância de Testes para o Desenvolvimento de *Software*. Conceitos fundamentais sobre Verificação e Validação. Fundamentos de Testes. Tipos de Testes. Estágios de Testes. Práticas: *Review*, Passeio (*walkthrough*) e Inspeção. Principais Ferramentas.

### HABILIDADES ESPECÍFICAS DESENVOLVIDAS NO COMPONENTE CURRICULAR

<b>INVESTIGAÇÃO CIENTÍFICA</b>	(EMIFFTP02) Levantar e testar hipóteses para resolver problemas do cotidiano pessoal, da escola e do trabalho, utilizando procedimentos e linguagens adequados à investigação científica.
<b>PROCESSOS CRIATIVOS</b>	(EMIFFTP04) Reconhecer produtos, serviços e/ ou processos criativos por meio de fruição, vivências e reflexão crítica sobre as funcionalidades de ferramentas de produtividade, colaboração e/ou comunicação.

### REFERÊNCIAS

#### **BIBLIOGRAFIA BÁSICA:**

JINO, M., MALDONADO, J. C., DELAMARO, M. **Introdução ao Teste de Software**. Rio de Janeiro: Elsevier, 2007.

MOLINARI, I. **Testes de Software: produzindo sistemas melhores e mais confiáveis**. São Paulo: Érica, 2013.

RIOS, E.; MOREIRA, T. **Teste de Software**. Rio de Janeiro: Alta Books, 2013.

#### **BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:**

BECK, K. **Test-driven development by example**. Boston: Addison Wesley, 2002.

PRYCE, N., FREEMAN, S. **Desenvolvimento de Software orientado a objetos guiado por testes**. Rio de Janeiro: Alta Books, 2012.

ROCHA, A. R. C.; MALDONADO, J. C.; WEBER, K. **Qualidade de Software: teoria e prática**. São Paulo: Prentice Hall, 2001.

KOSCIANSKI, André; SOARES, Michel dos Santos. **Qualidade de Software - Aprenda as Metodologias e Técnicas Mais Modernas para o Desenvolvimento**. Novatec, 2007

Silva, Maurício Samy. **Fundamentos de HTML5 e CSS3**. Editora Novatec. 2015.

Gilmour, Jason W. **PHP e MySQL: do Iniciante ao Profissional**. Editora Alta Books. 2008.

## ANEXO V – EMENTAS DAS DISCIPLINAS ELETIVAS DO 5º ITINERÁRIO

### MÓDULO I

<b>CURSO:</b>	<b>TÉCNICO EM INFORMÁTICA</b>
<b>DISCIPLINA:</b>	<b>SOFTWARE LIVRE</b>
<b>CARGA HORÁRIA:</b>	<b>30h</b>
<b>CARGA SEMANAL:</b>	<b>2 h/a</b>

#### EMENTA

Introdução à prática e ao uso do *Software Livre*. Conhecimento das principais licenças de *Software Livre*. História do *Software Livre*. Sistema Operacional *Software Livre* – LINUX e suas distribuições. Utilização de *Software Livre* para trabalho de escritório, como editor de texto, planilha eletrônica, apresentação de Slides, navegador de internet e editor de imagens.

#### HABILIDADES ESPECÍFICAS DESENVOLVIDAS NO COMPONENTE CURRICULAR

<b>INVESTIGAÇÃO CIENTÍFICA</b>	(EMIFFTP03) Selecionar e sistematizar, com base em estudos e/ou pesquisas (bibliográfica, exploratória, de campo, experimental etc.) em fontes confiáveis, informações sobre problemas do cotidiano pessoal, da escola e do trabalho, identificando os diversos pontos de vista e posicionando-se mediante argumentação, com o cuidado de citar as fontes dos recursos utilizados na pesquisa e buscando apresentar conclusões com o uso de diferentes mídias.
<b>PROCESSOS CRIATIVOS</b>	(EMIFFTP04) Reconhecer produtos, serviços e/ ou processos criativos por meio de fruição, vivências e reflexão crítica sobre as funcionalidades de ferramentas de produtividade, colaboração e/ou comunicação.

#### REFERÊNCIAS

##### BIBLIOGRAFIA BÁSICA:

MOTA, Filho. ERIBERTO, João. Descobrindo o Linux. 3ªEd. Novatec. 2012.

ARAUJO, J. Introdução ao Linux. Rio de Janeiro/RJ: Ciência Moderna, 2000. 145 p.

LAMAS, M. OpenOffice.org ao seu alcance. São Paulo/SP: Editora Beto Brito, 2004. 376 p.

##### BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:

TANEBAUM, Andrew. Sistemas Operacionais Modernos. 3ª Ed. Pearson, 2010.

MARIMOTO, C. E. Entendendo e Dominando o Linux. 7a. Edição. Rio de Janeiro/RJ: Ebook & Cultura, 2003. Disponível em [www.guiadohardware.net](http://www.guiadohardware.net). Consultado em 11/05/2004.

FLACH, Christina von; KON, Fabio. Software livre: pré requisito para a ciência aberta. **Computação Brasil**, n. 46, p. 12-15, 2021.

FERNANDES, Nelson da Cruz Monteiro et al. Inovação e colaboração on-line na criação de software livre. **Revista de Administração de Empresas**, v. 62, n. 3, p. e2020-0090, 2022.

VIÑAR ULRIKSEN, Daniel. Software Livre, Ciência Livre: explorando algumas lições que o Software Livre pode trazer para a Ciência Aberta. **Informatio**, v. 27, n. 1, p. 336-371, 2022.

<b>CURSO:</b>	<b>TÉCNICO EM INFORMÁTICA</b>
<b>DISCIPLINA:</b>	<b>LÓGICA MATEMÁTICA</b>
<b>CARGA HORÁRIA:</b>	<b>30h</b>
<b>CARGA SEMANAL:</b>	<b>2 h/a</b>

**EMENTA**

Lógica proposicional. Proposições e conectivos. Operações lógicas sobre proposições. Construção de tabelas-verdade. Tautologias, contradições e contingências. Implicação lógica. Equivalência lógica. Álgebra das proposições. Métodos para determinação da validade de fórmulas da lógica proposicional. Demonstração condicional e demonstração indireta. Lógica de predicados.

**HABILIDADES ESPECÍFICAS DESENVOLVIDAS NO COMPONENTE CURRICULAR****INVESTIGAÇÃO CIENTÍFICA**

(EMIFFTP01) Investigar, analisar e resolver problemas do cotidiano pessoal, da escola e do trabalho, considerando dados e informações disponíveis em diferentes mídias, planejando, desenvolvendo e avaliando as atividades realizadas, compreendendo a proposição de soluções para o problema identificado, a descrição de proposições lógicas por meio de fluxogramas, a aplicação de variáveis e constantes, a aplicação de operadores lógicos, de operadores aritméticos, de laços de repetição, de decisão e de condição.

**REFERÊNCIAS****BIBLIOGRAFIA BÁSICA:**

ALENCAR FILHO, E. de. **Iniciação à lógica matemática**. 18. ed. São Paulo: Nobel, 2000.

HUTH, M.; RYAN, M. **Lógica em ciência da computação: modelagem e argumentação sobre sistemas**. 2. ed. Rio de Janeiro: LTC, 2008.

SOUZA, J. N. de. **Lógica para ciência da computação: uma introdução concisa**. 2.ed. Rio de Janeiro: Campus, 2008.

**BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:**

DAGHLIAN, J. **Lógica e álgebra de Boole**. São Paulo: Atlas, 1995.

GERSTING, J. L. **Fundamentos matemáticos para a ciência da computação**. Rio de Janeiro: LTC, 1995.

BARA, Marco Antônio Santoro. **Raciocínio lógico e Introdução à Álgebra de Boole**. Freitas Bastos, 2022.

<b>CURSO:</b>	<b>TÉCNICO EM INFORMÁTICA</b>
<b>DISCIPLINA:</b>	<b>PORTUGUÊS INSTRUMENTAL E REDAÇÃO TÉCNICA</b>
<b>CARGA HORÁRIA:</b>	<b>30h</b>
<b>CARGA SEMANAL:</b>	<b>2 h/a</b>

**EMENTA**

Língua, fala, escrita, norma culta e variação. Tópicos gramaticais relevantes. O português retórico ou funcional da norma culta. Leitura e produção escrita. Estratégias de leitura: informar-se e formar-se. Compreensão e interpretação de textos. Coesão e coerência. Estrutura do parágrafo. Gramática no texto. Temas e problemas no estilo da escrita.

**HABILIDADES ESPECÍFICAS DESENVOLVIDAS NO COMPONENTE CURRICULAR**

**INVESTIGAÇÃO CIENTÍFICA**

(EMIFFTP03) Selecionar e sistematizar, com base em estudos e/ou pesquisas (bibliográfica, exploratória, de campo, experimental etc.) em fontes confiáveis, informações sobre problemas do cotidiano pessoal, da escola e do trabalho, identificando os diversos pontos de vista e posicionando-se mediante argumentação, com o cuidado de citar as fontes dos recursos utilizados na pesquisa e buscando apresentar conclusões com o uso de diferentes mídias.

**REFERÊNCIAS****BIBLIOGRAFIA BÁSICA:**

- ANTUNES, Irandé. **Lutar com palavras**: coesão e coerência. São Paulo, Parábola Editorial, 2005.
- BECHARA, Evanildo. **Moderna Gramática Portuguesa**. Rio de Janeiro, Lucerna, 200.
- BELLINE, Ana Helena Cizotto. **A dissertação**. São Paulo, Ática, 1997.
- CEGALLA, Domingos Paschoal. **Dicionário de dificuldades da língua portuguesa**. Rio de Janeiro, Lexikon, 2009
- COSTA, Sérgio Roberto. **Dicionário de gêneros textuais**. Belo Horizonte, Autêntica Editora, 2008
- CUNHA, Celso & CINTRA, Lindley. **Nova gramática do português contemporâneo**. Rio de Janeiro, Lexikon, 2008.
- FARACO & TEZZA, C. **Prática de textos para estudantes universitários**. Petrópolis, Vozes, 1992

**BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:**

- MACHADO, Anna Rachel; LOUSADA, Eliane & ABREU-TARDELLI, Lília Santos. **Resumo**. São Paulo: Parábola Editorial, 2004. (Leitura e produção de textos técnicos e acadêmicos).
- MARTINS, Dileta Silveira & ZILBERKNOP, Lúbia Sciar. **Português Instrumental**: de acordo com as atuais normas da ABNT. 29. ed. São Paulo, Atlas, 2010
- MOTTA-ROTH, Désirée & HENDGES, Graciela Rabuske. **Produção textual na universidade**. São Paulo, Parábola Editorial, 2010. (Estratégias de ensino, 10).
- PLATÃO & FIORIN. **Para entender o texto**: leitura e redação. São Paulo, Ática, 1995.
- SANTIAGO-ALMEIDA, Manoel Mourivaldo. **Dicionário livre da língua portuguesa**. São Paulo: Hedra, 2011.
- TERRA, Ernani. **Curso Prático de Gramática**. São Paulo, Scipione, 2010.

**MÓDULO II**

<b>CURSO:</b>	<b>TÉCNICO EM INFORMÁTICA</b>
<b>DISCIPLINA:</b>	<b>MODELAGEM DE SOFTWARE</b>
<b>CARGA HORÁRIA:</b>	<b>30h</b>
<b>CARGA SEMANAL:</b>	<b>2 h/a</b>

**EMENTA**

Linguagem Unificada de Modelagem (UML: Unified Modeling Language): diagramas e ferramentas; análise de requisitos funcionais; casos de uso; modelagem conceitual dos sistemas de software; implementação e testes de softwares.

**HABILIDADES ESPECÍFICAS DESENVOLVIDAS NO COMPONENTE CURRICULAR**

<b>INVESTIGAÇÃO CIENTÍFICA</b>	(EMIFFTP01) Investigar, analisar e resolver problemas do cotidiano pessoal, da escola e do trabalho, considerando dados e informações disponíveis em diferentes mídias, planejando, desenvolvendo e avaliando as atividades realizadas, compreendendo a proposição de soluções para o problema identificado, a descrição de proposições lógicas por meio de fluxogramas, a aplicação de variáveis e constantes, a aplicação de operadores lógicos, de operadores aritméticos, de laços de repetição, de decisão e de condição.
	(EMIFFTP02) Levantar e testar hipóteses para resolver problemas do cotidiano pessoal, da escola e do trabalho, utilizando procedimentos e linguagens adequados à investigação científica.

### REFERÊNCIAS

**BIBLIOGRAFIA BÁSICA:**

BEZERRA, Eduardo, **Princípios de Análise e Projeto de Sistemas com UML**. Rio de Janeiro: Campus, 2003.

JACOBSON, I., BOOCHE, G., RUMBAUGH, J., **The Unified Software Development Process**. Addison-Wesley, 1999.

AZEVEDO, Romualdo Costa de. **RP-UML: uma arquitetura pedagógica para apoiar ensino-aprendizagem de modelagem de sistemas**. 2021.

**BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:**

CONALLEN, Jim, **Desenvolvendo Aplicações Web com UML**. Rio de Janeiro: Campus, 2003.

D'SOUZA, D., WILLS, A., **Objects, Components and Frameworks with UML : the catalysis approach**. Addison Wesley, 1998.

FEICHAS, Felipe Augusto; SEABRA, Rodrigo Duarte. PGE-UML: Uma Plataforma Web Gamificada para o Estudo da Unified Modeling Language. **Revista Novas Tecnologias na Educação**, v. 20, n. 2, p. 249-258, 2022.

COSTA, Romualdo; JÚNIOR, Alberto Castro; GADELHA, Bruno. Apoio a Revisão por Pares no Ensino Remoto de Modelagem de Software. In: **Anais do Simpósio Brasileiro de Educação em Computação**. SBC, 2021. p. 352-361.

AZEVEDO, Romualdo; CASTRO, Alberto; GADELHA, Bruno. Perspectivas da Colaboração no Ensino Remoto de Modelagem de Software: Um Relato de Experiência. In: **Simpósio Brasileiro de Sistemas Colaborativos (SBSC)**. SBC, 2021. p. 119-130.

<b>CURSO:</b>	<b>TÉCNICO EM INFORMÁTICA</b>
<b>DISCIPLINA:</b>	<b>INTRODUÇÃO À PROGRAMAÇÃO WEB</b>
<b>CARGA HORÁRIA:</b>	<b>30h</b>
<b>CARGA SEMANAL:</b>	<b>2 h/a</b>

### EMENTA

Introdução a programação em Hipertexto (HTML); Principais comandos (HTML). Introdução a Folha de Estilo (CSS). Principais comandos (CSS). Criar tabelas web Standards e desenvolver layouts CSS.

### HABILIDADES ESPECÍFICAS DESENVOLVIDAS NO COMPONENTE CURRICULAR

<b>INVESTIGAÇÃO CIENTÍFICA</b>	(EMIFFTP01) Investigar, analisar e resolver problemas do cotidiano pessoal, da escola e do trabalho, considerando dados e informações disponíveis em diferentes mídias, planejando, desenvolvendo e avaliando as atividades realizadas, compreendendo a proposição de soluções para o problema identificado, a descrição de proposições lógicas por meio de fluxogramas, a aplicação de variáveis e constantes, a aplicação de operadores lógicos, de operadores aritméticos, de laços de repetição, de decisão e de condição.
<b>PROCESSOS CRIATIVOS</b>	(EMIFFTP04) Reconhecer produtos, serviços e/ ou processos criativos por meio de fruição, vivências e reflexão crítica sobre as funcionalidades de ferramentas de produtividade, colaboração e/ou comunicação.
<b>REFERÊNCIAS</b>	
<b>BIBLIOGRAFIA BÁSICA:</b>	
<p>MANZANO, José Augusto N. G.; TOLEDO, Suely Alves de. <b>Guia de orientação e desenvolvimento de sites HTML, XHTML, CSS e JavaScript/JScript</b>. 2. ed. rev. e atual. São Paulo: Érica, 2008.</p> <p>PILGRIM, Mark. <b>HTML 5: entendendo e executando</b>. Rio de Janeiro: Alta Books, 2011.</p> <p>PARISI, Tony. <b>Programming 3D Applications with HTML5 and WebGL: 3D animation and visualization for Web pages</b>. New York: O'Reilly, 2014.</p>	
<b>BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:</b>	
<p>FLANAGAN, David. <b>JavaScript: o guia definitivo</b>. 6. ed. Porto Alegre: Bookman, 2013</p> <p>SILVA, Maurício Samy. <b>CSS3: desenvolva aplicações web profissionais com uso dos poderosos recursos de estilização das CSS3</b>. São Paulo: Novatec, 2012.</p> <p>RODRIGUES, Gabryella; MONTEIRO, Ana Francisca; OSÓRIO, António. <b>Introdução à Programação no ensino superior: Revisão Sistemática da Literatura</b>.</p> <p>IEPSEN, Edécio Fernando. <b>Lógica de Programação e Algoritmos com JavaScript-2a Edição: Uma introdução à programação de computadores com exemplos e exercícios para iniciantes</b>. Novatec Editora, 2022.</p> <p>BENTO, Evaldo Junior. <b>Desenvolvimento web com PHP e MySQL</b>. Editora Casa do Código, 2021.</p> <p>VENTURA, Thais Silva; DOS SANTOS, Paulo César. FALA. CAMPUSMUZ. <b>15º JORNADA CIENTÍFICA E TECNOLÓGICA E 12º SIMPÓSIO DE PÓS-GRADUAÇÃO DO IFSULDEMINAS</b>, v. 15, n. 3, 2023.</p>	

<b>CURSO:</b>	TÉCNICO EM INFORMÁTICA
<b>DISCIPLINA:</b>	ESTRUTURA DE DADOS
<b>CARGA HORÁRIA:</b>	30h
<b>CARGA SEMANAL:</b>	2 h/a
<b>EMENTA</b>	
Estruturas de Dados Lineares (Listas, Pilhas e Filas), Árvores (Genéricas, Binárias, de Pesquisa, AVL e outros), e Grafos (Definições, Representações e Busca).	
<b>HABILIDADES ESPECÍFICAS DESENVOLVIDAS NO COMPONENTE CURRICULAR</b>	

<b>INVESTIGAÇÃO CIENTÍFICA</b>	(EMIFFTP01) Investigar, analisar e resolver problemas do cotidiano pessoal, da escola e do trabalho, considerando dados e informações disponíveis em diferentes mídias, planejando, desenvolvendo e avaliando as atividades realizadas, compreendendo a proposição de soluções para o problema identificado, a descrição de proposições lógicas por meio de fluxogramas, a aplicação de variáveis e constantes, a aplicação de operadores lógicos, de operadores aritméticos, de laços de repetição, de decisão e de condição.
<b>REFERÊNCIAS</b>	
<b>BIBLIOGRAFIA BÁSICA:</b>	
Cormen, Thomas H. et. al. <b>Algoritmos: Teoria e Prática</b> . Editora Campus, 2002.	
Aho, A.V & Ullman, J.D. & Hopcroft, J.E. <b>Data Structures and Algorithms</b> . 3a edição, Editora Addison Wesley.	
Sedgewick, R. <b>Algorithms in C, Parts 1-4: Data Structures, Sorting, Searching</b> . 3a edição, Editora Addison-Wesley.	
<b>BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:</b>	
FORBELLONE, André LV; EBERSPÄCHER, Henri F. <b>Lógica de Programação-: A Construção de Algoritmos e Estruturas de Dados com Aplicações em Python</b> . Bookman Editora, 2022.	
PIMENTEL, Renato. FACOM32402–Estrutura de Dados II.	
JANDL JR, Peter. <b>Java Guia do Programador-4ª Edição: Atualizado para Java 16</b> . Novatec Editora, 2021.	
Ziviani, N. <b>Projeto de Algoritmos</b> . 2a edição, Editora Thomson.	
Tenenbaum, A.M. & Langsam, Y. & Augenstein, M.J. <b>Estrutura de Dados Usando C</b> . Editora Pearson (Makron Books).	

<b>CURSO:</b>	<b>TÉCNICO EM INFORMÁTICA</b>
<b>DISCIPLINA:</b>	<b>DESIGN DE INTERFACES</b>
<b>CARGA HORÁRIA:</b>	<b>30h</b>
<b>CARGA SEMANAL:</b>	<b>2 h/a</b>
<b>EMENTA</b>	
Design de interfaces, web design e mídias digitais. Arquitetura da informação. Navegabilidade. Usabilidade de sistemas computacionais. Avaliação de Interfaces Humano-Computador.	
<b>HABILIDADES ESPECÍFICAS DESENVOLVIDAS NO COMPONENTE CURRICULAR</b>	
<b>INVESTIGAÇÃO CIENTÍFICA</b>	(EMIFFTP03) Selecionar e sistematizar, com base em estudos e/ou pesquisas (bibliográfica, exploratória, de campo, experimental etc.) em fontes confiáveis, informações sobre problemas do cotidiano pessoal, da escola e do trabalho, identificando os diversos pontos de vista e posicionando-se mediante argumentação, com o cuidado de citar as fontes dos recursos utilizados na pesquisa e buscando apresentar conclusões com o uso de diferentes mídias.
<b>PROCESSOS CRIATIVOS</b>	(EMIFFTP05) Selecionar e mobilizar intencionalmente recursos criativos para resolver problemas reais relacionados à produtividade, à colaboração e/ou à comunicação. (EMIFFTP06) Propor e testar soluções éticas, estéticas, criativas e inovadoras para problemas reais relacionados à produtividade, à colaboração e/ ou à comunicação, observando a necessidade de seguir as boas práticas de segurança da informação no uso das ferramentas.
<b>REFERÊNCIAS</b>	

**BIBLIOGRAFIA BÁSICA:**

BENYON, D. **Interação Humano-Computador.** 2 ed. São Paulo: Pearson Prentice Hall, 2011.

HECKEL, P. **Software Amigável - Técnicas de Projetos de Software para uma melhor Interface com o Usuário.** Editora Campus, 1993.

PADOVANI, S. e MOURA, D. **Navegação em Hipermídia: uma abordagem centrada no usuário.** Rio de Janeiro : Ciência Moderna Ltda, 2008.

MINASI, M. **Segredos de Projetos de Interface Gráfica com o Usuário.** Ed. IBPI Press, 1994.

**BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:**

ROCHA, H. BARANAUSKAS, C. **Design e Avaliação de Interfaces humano computador.** Campinas, SP: NIED/UNICAMP, 2003.

BODKER, Susanne. **Através da interface: Uma abordagem de atividade humana para design de interface de usuário .** CRC Press, 2021.

FRANÇOISE MONTEIRO AYALA, Gabrielle Heloïse. **DESIGN DE INTERFACE: Desenvolvimento de Protótipo de Aplicativo Para Organização de Roupas.** 2021. Trabalho de Conclusão de Curso.

FADILAH, Ratna Nur; SWEETANIA, Dhian. Perancangan design protótipo ui/ux aplicativo reservasi restaurante com método de design thinking. **Jurnal Ilmiah Teknik** , v. 2, pág. 132-146, 2023.

KULPA, Cínthia Costa; PERRY, Gabriela Trindade; AMARAL, Fernando Gonçalves. Diretrizes para o design de interfaces de Ambientes Virtuais de Aprendizagem externas a usuários com baixa visão. **InfoDesign: Revista Brasileira de Design da Informação.** [São Paulo], SBDI. Vol. 18, n. 1 (2020), 15 p. , 2021.

<b>CURSO:</b>	TÉCNICO EM INFORMÁTICA
<b>DISCIPLINA:</b>	GERÊNCIA DE PROJETOS
<b>CARGA HORÁRIA:</b>	30h
<b>CARGA SEMANAL:</b>	2 h/a
<b>EMENTA</b>	
Ciclo de vida do projeto; O gerente do projeto; A integração do projeto; O planejamento do projeto; Análise de riscos; A gestão do projeto; O controle do projeto.	
<b>HABILIDADES ESPECÍFICAS DESENVOLVIDAS NO COMPONENTE CURRICULAR</b>	
<b>INVESTIGAÇÃO CIENTÍFICA</b>	(EMIFFTP03) Selecionar e sistematizar, com base em estudos e/ou pesquisas (bibliográfica, exploratória, de campo, experimental etc.) em fontes confiáveis, informações sobre problemas do cotidiano pessoal, da escola e do trabalho, identificando os diversos pontos de vista e posicionando-se mediante argumentação, com o cuidado de citar as fontes dos recursos utilizados na pesquisa e buscando apresentar conclusões com o uso de diferentes mídias.
<b>PROCESSOS CRIATIVOS</b>	(EMIFFTP05) Selecionar e mobilizar intencionalmente recursos criativos para resolver problemas reais relacionados à produtividade, à colaboração e/ou à comunicação. (EMIFFTP06) Propor e testar soluções éticas, estéticas, criativas e inovadoras para problemas reais relacionados à produtividade, à colaboração e/ ou à comunicação, observando a necessidade de seguir as boas práticas de segurança da informação no uso das ferramentas.

<b>EMPREENDEDORISMO</b>	(EMIFFTP11) Selecionar e mobilizar intencionalmente conhecimentos sobre o mundo do trabalho para desenvolver um projeto pessoal, profissional ou um empreendimento produtivo, estabelecendo objetivos e metas, avaliando as condições e recursos necessários para seu alcance e definindo um modelo de negócios.
<b>REFERÊNCIAS</b>	
<b>BIBLIOGRAFIA BÁSICA:</b>	
	MAXIMIANO, Antonio Cesar Amaru. <b>Administração de projetos: Como transformar idéias em resultados</b> , 4ª Edição (2010) São Paulo: Atlas VALERIANO, Dalton, Moderno gerenciamento de projetos, São Paulo: Prentice Hall, 2005, 254p, ISBN 857605-039-0.
	MENEZES, Luís César de Moura. <b>Gestão de projetos</b> . 2a Ed. São Paulo: Atlas, 2008. ISBN 978-85- 224-3492-3.
	CLELAND, David I; IRELAND, Lewis R. <b>Gerência de projetos</b> . Rio de Janeiro: Reichmann & Affonso, 2002. 324p. ISBN 8587148-56-7
<b>BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:</b>	
	DINSMORE, Paul Campbell e NETO, Fernando Henrique Silveira. <b>Gerenciamento de Projeto: como gerenciar seu projeto com qualidade, dentro do prazo e custos previstos</b> . Rio de Janeiro: Qualitymark, 2004. 152p. ISBN 85-7303-503-X.
	VARGAS, Ricardo Viana. <b>Análise de valor agregado em projetos</b> . Rio de Janeiro: Brasport, 2002, 99p, ISBN 85-7452-101-9.
	DINSMORE, Paul Campbell e NETO, Fernando Henrique Silveira. <b>Gerenciamento de Projetos e o Fator Humano: conquistando resultados através de pessoas</b> . Rio de Janeiro: Qualitymark, 2005. 179p. ISBN 978-85-7303-725-8.
	PINA, Alberto; COSTA, Vítor. A Importância do Gerenciamento de Projetos com a Crescente do Marketing Digital. <b>Gestão e Gerenciamento</b> , v. 19, n. 19, 2023.
	DE FARIA, Isabella Regina Campos et al. ANÁLISE DO GERENCIAMENTO DE PROJETOS DE DESENVOLVIMENTO DE SOFTWARE: ESTUDO DE CASO EM EMPRESAS DE MINAS GERAIS. <b>Revista Mundi Engenharia, Tecnologia e Gestão</b> (ISSN: 2525-4782), v. 6, n. 4, 202

## MÓDULO III

<b>CURSO:</b>	TÉCNICO EM INFORMÁTICA
<b>DISCIPLINA:</b>	<b>PROJETO E INSTALAÇÃO FÍSICA DE REDES DE COMPUTADORES</b>
<b>CARGA HORÁRIA:</b>	<b>30h</b>
<b>CARGA SEMANAL:</b>	<b>2 h/a</b>
<b>EMENTA</b>	
Definição e fases de um projeto de redes. Ferramentas de modelagem de redes. Princípios e meios de transmissão. Normas de cabeamento estruturado. Teste, diagnóstico e gerenciamento de redes.	
<b>HABILIDADES ESPECÍFICAS DESENVOLVIDAS NO COMPONENTE CURRICULAR</b>	
<b>INVESTIGAÇÃO CIENTÍFICA</b>	(EMIFFTP03) Selecionar e sistematizar, com base em estudos e/ou pesquisas (bibliográfica, exploratória, de campo, experimental etc.) em fontes confiáveis, informações sobre problemas do cotidiano pessoal, da escola e do trabalho, identificando os diversos pontos de vista e posicionando-se mediante argumentação, com o cuidado de citar as

	fontes dos recursos utilizados na pesquisa e buscando apresentar conclusões com o uso de diferentes mídias.
<b>PROCESSOS CRIATIVOS</b>	(EMIFFTP04) Reconhecer produtos, serviços e/ ou processos criativos por meio de fruição, vivências e reflexão crítica sobre as funcionalidades de ferramentas de produtividade, colaboração e/ou comunicação. (EMIFFTP05) Selecionar e mobilizar intencionalmente recursos criativos para resolver problemas reais relacionados à produtividade, à colaboração e/ou à comunicação.
<b>EMPREENDEDORISMO</b>	EMIFFTP11) Selecionar e mobilizar intencionalmente conhecimentos sobre o mundo do trabalho para desenvolver um projeto pessoal, profissional ou um empreendimento produtivo, estabelecendo objetivos e metas, avaliando as condições e recursos necessários para seu alcance e definindo um modelo de negócios.

### REFERÊNCIAS

#### BIBLIOGRAFIA BÁSICA:

PINHEIRO, José Maurício dos Santos. **Guia completo de cabeamento de redes**. 2 ed. Rio de Janeiro: Elsevier, 2015.

HAYAMA, M. **Montagem de redes locais**: prático e didático. São Paulo: Érica, 2003.

MEDOE, P. A. **Cabeamento de redes na prática**. São Paulo. Editora Saber, 2002

#### BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:

COELHO, Paulo Eustáquio. **Projeto de redes locais com cabeamento estruturado**. Belo Horizonte: Instituto Online, 2003.

DANTAS, Mario. **Redes de comunicação e computadores**. Florianópolis: Visual Books, 2009.

DA SILVA, Antonio Eduardo Marques. **Redes de computadores: teoria e prática**. Editora Senac São Paulo, 2021.

OLIVEIRA, Júlio César Rodrigues de. Práticas com software simulador para apoio no ensino de redes de computadores. 2023.

SOARES, Luiz Fernando Gomes *et al.* **Redes de computadores: das LANs, MANs e WANs, às redes ATM**. São Paulo: Campus, 1995.

DANTAS, Mario. **Redes de comunicação e computadores**. Florianópolis: Visual Books, 2009.

DA SILVA, Antonio Eduardo Marques. **Redes de computadores: teoria e prática**. Editora Senac São Paulo, 2021.

OLIVEIRA, Júlio César Rodrigues de. Práticas com software simulador para apoio no ensino de redes de computadores. 2023.

SOARES, Luiz Fernando Gomes *et al.* **Redes de computadores: das LANs, MANs e WANs, às redes ATM**. São Paulo: Campus, 1995.

<b>CURSO:</b>	<b>TÉCNICO EM INFORMÁTICA</b>
<b>DISCIPLINA:</b>	<b>ADMINISTRAÇÃO EM SISTEMA DE INFORMAÇÃO</b>

<b>CARGA HORÁRIA:</b>	<b>30h</b>
<b>CARGA SEMANAL:</b>	<b>2 h/a</b>
<b>EMENTA</b>	
Identificação e relacionamento do fluxo de informação externa e interna como recurso gerencial. Projeto, implantação e monitoramento de objetivos na informatização de empresas. Aspectos atuais da Gestão de Sistemas de Informação. Tendências Futuras em Sistemas de Informações.	
<b>HABILIDADES ESPECÍFICAS DESENVOLVIDAS NO COMPONENTE CURRICULAR</b>	
<b>INVESTIGAÇÃO CIENTÍFICA</b>	(EMIFFTP03) Selecionar e sistematizar, com base em estudos e/ou pesquisas (bibliográfica, exploratória, de campo, experimental etc.) em fontes confiáveis, informações sobre problemas do cotidiano pessoal, da escola e do trabalho, identificando os diversos pontos de vista e posicionando-se mediante argumentação, com o cuidado de citar as fontes dos recursos utilizados na pesquisa e buscando apresentar conclusões com o uso de diferentes mídias.
<b>PROCESSOS CRIATIVOS</b>	(EMIFFTP04) Reconhecer produtos, serviços e/ ou processos criativos por meio de fruição, vivências e reflexão crítica sobre as funcionalidades de ferramentas de produtividade, colaboração e/ou comunicação. (EMIFFTP05) Selecionar e mobilizar intencionalmente recursos criativos para resolver problemas reais relacionados à produtividade, à colaboração e/ou à comunicação.
<b>REFERÊNCIAS</b>	
<b>BIBLIOGRAFIA BÁSICA:</b>	
LAUDON, K.C. Laudon, J.P. <b>Sistemas de informação gerenciais</b> . São Paulo: Pearson Prentice Hall, 2011.	
BATISTA, Emerson de Oliveira. <b>Sistemas de informação: o uso consciente da tecnologia para o gerenciamento</b> . São Paulo: Saraiva, 2005.	
REZENDE, Denis; ABREU, Aline França de. <b>Tecnologia da informação aplicada a sistemas de informação empresariais: o papel estratégico da informação e dos sistemas de informação nas empresas</b> . São Paulo: Atlas, 2011	
<b>BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:</b>	
CRUZ, Tadeu. <b>Sistemas de informações gerenciais: tecnologias da informação e a empresa do século XXI</b> . 2 <sup>a</sup> . ed. São Paulo: Atlas, 2000.	
OLIVEIRA, Djalma de Pinho Rebouças de. <b>Sistemas de informações gerenciais: estratégicas, táticas, operacionais</b> . 7. ed. São Paulo: Atlas, 2001.	
GIL, Antônio de Loureiro. <b>Sistemas de informações: contábil, financeiros</b> . 3. ed. São Paulo: Atlas, 1999.	
VIEIRA, Paulo Roberto Cisneiros. <b>Administração da produção: da revolução industrial à indústria 4.0</b> . Autografia, 2021.	
SENGER, Igor; BRITO, MOZAR JOSÉ DE. Gestão de sistema de informação acadêmica: um estudo descritivo da satisfação dos usuários. <b>RAM. Revista de Administração Mackenzie</b> , v. 6, p. 12-40, 2022	

<b>CURSO:</b>	<b>TÉCNICO EM INFORMÁTICA</b>
<b>DISCIPLINA:</b>	<b>PRÁTICA DE LABORATÓRIO EM BANCO DE DADOS</b>

<b>CARGA HORÁRIA:</b>	<b>30h</b>
<b>CARGA SEMANAL:</b>	<b>2 h/a</b>
<b>EMENTA</b>	
Prática em linguagens de descrição e manipulação de banco de dados. Entendimento da descrição de esquemas e de visões, e prática com atualização da base de dados. Aprofundamento em experimentos práticos com consultas de bancos de dados e utilização da linguagem SQL.	
<b>HABILIDADES ESPECÍFICAS DESENVOLVIDAS NO COMPONENTE CURRICULAR</b>	
<b>INVESTIGAÇÃO CIENTÍFICA</b>	EMIFFTP01) Investigar, analisar e resolver problemas do cotidiano pessoal, da escola e do trabalho, considerando dados e informações disponíveis em diferentes mídias, planejando, desenvolvendo e avaliando as atividades realizadas, compreendendo a proposição de soluções para o problema identificado, a descrição de proposições lógicas por meio de fluxogramas, a aplicação de variáveis e constantes, a aplicação de operadores lógicos, de operadores aritméticos, de laços de repetição, de decisão e de condição.
<b>PROCESSOS CRIATIVOS</b>	(EMIFFTP05) Selecionar e mobilizar intencionalmente recursos criativos para resolver problemas reais relacionados à produtividade, à colaboração e/ou à comunicação.
<b>REFERÊNCIAS</b>	
<b>BIBLIOGRAFIA BÁSICA:</b>	
ELMASRI, R.; NAVATHE, S. B. <b>Sistemas de Banco de Dados</b> . 4ed. São Paulo: Pearson Brasil, 2005. 724p.	
SILBERSCHATZ, Abraham; KORTH, Henry F.; SUDARSHAN, S. <b>Sistema de banco de dados</b> . 6. ed. Rio de Janeiro, RJ: Elsevier, 2012.	
DE SOUZA, BEATRIZ TEREZINHA et al. Criação de banco de dados genéticos prevista na lei 12.654/12: uma revisão sobre o histórico e sua utilização. <b>Revista Brasileira de Criminalística</b> , v. 12, n. 4, p. 36-51, 2023.	
<b>BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:</b>	
ELMASRI, R.; NAVATHE, S. B. <b>Sistemas de banco de dados: fundamentos e aplicações</b> . São Paulo: Pearson Education, 2011.	
DE SOUZA, BEATRIZ TEREZINHA et al. Criação de banco de dados genéticos prevista na lei 12.654/12: uma revisão sobre o histórico e sua utilização. <b>Revista Brasileira de Criminalística</b> , v. 12, n. 4, p. 36-51, 2023.	
MARQUES, Gleice Ferreira; CARDOSO, Rafael. A importância da segurança em banco de dados. <b>Revista Eletrônica da Faculdade Invest de Ciências e Tecnologia</b> , v. 5, n. 1, p. 13-13, 2021.	
MENDONÇA, Gabriel Tristão do Couto. Boas práticas de tuning de banco de dados para otimização de um banco de dados relacional. 2021.	
MUNIZ, Thiago Pereira. Estudo comparativo do uso de gerenciadores de bancos de dados relacionais e não relacionais para a manipulação de documentos JSON. 2023	

<b>CURSO:</b>	<b>TÉCNICO EM INFORMÁTICA</b>
<b>DISCIPLINA:</b>	<b>METODOLOGIA E NORMAS TÉCNICAS DA ABNT</b>
<b>CARGA HORÁRIA:</b>	<b>30h</b>
<b>CARGA SEMANAL:</b>	<b>2 h/a</b>

<b>EMENTA</b>	
Base de dados científicos. Referências e Citações ABNT. Desenvolvimento do projeto de pesquisa.	
<b>HABILIDADES ESPECÍFICAS DESENVOLVIDAS NO COMPONENTE CURRICULAR</b>	
<b>INVESTIGAÇÃO CIENTÍFICA</b>	(EMIFFTP02) Levantar e testar hipóteses para resolver problemas do cotidiano pessoal, da escola e do trabalho, utilizando procedimentos e linguagens adequados à investigação científica. (EMIFFTP03) Selecionar e sistematizar, com base em estudos e/ou pesquisas (bibliográfica, exploratória, de campo, experimental etc.) em fontes confiáveis, informações sobre problemas do cotidiano pessoal, da escola e do trabalho, identificando os diversos pontos de vista e posicionando-se mediante argumentação, com o cuidado de citar as fontes dos recursos utilizados na pesquisa e buscando apresentar conclusões com o uso de diferentes mídias.
<b>MEDIAÇÃO E INTERVENÇÃO SOCIOCULTURAL</b>	(EMIFFTP07) Identificar e explicar normas e valores sociais relevantes à convivência cidadã no trabalho, considerando os seus próprios valores e crenças, suas aspirações profissionais, avaliando o próprio comportamento frente ao meio em que está inserido, a importância do respeito às diferenças individuais e a preservação do meio ambiente.
<b>REFERÊNCIAS</b>	
<b>BIBLIOGRAFIA BÁSICA:</b>	
LAKATOS, Eva Maria. <b>Metodologia do Projeto Científico: procedimentos básicos; Pesquisa bibliográfica, projeto e relatório; Publicações e trabalhos científicos.</b> 6ª edição. São Paulo: Atlas, 2001.	
CURTY, M. G.; CRUZ, A. da C.; MENDES; M. T. R. <b>Apresentação de trabalhos acadêmicos, dissertações e teses (NBR 14724/2002).</b> Maringá: Dental Press, 109p. 2002.	
LAKATOS, Eva Maria. <b>Metodologia do Projeto Científico: procedimentos básicos; Pesquisa bibliográfica, projeto e relatório;</b>	
ASSOCIAÇÃO BRASILEIRA DE NORMAS TÉCNICAS, <b>Referências bibliográficas – NBR 6023,</b> Rio de Janeiro: ABNT, 2002	
<b>BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:</b>	
MÁTTAR NETO, J. A. Metodologia científica na era da informática, São Paulo: Saraiva, 2003.	
ACEVEDO, Claudia Rosa; NOHARA, Jouliana Jordan. <b>Como fazer monografias: TCC, dissertações e teses.</b> 4. ed. São Paulo: Atlas, 2013.	
ASSOCIAÇÃO BRASILEIRA DE NORMAS TÉCNICAS, <b>Informação e documentação – citações em documentos - apresentação – NBR 10520,</b> Rio de Janeiro: ABNT, 2002.	
ASSOCIAÇÃO BRASILEIRA DE NORMAS TÉCNICAS, <b>Apresentação de trabalhos acadêmicos – NBR 14724,</b> Rio de Janeiro: ABNT, 2002.	
DA SILVA FUTI, Xavier Alfredo; BUMBA, Fernando. <b>Metodologia de elaboração de trabalhos científicos: Uma abordagem de acordo com as normas APA e ABNT.</b> Editora CRV, 2021.	

## **MÓDULO IV**

<b>CURSO:</b>	<b>TÉCNICO EM INFORMÁTICA</b>
<b>DISCIPLINA:</b>	<b>DESENVOLVIMENTO PARA DISPOSITIVOS MÓVEIS</b>
<b>CARGA HORÁRIA:</b>	<b>30h</b>
<b>CARGA SEMANAL:</b>	<b>2 h/a</b>

**EMENTA**

Desenvolvimento de aplicações para dispositivos móveis: componentes visuais de interface, manipulação de arquivos de dados e imagens. Persistência em arquivos XML e bancos e dados. Sincronização de dados e acesso a serviços da Internet (*WebServices*).

**HABILIDADES ESPECÍFICAS DESENVOLVIDAS NO COMPONENTE CURRICULAR**

<b>INVESTIGAÇÃO CIENTÍFICA</b>	(EMIFFTP01) Investigar, analisar e resolver problemas do cotidiano pessoal, da escola e do trabalho, considerando dados e informações disponíveis em diferentes mídias, planejando, desenvolvendo e avaliando as atividades realizadas, compreendendo a proposição de soluções para o problema identificado, a descrição de proposições lógicas por meio de fluxogramas, a aplicação de variáveis e constantes, a aplicação de operadores lógicos, de operadores aritméticos, de laços de repetição, de decisão e de condição.
<b>PROCESSOS CRIATIVOS</b>	(EMIFFTP05) Selecionar e mobilizar intencionalmente recursos criativos para resolver problemas reais relacionados à produtividade, à colaboração e/ou à comunicação.

**REFERÊNCIAS****BIBLIOGRAFIA BÁSICA:**

WILDERMUTH, Shawn. **Essential Windows Phone 7.5: Application Development with Silverlight.** Addison-Wesley Professional. 1ª Edição, 2011. ISBN: 978-0321752130.

E-Book: MIOSHEVSKA, Boryana. **Windows Phone Toolkit In Depth.** 2ª Edição.  
<http://www.windowsphonegeek.com/WPToolkitBook2nd>.

LEE, Wei-Meng. **Beginning Android Tablet Application Development.** Wrox. 1ª Edição, 2011. ISBN: 978-1118106730.

BURNETTE, Ed. Hello, Android. **Introducing Google's Mobile Development Platform.** Pragmatic Bookshelf, 2010.

**BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:**

BORGES JÚNIOR, M. P. **Aplicativos móveis: aplicativos para dispositivos móveis usando C#.Net com a ferramenta visual Studio.NET e MySQL e SQL Server.** Rio de Janeiro: Ciência Moderna, 2005. 130p.

DEITEL, H. M.; DEITEL, P. J. **Java: como programar.** 8. ed. São Paulo: Bookman, 2010.

FLATSCHART, F. **HTML 5: embarque imediato.** Rio de Janeiro: Brasport, 2011.

LECHETA, R. R. **Google Android: aprenda a criar aplicações para dispositivos móveis com o Android SDK.** 3. ed. São Paulo: Novatec, 2013.

OLIVEIRA, Antonio Neres; MAIA, Nertan Dias Silva. Princípios da criatividade no desenvolvimento de aplicativos matemáticos para dispositivos móveis. **Open Science Research VI.** São Paulo: Editora Científica Digital LTDA, p. 1080-1096, 2022.

<b>CURSO:</b>	<b>TÉCNICO EM INFORMÁTICA</b>
<b>DISCIPLINA:</b>	<b>GERÊNCIA E SEGURANÇA DE REDES DE COMPUTADORES</b>
<b>CARGA HORÁRIA:</b>	<b>30h</b>
<b>CARGA SEMANAL:</b>	<b>2 h/a</b>
<b>EMENTA</b>	
Gerência de Redes TCP/IP e OSI; Plataformas e Aplicações de Gerenciamento; Segurança da Informação.	
<b>HABILIDADES ESPECÍFICAS DESENVOLVIDAS NO COMPONENTE CURRICULAR</b>	
<b>INVESTIGAÇÃO CIENTÍFICA</b>	(EMIFFTP03) Selecionar e sistematizar, com base em estudos e/ou pesquisas (bibliográfica, exploratória, de campo, experimental etc.) em fontes confiáveis, informações sobre problemas do cotidiano pessoal, da escola e do trabalho, identificando os diversos pontos de vista e posicionando-se mediante argumentação, com o cuidado de citar as fontes dos recursos utilizados na pesquisa e buscando apresentar conclusões com o uso de diferentes mídias.
<b>PROCESSOS CRIATIVOS</b>	(EMIFFTP04) Reconhecer produtos, serviços e/ ou processos criativos por meio de fruição, vivências e reflexão crítica sobre as funcionalidades de ferramentas de produtividade, colaboração e/ou comunicação. (EMIFFTP05) Selecionar e mobilizar intencionalmente recursos criativos para resolver problemas reais relacionados à produtividade, à colaboração e/ou à comunicação.
<b>REFERÊNCIAS</b>	
<b>BIBLIOGRAFIA BÁSICA:</b>	
FERREIRA, F. N. F., <b>Segurança da Informação</b> , Editora Ciência Moderna, 3º Edição, 2003.	
LOPES, Raquel V., SAUVÉ, Jacques P. e NICOLLETTI, Pedro S. <b>Melhores Práticas para Gerência de Redes de Computadores</b> . Ed. Campus, 2003.	
MARIA, Israel José. Redes baseadas em Intenção: a próxima evolução das redes de comunicação. 2021	
<b>BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:</b>	
RIGNEY, Steve. <b>Planejamento e Gerenciamento de Redes</b> . Editora Campus, Rio de Janeiro, 1996.	
STUART, BRIAN. <b>Criptografia e Segurança de Redes: princípios e práticas</b> . Ed. Pearson, 6º Edição, 2015.	
MARTINS, José Victor Giovanetti; SILVA, Raul Felipe. Windows server como ferramenta de gerenciamento em redes de computadores por meio do controle de acesso. 2023.	
MARCHI, Amadeu José; FONSECA, Maurício Zazeri; BODÊ, Jonas. Machine learning: aplicabilidade em monitoramento de redes. In: <b>FatecSeg-Congresso de Segurança da Informação</b> . 2023.	
LIMA, Álvaro Rego; COELHO, João Pedro Melo; LIMA, Mateus Carneiro. Redes LAN; Aplicação do Active Directory, PfSense, Zabbix e RADIUS para redes de computadores. <b>Revista Científica Redes de Computadores</b> , v. 3, n. 1, p. 55-61, 2023.	



Ministério da Educação  
Universidade Federal do Piauí  
Gabinete da Reitoria

RESOLUÇÃO CEPEX/UFPI Nº 950, DE 17 DE DEZEMBRO DE 2025

Aprova o Projeto Pedagógico do Curso de Pós-Graduação *Lato Sensu* em Educação a Distância (EaD) na Educação Profissional e Tecnológica (EPT), a ser oferecido pelo Colégio Técnico de Floriano - CTF, da Universidade Federal do Piauí, na modalidade educação a distância.

A REITORA DA UNIVERSIDADE FEDERAL DO PIAUÍ – UFPI e PRESIDENTE DO CONSELHO DE ENSINO, PESQUISA E EXTENSÃO – CEPEX, no uso da atribuição que lhe confere o art. 15, *caput*, inciso XXI, do Regimento Geral da UFPI, de acordo com o que consta do processo nº 23111.029838/2025-07 da UFPI, e tendo em vista decisão do mesmo Conselho em reunião de 15 de dezembro de 2025,

RESOLVE:

Art. 1º Fica aprovado o Projeto Pedagógico do Curso de Pós-Graduação *Lato Sensu* em Educação a Distância (EaD) na Educação Profissional e Tecnológica (EPT), a ser oferecido pelo Colégio Técnico de Floriano - CTF, da Universidade Federal do Piauí, na modalidade educação a distância, conforme documento anexo.

Art. 2º Esta Resolução entra em vigor na data de sua publicação.

Teresina, 17 de dezembro de 2025

NADIR DO NASCIMENTO NOGUEIRA  
Reitora

**MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO**  
**Secretaria de Educação Profissional e Tecnológica**  
**Diretoria de Políticas e Regulação da Educação Profissional e Tecnológica**  
**Coordenação-Geral de Planejamento e Avaliação da Educação Profissional e**  
**Tecnológica**

**PROJETO PEDAGÓGICO DO CURSO DE PÓS-GRADUAÇÃO *LATO SENSU* EM  
EDUCAÇÃO A DISTÂNCIA (EaD) NA EDUCAÇÃO PROFISSIONAL E  
TECNOLÓGICA (EPT)**

NADIR DO  
NASCIMENTO  
NOGUEIRA:182571353  
72

Assinado de forma digital por  
NADIR DO NASCIMENTO  
NOGUEIRA:18257135372  
Dados: 2025.12.18 13:43:10  
-03'00'

Floriano, Piauí  
2025

**Presidente da República**  
Luiz Inácio Lula da Silva

**Ministro de Estado da Educação**  
Camilo Sobreira de Santana

**Secretário-Executivo substituto**  
Gregório Durlo Grisa

**Secretário de Educação Profissional e Tecnológica**  
Marcelo Bregagnoli

**Diretora de Políticas e Regulação da Educação Profissional e Tecnológica**  
Patrícia Barcelos

**Coordenadora-Geral de Planejamento e Avaliação da Educação Profissional e Tecnológica**  
Sandra Grutzmacher

**Coordenadora da Política Nacional de Formação de Profissionais para a EPT e do Curso de Pós-Graduação (*lato sensu*) em Educação a Distância na EPT**  
Simone Medeiros

**Equipe Técnica da CGPA**  
Ana Clara Ribeiro Dara  
Flávia Helena Saraiva Xerez  
Renata Oliveira de Barcelos  
Simone Medeiros

**Presidente da Coordenação de Aperfeiçoamento de Pessoal de Nível Superior (Capes)**  
Denise Pires de Carvalho

**Diretor de Educação a Distância**  
Antonio Carlos Amorim

**Coordenação-Geral de Articulação de Programas e Cursos EaD**  
Luiz Alberto Rocha de Lira

**Coordenação de Articulação de Programas e Cursos EaD**  
Joana Paula Alves da Silva Noia de Sousa

**Coordenação de Programas, Cursos e Monitoramento em EaD**  
Carlos Estevam Marcolini Rezende

**Coordenação-Geral de Apoio Financeiro a Programas e Cursos EaD**  
Bruno Teles Nunes

**Coordenação de Execução e Acompanhamento Financeiro**  
Rogério de Sousa Oliveira

**Coordenação de Concessão e Monitoramento de Bolsas**  
Cid Luiz Carvalho de Medeiros

**Comissão de Elaboração do Projeto Pedagógico do Curso de Pós-Graduação *lato sensu* em Educação a Distância na Educação Profissional e Tecnológica**

Jennifer de C. Medeiros  
Joseany R. Cruz  
Simone C. A. dos Santos  
com a participação de  
Luciane Penteado Chaqueime  
Lucília Regina de Souza Machado  
Simone Medeiros

**Coordenadores/as do Projeto Recursos Educacionais Digitais para Formação Profissional e Tecnológica na Contemporaneidade do Prosa/Lantec/UFSC**

Marcelo Gules Borges Elizandro  
Maurício Brick  
Cristiane Dall' Cortivo Lebler

**Coordenadora de Educação Profissional e Tecnológica**  
Lucília Regina de Souza Machado

**Colaboradora da Setec/MEC**  
Simone Medeiros

**Colaboradores/as do Prosa/Lantec/UFSC**  
Cristiane Dall' Cortivo Lebler  
Diego França Vieira Elizandro Maurício Brick  
Francisco Fernandes Soares Neto  
Jorge Lucas Simões Minella  
Laura Alves  
Leandro Peres de Oliveira  
Marcelo Gules Borges  
Valquíria Machado Cardoso Weiss

**Elaboração da Versão de Implementação do Projeto Pedagógico do Curso de Pós-Graduação *lato sensu* em Educação a Distância na Educação Profissional e Tecnológica, do Centro de Educação Aberta e a Distância, da Universidade Federal do Piauí.**

Maria Elenice Costa Lima Lacerda (Presidente)  
Khelyane Mesquita de Carvalho (Membro)  
Kathia Raquel Piauilino Santos (Membro)

**UNIVERSIDADE FEDERAL DO PIAUÍ  
Centro de Educação Aberta e a Distância**

**NADIR DO NASCIMENTO NOGUEIRA  
Reitora da UFPI**

**EDMILSON MIRANDA DE MOURA  
Vice-Reitor da UFPI**

**CARLOS SAIT PEREIRA DE ANDRADE  
Pró-Reitor de Ensino de Pós-Graduação da UFPI**

**PAULO ROBERTO RAMALHO SILVA  
Coordenador de Programas *Lato Sensu* e Residências/PRPG/UFPI**

**LÍVIA FERNANDA NERY DA SILVA  
Diretora do Centro de Educação Aberta e a Distância da UFPI**

**FRANCISCO DAS CHAGAS RODRIGUES DA SILVA  
Coordenador de Pós-Graduação a Distância do CEAD/UFPI**

**RICARDO DE CASTRO RIBEIRO  
Superintendência de Ensino Básico, Técnico e Tecnológico (SEBTT)**

**FRANCIMEIRY SANTOS CARVALHO  
Diretora do Colégio Técnico de Floriano (CTF)**

**WILAMIS KLEITON NUNES DA SILVA  
Vice-Diretor do Colégio Técnico de Floriano (CTF)**

**MARIA ELENICE COSTA LIMA LACERDA  
Coordenadora do Curso de Especialização em Educação a Distância na Educação Profissional e Tecnológica**

**EDNA ANTÔNIA DA SILVA BRITO  
Coordenadora Adjunta do Curso de Especialização em Educação a Distância na Educação Profissional e Tecnológica**

**Comissão de Elaboração do Projeto Pedagógico do Curso**  
Maria Elenice Costa Lima Lacerda (Presidente)  
Khelyane Mesquita de Carvalho (Membro)  
Kathia Raquel Piauilino Santos (Membro)

## SUMÁRIO

<b>1 APRESENTAÇÃO</b>	<b>5</b>
1.1 Identificação do curso	6
1.2 Referenciais políticos e legais	7
1.3 Definição de vagas, formas de ingresso e processo seletivo	9
1.4 Desligamento e reingresso no curso	10
<b>2 CONTEXTUALIZAÇÃO</b>	<b>10</b>
<b>3 PARTICIPANTES</b>	<b>13</b>
<b>4 OBJETIVOS</b>	<b>13</b>
4.1 Objetivo geral	13
4.2 Objetivos específicos	14
<b>5 PERFIL PROFISSIONAL DE CONCLUSÃO</b>	<b>15</b>
<b>6 JUSTIFICATIVAS</b>	<b>16</b>
<b>7 ORGANIZAÇÃO DO CURSO</b>	<b>19</b>
7.1 Princípios pedagógicos	19
7.2 Organização curricular	22
7.3 Matriz curricular: unidades temáticas, ementas e bibliografias	24
<b>8 TRABALHO DE CONCLUSÃO DE CURSO</b>	<b>58</b>
8.1 Sobre o Plano de Formação e o Relatório de Formação	60
8.2 Orientações procedimentais	62
<b>9 PROCEDIMENTOS PEDAGÓGICOS</b>	<b>64</b>
9.1 Orientações práticas aos docentes	66
9.2 Atendimento aos estudantes e orientação	67
9.3 Acompanhamento dos/as docentes	68
9.4 Materiais didáticos	68
9.5 Acompanhamento e avaliação da aprendizagem	69
<b>10 INFRAESTRUTURA</b>	<b>70</b>
10.1 Infraestrutura digital	71
<b>11 AVALIAÇÃO DO CURSO</b>	<b>74</b>
<b>12 EQUIPE RESPONSÁVEL</b>	<b>74</b>
12.1 Formação de formadores e equipes locais	80
12.2 Colegiado	80
<b>REFERÊNCIAS</b>	<b>80</b>

## 1 APRESENTAÇÃO

O presente documento apresenta o Projeto Pedagógico do Curso de Pós-Graduação *lato sensu* em Educação a Distância na Educação Profissional e Tecnológica (EPT), na modalidade de educação a distância, incluído na área de Educação, código 70800006, e na subárea Ensino Profissionalizante, código 70807078, da tabela de áreas de conhecimento da Coordenação de Aperfeiçoamento de Pessoal de Nível Superior (Capes).

Vale destacar que este documento tem a intenção de subsidiar as instituições de ensino que integram simultaneamente a Rede Federal de Educação Profissional, Científica e Tecnológica (RFPCT) e o Sistema Universidade Aberta do Brasil (UAB/Capes) na elaboração de seus Projetos Pedagógicos de Curso, os quais deverão ser tramitados nas respectivas instâncias dessas instituições, para aprovação e implementação subsequente, de acordo com o que prevê o Edital Capes no 25, de 20/09/2023, atualizado em 6 de dezembro do referido ano.

A oferta inclui a área da educação e encontra seu aporte teórico no [Decreto nº 8.752/2016](#), que instituiu a Política Nacional de Formação de Profissionais da Educação Básica. Além disso, a oferta do curso responde ao que estabelece a Resolução CNE/CEB nº 6/2012, que assegura aos/as professores/as graduados/as, não licenciados/as, um efetivo exercício na profissão docente, e àqueles/as aprovados/as em concurso público, o direito à formação pedagógica, excepcionalmente, por intermédio de Curso de Pós-Graduação *lato sensu* de caráter pedagógico.

A construção deste PPC contou com a colaboração de uma equipe multidisciplinar de docentes do Ensino Básico, Técnico e Tecnológico a ser realizado pelos Colégios Técnicos por meio do Centro de Educação Aberta e a Distância da Universidade Federal do Piauí (CEAD/UFPI).

Para contribuir com a atualização dos docentes e a melhoria da prática educativa, este edital se destina a qualificação de Profissionais portadores de diploma de graduação em qualquer área do conhecimento, obtido em instituições reconhecidas pelo Ministério da Educação (MEC), sendo preferencialmente bachareis/bacharelas e/ou tecnólogos/as que atuam ou pretendem atuar na EPT, com destaque para o magistério nos cursos técnicos de nível médio das redes públicas de Educação Profissional e Tecnológica.

O Curso de Pós-Graduação *lato sensu* em Educação a Distância na Educação Profissional e Tecnológica integra a Política Nacional de Formação de Profissionais para a EPT (Brasil, 2024), em consonância com o Decreto citado anteriormente, que instituiu a Política Nacional de Formação de Profissionais da Educação Básica, e em atendimento à meta 15 do Plano Nacional de Educação 2014-2024.

### **1.1 Identificação do curso**

Nome do Curso	Curso de Pós-Graduação <i>Lato Sensu</i> em Educação a Distância na Educação Profissional e Tecnológica
Código/Área de Conhecimento	7.08.00.00-6 – Educação 7.08.07.07-8 – Ensino Profissionalizante

UA Responsável	UNIVERSIDADE FEDERAL DO PIAUÍ (UFPI) CNPJ: 06.517.387/0001-34 Natureza jurídica: Fundação Federal Endereço: <i>Campus</i> Universitário Ministro Petronio Portella S/N, Ininga, Teresina-Piauí, CEP: 64.049-550 Telefone: (86) 32155511 Página institucional na internet: <a href="http://www.ufpi.br">www.ufpi.br</a> E-mail: <a href="mailto:reitoria@ufpi.edu.br">reitoria@ufpi.edu.br</a> Código da IES no INEP: 5 Representante legal: Nadir do Nascimento Nogueira Resolução de aprovação: Aguardando aprovação pelo CEPEX				
Carga Horária Total	450h	Duração (Meses)	18 meses	Nº vagas	60
Modalidade	Educação a distância				
Título a ser conferido	Especialista em Educação a Distância na Educação Profissional e Tecnológica				
Sistema de organização	Núcleo Comum, Núcleo Específico e TCC. Subdivisão em módulos e unidades temáticas.				

Instituições parceiras	Secretaria de Educação Profissional e Tecnológica -Setec/MEC; Coordenação de Aperfeiçoamento de Pessoal de Nível Superior – Capes
Coordenação	Nome: Maria Elenice Costa Lima Lacerda CPF: 017.278.393-31 Unidade de Lotação: Colégio Técnico de Floriano Titulação: Doutorado E-mail: <a href="mailto:maria.lacerda@ufpi.edu.br">maria.lacerda@ufpi.edu.br</a> <i>Link do Currículo Lattes:</i> <a href="http://lattes.cnpq.br/2481163851274145">http://lattes.cnpq.br/2481163851274145</a>
Coordenação Adjunta	Nome: Edna Antônia da Silva Brito CPF: 742.607.313-00 Unidade de Lotação: Colégio Técnico de Floriano Titulação: Doutorado E-mail: <a href="mailto:edna.brito@ufpi.edu.br">edna.brito@ufpi.edu.br</a> <i>Link do Currículo Lattes:</i> <a href="http://lattes.cnpq.br/0665174127405480">http://lattes.cnpq.br/0665174127405480</a>
Participantes	Profissionais portadores de diploma de graduação em qualquer área do conhecimento, obtido em instituições reconhecidas pelo Ministério da Educação (MEC), sendo preferencialmente bachareis/bacharelas e/ou tecnólogos/as que atuam ou pretendem atuar na EPT, com destaque para o magistério nos cursos técnicos de nível médio das redes públicas de Educação Profissional e Tecnológica.
Início da oferta	Fevereiro de 2025.

## 1.2 Referenciais políticos e legais

A oferta do Curso de Pós-Graduação *lato sensu* em Educação a Distância na Educação Profissional e Tecnológica segue a legislação em vigor no âmbito do Sistema Universidade Aberta do Brasil (UAB), e as instituições participantes da oferta, certificadoras do curso, devem integrar simultaneamente a UAB e a Rede Federal de Educação Profissional, Científica e Tecnológica. Para a oferta do curso, são utilizados os polos de apoio presencial da

UAB, cujas equipes são constituídas de acordo com a [Portaria nº 102/2019](#), que regulamentou a [Portaria nº 183/2016](#); a [Instrução Normativa nº 2/2017](#); dentre outras.

Além disso, a presente proposta de Curso está em conformidade com as orientações políticas e com a legislação que regulamenta a oferta de cursos de pós-graduação *lato sensu* no Brasil, em particular as citadas abaixo:

- [Lei nº 9.394, de 20 de dezembro de 1996](#), que estabelece as diretrizes e bases da educação nacional.
- [Decreto nº 8.752, de 9 de maio de 2016](#), que dispõe sobre a Política Nacional de Formação dos Profissionais da Educação Básica.
- [Referenciais de Qualidade para Educação Superior a Distância, de agosto de 2007](#), que define princípios, diretrizes e critérios para as instituições que oferecem cursos na modalidade de educação a distância;
- [Decreto nº 9.057, de 25 de maio de 2017](#), que regulamenta o Art. 80 da Lei nº 9.394, de 20 de dezembro de 1996, que estabelece as diretrizes e bases da educação nacional.
- [Decreto nº 9.235, de 15 de dezembro de 2017](#), que dispõe sobre o exercício das funções de regulação, supervisão e avaliação das instituições de educação superior e dos cursos superiores de graduação e de pós-graduação no sistema federal de ensino.
- [Resolução nº 1, de 6 de abril de 2018](#), que estabelece diretrizes e normas para a oferta dos cursos de pós-graduação *lato sensu* também denominados cursos de especialização, no âmbito do Sistema Federal de Educação Superior.
- [Resolução CNE/CES nº 4, de 11 de dezembro de 2018](#), que altera o inciso I do artigo 2º da Resolução CNE/CES nº 1, de 6 de abril de 2018, que estabelece diretrizes e normas para a oferta dos cursos de pós-graduação *lato sensu* também denominados cursos de especialização, no âmbito do Sistema Federal de Educação Superior.
- [Resolução CNE/CP nº 1, de 5 de janeiro de 2021](#), que define as Diretrizes Curriculares Nacionais Gerais para a Educação Profissional e Tecnológica.
- [Resolução nº 4, de 16 de julho de 2021](#), que altera o artigo 11 da Resolução CNE/CES nº 1, de 6 de abril de 2018, que estabelece diretrizes e normas para a oferta dos cursos de pós-graduação *lato sensu* também denominados cursos de especialização, no âmbito do

Sistema Federal de Educação Superior.

- Resolução CEPEX/UFPI nº 100/2019, de 9 de julho de 2019, que regulamenta a criação e oferta de Cursos de Pós-Graduação *Lato Sensu*, denominados Cursos de Especialização, no âmbito da Universidade Federal do Piauí.
- Resolução CEPEX/UFPI nº 451, de 4 de abril de 2023, que altera a Resolução CEPEX nº 100/2019, de 09 de julho de 2019, que regulamenta os Cursos de Pós-Graduação *Lato Sensu* na Universidade Federal do Piauí (UFPI), dispõe sobre a política de ações afirmativas para pretos(as), pardos(as), indígenas e pessoas com deficiência nos Cursos de Pós-Graduação *Lato Sensu* da UFPI.

### **1.3 Definição de vagas, formas de ingresso e processo seletivo**

O processo seletivo deve ser público, em consonância com a legislação em vigor no âmbito do que determina a Universidade Aberta do Brasil (UAB/Capes), e deve considerar o quantitativo de vagas acordado com a Setec/MEC e UAB/Capes, no contexto do Edital Capes nº 25/2023.

O ingresso de candidatos/as deve considerar as normas internas das instituições da Rede Federal de Educação Profissional, Científica e Tecnológica (RFEPCT), bem como a legislação brasileira vigente expressa neste PPC. Importante destacar que os/as candidatos/as ao ingresso no Curso devem atuar no estado ao qual a instituição de ensino está vinculada.

Consoante com estas diretrizes, o Curso de Especialização em EaD na Educação Profissional e Tecnológica no polo de Floriano contará com 60 vagas, tendo em vista a distribuição equânime para os cinco polos que ofertarão o curso, a saber: Floriano, Bom Jesus Piracuruca, Teresina e Parnaíba. Vale destacar que, a quantidade de vagas e os polos de apoio para cada oferta serão definidos por meio de Edital de Seleção e/ou de Chamada Pública, com ampla divulgação nos canais de comunicação oficiais do CEAD/UFPI e/ou do Ministério da Educação.

Do total de vagas previstas nos Editais de seleção de alunos ou que vierem a surgir durante sua validade, até 10% (dez por cento) será reservado para servidores efetivos e ativos da UFPI, por meio do Programa de Capacitação Interna (PCI), até 20% (vinte por cento) será

reservado para pessoas negras (pretas e pardas) e indígenas e até 10% (dez por cento) será reservado para pessoas com deficiência, nos termos da Resolução CEPEX/UFPI nº 451/2023.

O ingresso de alunos no Curso de Especialização em EaD na Educação Profissional e Tecnológica ocorrerá mediante processo de seleção pública e/ou de chamada pública, cujas regras e condições serão previstas em edital divulgado nos canais de comunicação oficiais do CEAD/UFPI e/ou do Ministério da Educação.

#### **1.4 Desligamento e reingresso no curso**

Conforme a Resolução CEPEX/UFPI nº 100/2019, a matrícula poderá ser cancelada por solicitação do aluno ou por outros motivos previstos nos regimentos internos da UFPI, sem prejuízo dos direitos do aluno. A solicitação de cancelamento de matrícula, por iniciativa do aluno, deverá ser enviada à PRPG, através do protocolo geral da UFPI, a qual deverá ser encaminhada à coordenação do curso pela PRPG, para análise, despacho e encaminhamentos necessários.

Ainda segundo a citada Resolução, devido a não periodicidade de oferta dos cursos de especialização, fica impossibilitado o trancamento de matrícula nesses cursos, contudo, casos especiais deverão ser submetidos à PRPG para análise, despacho e encaminhamentos necessários.

Assim, o aluno que, por qualquer motivo, solicitar desligamento não poderá reingressar na mesma turma/oferta do curso. Contudo, existindo uma próxima oferta, o aluno que tiver cumprido parte da carga horária em turma anterior poderá ingressar na nova turma e pedir dispensa das disciplinas já realizadas, por meio de aproveitamento de estudos.

## **2 CONTEXTUALIZAÇÃO**

A oferta da educação a distância pela UFPI iniciou-se em dezembro de 2005, quando então aconteceu a seleção de polos municipais de apoio presencial para o Sistema Universidade Aberta do Brasil (UAB), e de cursos superiores de instituições federais de

ensino superior, na forma de Educação a distância (EaD). Assim, os cursos ofertados na modalidade a distância, pela Universidade Federal do Piauí (UFPI), através do seu Centro de Educação Aberta e a Distância (CEAD) fazem parte do Programa Universidade Aberta do Brasil (UAB), atualmente mantido pela CAPES. Logo em seus primórdios, em 2006, o Sistema UAB foi implantado no Estado do Piauí, por meio do consórcio entre a Universidade Federal do Piauí (UFPI), a Universidade Estadual do Piauí (UESPI), o Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia do Piauí (IFPI) e a Secretaria de Educação e Cultura do Estado do Piauí (SEDUC), no cumprimento de sua missão de disseminação dos saberes das diversas áreas epistemológicas e, assim, colaborar com o desenvolvimento regional e nacional.

A UFPI concorreu à Chamada Pública do Edital n. 01/2005, tendo iniciado suas atividades em 2006, com o lançamento do Projeto Piloto do Curso de Graduação em Administração, em 08 (oito) polos de apoio presencial, sediados em Teresina, Esperantina, Piripiri, Parnaíba, Floriano, Picos, Bom Jesus e São Raimundo Nonato. Esse primeiro curso do CEAD foi financiado pelo Banco do Brasil. Após a implantação do projeto piloto houve a oferta de 2.550 vagas, em 2007, oferecidas em 08 (oito) diferentes áreas. Em 2010 foram ofertadas 2.681 vagas em 30 polos. Dois anos depois, em 2012, foram ofertadas 3.125 vagas, também em 30 polos e, em 2014, foram ofertadas 6.825 vagas em 33 polos. Em 2010, a UFPI foi credenciada para a oferta de curso na modalidade a distância pela Portaria MEC n. 1.369, de 07 de dezembro de 2010, publicada no DOU n. 234, Seção 1, de 08 de dezembro de 2010. E, em 2013, o MEC reconheceu o Centro de Educação Aberta e a Distância (CEAD), por meio da Portaria Seres n. 97, de 5 de março de 2013, publicada no DOU n. 44, Seção 1, de 06 de março de 2013. A oferta da educação a distância pela UFPI ocorre por meio do CEAD, situado à Rua Olavo Bilac, 1148, Centro-Sul, Teresina-Piauí. A estrutura utilizada para oferta desses cursos baseia-se na metodologia do Sistema UAB, que envolve a utilização de polos de apoio presenciais UAB. O processo de implantação de polos está relacionado principalmente com os interesses dos mantenedores (em particular, no Piauí, o principal mantenedor é o Governo do Estado), que identificam as demandas locais nos municípios por cursos de nível superior, aliado com a capacidade de suporte acadêmico que as IES possuem para atender as demandas identificadas.

Os cursos na modalidade a distância são ofertados em 48 polos de apoio presencial, sendo 46 polos distribuídos no Estado do Piauí e 02 no Estado da Bahia. O CEAD oferta cursos de graduação: Bacharelados em Administração, Administração Pública, Ciências

Contábeis, Sistema de Informação e Turismo; Licenciaturas em Filosofia, Letras-Português, Letras-Inglês, Geografia, História, Pedagogia, Ciências Biológicas, Física, Matemática, Química, Computação, e Ciências da Natureza pelo Programa UAB, além de dois cursos Tecnólogos em nível de graduação ofertados por este Centro, Gestão de Dados e Energias Renováveis. Estes últimos estão sendo ofertados por meio do Programa de Expansão da EaD nas Universidades Federais (Reuni Digital). Somam-se ainda, os cursos oferecidos por meio do Programa Institucional de Fomento e Indução da Inovação da Formação Inicial Continuada de Professores e Diretores Escolares (PRIL), do Ministério da Educação (MEC), por intermédio da Secretaria de Educação Básica (SEB): Pedagogia- Polos de Teresina, Pedro II e Floriano; Letras/Português-Polos de Picos e Floriano; Química-Polo de Teresina; Ciências da Natureza- Polos de Teresina e Picos. Os cursos de pós-graduação lato sensu à distância ofertados em anos anteriores são: História Social da Cultura; Ecologia; Ensino de Matemática; Gestão em Saúde; Gestão Pública; Gestão Pública Municipal; Saúde da Família; Língua Brasileira de Sinais; Informática na Educação; Gestão Educacional em Rede; Ensino de Química; Ensino de Filosofia; Física; Alfabetização e Letramento; Gênero e Raça (UNIAFRO); Gênero e Diversidade na Escola (GDE). Encontram-se em execução os cursos de: Especialização Em Ciências da Natureza, Suas Tecnologias e o Mundo do Trabalho; Especialização Em Ciências Humanas e Sociais Aplicadas e o Mundo do Trabalho; Especialização Em Linguagens, suas Tecnologias e o Mundo do Trabalho; Especialização em Ensino de Xadrez e Formação para o Mundo do Trabalho; Especialização em Educação Patrimonial Ambiental no Ensino de Ciências da Natureza; Especialização em Ensino de História do Brasil e do Mundo Contemporâneo; e Especialização Em Matemática, suas Tecnologias e o Mundo do Trabalho.

Outrossim, o Colégio Técnico de Floriano (CTF), situado na microrregião do Sudoeste Piauiense, é uma Escola de Educação Profissional vinculado à Universidade Federal do Piauí. Foi fundado em 1979 criado pela Resolução 01/79 de 3 de janeiro de 1979 e instituiu-se nos termos dos artigos 2º e 4º do Decreto-Lei no 22.470 de 20/01/1947 e disposições do Decreto-Lei no 9.693 de 20/08/1946. Transformado em Campus Amílcar Ferreira Sobral pelo Ato da Reitoria 322/95 de 6 de março de 1995, teve sua nomenclatura alterada de Colégio Agrícola de Floriano para Colégio Técnico de Floriano por meio da Portaria no 1.400, de 5 de dezembro de 2016.

Cumpre uma importante função social, com uma vasta área de abrangência através de seus cursos presenciais: Técnico em Enfermagem, Técnico em Agropecuária, Técnico em

Informática, além do Ensino Médio Concomitante e cursos na modalidade à distância semipresenciais: Médio-Tec (Agente Comunitário de Saúde, Vigilância em Saúde, Rede de Computadores e Manutenção e Suporte em Informática) e UAB (Pedagogia, Matemática, Administração Pública, Inglês, História e Geografia).

Dispõe de corpo docente qualificado, composto por 44 professores, 23 servidores técnicos administrativos e cerca de 1250 alunos distribuídos nas modalidades presencial e à distância.

O curso de Pós-Graduação Lato Sensu em Educação a Distância na Educação Profissional e Tecnológica será uma profícua oportunidade aos educadores que atuam ou que desejam atuar na Educação a distância, oferecido pelo Colégio Técnico de Floriano da Universidade Federal do Piauí.

### **3 PARTICIPANTES**

Poderão participar do curso profissionais portadores/as de diploma de graduação em qualquer área do conhecimento, obtido em instituições reconhecidas pelo Ministério da Educação (MEC), sendo preferencialmente bacharéis e/ou tecnólogos que atuam ou que pretendem atuar na EPT, com destaque para o magistério nos cursos técnicos de nível médio das redes públicas de Educação Profissional e Tecnológica.

### **4 OBJETIVOS**

#### **4.1 Objetivo geral**

Qualificar profissionais da educação, graduados em diferentes áreas do conhecimento, com formação continuada em Educação a Distância que promova atualização na organização de processos pedagógicos que visem melhorar a prática de ensino e compartilhamento de conteúdos renovados de suas áreas de atuação.

## 4.2 Objetivos específicos

- a) Possibilitar a análise e a confrontação de diferentes perspectivas políticas e epistemológicas com relação à função social da Educação a distância.
- b) Examinar as políticas públicas e a legislação educacional em uma perspectiva histórica e crítica e suas implicações para a oferta e para as condições de desenvolvimento da EPT.
- c) Discutir os aspectos dos ambientes social, cultural, econômico e político a serem considerados na configuração situacional de escolas que ofertam a EPT.
- d) Refletir sobre a relação trabalho, sociedade e educação e suas implicações para a formação humana omnilateral, politécnica e emancipatória.
- e) Estabelecer as relações entre teorias e práticas de Educação a distância na EPT à luz da necessidade da formação humana integral e da relação com o mundo do trabalho.
- f) Promover o compartilhamento de experiências, tecnologias educacionais e conhecimentos desenvolvidos no campo da Educação a distância.
- g) Oferecer ferramentas teórico-metodológicas para o exercício de práticas educativas na Educação a distância.
- h) Compreender estratégias de inclusão social e educacional na EPT baseadas nos preceitos da igualdade, equidade e valorização das diversidades (culturais, étnicas, raciais, de gênero, orientação sexual, etárias, das pessoas com deficiência e mobilidade reduzida, regionais, territoriais, políticas e religiosas).
- i) Permitir que os profissionais mantenham contato direto com as melhores práticas de ensino e desenvolvimento de produtos educacionais que fortaleçam suas atividades docentes na Educação a distância.
- j) Verificar formas de fomento à indissociabilidade entre ensino, pesquisa e extensão, inclusive por meio de políticas institucionais.
- k) Contribuir com a expansão, no país, da Educação Profissional e Tecnológica com qualidade social.
- l) Proporcionar acesso a conteúdos atualizados de suas áreas de atuação.

## 5 PERFIL PROFISSIONAL DE CONCLUSÃO

Independentemente do curso de graduação de origem, o discente, ao concluir este Curso de Pós-Graduação *lato sensu* em EaD na Educação Profissional e Tecnológica, deverá estar em condições de:

- a) dialogar sobre assuntos relacionados à docência na Educação a Distância, em particular na perspectiva do ensino integrado;
- b) participar da realização de diagnósticos, estudos e análises sobre necessidades, demandas, problemas, oportunidades e recursos relacionados à oferta de EPT;
- c) contribuir para a construção de conhecimentos provenientes das práticas sociais desencadeadas por programas e iniciativas de EPT;
- d) contribuir com os setores que, por motivos diversos relacionados às diversidades culturais ou condição socioeconômica, encontram dificuldade de expressão e de legitimação de seus saberes e necessidades com respeito às atividades de trabalho e formação;
- e) promover a criatividade e os aprendizados tecnológicos destinados à inovação de produtos, processos e técnicas, ao desenvolvimento da consciência ambiental e à elevação da capacidade dos/as egressos/as da EPT de intervir na realidade em que vivem;
- f) participar das chamadas “comunidades ampliadas de saberes”, estruturas em que ocorrem diálogos de diversas naturezas, no intuito de torná-las comprometidas com a valorização do trabalho, dos trabalhadores e trabalhadoras e com o enriquecimento da cultura, da ciência, da tecnologia e da EPT;
- g) conquistar novas oportunidades de trabalho, promoções e aumentos salariais;
- h) participar das iniciativas de articulação da EPT com as políticas setoriais públicas;
- i) propor inovações curriculares tomando como temas transversais e de contextualização a pauta do desenvolvimento integrado, sustentável e solidário, os elementos da realidade do entorno escolar e os saberes do trabalho;
- j) desenvolver materiais e instrumentos pedagógicos que possibilitem aos/às discentes

compreenderem de forma crítica a realidade que os/as cerca e nela intervir para concretizar as estratégias de emancipação social;

- k) participar da mobilização social e política de comunidades para a definição de agendas e de planos de mudanças que favoreçam o desenvolvimento da EPT;
- l) alimentar fóruns de debates com informações técnicas e estudos sobre EPT com relevância para a implementação das políticas voltadas a essa modalidade educacional;
- m) contribuir para o fortalecimento da gestão democrática de políticas, programas e projetos de EPT.

## 6 JUSTIFICATIVAS

A Educação a Distância (EaD) está vinculada aos meios de comunicação em sentido amplo. Tem-se, então, que a história da EaD iniciou-se a partir da escrita, já que foi a primeira alternativa que permitiu às pessoas comunicarem-se sem estar face a face. Através da escrita, a EaD iniciou sua trajetória histórica, uma vez que era mais comum que as pessoas se comunicassem frente a frente. Com isso, o que se quer dizer é que, independente do suporte tecnológico, a EAD passou a existir à medida que os homens iniciaram algum tipo de comunicação à distância. É evidente que, com a sofisticação dos meios de comunicação é que se passou a enfatizar esta modalidade de ensino.

No Brasil, a Educação a Distância é fruto de ações governamentais e privadas com vistas à implantação, à expansão e à democratização da educação ao longo de algumas décadas. Nos últimos anos, ela passou por mudanças expressivas e foi impulsionada por dois fatores: as tecnologias, como a televisão, o computador e a internet, que influenciaram sobremaneira o acesso de muitas pessoas à modalidade; e as políticas, programas e ações de incentivo à formação dos sujeitos nos variados níveis para o mundo do trabalho.

A combinação desses fatores contribuiu para a evolução da EaD, resultando em números significativos e tornando-a uma tendência inegável. Embora o acesso de muitos(as) estudantes tenha sido amplamente expandido, os dados também revelam questões que não podem ser ignoradas.

Se, por um lado, a EaD cresceu e se desenvolveu de maneira expressiva, sobretudo como uma ferramenta de superação da “defasagem educacional por meio do uso intensivo de tecnologias em rede, da flexibilização dos tempos e espaços de aprendizagem, e da gestão integrada de modelos presenciais e digitais” (Moran, 2011, p.45), por outro, carece de formação adequada dos profissionais envolvidos para a manutenção da qualidade socialmente referenciada, [...] “composta por uma visão multidisciplinar e polissêmica, imbricada às acepções de sociedade” (Lima; Fonseca; Machado, 2021).

Nesse contexto, conforme propõe Dourado e Oliveira (2009, p. 205), a qualidade da educação deve ser definida considerando-se [...] “os diferentes atores, a dinâmica pedagógica, ou seja, os processos de ensino-aprendizagem, os currículos, as expectativas de aprendizagem, bem como os diferentes fatores extraescolares que interferem direta ou indiretamente nos resultados educativos”.

A história da EaD no Brasil está intrinsecamente ligada à educação profissional, remontando aos cursos por correspondência do Instituto Monitor e do Instituto Universal Brasileiro, na década de 1930, e à criação da Universidade do Ar, em 1947, patrocinada pelo Senac. A EaD desempenha um papel crucial na democratização da educação, superando barreiras sociais e geográficas. Além disso, ela favorece a aprendizagem colaborativa e estimula o pensamento crítico, desde que acompanhada de políticas de inclusão digital e de valorização do trabalho humano.

A inserção da EaD na Educação Profissional e Tecnológica apresenta desafios significativos, destacando-se a necessidade de compreender as tecnologias digitais como parte integrante de processos de produção e de sistemas de regras. A formação em EaD deve enfatizar a interação entre prática e pesquisa, estimulando a criatividade humana e promovendo uma abordagem crítica na utilização dessas tecnologias.

Por sua vez, o avanço da EPT tem se demonstrado eficaz ao apontar essas transformações, pois se caracteriza como uma modalidade de ensino que se preocupa em oferecer à sociedade meios de capacitar os estudantes para o mercado de trabalho, oferecendo situações práticas para o exercício das profissões, além de incentivar a formação continuada.

Diante desse cenário, a especialização *lato sensu* em Educação a Distância na Educação Profissional e Tecnológica (EPT) é fundamental para preparar profissionais capacitados para enfrentar os desafios específicos dessa modalidade educacional. A

necessidade se intensifica com a rápida expansão da EaD no Brasil, que demanda a criação de espaços formativos que abordem as particularidades da modalidade e assegurem a aplicação dos princípios que garantem uma formação profissional de alta qualidade e socialmente referenciada.

O crescimento significativo da oferta de cursos a distância em nosso país nos leva a refletir sobre as condições reais de atuação dos profissionais que trabalham nessa modalidade. É crucial criar espaços de formação que não apenas transmitam conhecimentos técnicos sobre Tecnologias da Informação e Comunicação (TICs), mas que também priorizem a intencionalidade pedagógica dos projetos de formação profissional das diversas instituições. Esses espaços devem contemplar a dimensão pedagógica como um elemento central, garantindo que a formação seja integral e alinhada aos objetivos educacionais específicos.

Nesse sentido, convém destacar os apontamentos sobre a oferta de uma EaD crítica e contextualizada presentes na Política Nacional de Formação de Profissionais para a Educação Profissional e Tecnológica:

Ela requer, entretanto, o estabelecimento de políticas que ensejem a inclusão digital, que contemplem as necessárias atividades práticas e que, na contraface dos processos de precarização, levem à valorização do trabalho humano. Ainda mais, é preciso considerar o contexto mais amplo em que se circunscreve a EaD, pois sua realidade técnica é parte da realidade social, nos quadros da qual o processo técnico se constitui e se desenvolve fazendo mediações. Igualmente, é necessário levar em conta como os objetos técnicos envolvidos na digitalização do trabalho humano, inclusive das atividades na EPT, vem se inserindo e se concretizando de diferentes maneiras. (Brasil, 2024, p. 35).

A formação em e para a educação a distância deve ser vista como um trabalho de natureza coletiva e, portanto, colaborativa, orientada pelos princípios de qualidade socialmente referenciada. Assim, o curso proposto visa apoiar políticas emancipatórias na Educação Profissional e Tecnológica, contribuindo para a construção de uma sociedade comprometida com a transformação, baseada em princípios éticos e de solidariedade social.

Afinal, esta modalidade de ensino reconhece que o tempo escasso impede que estudantes alcancem seus objetivos profissionais. A Educação a Distância permite que o aluno encontre o tempo adequado, assim como utilize o espaço físico disponível para se formar ou dar continuidade à sua formação. Dessa forma, os doentes precisam conhecer metodologias que agregam no processo para uma formação de qualidade. Portanto, a especialização é uma

forma de aprofundar conhecimentos e se diferenciar no mercado de trabalho, e a especificidade é uma característica que ajuda a direcionar o aprendizado.

Não obstante é necessário preparar profissionais que contribuam efetivamente para que o cidadão possa se inserir e atuar no mundo do trabalho e na vida em sociedade. Pois a Educação Profissional e Tecnológica se dedica a formar trabalhadores. Deve-se registrar a importância estratégica que tem a qualificação da força de trabalho para o desenvolvimento do país, para a produção de riquezas propiciadoras da satisfação das necessidades humanas, materiais e imateriais, e para o fortalecimento de um projeto de nação democrática e soberana.

Nesses termos, este Curso de Pós-Graduação *lato sensu* em Educação distânciaria para a Educação Profissional e Tecnológica encontra suas justificativas maiores na formação de educadores e de educadoras socialmente sensíveis, éticos/as, criativos/as, reflexivos/as e comprometidos/as com a realização da função social dessa modalidade educacional, requisitos que influenciam diretamente as práticas pedagógicas nela desenvolvidas e os resultados que se espera obter com a aprendizagem dos/as discentes da EPT.

Nesse sentido, torna-se indispensável, um curso que não se define pela finalidade da docência restrita a formar meros executores de tarefas exigidas pelo mercado, mas que revele a importância social e educacional das políticas, dos programas e dos projetos de educação profissional e tecnológica emancipatória e que privilegie o atendimento às políticas públicas do país, a superação das desigualdades e a justiça social.

## 7 ORGANIZAÇÃO DO CURSO

### 7.1 Princípios pedagógicos

A Pós-Graduação *Lato Sensu* em Educação a Distância na Educação Profissional e Tecnológica (EPT) forma pedagogicamente profissionais de diferentes áreas do conhecimento, portanto considera a educação como um direito do cidadão e se compromete em integrar a EPT com o mundo do trabalho, com a ciência, a cultura e a tecnologia, organizando-a por eixos tecnológicos.

Diante do exposto, o pressuposto mais importante do projeto político-pedagógico é a

centralidade da docência a distância na Educação Profissional e Tecnológica, independentemente das diferentes formas e dos conteúdos curriculares que lhes dão especificidades. Ganha relevância, portanto, neste curso de formação de docentes para a Educação Profissional e Tecnológica, a atuação dos professores e das professoras formadores/as, orientadores/as ou tutores/as, como primordiais para a condução com sucesso do processo de ensino-aprendizagem desencadeado.

Para tanto, é preciso que recebam formação adequada e continuada para que possam proporcionar aos/as discentes ricas oportunidades de apropriação daqueles conhecimentos.

Face ao que foi mencionado, esta formação de professores na EPT deve considerar a formação humana integral, a emancipação social, consolidação da democracia, articulação entre educação, prática social e setores produtivos, trabalho como princípio educativo, princípios pedagógicos, éticos e científicos.

Outra premissa fundante é a importância de se considerarem as origens dos/as estudantes e dos/as profissionais da educação que atuam no curso. Criaram-se, viveram e se encontram em espaços sociais, definidos e concretos. Possuem historicidade, contexto e heranças socioculturais. São sujeitos sociais, que produzem e reproduzem suas existências, experimentam dificuldades, alimentam seus sonhos e comemoram suas conquistas. São seres humanos ativos e criativos. Sensível a tais considerações, a proposta pedagógica deste curso realça o primado do aprender para gerar transformações na realidade educacional e social.

Além disso, este projeto pedagógico tem como ponto de partida a prática social, a sociedade atual com suas discrepâncias e desigualdades, seus antagonismos e lutas de classe e que tem o trabalho como atividade humana central e princípio ontológico do ser social, de cuja objetivação surgem os produtos necessários à reprodução humana, todos de caráter sócio-histórico, inclusive a cultura, a ciência e a tecnologia. Por isso, toma esse princípio como fundamento da proposta educacional aqui apresentada, cujo objetivo é a formação humana integral.

A Educação Profissional e Tecnológica como componente dessa prática social reflete condutas e significados que precisam ser problematizados. Logo, cabe aos professores e às professoras formadores/as estimular o exercício da análise crítica e convidar os/as discentes a desmistificar preceitos e modos de agir; a identificar problemas e desafios. Cabe-lhes incentivar a reflexão crítica, considerando contextos, sobre quem são os beneficiados e os

prejudicados por determinadas decisões e medidas, por quais motivos algo se tornou um problema e quais os alcances e os limites das respostas com vistas a solucioná-lo.

Os professores e as professoras da Educação Profissional e Tecnológica realizam a problematização com seus/suas estudantes quando os/as estimulam a retirar da prática social ou da realidade em que vivem problemas que tenham relevância social e relações com aqueles que se manifestam na formação humana em suas diferentes fases etárias e contextos culturais.

Mas cabe aos/às docentes ir além da problematização, por meio da oferta dos instrumentos para que os alunos e alunas deste Curso de Pós-Graduação *lato sensu* em Educação a Distância na Educação Profissional e Tecnológica possam identificar e penetrar, com toda a radicalidade possível, na realidade em que vivem e atuam, nas questões científicas e tecnológicas relevantes, que afetam a sociedade, o trabalho humano e a educação brasileira.

Trata-se de fornecer-lhes meios para que os/as docentes que atuam na EPT possam se apropriar de conhecimentos e de abordagens fundamentais ao relacionamento do particular e do universal, da estrutura e da conjuntura, da parte e do todo como elementos da totalidade histórica. Enfim, que possam se apropriar de instrumentos que lhes possibilitem adotar um posicionamento crítico em relação aos problemas identificados, o que significa realizar contrapontos com respeito às concepções de educação profissional e tecnológica provenientes do pragmatismo, do idealismo e do senso comum.

Outra premissa importante para este curso é a compreensão da relação entre teoria e prática como uma unidade indissolúvel de elementos que, apesar de sua existência autônoma, mantêm uma relação de interdependência mútua, sendo, pois, indissociáveis. Essa compreensão se diferencia da perspectiva que considera haver dicotomia (dissociativa ou associativa) entre teoria e prática.

A perspectiva dicotômica conduz a uma prática educativa acrítica, na qual o/a docente, baseando-se em prescrições e em normas pré-estabelecidas, sob uma falsa aparência de neutralidade, realiza ações mecânicas e burocratizadas de reprodução de métodos e de técnicas de ensino.

A premissa da unidade indissolúvel entre teoria e prática favorece a constituição de práticas pedagógicas crítico-reflexivas, pois o/a professor/a pode orientar as suas atividades pelas teorias estudadas e, em um movimento dialético, problematizar e revigorar essas mesmas teorias ao confrontá-las com a realidade.

Nessa perspectiva, que toma a práxis como referência, as práticas educativas são entendidas como atividades teórico-práticas, considerando-se a teoria e a prática como elementos constituintes e articuladores da formação do/a educador/a da EPT.

Isso significa que as unidades temáticas da formação em tela não devem ter caráter teórico ou prático, mas constituir-se como identidades teórico-práticas por excelência, que alcançarão o sentido de integração se forem trabalhadas interativamente.

Essa forma de entender e de trabalhar a relação entre teoria e prática em um curso de formação tende a promover intervenções didáticas conscientes, que tenham o trabalho concreto como ponto de partida e de chegada da teoria, e essa como originária das exigências e dos problemas da realidade. É nessa perspectiva que se pretende, inclusive, que o TCC seja desenvolvido pelo/as cursistas.

## **7.2 Organização curricular**

Este curso é uma ação da Secretaria de Educação Profissional e Tecnológica (Setec/MEC), no âmbito da Política Nacional de Formação de Profissionais para a Educação Profissional e Tecnológica, destinada a estabelecer princípios e objetivos para programas e ações de profissionais para atuação na EPT, a serem implementados em regime de colaboração entre os sistemas de ensino em consonância com o Plano Nacional de Educação. Nesse sentido, dois outros cursos de pós-graduação *lato sensu* serão oferecidos também na modalidade a distância. Sua organização curricular é compartilhada e se compõe de 02 (dois) núcleos, denominados comum e específico. O núcleo comum integra os três cursos, enquanto o núcleo específico é destinado a abordar as particularidades de cada curso.

A Setec/MEC, em parceria com a Capes/UAB, disponibilizará um cronograma nacional para a oferta dos três cursos iniciais no âmbito da Política de Formação de Profissionais para a EPT, nele constando um roteiro de implementação destinado a todas as instituições ofertantes do curso, ajustável de acordo com a realidade e as peculiaridades locais da oferta. Conforme apresentado no Quadro 1, o Curso de Pós-Graduação *lato sensu* em Educação a Distância na Educação Profissional e Tecnológica, na modalidade de educação a distância, se organiza em 02 (dois) núcleos (comum e específico), divididos em 03 (três) módulos, totalizando 10 (dez) disciplinas, doravante denominadas unidades temáticas, além

de 03 (três) momentos de TCC.

Em momento prévio ao início do estudo das unidades temáticas do núcleo comum, a IES ofertante deverá apresentar ao/à estudante as principais funcionalidades do Ambiente Virtual do Curso de Pós-Graduação *lato sensu* em Educação a Distância na Educação Profissional e Tecnológica, com foco nas múltiplas possibilidades interativas que serão disponibilizadas ao longo do processo formativo do/a educando/a, com ênfase nas características e especificidades da educação a distância.

Quadro 1 - Organização curricular e distribuição de carga horária do Curso de Pós-Graduação *lato sensu* em Educação a Distância na Educação Profissional e Tecnológica, na modalidade de educação a distância.

MÓDULO	NÚCLEO	UNIDADES TEMÁTICAS - UT	CARGA HORÁRIA
MÓDULO 1 (135H) 1º SEMESTRE	NÚCLEO COMUM (90H)	CULTURA DIGITAL E EDUCAÇÃO PROFISSIONAL E TECNOLÓGICA	30H
		TRABALHO-EDUCAÇÃO: FUNDAMENTOS TEÓRICOS E DIDÁTICOS I	30H
		TRABALHO-EDUCAÇÃO: FUNDAMENTOS TEÓRICOS E DIDÁTICOS II	30H
	TCC 1º MOMENTO (45H)	TRABALHO DE CONCLUSÃO DE CURSO I	45H
MÓDULO 2 (165H) 2º SEMESTRE	NÚCLEO ESPECÍFICO FASE 1 (120H)	FUNDAMENTOS DA EAD	30H
		TEORIAS, METODOLOGIAS E PLANEJAMENTO PEDAGÓGICO EM EAD	30H
		PRODUÇÃO DE MATERIAIS DIDÁTICOS DIGITAIS	30H
		AMBIENTES VIRTUAIS DE APRENDIZAGEM: FERRAMENTAS E ESTRATÉGIAS DE AVALIAÇÃO	30H
	TCC 2º MOMENTO (45H)	TRABALHO DE CONCLUSÃO DE CURSO II	45H
MÓDULO 3 (150H)	NÚCLEO ESPECÍFICO FASE 2 (90H)	MEDIAÇÃO PEDAGÓGICA EM EAD	30H
		AVALIAÇÃO E MELHORIA CONTÍNUA EM EAD	30H

<b>3º SEMESTRE</b>		<b>SISTEMAS E GESTÃO DA EAD</b>	<b>30H</b>
	<b>TCC 3º MOMENTO (60H)</b>	<b>TRABALHO DE CONCLUSÃO DE CURSO III</b>	<b>60H</b>
<b>CARGA HORÁRIA TOTAL DO CURSO</b>		<b>450H</b>	

O TCC deverá ter o formato de Relatório de Formação a ser construído ao longo do curso, resultante de um Plano de Formação, proposto pelo/a discente, ao término das unidades temáticas do Núcleo Comum (TCC I), em diálogo com o/a seu/sua professor/a formador/a e com a tutoria, de forma que articule o seu percurso formativo a uma situação real e socialmente relevante da Educação a distância na EPT.

A execução desse componente curricular (TCC) ocorrerá ao longo de todo o percurso formativo do/a discente, em três momentos, com finalidades específicas:

- a) **Primeiro momento - TCC I** (45h): acontecerá após a conclusão das unidades temáticas do núcleo comum com o objetivo de elaborar o Plano de Formação, a partir da definição de um tema de interesse.
- b) **Segundo momento - TCC II** (45h): acontecerá após a conclusão das unidades temáticas do núcleo específico com o propósito de elaborar um breve inventário dos estudos já realizados sobre o tema, privilegiando os que se articulam diretamente ao problema construído e, se necessário, revisar o Plano de Formação considerando o inventário construído e as sistematizações realizadas.
- c) **Terceiro momento - TCC III** (60h): elaboração final do Relatório de Formação (TCC).

Tal percurso formativo, composto por uma carga horária final de 150h, propiciará um amadurecimento gradual de todos os envolvidos no processo de ensino/aprendizagem e, certamente, contribuirá sobremaneira para o desenvolvimento de um Trabalho de Conclusão de Curso relevante não apenas para a disciplina, mas também para a comunidade.

### 7.3 Matriz curricular: unidades temáticas, ementas e bibliografias

A seguir, são apresentados os objetivos, as ementas e as bibliografias básica e complementar de cada unidade temática do curso. Algumas unidades apresentam ainda indicações de recursos didáticos.

Vale destacar a relevância do arsenal teórico elencado para o aprimoramento intelectual e profissional tanto dos discentes quanto dos profissionais do Curso de Especialização lato sensu em Educação a Distância na Educação Profissional e Tecnológica.

#### a) Unidades temáticas do núcleo comum

<b>Unidade Temática:</b> Cultura Digital e Educação Profissional e Tecnológica
<b>Carga Horária:</b> 30h
<b>Objetivo:</b> Compartilhar experiências pessoais e profissionais na utilização de recursos digitais. Analisar princípios epistemológicos, éticos e políticos da atuação crítica e criativa e de caráter emancipatório no contexto da cultura digital. Resgatar as contribuições da cultura digital para a atuação dos profissionais da Educação Profissional e Tecnológica como autores, produtores e disseminadores de conhecimentos e transformadores da realidade e do seu entorno.
<b>Ementa:</b> Comunicação e interação mediadas por tecnologias digitais. Alfabetização e letramento digitais. Educação Profissional e Tecnológica e cultura digital ética, reflexiva, crítica e criativa. Implicações da cultura digital para a prática pedagógica e a gestão na Educação Profissional e Tecnológica. Inclusão digital e acessibilidade na Educação Profissional e Tecnológica.
<b>Bibliografia básica:</b>
BIANCHESSI, Cleber (org.). <b>Cultura Digital:</b> novas relações pedagógicas para aprender e ensinar. Curitiba: Bagai, v. 2, 2020. E-book. Disponível em: <a href="https://educapes.capes.gov.br/handle/capes/585258">https://educapes.capes.gov.br/handle/capes/585258</a> . Acesso em: 03 mar. 2024.
BOERES, Sonia. O letramento e a organização da informação digital aliados ao aprendizado ao longo da vida. <b>Revista Digital Biblioteconomia e Ciência da</b>

**Informação**, Campinas, v. 16, n. 2, p. 483-500, maio/ago. 2018. Disponível em: <https://periodicos.sbu.unicamp.br/ojs/index.php/rdbc/article/view/8651507/pdf>.

Acesso em: 03 mar. 2024.

OLIVEIRA, Achilles Alves de; SILVA, Yara Fonseca de Oliveira. Mediação pedagógica e tecnológica: conceitos e reflexões sobre o ensino na cultura digital. **Rev. Educ. Questão**, Natal, v. 60, n. 64, e-28275, abr. 2022. Disponível em: [http://educa.fcc.org.br/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S0102-77352022000200203&lng=pt&nrm=iso](http://educa.fcc.org.br/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0102-77352022000200203&lng=pt&nrm=iso). Acesso em: 03 mar. 2024.

PENHA, Jonas Marques da; ALMEIDA, Larissa Germana Martins de. Cibercultura e Educação Profissional e Tecnológica: letramento digital como potencialidade no ensino médio integrado. **Educação Profissional e Tecnológica em Revista**, v. 4, n. 2, p. 80-97, 2020. Disponível em: <https://ojs.ifes.edu.br/index.php/ept/article/view/542>. Acesso em: 03 mar. 2024.

ROSA, Cristiane de Oliveira; MILL, Daniel; MEDEIROS, Fernandina Fernandes de Lima. Letramento, educação e cultura digital: uma breve revisão bibliográfica. In: Congresso Internacional de Educação e Tecnologias|Encontro de Pesquisadores em Educação e Tecnologias|Congresso de Ensino Superior a Distância|Congresso Internacional de Ensino Superior a Distância, 2022, São Carlos. **Anais do CIET:CIESUD:2022**, São Carlos, set. 2022. Disponível em: <https://cietenped.ufscar.br/submissao/index.php/2022/article/view/2000/1637>. Acesso em: 03 mar. 2024.

SILVA, Iasmin Ferreira da; FELÍCIO, Cinthia Maria. Mediação de práticas educativas na educação profissional com Tecnologias Digitais da Informação e Comunicação: considerações a partir da teoria histórico-cultural. **Educitec: Revista de Estudos e Pesquisas sobre Ensino Tecnológico**, v. 8, e191222, 2022. Disponível em: <https://sistemascmc.ifam.edu.br/educitec/index.php/educitec/article/view/1912>. Acesso em: 03 mar. 2024.

VILLELA, Ana Paula; PRADO, Jesus Vanderli do; BORGES, Rosimeire Aparecida Soares. Tecnologias digitais nos processos de ensino aprendizagem e inclusão de alunos com deficiência. In: Congresso Internacional de Educação e

Tecnologias|Encontro de Pesquisadores em Educação e Tecnologias|Congresso de Ensino Superior a Distância|Congresso Internacional de Ensino Superior a Distância. **Anais do CIET:CIESUD:2022**, São Carlos, set. 2022. Disponível em: <https://cietenped.ufscar.br/submissao/index.php/2022/article/download/2108/1923/>. Acesso em: 03 mar. 2024.

### **Bibliografia complementar:**

BOMFIM, Lucilene da Silva Santos.; THEODORO, Yasmine Braga. Letramento crítico a partir de práticas interdisciplinares no contexto da Educação Profissional e Tecnológica. **Revista Eletrônica Científica Ensino Interdisciplinar**, Natal, v. 7, n. 24, 2021. Disponível em: <https://periodicos.apps.uern.br/index.php/RECEI/article/view/3642>. Acesso em: 03 mar. 2024.

KLEIMAN, Angela Bustos.; MARQUES, Ivoneide Bezerra de Araújo Santos. Letramentos e tecnologias digitais na educação profissional e tecnológica. **Revista Brasileira da Educação Profissional e Tecnológica**, Natal, v. 2, n. 15, e7514, 2018. Disponível em: <https://www2.ifrn.edu.br/ojs/index.php/RBEPT/article/view/7514>. Acesso em: 03 mar. 2024.

MENEZES, Karina Moreira; COUTO, Raqueline de Almeida; SANTOS, Sheila Carine Souza. **Alfabetização, letramento e tecnologias**. Salvador: UFBA, Instituto de Humanidades, Artes e Ciências; Superintendência de Educação a Distância, 2019. E-book. Disponível em: <http://educapes.capes.gov.br/handle/capes/553784>. Acesso em: 03 mar. 2024.

SOUZA, Wênia Keila Lima de; LOUREIRO, Robson Carlos; DAVID, Priscila Barros. Integração das TDICs com a docência na educação profissional e tecnológica: uma revisão sistemática da literatura. **Revista Educar Mais**, Pelotas, v. 7, p. 202-220, 2023. Disponível em: <https://periodicos.ifsul.edu.br/index.php/educarmais/article/view/3020>. Acesso em: 03 mar. 2024.

SOUZA, Wênia Keila Lima de; VASCONCELOS, Francisco Herbert Lima. Educação profissional e tecnológica e a utilização das tecnologias digitais no processo de ensino: uma revisão sistemática da literatura. **Devir Educação**, Lavras, v. 7, n. 1, 2023.

Disponível em: <https://devireducacao.ded.ufla.br/index.php/DEVIR/article/view/632>.

Acesso em: 03 mar. 2024.

ZANK, Cláudia.; RIBEIRO, Jorge Alberto Rosa; BEHAR, Patricia Alejandra. Limites para a alfabetização crítica das mídias digitais na educação profissional. **Revista Educação e Linguagens**, Campo Mourão, v. 2, n. 2, p. 24-38, 5 out. 2020. Disponível em: <https://periodicos.unesp.br/index.php/revistaeduclings/article/view/6353>.

Acesso em: 03 mar. 2024.

**Unidade Temática:** Trabalho-Educação: Fundamentos teóricos e didáticos I

**Carga Horária:** 30h

**Objetivo:** Trazer, em caráter introdutório, discussões que envolvam as marcas, os desafios e os avanços da relação entre trabalho e educação no contexto da Educação Profissional e Tecnológica.

**Ementa:** As vicissitudes dos legados históricos de regulação da Educação Profissional e Tecnológica brasileira: conquistas, reveses e resistências. Trabalho, Educação Profissional e Tecnológica, diversidades, lutas, reivindicações e direitos: gênero, geração, necessidades específicas, etnias, comunidades tradicionais e migrantes. Diferenças de perspectivas na Educação Profissional e Tecnológica: pedagogia histórico-crítica *versus* pragmatismo, teoria do capital humano e lógica das competências.

**Bibliografia básica:**

FISCHER, Maria Clara Bueno; FRANZOI, Naira Lisboa. Formação Humana e Educação Profissional: Diálogos Possíveis. **Educação, Sociedade & Cultura**, Portugal, v. 29, n. 1, p. 35-51, 2009. Disponível em: <https://www.fpce.up.pt/ciie/revistaesc/ESC29/29ClaraFNairaF.pdf>. Acesso em: 21 jan. 2024.

FRIGOTTO, Gaudêncio. Educação e trabalho: bases para debater a educação profissional emancipadora. **Perspectiva**, v. 19, n. 1, p. 71–87, 2001. Disponível em:

<https://periodicos.ufsc.br/index.php/perspectiva/article/view/8463>. Acesso em: 21 jan. 2024.

FRIGOTTO, Gaudêncio. Fazendo pelas mãos a cabeça do trabalhador: o trabalho como elemento pedagógico na formação profissional. **Cad. Pesqui.**, São Paulo, n. 47, p. 38-45, 1983. Disponível em: [http://educa.fcc.org.br/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S0100-15741983000400004&lng=pt&nrm=iso](http://educa.fcc.org.br/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0100-15741983000400004&lng=pt&nrm=iso). Acesso em: 19 jan. 2024.

GUIMARÃES, Nadya de Araújo. Qualificação como relação social. In: **Dicionário da Educação Profissional em Saúde**. Disponível em: <http://www.sites.epsjv.fiocruz.br/dicionario/index.html>. Acesso em: 21 jan. 2024.

IANNI, Octávio. O mundo do trabalho. **São Paulo em Perspectiva**, v.8, n.1, p.2-12, jan.-mar. 1994. Disponível em: [http://produtos.seade.gov.br/produtos/spp/v08n01/v08n01\\_01.pdf](http://produtos.seade.gov.br/produtos/spp/v08n01/v08n01_01.pdf). Acesso em: 21 jan. 2024.

KUENZER, Acácia Zeneida. Educação profissional: categorias para uma nova pedagogia do trabalho. **Boletim Técnico do Senac**, v. 25, n. 2, p. 18-29, maio-ago. 1999. Disponível em: <https://bts.senac.br/bts/article/view/596>. Acesso em: 18 jan. 2024.

MORAES, Carmem Sylvia Vidigal. A luta dos trabalhadores pelo direito à educação e à formação profissional, em defesa da escola pública: um relato de experiência. **Revista Trabalho Necessário**, v. 21, n. 44, p. 1-38, 2023. Disponível em: <https://periodicos.uff.br/trabalhonecessario/article/view/57854>. Acesso em: 21 jan. 2024.

MOURA, Dante Henrique. Educação Básica e EPT: dualidade histórica e perspectivas de integração. **Holos**, [s.l.], v. 2, p. 4-30, 2008. Disponível em: <https://www2.ifrn.edu.br/ojs/index.php/HOLOS/article/view/11>. Acesso em: 16 jan. 2024.

OLIVEIRA, Ramon de. A Teoria do Capital Humano e a Educação Profissional Brasileira. **Boletim Técnico do Senac**, v. 27, n. 1, p. 26-37, 2001. Disponível em:

<https://www.bts.senac.br/bts/article/view/560>. Acesso em: 21 jan. 2024.

PELISSARI, Lucas Barbosa. A reforma da educação profissional e tecnológica no Brasil: 2016 a 2021. **Educação em Revista**, n. 39, e37056, 2023. Disponível em: <https://doi.org/10.1590/0102-469837056>. Acesso em: 21 jan. 2024.

RAMOS, Marise Nogueira. É possível uma pedagogia das competências contra-hegemônica?: relações entre pedagogia das competências, construtivismo e neopragmatismo. **Trab. educ. saúde** [Internet], v. 1, n. 1, p. 93–114, mar. 2003. Disponível em: <https://doi.org/10.1590/S1981-77462003000100008>. Acesso em: 21 jan. 2024.

SAVIANI, Dermeval. Da inspiração à formulação da Pedagogia Histórico-Crítica (PHC). Os três momentos da PHC que toda teoria verdadeiramente crítica deve conter. **Interface - Comunicação, Saúde, Educação**, v. 21, n. 62, p. 711–724, 2017. Disponível em: <https://doi.org/10.1590/1807-57622017.0001>. Acesso em: 21 jan. 2024.

#### Bibliografia complementar:

ARAUJO, Ronaldo Marcos de Lima. A reforma do ensino médio do Governo Temer, a educação básica mínima e o cerco ao futuro dos jovens pobres. **Revista Holos**, [s.l.], v.8, p.219-232, 2018. Disponível em: <http://www2.ifrn.edu.br/ojs/index.php/HOLOS/article/view/7065>. Acesso em: 21 jan. 2024.

ARAUJO, Ronaldo Marcos de Lima; RODRIGUES, Doriedson do Socorro. Referências sobre práticas formativas em educação profissional: o velho travestido de novo frente ao efetivamente novo. **Boletim Técnico do Senac**, v. 36, n. 2, p. 51-63, 2010. Disponível em: <https://www.bts.senac.br/bts/article/view/218>. Acesso em: 21 jan. 2024.

AZEVEDO, Luiz Alberto; SHIROMA, Eneida Oto; COAN, Marival. As políticas públicas para a educação profissional e tecnológica: sucessivas reformas para atender a quem. **Boletim Técnico do Senac**, v. 38, n. 2, p. 27-40, 2012. Disponível em: <https://www.bts.senac.br/bts/article/view/164>. Acesso em: 21 jan. 2024.

CAETANO, Maria Raquel; LOPONTE, Luciana Neves. **Histórias e Memórias em**

**Educação Profissional e Tecnológica.** São Carlos: Pedro & João Editores, 2021.

Disponível

em:

<https://pedroejoaoeditores.com.br/produto/historias-e-memorias-em-educacao-profissional-e-tecnologica/>. Acesso em: 21 jan. 2024.

CLOVES, Alexandre de Castro; PLÁCIDO, Reginaldo Leandro; SCHENKEL, Cladecir Alberto. História socioespacial do trabalho no Brasil, educação profissional tecnológica e a questão regional. **Revista Labor**, v. 1, n. 24, p. 331-355, 19 out. 2020. Disponível em: <http://www.periodicos.ufc.br/labor/article/view/44200>. Acesso em: 16 jan. 2024.

CLOVES, Alexandre de Castro; PLÁCIDO, Reginaldo Leandro; MEDEIROS, Ivonete Telles. Educação Tecnológica no Brasil: A Geopolítica e a Geografia Política do processo histórico. **Metodologias e Aprendizado**, v. 6, p. 516-533, 2023. Disponível em <https://publicacoes.ifc.edu.br/index.php/metapre/article/view/3983>. Acesso em: 21 jan. 2024.

CIAVATTA, Maria. A produção do conhecimento sobre a configuração do campo da educação profissional e tecnológica. **Holos**, [s. l.], v. 6, p. 33–49, 2016. Disponível em: <https://www2.ifrn.edu.br/ojs/index.php/HOLOS/article/view/5013>. Acesso em: 21 jan. 2024.

FRIGOTTO, Gaudêncio. Ensino médio e técnico profissional: disputa de concepções e precariedade. 2013. In: **EMdiálogoamazônia**: Ensino Médio em foco. Disponível em: <http://emdialogoamazonia.blogspot.com.br/2013/03/ensino-medio-e-tecnico-profissional.html>. Acesso em: 21 jan. 2024.

LIMA FILHO, Domingos Leite; QUELUZ, Gilson Leandro. A tecnologia e a educação tecnológica: elementos para uma sistematização conceitual. **Educ. Tecnol.**, Belo Horizonte, v.10, n.1, p.19-28, jan./jun. 2005. Disponível em: <https://www.seer.dppg.cefetmg.br/index.php/revista-et/article/view/71>. Acesso em: 21 jan. 2024.

POCHMANN, Márcio. Tendências estruturais do mundo do trabalho no Brasil. **Ciência e coletiva**, v. 25, n.1, dez. 2019-jan. 2020. Disponível em:

<https://www.scielosp.org/article/csc/2020.v25n1/89-99/>. Acesso em: 21 jan. 2024.

RAMOS, Marise Nogueira. **História e política da educação profissional**. Curitiba: Instituto Federal do Paraná, 2014. (Coleção formação pedagógica; v. 5). Disponível em:

<https://ifpr.edu.br/curitiba/wp-content/uploads/sites/11/2016/05/Historia-e-politica-da-educacao-profissional.pdf>. Acesso em: 16 jan. 2024.

RODRIGUES, Doriedson do Socorro. A integração saberes e conhecimentos escolares em processos formativos: o que dizem as pesquisas e as escolas. **Revista Humanidades e Inovação**, v. 7, n. 12, 2020. Disponível em: <https://revista.unitins.br/index.php/humanidadeseinovacao/article/view/3062>. Acesso em: 21 jan. 2024.

SILVA, Luciane Teixeira da; NOSELLA, Paolo. A “cultura extrema” enquanto estratégia de hegemonia: uma análise a partir dos escritos de Antonio Gramsci. **Revista Labor**, Fortaleza, v. 1, n. 22, p. 19-31, 2019. Disponível em: [https://repositorio.ufc.br/bitstream/riufc/51499/1/2019\\_art\\_ltsilvapnosella.pdf](https://repositorio.ufc.br/bitstream/riufc/51499/1/2019_art_ltsilvapnosella.pdf). Acesso em: 18 jan. 2024.

### **Recursos educacionais:**

LEITURAS BRASILEIRAS. Dermeval Saviani / **A Pedagogia Histórico-Crítica**. Youtube, 2017. Disponível em: <https://www.youtube.com/watch?v=13ojrNgMChk&t=341s>. Acesso em: 26 jan. 2024.

SCHIEDECK, Silvia; FRANÇA, Maria Cristina Caminha de Castilhos. **A origem de uma nova institucionalidade em EPT**: narrativas e memórias sobre os Institutos Federais. Porto Alegre: IFRS/ProfEPT, 2019. Disponível em: <https://educapes.capes.gov.br/handle/capes/433129>. Acesso em: 8 jan. 2024.

BASTOS, Rafael. Gaudêncio Frigotto / **A educação como capital humano - parte II**. Youtube, 2021. Disponível em: <https://www.youtube.com/watch?v=4i1Y59zy7SY>. Acesso em: 26 jan. 2024.

IndustriALL\_GU. **Episódio 1 Transformações e Desafios no Mundo do Trabalho**.

Youtube, 2020. Disponível em: [https://www.youtube.com/watch?v=jS\\_OzdTFwqM](https://www.youtube.com/watch?v=jS_OzdTFwqM). Acesso em: 26 jan. 2024.

**Unidade Temática:** Trabalho-Educação: Fundamentos teóricos e didáticos II

**Carga Horária:** 30h

**Objetivo:** Propiciar, em continuidade à introdução da Unidade Temática I, discussões e reflexões que envolvam as marcas, os desafios e os avanços da relação entre trabalho e educação no contexto da Educação Profissional e Tecnológica.

**Ementa:** O princípio pedagógico do trabalho, potencialidades e possibilidades de efetivação da escola unitária, da omnilateralidade e da politecnia. Ensino integrado: definições, obstáculos, tensões e avanços teóricos e práticos. Práxis transformadora: perspectivas e oportunidades emancipatórias frente ao panorama atual do mundo do trabalho, implicações, protagonismos e contribuições da prática docente, da gestão e da EaD.

**Bibliografia básica:**

CIAVATTA, Maria. O ensino integrado, a politecnia e a educação omnilateral. Por que lutamos?. **Trabalho & Educação**, Belo Horizonte, v. 23, n. 1, p. 187-205, jan.-abr. 2014 Disponível em: <https://periodicos.ufmg.br/index.php/trabedu/article/view/9303>. Acesso em: 21 jan. 2024.

MACHADO, Lucília Regina de Souza. Politecnia, escola unitária e trabalho: lições do passado e do presente. **Revista Trabalho Necessário**, ano 13, n. 20, p. 234-251, 2015. Disponível em: <https://doi.org/10.22409/tn.13i20.p8620>. Acesso em: 21 jan. 2024.

MACHADO, Lucília Regina de Souza. O trabalho como referência para a formação e a democracia. **Revista Brasileira da Educação Profissional e Tecnológica**, Natal, v.1, n.26, 2023. Disponível em: <https://www2.ifrn.edu.br/ojs/index.php/RBEPT/article/view/15167>. Acesso em: 20 jan. 2024.

MARTINS, Marcos Francisco. Gramsci, Educação e Escola Unitária. **Educação e Pesquisa**, v. 47, p. e226099, 2021. Disponível em: <https://doi.org/10.1590/S1678-4634202147226099>. Acesso em: 20 jan. 2024.

MOURA, Dante Henrique. Educação básica e educação profissional e tecnológica: dualidade histórica e perspectiva de integração. **Holos**, Natal, v. 2, p. 1-27, 2007. Disponível em: <https://www2.ifrn.edu.br/ojs/index.php/HOLOS/article/view/11>. Acesso em: 20 jan. 2024.

RAMOS, Marise Nogueira. Ensino médio integrado: da conceituação à operacionalização. **Revista Cadernos de Pesquisa em Educação**, ano 11, v. 19, n. 39, p. 15-29, jan./jun. 2014. Disponível em: <https://periodicos.ufes.br/educacao/article/view/10243>. Acesso em: 20 jan. 2024.

RAMOS, Marise Nogueira. Filosofia da Práxis e práticas pedagógicas de formação de trabalhadores. **Trabalho & Educação**, Belo Horizonte, MG, v. 23, n. 1, p. 207-218, jan./abr. 2014. Disponível em: <https://periodicos.ufmg.br/index.php/trabedu/article/view/9306>. Acesso em: 20 jan. 2024.

SAVIANI, Dermerval. Trabalho e educação: fundamentos ontológicos e históricos. **Revista Brasileira de Educação**, v. 12, n. 34, p. 152-180, jan./abr. 2007. Disponível em: <https://www.scielo.br/j/rbedu/a/wBnPGNkvstzMTLYkmXdrkWP/?lang=pt>. Acesso em: 03 jan. 2024.

#### **Bibliografia complementar:**

ALMEIDA, Maria de Lourdes Pinto de; SÁ, Giedre Teresinha Ragnini de. Políticas educacionais e pesquisa acadêmica: uma reflexão sobre a escola unitária em Antonio Gramsci enquanto um objeto de investigação. **Série-Estudos - Periódico do Programa de Pós-Graduação em Educação da UCDB**, n.40, p. 223–237, jul./dez. 2015. Disponível em: <https://serieucdb.emnuvens.com.br/serie-estudos/article/view/876>. Acesso em: 20 jan. 2024.

ALVES, Leandro Marcos Salgado; PLÁCIDO, Reginaldo Leandro; FARIA, Filipe

Pereira; ROHR, Michel Luís. Retalhos de experiências exitosas em educação profissional e tecnológica. **Debates em Educação**, Maceió, v. 11, n. 24, mai.-ago. 2019.

Disponível em:

<https://www.seer.ufal.br/ojs2-somente-consulta/index.php/debateseducacao/article/view/6910>. Acesso em: 20 jan. 2024.

CIAVATTA, Maria. A formação integrada: a escola e o trabalho como lugares de memória e de identidade. **Revista Trabalho Necessário**, v. 3, n. 3, 2005. Disponível em: <https://periodicos.uff.br/trabalhonecessario/article/view/6122>. Acesso em: 20 jan. 2024.

CHISTÉ, Priscila de Souza. Educação Profissional no Brasil: reflexões sobre o ensino médio integrado. **Revista Eletrônica Debates em Educação Científica e Tecnológica**, v. 4, n. 2, p. 86 - 113, 2014. Disponível em: <https://ojs.ifes.edu.br/index.php/dect/article/view/78>. Acesso em: 02 fev. 2024.

MACHADO, Lucília Regina de Souza. A politecnia nos debates pedagógicos soviéticos das décadas de 20 e 30. **Revista Brasileira da Educação Profissional e Tecnológica**, v. 1, n.18, 2020, p. 1-26. Disponível em: <http://www2.ifrn.edu.br/ojs/index.php/RBEPT/article/view/9575/2568>. Acesso em: 8 jan. 2024.

MOURA, Dante Henrique. A organização curricular do ensino médio integrado a partir do eixo estruturante: trabalho, ciência, tecnologia e cultura. **Revista Labor**, v.1, n.7, 2012. Disponível em: [https://repositorio.ufc.br/bitstream/riufc/23326/1/2012\\_art\\_drmoura.pdf](https://repositorio.ufc.br/bitstream/riufc/23326/1/2012_art_drmoura.pdf). Acesso em: 20 jan. 2024.

OLIVEIRA, Ramon de. Ensino médio integrado: desafios para os que lutam por uma escola emancipatória. **Revista Brasileira da Educação Profissional e Tecnológica**, [s. l.], v. 1, n. 23, p. e14688, 2023. Disponível em: <https://www2.ifrn.edu.br/ojs/index.php/RBEPT/article/view/14688>. Acesso em: 20 jan. 2024.

RAMOS, Marise Nogueira. Escola Unitária. In: CALDART, Roseli Salete; PEREIRA, Isabel Brasil; ALENTEJANO, Paulo; FRIGOTTO, Gaudêncio (Org.). **Dicionário da**

**Educação do Campo.** Rio de Janeiro, São Paulo: Escola Politécnica de Saúde Joaquim Venâncio, Expressão Popular, pp. 341-347, 2012. Disponível em: <https://www.epsjv.fiocruz.br/sites/default/files/l191.pdf>. Acesso em: 20 jan. 2024.

RAMOS, Marise Nogueira. Práxis e pragmatismo: referências contrapostas dos saberes profissionais. In: SÁ, Maria Roseli Gomes Brito de; FARTES, Vera Lúcia Bueno (Orgs.). **Curriculum, formação e saberes profissionais:** a (re)valorização epistemológica da experiência. Salvador: EDUFBA, p. 221, 2010. Disponível em: <https://www.arca.fiocruz.br/handle/icict/39226>. Acesso em: 20 jan. 2024.

SAVIANI, Dermeval; DUARTE, Newton. A formação humana na perspectiva histórico-ontológica. **Revista Brasileira de Educação**, Campinas, v. 15, n. 45, p. 422-590, set./dez. 2010. Disponível em: <https://www.scielo.br/j/rbedu/a/yXjXQvzWfhSp5VNhX6KqKLh/?format=pdf&lang=pt>. Acesso em: 16 jan. 2024.

SILVA, Deise Rosálio. A perspectiva pedagógica de Antonio Gramsci. In: BOTO, Carlota. **Clássicos do pensamento pedagógico:** olhares entrecruzados [online]. Uberlândia: EDUFU, História, Pensamento, Educação Collection. Novas Investigações series, v. 9. pp. 141-170, 2019. Disponível em: <http://books.scielo.org/id/fjnhspdf/boto-9786558240273-08.pdf>. Acesso em: 20 jan. 2024.

**Recursos educacionais:**

BRAGA, Osório Esdras Guimarães; PRATES, Admilson Eustáquio. **O trabalho como princípio educativo no Ensino Médio Integrado do IFNMG.** Montes Claros: IFNMG/ProfEPT. Youtube, 2021. Disponível em: <https://www.youtube.com/watch?v=YIgGbazhirg>. Acesso em: 08 jan. 2024.

SILVA, Marilene Veiga da; BRASILEIRO, Beatriz Gonçalves. **Os sentidos do trabalho e os conceitos essenciais da EPT:** um guia para estudantes, professores e gestores, 2023. Disponível em: <https://educapes.capes.gov.br/handle/capes/740867>. Acesso em: 09 jan. 2024.

ANTUNES, Ricardo. **Trabalho intermitente e o trabalhador hoje no Brasil.** Youtube, 2019. Disponível em: [https://www.youtube.com/watch?v=UMYovnOhk\\_A](https://www.youtube.com/watch?v=UMYovnOhk_A). Acesso em: 30 jan 2024.

**b) Unidades temáticas do núcleo específico**

<b>Unidade Temática:</b> Fundamentos da Educação a Distância
--

<b>Carga Horária:</b> 30h
---------------------------

<b>Objetivo:</b> Compreender aspectos conceituais e legais acerca da Educação a Distância, bem como sua articulação com a Educação Profissional e Tecnológica. Analisar diferentes terminologias e concepções relacionadas à Educação a Distância (cursos MOOC, e-learning, u-learning, educação híbrida, educação aberta, ensino remoto, educação virtual, educação flexível, entre outras), problematizando-as à luz das especificidades da modalidade.
---

<b>Ementa:</b> O conceito de Educação a Distância. A Educação a Distância como modalidade educacional: marcos legais e regulatórios. Concepções e terminologias
---

advindas da prática pedagógica mediada por tecnologias. A Educação Profissional e Tecnológica ofertada a distância: possibilidades e desafios para a formação omnilateral e emancipatória.

### **Bibliografia básica:**

CHAQUIME, Luciane Penteado; LINHALIS, Flávia; CAROLEI, Paula; MALHEIRO, Cícera A. Lima; SANTOS, Marilde, Terezinha Prado. Educação a distância, aberta, remota, híbrida, flexível e e-learning: relação entre educação e tecnologia digital. In: LIMA, Daniela da Costa Britto Pereira; FURLAN, Maria Luisa Costa; MEDEIROS, Lilian Giotto Zaros de (orgs.). **Educação com uso de tecnologias:** conceitos e perspectivas. E-book. Goiânia: Cegraf UFG, 2023. Disponível em: <https://cegraf.ufg.br/p/45839-cegraf-ufg-2023>. Acesso em: 23 abr. 2024.

MILL, Daniel. Educação a Distância: cenários, dilemas e perspectivas. **Revista de Educação Pública**, [S. l.], v. 25, n. 59/2, p. 432–454, 2016. DOI: 10.29286/rep.v25i59/2.3821. Disponível em: <https://periodicoscientificos.ufmt.br/ojs/index.php/educacaopublica/article/view/3821>. Acesso em: 23 abr. 2024. Disponível em: <https://www.aunirede.org.br/revista/index.php/emrede/article/view/599/591>. Acesso em: 23 abr. 2024.

SILVA, Giovane José da; SANTOS, Simone Costa Andrade dos; BATTESTIN, Vanessa; ZAMBERLAN, Miguel Fabrício. **Diretrizes para educação a distância da Rede Federal de Educação Profissional e Tecnológica:** módulo de legislação. Vitória, ES: Edifes, 2020. Disponível em: <https://proedu.rnp.br/handle/123456789/1655>. Acesso em: 23 abr. 2024.

SILVA, Hellen Camila; COSTA, Maria Luisa Furlan. A educação profissional e tecnológica na modalidade a distância: história, bases legais e cursos nessa modalidade de ensino. **Revista Brasileira de Educação Profissional e Tecnológica**, v. 1, p. 36-50, 2017. Disponível em: <https://www2.ifrn.edu.br/ojs/index.php/RBEPT/article/view/5716/pdf>. Acesso em: 23 abr. 2024.

### **Bibliografia complementar:**

ARRUDA, Eucídio Pimenta. Políticas públicas em EaD no Brasil: marcas da técnica e lacunas educacionais. **Inclusão Social**, [S. l.], v. 10, n. 1, 2018. Disponível em: <https://revista.ibict.br/inclusao/article/view/4175>. Acesso em: 23 abr. 2024.

ARRUDA, Eucídio Pimenta; ARRUDA, Durcelina Ereni Pimenta. Educação à distância no brasil: políticas públicas e democratização do acesso ao ensino superior. **Educação em Revista**, v. 31, n. 3, p. 321–338, jul. 2015. Disponível em: <https://www.scielo.br/j/edur/a/L8pKJVB44tLnp5rTzNB3SvC/abstract/?lang=pt#>. Acesso em: 23 abr. 2024.

NASCIMENTO, Cinara Ourique do; RODRIGUES, Sheyla Costa. A educação a distância como oportunidade de formação profissional e tecnológica. **RIED. Revista Iberoamericana de Educación a Distancia**, v. 17, n. 2, 2014. Disponível em: <https://www.redalyc.org/pdf/3314/331431248008.pdf>. Acesso em: 23 abr. 2024.

RAMOS, Wilsa Maria; BICALHO, Rute Nogueira de Moraes; NOGUEIRA, Danielle Xabregas Pamplona; SOUSA E MELO; Lívia Velleda; TEIXEIRA, Janaína Angelina. Qualificação profissional na escola do trabalhador: por uma nova ecologia do conhecimento. **Em Rede – Revista de Educação a Distância**, v. 6, n. 1, 2019. Disponível em: <https://www.aunirede.org.br/revista/index.php/emrede/article/view/428/420>. Acesso em: 23 abr. 2024.

VASCONCELOS, Mirian Rodrigues Silva; SILVA, Leonardo Henrique; MATOS, Fernando Barbosa; LIMA, Emmanuela Ferreira. Formação profissional: análise do Programa e-Tec no IFGoiano. In: SEMINÁRIO DE EDUCAÇÃO PROFISSIONAL E TECNOLÓGICA: GESTÃO, PRÁTICAS E SUAS APLICAÇÕES, 2019. **Anais** [...]. Goiânia, dez. 2019. Disponível em: <https://repositorio.ifgoiano.edu.br/handle/prefix/2076>. Acesso em: 23 abr. 2024.

**Unidade Temática:** Teorias, Metodologias e Planejamento Pedagógico na EaD

<b>Carga Horária:</b> 30h
<b>Objetivo:</b> Conhecer e analisar teorias pedagógicas que fundamentam práticas e metodologias de ensino-aprendizagem na modalidade a distância. Compreender e planejar conteúdos técnicos e tecnológicos para a EPT na modalidade de EaD, sob a perspectiva da formação integral, emancipatória e comprometida com a transformação social.
<b>Ementa:</b> Teorias pedagógicas e estilos de aprendizagem em EaD. Aprendizagem de pessoas adultas e formação para o mundo do trabalho. Planejamento pedagógico para a EPT na modalidade a distância, com ênfase nas práticas pedagógicas para o desenvolvimento de saberes profissionais e tecnológicos.
<b>Bibliografia básica:</b>
BARREIRO, Romulo Mendes Carvalho. Um breve panorama sobre o design instrucional. <b>EaD em foco</b> , v. 6, n. 2, 2016. Disponível em: <a href="http://dx.doi.org/10.18264/eadf.v6i2.375">http://dx.doi.org/10.18264/eadf.v6i2.375</a> . Acesso em: 24 abr. 2024.
BARROS, Rosana. Revisitando Knowles e Freire: Andragogia <i>versus</i> pedagogia, ou O dialógico como essência da mediação sociopedagógica. <b>Revista Educação e Pesquisa</b> , v. 44, 2018. Disponível em: <a href="https://www.scielo.br/j/ep/a/TdjFHK3NrJdKQ5SrZbBwjF/#">https://www.scielo.br/j/ep/a/TdjFHK3NrJdKQ5SrZbBwjF/#</a> . Acesso em: 22 jan. 2024.
ECKSTEIN, Manuela Pires Weissbock; KNUPPEL, Maria Aparecida Crissi. A educação digital mediada pelos estudos do design instrucional. <b>Video Journal of Social and Human Research</b> , v. 1, n. 2, p. 85-101, 2022. Disponível em: <a href="https://repositorioaberto.uab.pt/handle/10400.2/13108">https://repositorioaberto.uab.pt/handle/10400.2/13108</a> . Acesso em: 30 de jan. de 2024.
GARCIA, Paola Trindade; CHAGAS, Deysianne Costa; OLIVEIRA, Ana Emilia Figueiredo de (orgs.). <b>Planejamento educacional na EaD autoinstrucional</b> : por que, para que e como fazer? Livro eletrônico. São Luís: EDUFMA, 2021. Disponível em: <a href="https://ares.unasus.gov.br/acervo/handle/ARES/24368">https://ares.unasus.gov.br/acervo/handle/ARES/24368</a> . Acesso em: 24 abr. 2024.
GUIMARÃES, Ueudison Alves, ROQUE, Silvânia Maria; SANTOS, Celiney Tavares; SANTIAGO, Ellen Cristina Boratti. Contribuições do Design Instrucional para a

aprendizagem autogerida em cursos de educação a distância. **RECIMA21- Revista Científica Multidisciplinar**, v. 4, n. 4, p. e443038-e443038, 2023. Disponível em: <https://recima21.com.br/index.php/recima21/article/view/3038/2216>. Acesso em: 24 abr. 2024.

MACIEL, Cristiano; ALONSO, Kátia Morosov; PANIAGO, Maria Cristina. **Educação a distância: interações entre sujeitos, plataformas e recursos**. Cuiabá : EdUFMT, 2018. E-pub. Disponível em: <https://www.edufmt.com.br/product-page/educa%C3%A7%C3%A3o-a-dist%C3%A2ncia-intera%C3%A7%C3%A3o-entre-sujeitos-plataformas-e-recursos-1>. Acesso em: 30 jan. 2024.

PEREIRA, Adriana Soares; PARREIRA, Fábio José; SILVEIRA, Sidnei Renato; BERTAGNOLLI, Sílvia de Castro. **Metodologia de aprendizagem em EaD. Santa Maria: Núcleo de Tecnologia Educacional – Nte**, 2017. 133 p. Disponível em: [https://repositorio.ufsm.br/bitstream/handle/1/15809/Licenciatura\\_Computacao\\_Metodologiaaprendizagem.pdf?sequence=1&isAllowed=y](https://repositorio.ufsm.br/bitstream/handle/1/15809/Licenciatura_Computacao_Metodologiaaprendizagem.pdf?sequence=1&isAllowed=y). Acesso em: 22 jan. 2024.

PINTO, Joane Vilela; BOSCAROLI, Clodis. **Estilos de aprendizagem na educação a distância: reflexões sobre relações e possibilidades**. *Revista Humanidades e Inovação*, v. 8, n. 54, p. 20020 - 230, 2021. Disponível em: <https://revista.unitins.br/index.php/humanidadeseinovacao/article/view/3523>. Acesso em: 24 abr. 2024.

RAMOS, Samantha; MOREIRA, Antônio. **A formação de professores na era digital: práticas pedagógicas com tecnologias digitais na educação superior**. In: SALES, K. M. B.; CRAVO, R. C.; COSTA, E. T. de F. da. Difusão do Conhecimento, Educação, Tecnologias e Modelagens Sociais (DCETM). Santo André: V&V Editora, 2023. p. 79-104. Disponível em: <https://drive.google.com/file/d/1lcG5cFRbENX5dVSgmJM71bvFOWr0RvN2/view>. Acesso em: 22 jan. 2024.

SERPA, Diane. Estratégias de ensino-aprendizagem eficazes para a EJA EaD. **Contraponto: Discussões Científicas e Pedagógicas em Ciências, Matemática e Educação**, v. 5, n. 7, p. 53-63, 2024. Disponível em:

<https://publicacoes.ifc.edu.br/index.php/contraponto/article/view/4147>. Acesso em: 24 abr. 2024.

SEVALHO, Elison de Souza. Taxonomia de Bloom como ferramenta de ensino e aprendizagem na formação superior em modalidade a distância. **Educitec – Revista de Estudos e Pesquisas sobre Ensino Tecnológico**, v. 3, n. 6, p. 03- 10, 2017. Disponível em: <https://sistemascmc.ifam.edu.br/educitec/index.php/educitec/article/view/182/87>. Acesso em: 24 abr. 2024.

#### **Bibliografia complementar:**

AMIEL, Tel; DURAN, Maria Renata da Cruz.; COSTA, Celso José da. Construindo Políticas de Abertura a partir dos Recursos Educacionais Abertos: uma Análise do Sistema Universidade Aberta do Brasil. **Revista Latinoamericana de Tecnología Educativa**, v. 16, p. 161-176, 2017. Disponível em: [https://dehesa.unex.es/bitstream/10662/7091/1/1695-288X\\_16\\_2\\_161.pdf](https://dehesa.unex.es/bitstream/10662/7091/1/1695-288X_16_2_161.pdf). Acesso em: 30 jan. 2024.

ANDRADE, Saulo Carmo; SANTOS, Maria de Fátima Luz. O design instrucional e o design educacional sob a ótica de uma educação progressista. **Ensino em Foco**, v. 3, n. 8, p. 64-75, 2020. Disponível em: <https://publicacoes.ifba.edu.br/ensinoemfoco/article/view/807/533>. Acesso em: 24 abr. 2024.

BARRERA, Débora Furtado. **Elaboração de conteúdo para EaD**. Brasília, DF, 2017. Disponível em: <http://educapes.capes.gov.br/handle/capes/206249>. Acesso em: 24 abr. 2024.

BARROS, Rosana. Revisitando Knowles e Freire: andragogia *versus* pedagogia, ou O dialógico como essência da mediação sociopedagógica. **Revista Educação e Pesquisa** (USP), 2018. Disponível em: <https://www.scielo.br/j/ep/a/TdjFHK3NrJdKQ5SrZbBwjF/#>. Acesso em: 22 jan. 2024.

COSTA, Humberto; STOLTZ, Tania; DA SILVA, Trajano Felipe Barrabas Xavier. A utilização do Design Thinking pelo designer instrucional na produção de materiais

educacionais destinados à educação a distância. **EaD em Foco**, v. 10, n. 2, e953, 2020. Disponível em: <https://eademfoco.cecierj.edu.br/index.php/Revista/article/view/953>. Acesso em: 24 abr. 2024.

MARX, Luciana Machado. O designer instrucional na modalidade de ensino a distância (EAD): concepções e reflexões. **Revista EDaPECI**, v. 14, n. 3, p. 577- 594, 2014. Disponível em: <https://periodicos.ufs.br/edapeci/article/view/2893/pdf>. Acesso em: 24 abr. 2024.

MENDES, Marcos. **Design instrucional:** na prática. Formiga, MG: Editora Union, 2022. Disponível em: <http://educapes.capes.gov.br/handle/capes/701471>. Acesso em: 24 abr. 2024.

PEREIRA, Hiêda Claudia Barbosa; AZEVEDO, Breno Fabrício Terra; CAROLEI, Paula. Design Instrucional: perspectiva didático-metodológica para integração da tecnologia na formação docente. **Revista Teias**, v. 22, n. 65, p. 219-238, 2021. Disponível em: [http://educa.fcc.org.br/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S1982-03052021000200219](http://educa.fcc.org.br/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1982-03052021000200219). Acesso em: 24 abr. 2024.

SOUZA, Robson Pequeno de; MOITA, Filomena da M. C da S. C; CARVALHO, Ana Beatriz Gomes. **Tecnologias digitais na educação**. Campina Grande: EDUEPB, 2011. Disponível em: <https://static.scielo.org/scielobooks/6pdyn/pdf/sousa-9788578791247.pdf>. Acesso em: 30 jan. 2024.

STUDART, Nelson. A gamificação como design instrucional. **Revista Brasileira de Ensino de Física**, v.44, p.e20210362, 2021. Disponível em: <https://www.scielo.br/j/rbef/a/TFcKMNMYWRRhBGNxNmHRn3v/>. Acesso em: 24 abr. 2024.

#### **Recursos educacionais:**

COSTA, Ellen de Fatima Lago Barros. Didática: as especificidades do conhecimento para E.P.T. **Youtube**, 2019. Disponível em: <https://www.youtube.com/watch?v=NYfUB-Hsjbo>. Acesso em 30 de jan. 2024.

GARCIA, Rafael M. **Infográfico Design Instrucional (por Filatro)**. 2016. Disponível em: <http://educapes.capes.gov.br/handle/capes/206305>. Acesso em: 24 abr. 2024.

**Unidade Temática:** Produção de Materiais Didáticos Digitais

**Carga Horária:** 30h

**Objetivo:** Fornecer subsídios teóricos e metodológicos para curadoria e produção de materiais didáticos significativos no contexto da EPT, compreendendo seus limites e possibilidades de modo a abranger diferentes formatos que atendam às diversificadas necessidades de aprendizagens.

**Ementa:** Elaboração, curadoria e avaliação de materiais didáticos digitais, abrangendo formatos como vídeos, podcasts, infográficos e apresentações, com enfoque na promoção da interatividade, usabilidade e acessibilidade. Bases teóricas e metodológicas na produção de material didático. Produção e avaliação de material didático, sob a perspectiva do atendimento das diversificadas necessidades de aprendizagens.

**Bibliografia básica:**

ARRUDA, Eucídio Pimenta. O professor universitário no contexto da autoria para a EaD: provocações entre a formação e a elaboração de materiais didáticos. In: FIDALGO, Fernando. et. al (Orgs.). **Educação a distância:** meios, atores e processos. Belo Horizonte: CAED-UFMG, 2013.

KENSKI. Vani Moreira. **Design instrucional para cursos on-line.** São Paulo: Editora Senac: São Paulo, 2015.

LECLERC, Gesuína de Fátima Elias; FRANÇA, Maria Cristina de Castilhos França. **Repositório de recursos educacionais abertos para educação profissional e tecnológica:** guia para usuário institucional. 2021. Disponível em: <https://proedu.rnp.br/handle/123456789/1707>. Acesso em: 30 de jan. de 2024.

OLIVEIRA, Édison Trombeta. **Produção de material didático para educação a distância.** Editora Senac: São Paulo, 2021.

POSSARI, Lúcia Helena Vendrúsculo; NEDER, Maria Lucia Cavalli. **Material**

**didático para a EaD:** Processo de Produção. Cuiabá: EdUFMT, 2009.

ROCHA, Daiana Garibaldi da; GOUVEIA, Luis Manoel Borges. Curadoria de conteúdo na EAD: gestão da qualidade para o desenvolvimento de um modelo de referência. **Revista Brasileira de Educação em Ciência da Informação**, v. 9, p. 01-34, publicação contínua, 2022. Disponível em:<https://portal.abecin.org.br/rebecin/article/view/300/461>. Acesso em: 06 jul. 2024.

### Bibliografia Complementar

ALVES, Gabriel Marcelino; SILVA, Diego Cesar Valente e; SILVA, Paulo José Evaristo da (org.). **Softwares Educacionais**. São João da Boa Vista: EDIFSP, 2021. 312 p. Disponível em: <https://r.ead.ifsp.edu.br/e-book-softwares-educacionais>. Acesso em: 16 jan. 2024.

DA SILVA, Fabiane Beletti; FERREIRA FILHO, Raymundo Carlos Machado; DE BARROS, Thiago Medeiros; RIBEIRO, Luis Otoni Meireles; JOYE, Cassandra Ribeiro; FURTADO JUNIOR, Corneli Gomes. **Recomendação Técnica de Acessibilidade em Recursos Educacionais Digitais**. 2020. Disponível em: <https://proedu.rnp.br/handle/123456789/1648>. Acesso em: 30 jan. 2024.

FERREIRA FILHO, Raymundo Carlos Machado; MACHADO, Raymundo Carlos; RIBEIRO, Luis Otoni Meireles; BARROS, Thiago Medeiros; SILVA, Fabiane Beletti. **Produção de Recursos Educacionais Abertos com Acessibilidade**. 2022. Disponível em: <https://proedu.rnp.br/handle/123456789/1717>. Acesso em: 30 de jan. de 2024.

LIMA, Marília Gabriela Silva. **Manual de Direitos Autorais**. 2020. Disponível em: <https://proedu.rnp.br/handle/123456789/1657>. Acesso em: 30 de jan. de 2024.

SANTOS, Simone Costa Andrade dos; BATTESTIN, Vanessa; RIBEIRO, Luis Otoni Meireles. **Guia para boas práticas em produção de videopalestras**: um guia com orientações simples e práticas para a elaboração de vídeos (in) formativos. 2020. Disponível em: <http://proedu.rnp.br/handle/123456789/1663>. Acesso em: 30 jan. de 2024.

## Bibliografia Complementar

ALVES, Gabriel Marcelino; SILVA, Diego Cesar Valente e; SILVA, Paulo José Evaristo da (org.). **Softwares Educacionais**. São João da Boa Vista: EDIFSP, 2021. 312 p. Disponível em: <https://r.ead.ifsp.edu.br/e-book-softwares-educacionais>. Acesso em: 16 jan. 2024.

DA SILVA, Fabiane Beletti; FERREIRA FILHO, Raymundo Carlos Machado; DE BARROS, Thiago Medeiros; RIBEIRO, Luis Otoni Meireles; JOYE, Cassandra Ribeiro; FURTADO JUNIOR, Corneli Gomes. **Recomendação Técnica de Acessibilidade em Recursos Educacionais Digitais**. 2020. Disponível em: <https://proedu.rnp.br/handle/123456789/1648>. Acesso em: 30 jan. 2024.

FERREIRA FILHO, Raymundo Carlos Machado; MACHADO, Raymundo Carlos; RIBEIRO, Luis Otoni Meireles; BARROS, Thiago Medeiros; SILVA, Fabiane Beletti. **Produção de Recursos Educacionais Abertos com Acessibilidade**. 2022. Disponível em: <https://proedu.rnp.br/handle/123456789/1717> . Acesso em: 30 de jan. de 2024.

LIMA, Marília Gabriela Silva. **Manual de Direitos Autorais**. 2020. Disponível em: <https://proedu.rnp.br/handle/123456789/1657>. Acesso em: 30 de jan. de 2024.

SANTOS, Simone Costa Andrade dos; BATTESTIN, Vanessa; RIBEIRO, Luis Otoni Meireles. **Guia para boas práticas em produção de videopalestras: um guia com orientações simples e práticas para a elaboração de vídeos (in) formativos**. 2020. Disponível em: <http://proedu.rnp.br/handle/123456789/1663>. Acesso em: 30 jan. de 2024.

## Recursos educacionais:

PASSOS, Marize Lyra Silva; BATTESTIN, Vanessa; ZAMBERLAN, Miguel Fabrício; BODART, Clara Marques. **Curadoria Digital & Estratégias Pedagógicas**. 2023. Disponível em: <https://proedu.rnp.br/handle/123456789/2008>. Acesso em: 30 jan. 2023.

SANTOS, Simone Costa Andrade; NUNES, Carolina Pereira; LIMA, Christiane Ferreira Lemos. **Educação aberta, recursos educacionais abertos e licenças**

**flexíveis.** 2023. Disponível em: <https://proedu.rnp.br/handle/123456789/2018>. Acesso em: 30 jan. 2024.

SANTOS, Simone Costa Andrade dos; CRUZ NETO, Constantino Dias da; SILVA, Paul José Evaristo da; SILVA, Luanary Kaynne Ferreira da. **Trilhas Formativas.** 2023. Disponível em: <https://proedu.rnp.br/handle/123456789/2003>. Acesso em: 30 jan. 2024.

SONZA, Andréa Poletto; COTONHOTO, Larissy Alves; BATTESTIN, Vanessa; BODART, Clara Marques. **Acessibilidade Digital.** 2023. Disponível em: <https://proedu.rnp.br/handle/123456789/2006>. Acesso em: 30 jan. 2024.

RIBEIRO, Luis Otoni Meireles; BEDERODE, Igor Radtke; BODART, Clara Marques. **Proteção de dados pessoais e a LGPD.** 2023. Disponível em: <https://proedu.rnp.br/handle/123456789/2013>. Acesso em: 30 jan. 2024.

**Unidade Temática:** Ambientes virtuais de aprendizagem: ferramentas e estratégias de avaliação

**Carga Horária:** 30h

**Objetivo:** Conhecer o conceito de ambientes virtuais de aprendizagem, fazendo um recorte para o AVA Moodle, suas principais características e funcionalidades. Analisar os processos avaliativos para a aprendizagem a distância no contexto da EPT, a partir do conhecimento de ferramentas e estratégias digitais voltadas às avaliações formativas.

**Ementa:** Ambientes virtuais de aprendizagem na EaD. O AVA Moodle: aspectos gerais sobre sua interface e funcionalidades. Principais recursos no Moodle: arquivo, livro, página, pasta, rótulo, URL. Principais atividades no Moodle: fórum, glossário, wiki, tarefa, escolha. Avaliação para a aprendizagem a distância nos cursos de formação profissional. Avaliação formativa na EaD: possibilidades e desafios. Ferramentas digitais que personalizam o processo avaliativo e possibilitam avaliações integradas nos cursos técnicos a distância. Recursos e ferramentas do Moodle que favorecem a

avaliação formativa como barra de progresso, conclusão de atividade, relatórios de participação, gráficos de análise, módulo dropout detective, laboratório de avaliação. Banco de questões no Moodle. Livro de Notas no Moodle.

### **Bibliografia básica:**

BOCAL, Vanessa Nogueira. BARDY, Lívia Raposo. A importância da avaliação formativa na Educação a Distância. In.:PAULA, Enio Freire de; SANTOS, Danielle Aparecida do Nascimento dos; BEZERRA, Janaína Pereira Duarte. **Educação: interlocuções, diálogos e reflexões na contemporaneidade.** São Paulo: Pimenta Cultural, 2019. 362p. Disponível em:

[https://www.academia.edu/43647986/Educa%C3%A7%C3%A3o\\_interlocu%C3%A7%C3%A7%C3%B5es\\_di%C3%A1logos\\_e\\_reflex%C3%B5es\\_na\\_contemporaneidade](https://www.academia.edu/43647986/Educa%C3%A7%C3%A3o_interlocu%C3%A7%C3%A7%C3%B5es_di%C3%A1logos_e_reflex%C3%B5es_na_contemporaneidade). Acesso em: 06 jul. 2024.

BRITO, Maria de Fátima dos Santos; QUEIROZ NETO, José Pinheiro. **Guia AVA: guia de utilização do Moodle para uma formação humana integral.** Manaus, 2019. Disponível em: <http://educapes.capes.gov.br/handle/capes/569187>. Acesso em: 24 abr. 2024.

MARTIGNONI, Nicolas. Guia de ferramentas Moodle para professores e educadores. Traduzido por Gilvan Marques. Disponível em: <https://moodletoolguide.net/pt-br/>. Acesso em: 24 abr. 2024.

OTSUKA, Joice Lee; ROCHA, Heloísa Vieira da. Avaliação Formativa em Ambientes de EaD. In: **XIII Simpósio Brasileiro de Informática na Educação** (SBIE 2002). São Leopoldo, 12-14 de novembro de 2002. Disponível em: [https://www.nied.unicamp.br/teleduc/wp-content/uploads/sites/2/2019/02/17\\_jh\\_sbie2002.pdf](https://www.nied.unicamp.br/teleduc/wp-content/uploads/sites/2/2019/02/17_jh_sbie2002.pdf). Acesso em: 24 jan. 2020.

PIMENTA, Elkelane da Silva Paiva; LOPES, Julita Batista da Cruz; ANDERSON, Cynthia da Silva. Ambientes virtuais de aprendizagem: aspectos relevantes para favorecer um espaço interativo. **Caminhos da Educação Matemática em Revista**, v. 11, n. 3, 2021. Disponível em: [https://periodicos.ifs.edu.br/periodicos/caminhos\\_da\\_educacao\\_matematica/article/view](https://periodicos.ifs.edu.br/periodicos/caminhos_da_educacao_matematica/article/view)

[/893](#). Acesso em: 23 abr. 2024.

SANTOS, Thalita Alves. BARDY, Lívia Raposo. O feedback como elemento do processo de aprendizagem em cursos na modalidade a distância. In.:PAULA, Enio Freire de; SANTOS, Danielle Aparecida do Nascimento dos; BEZERRA, Janaína Pereira Duarte. **Educação: interlocuções, diálogos e reflexões na contemporaneidade. São Paulo: Pimenta Cultural**, 2019. 362p. Disponível em: [https://www.academia.edu/43647986/Educa%C3%A7%C3%A3o\\_interlocu%C3%A7%C3%A7%C3%B5es\\_di%C3%A1logos\\_e\\_reflex%C3%B5es\\_na\\_contemporaneidade](https://www.academia.edu/43647986/Educa%C3%A7%C3%A3o_interlocu%C3%A7%C3%A7%C3%B5es_di%C3%A1logos_e_reflex%C3%B5es_na_contemporaneidade). Acesso em: 06 jul. 2024.

#### **Bibliografia complementar:**

CONSTANTINO, Noel Alves. **O portfólio na sala de aula presencial e virtual**. Natal: IFRN Editora, 2008. Disponível em: <https://proedu.rnp.br/handle/123456789/191>. Acesso em: 06 jul. 2024.

LEAL, Maria Giselle Pereira; BORGES NETO, Herminio; RODRIGUES, Maria Euzene. Ambientes virtuais de aprendizagem: EaD e sua história. **Brazilian Journal of Development**, Curitiba, v. 8, n. 10, p. 66609-66617, out. 2022. Disponível em: <https://ojs.brazilianjournals.com.br/ojs/index.php/BRJD/article/view/52984/39461>. Acesso em: 23 abr. 2024.

VILLAS BOAS, Benigna Maria de Freitas. Avaliação para aprendizagem na formação de professores. **Cadernos de Educação**, Brasília, n. 26, p. 57-77, jan./jun. 2014. Disponível em: <https://www.sinprod.org.br/wp-content/uploads/2014/06/avalia%C3%A7%C3%A3o-para-aprendizagem-na-forma%C3%A7%C3%A3o-de-professores.pdf>. Acesso em: 06 jul. 2024.

#### **Recursos educacionais:**

BRASIL. Instituto Federal de Brasília. **Trilha de formação em EaD: Como avaliar a aprendizagem na EaD?** Brasília, 2020. Disponível em: <https://padlet.com/IFBDEAD/trilho-4-como-avaliar-a-aprendizagem-na-ead-2r5kd7ems>

[20i2msw](#). Acesso em: 30 jan. 2024.

**Unidade Temática:** Mediação pedagógica em EaD

**Carga Horária:** 30h

**Objetivo:** Analisar criticamente a importância da mediação pedagógica, do dialogismo, da interação, da interatividade e da formação docente para processos de ensino-aprendizagem significativos, articulando conceitos à prática da EaD na EPT.

**Ementa:** Abordagem crítica da relação entre as tecnologias digitais e os processos de ensino-aprendizagem no contexto da EPT. A docência em ambientes virtuais de aprendizagem. O processo de formação docente para a mediação do conhecimento com o uso de tecnologias digitais. Planejamento da mediação pedagógica. Recursos de interação e interatividade. Dialogismo e responsividade na Educação a Distância. Desenvolvimento de atividades práticas de mediação articuladas aos saberes técnicos próprios da Educação Profissional e Tecnológica.

**Bibliografia básica:**

ALMEIDA, Rosângela Nunes; SANTOS, Elzimar Palhano dos; LAMARCA, Isabel Cristina Silva Arruda. Mediação pedagógica na educação a distância: um relato de experiência. **TICs & EaD em Foco**. São Luís, v. 5, n. 1, jan./jun, 2019. Disponível em: <https://www.uemanet.uema.br/revista/index.php/ticseadfoco/article/download/419/308/912>. Acesso em: 30 jan. 2024.

ALVES, Lynn; MOREIRA, José Antônio (org.). **Tecnologias & Aprendizagens**: delineando novos espaços de interação. Salvador: Edufba, 2017. 253 p. Disponível em: [https://www.researchgate.net/publication/322075639\\_Tecnologias\\_Aprendizagens\\_Delineando\\_Novos\\_Espacos\\_de\\_Interacao#full-text](https://www.researchgate.net/publication/322075639_Tecnologias_Aprendizagens_Delineando_Novos_Espacos_de_Interacao#full-text). Acesso em: 21 jan. 2024.

ASSIS, Mário dos Santos; VIEIRA-SANTOS, Joene. Conhecimento tecnológico e pedagógico do conteúdo (tpack) na construção do saber docente virtual: uma revisão sistemática. **Acta Scientiarum: Education**, v. 43, n. 1, p. e51998, 14 set. 2021.

- Disponível em:  
<https://periodicos.uem.br/ojs/index.php/ActaSciEduc/article/view/51998/75137515270>.  
Acesso em: 25 abr. 2024.
- CESÁRIO, Priscila Menarin; MILL, Daniel. Aprendizagem da docência: da formação aos saberes necessários à docência na modalidade virtual. **Em Rede – Revista de Educação a Distância**, v. 3, n. 2, 2016. Disponível em: <https://www.aunirede.org.br/revista/index.php/emrede/article/view/124/139>. Acesso em: 25 abr. 2024.
- FREIRE, Paulo. **Pedagogia da autonomia**: saberes necessários à prática educativa. São Paulo, SP: Paz e Terra, 2019. Disponível em: <https://nepegeo.paginas.ufsc.br/files/2018/11/Pedagogia-da-Autonomia-Paulo-Freire.pdf>. Acesso em: 30 jan. 2024.
- MILL, Daniel; SILVA, Claeton Pedro Ribeiro da Silva. Aprendizagem da docência para educação a distância: uma breve revisão de literatura sobre docência virtual. **Em Rede – Revista de Educação a Distância**, v. 5, n. 3, 2018. Disponível em: <https://www.aunirede.org.br/revista/index.php/emrede/article/view/377/401>. Acesso em: 25 abr. 2024.
- NAKASHIMA, Rosária Helena Ruiz; PICONEZ, Stela Conceição Bertholo. Technological Pedagogical Content Knowledge (TPACK): modelo explicativo da ação docente. **Reveduc – Revista Eletrônica de Educação**, v. 10, n. 3, 2016. Disponível em: <https://www.reveduc.ufscar.br/index.php/reveduc/article/view/1605/524>. Acesso em: 25 abr. 2024.
- SILVA, Marco. Formação de professores para docência na sala de aula híbrida. **Revista de Educação Pública**, v. 31, Campo Grande, jan/dez. 2022. Disponível em <https://periodicoscientificos.ufmt.br/ojs/index.php/educacaopublica/article/view/13472>. Acesso em: 23 jan. 2024.
- ZANOLLA, Silvia Rosa da Silva. O conceito de mediação em Vigotski e Adorno. **Psicol. Soc.** v.24 n.1, Belo Horizonte, Jan./Apr. 2012. Disponível em:

<http://dx.doi.org/10.1590/S0102-71822012000100002>. Acesso em: 22 jan. 2024.

### Bibliografia complementar:

ALVES, Rosiane Maria; SILVA, Ivanda Maria. Mediação pedagógica na educação a distância: análise de práticas dialógicas em fóruns de discussão. In: CIET ENPED, 5., 2020, Florianópolis. **Anais** [...] . Florianópolis: Ciet:Enped, 2020. p. 1-12. Disponível em: <https://cietenped.ufscar.br/submissao/index.php/2020/article/download/1749/1385/>. Acesso em: 22 jan. 2024.

CIBOTTO, Rosefran Adriano Gonçalves; OLIVEIRA, Rosa Maria Moraes Anunciato. TPACK – Conhecimento Tecnológico e Pedagógico do Conteúdo: uma revisão teórica. **Imagens da Educação**, v. 7, n. 2, p. 11-23, 2017. Disponível em: <https://periodicos.uem.br/ojs/index.php/ImagensEduc/article/view/34615/pdf>. Acesso em: 25 abr. 2024.

JORGE, Welington Junior (org.). **Educação a distância: fundamentos, práticas e metodologias**. Maringá, PR: Uniedsul, 2021. Disponível em: <https://www.uniedusul.com.br/publicacao/educacao-a-distancia-fundamentos-praticas-metodologias/>. Acesso em: 25 abr. 2024.

MENEZES, Ebenezer Takuno. Verbete mediação pedagógica. **Dicionário Interativo da Educação Brasileira - EducaBrasil**. São Paulo: Midiamix Editora, 2001. Disponível em: <https://educabrasil.com.br/mediacao-pedagogica/>. Acesso em: 30 jan. 2024.

NEGRÃO, Manoel Maria Silva; NEUENFELDT, Derli Juliano. Mediação Pedagógica em Aulas Online no 1º Ano do Ensino Fundamental. **EaD em Foco**, v. 12 n. 3. 2022. Dossiê Especial - Pesquisa formação na Cibercultura: Experiências da Pandemia. Disponível em: <https://eademfoco.cecierj.edu.br/index.php/Revista/article/view/1895>. Acesso em: 30 jan. 2024.

RAMOS, Samantha; MOREIRA, José Antônio. Formação de professores na era digital: práticas pedagógicas com tecnologias digitais na educação superior. In.: SALES, Kathia Marise Borges.; CRAVO, Regiani Coser; COSTA, José Eugênio Teixeira de Freitas da. **Difusão do Conhecimento, Educação, Tecnologias e Modelagens Sociais (DCETM)**.

Santo André: V&V Editora, 2023. p. 79-104. Disponível em:  
<https://ebook.vveditora.com/dcetm-v1>. Acesso em: 22 jan. 2024.

#### **Recursos educacionais:**

BALDISSERA, Lucilene Fátima; MACHADO, Mércia Freire Rocha Cordeiro. **Mediações pedagógicas ativas no contexto da educação profissional e tecnológica a distância.** Curitiba: Instituto Federal do Paraná, 2020, 128 p. Disponível em: <http://educapes.capes.gov.br/handle/capes/571480> . Acesso em: 30 jan. 2024.

**Unidade Temática:** Avaliação e melhoria contínua em EaD

**Carga Horária:** 30h

**Objetivo:** Analisar e interpretar dados de desempenho específicos para a EaD, destacando a relevância das práticas de avaliação institucional para tomada de decisão e implementação de estratégias comprometidas com a oferta da modalidade de EaD voltada à transformação social.

**Ementa:** Abordagem crítica na análise e interpretação de dados de desempenho específicos para a EaD no contexto da EPT. Práticas de avaliação institucional, com destaque para identificação das necessidades de melhorias e implementação de estratégias para tomada de decisão. Integração de práticas inovadoras na gestão da EaD articuladas às demandas de formação profissional, considerando o trabalho como princípio educativo, a indissociabilidade entre ensino, pesquisa e extensão e o acesso, permanência e êxito em cursos de EPT na modalidade a distância.

#### **Bibliografia básica:**

BATTESTIN, Vanessa; ZAMBERLAN, Miguel Fabrício. **Diretrizes para educação a distância da Rede Federal de Educação Profissional e Tecnológica:** módulo estrutural. Vitória, ES: Edifes, 2019. Disponível em:  
<https://proedu.rnp.br/handle/123456789/1654>. Acesso em: 06 jul. 2024.

CAMPOS, Adriana Maria de Almeida Maia; CARNEIRO, Tereza Kelly Gomes. Possibilidades de articulação entre as bases conceituais da EPT e o PDI nos Institutos Federais. **Cadernos de Educação Básica**, v. 5, n. 3, 2020. Disponível em: <https://pdfs.semanticscholar.org/42e8/a4a27fbb56f85c5c962bcd3fe92521675e6e.pdf>. Acesso em: 06 jul. 2024.

COSTA, Renata Luiza da; SANTOS, Júlio César dos. A evasão em cursos técnicos a distância. **Educar em Revista**, Curitiba, n. 66, p. 241-256, out./dez. 2017. Disponível em: <https://revistas.ufpr.br/educar/article/view/50700>. Acesso em: 25 abr. 2024.

FREIRE, Flávia Magalhães; LIMA, Daniela da Costa Britto Pereira; BORGES, Leila Cristina. Avaliação institucional na Educação Superior brasileira: uma análise dos instrumentos para oferta de cursos a distância. **Revista de Educação PUC- Campinas**, [S. l.], v. 26, p. 1–17, 2021. Disponível em: <https://doi.org/10.24220/2318-0870v26e2021a5064>. Acesso em: 24 abr. 2024.

LIMA, Daniela da Costa Britto Pereira; ALONSO, Kátia Morosov. Qualidade e educação a distância: do referencial teórico à sua proposição. **EccoS – Revista Científica**, São Paulo, n. 51, e15250, out./dez. 2019. Disponível em: <https://doi.org/10.5585/EccoS.n51.15250>. Acesso em: 24 abr. 2024.

MACHADO, Marcela Rosa de Lima. A indissociabilidade entre ensino, pesquisa e extensão na educação a distância. Desafios e experiências. In: CORRADI, Wgner; CUNHA, Evandro José Lemos da; BOAVENTURA JÚNIOR, Márcio; ALMEIDA, Ana Carolina Correira; PASCHOALINO, Jussara Bueno de Queiroz (orgs.). **Extensão universitária na EaD**. Desafios e experiências da indissociabilidade entre ensino, pesquisa e extensão. Belo Horizonte: Editora UFMG, 2019. Disponível em: [https://www.ufmg.br/ead/wp-content/uploads/Extens%C3%A3oEaD\\_comcapa.pdf](https://www.ufmg.br/ead/wp-content/uploads/Extens%C3%A3oEaD_comcapa.pdf). Acesso em: 24 abr. 2024.

MAIESKI, Alessandra; CASAGRANDE, Ana Lara; ALONSO, Kátia Morosov. Qualidade e Educação a Distância: reflexões e entendimentos. **Revista UFG**, v. 20, 2020. Disponível em: <https://revistas.ufg.br/revistaufg/article/view/66359>. Acesso em: 30 de jan. 2024.

PASSOS, Marize Lyra Silva; BARBOSA, Mariana Biancucci Apolinário; LACERDA,

Luciane Ferreira. Evasão em cursos técnicos a distância: uma investigação no Programa Profissional. **Revista EDaPECI**, São Cristóvão, v. 20, n. 1, p. 55-65, jan./abr. 2020. Disponível em: <https://periodicos.ufs.br/edapeci/article/view/11339/10597>. Acesso em: 25 abr. 2024.

### Bibliografia complementar:

CARVALHO, Alexey; ROSINI, Alessandro Marco. Caminho da Educação a Distância no Brasil: questão social, qualidade e expansão. **REPAE-Revista de Ensino e Pesquisa em Administração e Engenharia**, v. 6, n. 1, p. 104-113, 2020. Disponível em: <https://www.repaе-online.com.br/index.php/REPAЕ/article/view/219>. Acesso em: 30 jan. 2024.

CORNÉLIO, Ricardo Antônio; VASCONCELOS, Fernanda Carla Wasner. Evasão e permanência estudantil na educação a distância. **Opción**, v. 31, n. 1, p. 204-222, 2015. Disponível em: <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=31043005012>. Acesso em: 25 abr. 2024.

FRIGOTTO, Gaudêncio, CIAVATTA, Maria; RAMOS, Marise. O trabalho como princípio educativo no projeto de educação integral de trabalhadores. In: COSTA, Hélio da; CONCEIÇÃO, Martinho da (Org.). **Educação integral e sistema de reconhecimento e certificação educacional e profissional**. São Paulo: CUT, 2005. p. 19-62. Disponível em: <https://cedoc.cut.org.br/cedoc/livros-e-folhetos/1132>. Acesso em 06 jul. 2024.

MARTINELLI, Juliana; BENDER FILHO, Reisoli; VIEIRA, Kelmara Mendes. Evasão na Universidade Aberta do Brasil: o caso da Universidade Federal de Santa Maria. **EaD em Foco**, [S. l.], v. 13, n. 1, p. e2014, 2023. Disponível em: <https://eademfoco.cecierj.edu.br/index.php/Revista/article/view/2014>. Acesso em: 25 abr. 2024.

PACHECO, Eliezer (Org.). **Institutos Federais: uma revolução na educação profissional e tecnológica**. Brasília: Fundação Santillana, 2011; São Paulo: Moderna, 2011. Disponível em: [https://www.fundacaosantillana.org.br/wp-content/uploads/2019/12/67\\_Institutosfedera](https://www.fundacaosantillana.org.br/wp-content/uploads/2019/12/67_Institutosfedera)

[is.pdf](#). Acesso em 06 jul. 2024.

PASCHOALINO, Jussara Bueno de Queiroz; MACHADO, Marcela Rosa de Lima; BOAVENTURA JÚNIOR, Márcio; FILDALGO, Fernando Selmar Rocha. Extensão universitária na EaD: equidade na construção de saberes transdisciplinares. **Debates em Educação**, Maceió, v. 11, n. 24, maio/ago. 2019. Disponível em: <http://www.seer.ufal.br/index.php/debateseducacao/article/view/7040/pdf>. Acesso em: 25 abr.2024.

PEDROSA, Fernanda Gomes. **Política de educação profissional e tecnológica:** análise da modalidade Pronatec Brasil Maior na perspectiva de seus implementadores. 148f. Dissertação (Mestrado). Programa de Pós-Graduação em Políticas Públicas e Desenvolvimento, área de concentração em Economia, Instituto de Pesquisa Econômica Aplicada, 2016. Disponível em: <https://repositorio.mcti.gov.br/handle/mctic/3836>. Acesso em: 30 jan. 2024.

PIMENTEL, Fernando Silvio Cavalcante; MERCADO, Luís Paulo Leopoldo; FREITAS, Maria Auxiliadora Silva; OLIVEIRA, Carmen Lúcia de Araújo Paiva. Ações de extensão na educação a distância: a experiência de implementação numa universidade pública. **Em Rede – Revista de Educação a Distância**, v. 5, n. 3, 2018. Disponível em: <http://www.aunirede.org.br/revista/index.php/emrede/article/view/329/406>. Acesso em: 25 abr. 2024.

**Unidade Temática:** Sistemas e Gestão da EaD

**Carga Horária:** 30h

**Objetivo:** Compreender a EaD a partir de uma abordagem sistêmica, tendo em vista sua incorporação na estrutura organizacional das instituições que ofertam EPT. Identificar e analisar as diferentes dimensões que constituem a gestão de sistemas de EaD. Problematizar e refletir sobre a implementação de sistemas de EaD articulados à EPT.

**Ementa:** Níveis de organização da EaD. A perspectiva sistêmica de EaD. As dimensões da gestão de sistemas de EaD, tendo em vista as especificidades da modalidade. A institucionalização da EaD na EPT visando promover uma formação integral, emancipatória e potencialmente transformadora da realidade.

#### Bibliografia básica:

BARBOSA, Telma Regina da Costa Guimarães; CARVALHO, Maria de Lourdes. **Planejamento e desenvolvimento de cursos em EaD.** Viçosa, MG: Ed. UFV. Disponível em: <https://serieconhecimento.ceed.ufv.br/edicoes/planejamento-de-desenvolvimento-de-cursos-em-ead/>. Acesso em: 24 abr. 2024.

BATTESTIN, Vanessa; CRUZ, Constantino Dias da; LA GATTA, Filipe Andrade; SLVA, Claudete de Jesus Ferreira. **Diretrizes para educação a distância da Rede Federal de Educação Profissional e Tecnológica:** módulo ações 2021 e 2022. Vitória, ES: Edifes Parceria, 2023. Disponível em: <https://repositorio.ifes.edu.br/handle/123456789/3719>. Acesso em: 24 abr. 2024.

CRUZ NETO, Constantino Dias da; BATTESTIN, Vanessa; ZAMBERLAN, Miguel Fabrício; DAMASCENO, Márcio Daniel Santos; LA GATTA, Filipe Andrade. Retrato da institucionalização da EaD na Rede Federal de Educação profissional tecnológica – 2021. **Dialogia**, n. 44, 2023. Disponível em: <https://periodicos.uninove.br/dialogia/article/view/24000/10157>. Acesso em: 24 abr. 2024.

MILL, Daniel. Gestão de sistemas de educação a distância: apontamentos e caracterização. **Video Journal of Social and Human Research.** 2022. Disponível em: <https://repositorioaberto.uab.pt/handle/10400.2/12108>. Acesso em: 24 abr. 2024.

SOARES, Alexandre Gomes. Desafios da gestão em educação a distância: uma análise a partir da visão do gestor. **Texto Livre: Linguagem e Tecnologia**, v. 10, n. 2, 2017. Disponível em: <https://periodicos.ufmg.br/index.php/textolivre/article/view/16764/13521>. Acesso em: 24 abr. 2024.

#### Bibliografia complementar:

FERREIRA, Marcello; COSTA, Marcos Rogério Martins; MILL, Daniel. Reflexões necessárias e urgentes acerca da gestão da EAD no Brasil. **Plurais-Revista Multidisciplinar**, v. 6, n. 3, 2021. Disponível em: <http://www.revistas.uneb.br/index.php/plurais/article/view/13242>. Acesso em: 30 jan.

2024.

HENRIQUE, Ana Lúcia Sarmento; CAVALCANTE, Ilane Ferreira; SANTOS, Simone; LIMA, Artemilson; DIAS, Thiago Ferreira; OLIVEIRA, Wagner de. **Gestão em Educação a Distância.** IFRN, 2012. Disponível em: <http://proedu.rnp.br/handle/123456789/1309>. Acesso em: 24 abr. 2024.

KASSICK, Clovis Nicanor; DUTRA, Paulo Ricardo Santos; BENTO, José Severino (orgs.). **O processo de gestão institucional na Rede e-Tec Brasil.** Florianópolis: NUP/CED/UFSC, 2015. Disponível em: [http://www.etec.ufsc.br/file.php/1/etec/assets/1\\_gpgi.pdf](http://www.etec.ufsc.br/file.php/1/etec/assets/1_gpgi.pdf). Acesso em: 06 jul. 2024.

LIMA, Daniela da Costa Britto Pereira; CRUZ, Joseany Rodrigues. Institucionalização da educação a distância no Brasil: da conceptualização ao seu desenvolvimento. **Video Journal of Social and Human Research**, 2022. Disponível em: <https://vjshr.uabpt.uema.br/index.php/ojs/article/view/10/14>. Acesso em: 24 abr. 2024.

SILVA, Júlia Marques Carvalho da; ACCORSI, Maria Isabel. Institucionalização da educação a distância em um Instituto Federal. **Em Rede – Revista de Educação a Distância**, v. 5, n. 1, 2018. Disponível em: [www.aunirede.org.br/revista/index.php/emrede/article/view/306](http://www.aunirede.org.br/revista/index.php/emrede/article/view/306). Acesso em: 24 abr. 2024.

## 8 TRABALHO DE CONCLUSÃO DE CURSO

O Trabalho de Conclusão de Curso (TCC) tem carga horária de 150h, dividida em três momentos (conforme exposto adiante), com a seguinte ementa:

Com base nas indicações do Plano de Formação elaborado no primeiro momento do curso (TCC1), espera-se que, ao final do curso (TCC3), o/a cursista apresente o seu Relatório de Formação, fruto de um processo iniciado no começo do curso a partir de uma questão problematizadora. Ao final do TCC III, o/a discente deverá concluir o seu TCC, entendido neste curso como Relatório de Formação.

Para a realização do Trabalho de Conclusão de Curso (TCC), tomam-se como premissas a mudança social como objetivo fundamental da educação e a não equivalência da formação do/a educador/a a “fornecer-lhe um conjunto de indicações práticas, mas armá-lo de

modo que ele próprio seja capaz de criar um bom método, baseando-se numa teoria sólida de pedagogia social; o objetivo é empurrá-lo no caminho desta criação” (Pistrak, 2000, p. 25).

Para estimular essa autonomia, tornam-se necessárias estratégias didáticas capazes de promover a auto-organização dos/as profissionais que irão atuar na EPT frente aos problemas da realidade, desenvolvendo a sua criatividade e as suas capacidades de trabalhar organizadamente as suas tarefas, seja na docência, na gestão ou no apoio e acompanhamento pedagógico.

Por isso, definiu-se o Trabalho de Conclusão de Curso (TCC) com o formato de Relatório de Formação a ser construído ao longo do curso, individualmente, resultante de um Plano de Formação proposto pelo/a discente, em diálogo com o/a seu/sua professor/a formador/a e tutor/a, nas Unidades Temáticas (TCC I, TCC II e TCC III), que articule o seu percurso formativo a uma situação real e socialmente relevante da EPT.

Importante destacar que, como Unidade Temática, o TCC será elaborado, nos três momentos distintos (TCC I, TCC II e TCC III), no formato das demais Unidades Temáticas, ou seja, com a mediação pedagógica do professor/a formador/a e da tutoria.

No entanto, no início do Módulo 3, etapa de finalização do curso, os cursistas terão à sua disposição o acompanhamento individualizado de um orientador de TCC, considerando os termos da legislação em vigor. Essa designação será feita adicionalmente à referente ao provimento, para cada turma, de um professor formador e de tutores para o trabalho de apoio à elaboração do Relatório de Formação (TCC) pelo cursista.

Conforme previsto na Resolução CEPEX/UFPI nº 100/2019:

- a) O TCC deverá ser orientado por especialista da área, integrante do corpo docente do curso. Excepcionalmente e justificada a necessidade, o orientador do trabalho poderá ser externo ao corpo docente do curso, cabendo à coordenação do curso encaminhar o caso para análise e parecer da PRPG.
- b) O TCC deverá ser avaliado por banca examinadora designada para este fim, composta de no mínimo 02 (dois) membros, além do orientador do trabalho que presidirá a banca, com defesa pública, através de videoconferência, em local, data, horário e tempo estipulados pela coordenação do curso.
- c) A aprovação no TCC ficará condicionada à obtenção de nota igual ou superior a 6,0 (seis),

calculada a partir da média simples das notas atribuídas por cada membro da banca examinadora.

- d) O aluno terá o prazo de no máximo 30 (trinta) dias, a partir da data da defesa, para entrega e/ou envio da versão final do TCC. O aluno que for reprovado na defesa terá até 30 (trinta) dias para reapresentação do trabalho. Nesta situação, o aluno terá até 60 (sessenta) dias para entrega da versão final. O não cumprimento destes prazos implicará no desligamento do curso, sem direito à certificação.
- e) A data, os procedimentos adotados durante a defesa do TCC e o resultado da avaliação do trabalho deverão constar em Ata de Defesa, assinada por todos os membros da banca examinadora e o aluno.

## **8.1 Sobre o Plano de Formação e o Relatório de Formação**

Um plano reflete uma atitude prévia de planejamento para onde se quer ir e nele se define uma direção que se quer tomar. Nesse caso, pretende-se que o/a discente deste curso, ainda durante o período de execução do núcleo comum e com o apoio de um/a professor/a formador/a e da tutoria, defina um fio condutor para a sua formação. Nesse sentido, na primeira etapa do ato de planejar, à qual foram atribuídas 45h de trabalho acadêmico, caberá ao/à discente identificar qual é esse elemento central para a sua formação sobre o qual deseja aprofundar ou fazer descobertas e, com o auxílio do/a seu/sua professor/a formador/a e da tutoria, traçar um programa com objetivos e estratégias.

O desenvolvimento de um Plano de Formação, além de promover a capacidade reflexiva e a auto-organização profissional do/a discente, possibilita o enfrentamento teórico-prático de questões que requerem melhor compreensão, considerando a temática de seu curso de especialização, neste caso, a Educação a Distância na EPT.

Por meio do Plano de Formação, propõe-se que os/as estudantes articulem, de forma congruente, as diferentes unidades temáticas cursadas em torno de uma situação real e que exercitem a atitude de estudar as relações existentes entre os vários aspectos que condicionam o problema levantado, cultivando, assim, o exercício da interpretação dialética da realidade.

Esse Plano de Formação visa a integrar os saberes teóricos e práticos, articulados em

torno de um objetivo individual-coletivo de formação. O Plano de Formação pode ser definido como um roteiro, um eixo norteador, cujo objetivo é articular os conteúdos das atividades executadas no processo de formação com intervenções na prática profissional. Ele serve como um guia, sendo flexível e adaptável, permitindo ajustes conforme as necessidades dos/as estudantes e as demandas do contexto educacional específico.

Esse Plano deve permitir aos/às discentes fazer indagações sobre a sua prática assim como a avaliação desta a partir do estabelecimento da interlocução com as teorias discutidas no processo de formação e/ou indicadas pelo/a professor/a formador/a e pelo/a tutor/a da Unidade Temática (TCC1). Assim, espera-se que os/as discentes exercitem as suas capacidades de problematização, análise, síntese e proposição.

O Plano de Formação deverá ser desenvolvido levando em conta a necessidade de proporcionar uma formação que articule o conhecimento acadêmico com a experiência prática, preparando os/as discentes para atuarem profissionalmente de forma mais eficaz.

Deve-se evitar, contudo, a percepção do Plano de Formação como ferramenta de instrumentalização dos conteúdos trabalhados na formação, o que limitaria o seu potencial de gerar reflexões relevantes.

Propõe-se como fio condutor deste Plano uma questão que pode ser definida a partir da seguinte indagação: *qual/quais aspecto(s) da realidade da educação a distância na EPT eu pretendo enfrentar durante a minha formação e na minha prática como profissional da Educação Profissional e Tecnológica?*

Indica-se que o critério para a seleção dos temas deva ser a sua relevância social, isto é, que sejam temas socialmente significativos e que favoreçam uma abordagem teórico-prática nessa modalidade educacional.

Recomenda-se, ainda, que a questão orientadora do Plano de Formação esteja vinculada, preferencialmente, às atividades profissionais do/a discente, de modo a permitir ações de reflexão sobre o real vivido como educador/a e, possivelmente, experimentações de possíveis soluções e/ou indicações de possibilidades de enfrentamento daquela realidade.

A questão orientadora do Plano de Formação deve apresentar algumas características assim resumidas: trata-se de uma questão (social e cientificamente relevante) que necessita ser investigada e que possa ser respondida tendo em vista a experiência do/a discente, as

condições para a construção da resposta e o tempo disponível.

## 8.2 Orientações procedimentais

O tempo dedicado à construção do TCC corresponderá a todo o percurso formativo do/a discente, com três momentos especiais e com finalidades específicas:

**Primeiro Momento (TCC I - 45h):** após a realização das unidades temáticas do núcleo comum do curso, durante o qual se deve problematizar a EPT brasileira, em seus aspectos epistêmicos, políticos, históricos, pedagógicos e didáticos, propõe-se a elaboração do **Plano de Formação**, a partir da **definição de um tema social e cientificamente relevante e de interesse do/a discente**. Esse Plano de Formação será composto pelas seguintes seções:

- a) Identificação do/a discente.
- b) Breve descrição do tema a ser tratado.
- c) Descrição dos diferentes aspectos que podem ser investigados, de maneira a atribuir uma estrutura que oriente as observações e a tradução do conteúdo do tema em um questionamento instigante, socialmente relevante e cientificamente produtivo.
- d) Elaboração de questões problematizadoras que deverão ser respondidas e/ou pesquisadas durante o período em que os/as formandos/as irão permanecer em sua instituição de atuação ou durante o período de realização deste curso. Sugere-se a definição de uma “questão central e orientadora do percurso” e outras questões que permitam responder a diferentes aspectos dessa questão maior. O processo de ensino investigativo que se propõe pela concretização desse trabalho tem um papel essencial, por meio do qual o/a estudante, através da mediação docente, aprofunda sua capacidade de sistematizar aspectos relacionados à vivência da docência e suas habilidades interacionais (Capaz, Muscardi e Gerk, 2022). Por isso, todo o Plano de Formação, inclusive suas questões orientadoras, deve ter a flexibilidade necessária ao exercício de construção e de reconstrução das hipóteses levantadas, refutadas e/ou confirmadas durante o processo. Para a definição dessa questão, deve-se considerar a sua relevância social, o interesse do/a discente, a disponibilidade do/a orientador/a e as condições materiais/temporais disponíveis.

- e) Definição de objetivos.
- f) Estratégias, hipóteses e possibilidades de atuação a serem confrontadas com as teorias ou com a realidade estudada.

**Segundo Momento (TCC II - 45h):** após a conclusão das unidades temáticas do núcleo específico do curso, deve-se:

- a) Elaborar um breve inventário dos estudos já realizados sobre o tema, privilegiando os que se articulam diretamente ao problema construído.
- b) Revisar o Plano de Formação considerando o inventário construído e as sistematizações a serem realizadas.

**Terceiro Momento (TCC III - 60h):** concomitante às demais unidades temáticas do 3º módulo, está prevista a orientação do Trabalho de Conclusão de Curso (Relatório de Formação). A estrutura desse relatório pode ser a seguinte:

- a) Título.
- b) Resumo.
- c) Sumário.
- d) Introdução.
- e) Desenvolvimento (explicitação da metodologia, das teorias levantadas e dos dados coletados e análise).
- f) Conclusão.
- g) Plano de Ação ou Indicações práticas.
- h) Referências em conformidade com as regras da ABNT vigentes.

Considerando o tempo disponível para a escrita do TCC, sugere-se um relatório contendo de 20 a 30 laudas de elementos textuais.

Em cada unidade temática, o/a discente deverá aprofundar as questões colocadas no seu Plano de Formação, a partir das discussões e das situações levantadas ou da observação de situações concretas, e exercitar a escrita. Recomenda-se que os trabalhos avaliativos da

aprendizagem em cada unidade temática estejam articulados com a trajetória de produção do relatório de formação. Deve-se considerar que a solução de pequenos problemas favorece a auto-organização discente.

O registro de todo esse percurso será feito em um **Memorial**, espécie de “diário de bordo”, caracterizado como uma atividade de aprendizagem a ser elaborada na articulação com as Unidades Temáticas.

O Memorial é uma atividade em que o/a cursista registrará o seu percurso formativo, reflexões, problematizações, achados, experiências vivenciadas etc. Trata-se também de uma estratégia de comunicação necessária entre a tutoria e os/as cursistas. É um meio para o/a estudante expressar sua história durante o seu processo formativo. Nele o/a cursista deve resgatar a relação com aprendizagens anteriores, valores, cultura e, sobretudo, conduzir uma reflexão sobre os aprendizados nas Unidades Temáticas e suas experiências vivenciadas, especialmente, nas relações com a sua prática em sala de aula.

O Memorial deve ser uma importante referência e, portanto, deve estabelecer relações e interfaces com o Relatório de Formação, o TCC. Para a sua operacionalização, recomenda-se o uso de um caderno físico ou digital no qual o/a discente irá registrar as discussões, as teorias e as situações tratadas no curso que possam auxiliar no esclarecimento da questão levantada por ele/a. Deverá registrar, também, os experimentos e as atividades realizadas na sua instituição, se assim for o caso.

A ideia fundamental que deve orientar esse processo do Plano de Formação e a construção do Relatório é que o/a próprio/a discente desenvolva a sua capacidade de enfrentar, teórica e praticamente, problemas pedagógicos que a realidade da EPT coloca, levantando hipóteses sobre eles, observando-os, fazendo uso dos conhecimentos já existentes sobre o assunto, experimentando soluções, comunicando e compartilhando os resultados desses confrontamentos.

## 9 PROCEDIMENTOS PEDAGÓGICOS

Os procedimentos pedagógicos a serem utilizados deverão ser coerentes com os princípios, os objetivos e as finalidades deste Curso de Pós-Graduação *lato sensu* em EaD na

Educação Profissional e Tecnológica, ou seja, com a perspectiva do desenvolvimento da consciência teórica das contradições sociais por ele emanadas e de como encará-las por meio de dispositivos práticos de propostas de intervenção educativa.

Em outros termos, tais expedientes deverão servir para incentivar os/as estudantes deste curso a realizar colaborações concretas de construção de conhecimentos socialmente significativos, aplicáveis a essa modalidade educacional, tornando-a, de forma crítica e profícua, incursa na práxis social.

Com base na pedagogia histórico-crítica de Saviani (2008), a proposta metodológica sinaliza que o desenvolvimento pedagógico dos conteúdos previstos nas unidades temáticas se desenvolva por meio de “tempos curriculares”, conforme orienta Ramos (2017):

[...] **tempos de problematização** (a prática social e produtiva ainda como síntese); **tempos de instrumentalização** (o ensino de conteúdos necessários para compreender o processo problematizado); **tempos de experimentação** (o enfrentamento, pelo estudante, de questões práticas, mediante as quais ele se sente desafiado a valer-se do conhecimento apreendido e, então, a consolidá-lo e/ou a identificar insuficiência e limites dos conhecimentos apreendidos); **tempos de orientação** (o acompanhamento, pelos professores, dos enfrentamentos dos estudantes, visando organizar aprendizados e/ou colocar novas questões); **tempos de sistematização** (síntese/revisão de questões, de conteúdos e de relações); e, **tempos de consolidação** (avaliações com finalidades formativas) (Ramos, 2017, p. 43, grifos nossos).

O ponto de chegada do desenvolvimento deste curso tem por alvo, portanto, a realidade concreta existente, mas agora num nível mais avançado de compreensão. O que se espera é que, por terem passado pelas problematizações e apropriações dos instrumentos conceituais e metodológicos de intervenção educativa, os/as estudantes deste curso possam chegar a um patamar superior de compreensão da educação a distância na EPT e sua relação com a prática social.

Como este curso foi concebido para ser oferecido na modalidade EaD, a atuação de professores/as, discentes e equipe de acompanhamento se reveste de características específicas, sobretudo quanto aos cuidados com as interações por meio das mensagens emitidas e recebidas, ao estímulo às problematizações e à participação ativa, à observância da ética emancipatória, ao emprego de materiais pedagógicos coerentes e aos processos

avaliativos comprometidos com a aprendizagem.

Fóruns, *chats* e o Memorial, entendidos como espaços dialógicos, foram concebidos para oportunizar as interações entre professores/as formadores/as, tutores/as, estudantes e equipe de acompanhamento, de forma a garantir a participação de todos/as, a exposição e o esclarecimento de dúvidas, a complementação de aspectos de conteúdo, o incentivo às discussões, as orientações necessárias para o bom andamento do curso e os registros de experiências. Especialmente, o Memorial deve iniciar a partir da primeira unidade temática do núcleo comum e **ser transversal a todo o curso**, para que, dessa forma, possa se constituir em um espaço de diálogo para a construção do Plano de Formação e do Relatório de Formação.

As unidades temáticas serão desenvolvidas de forma assíncrona, mas a cada início de unidade uma atividade síncrona será desenvolvida visando à introdução do tema e das questões que ela traz, estimulando a problematização e as convergências de interesses do/a docente e dos/as discentes acerca daquele tema.

As unidades temáticas possuem caráter teórico-prático, de forma a contemplar questões da atividade do/a educador/a da EPT.

## 9.1 Orientações práticas aos docentes

A cada unidade temática, o/a docente a apresenta e, no seu final, propõe uma síntese como fechamento, buscando explorar possibilidades de questões teóricas e práticas para serem aprofundadas pelos/as discentes, considerando os seus Planos de Formação.

Sugere-se ampla utilização das indicações de bibliografia básica e complementar, a ser aprofundada pelos/as discentes em função de seus interesses. Preferencialmente, todas deverão ser disponibilizadas na biblioteca virtual.

Deve-se manter a atenção à diversidade e à heterogeneidade dos/as discentes, o que requer a seleção de materiais orientados à inclusão educacional, como uma das formas de se garantir a participação de todos/as os/as discentes independentemente de suas características físicas, étnicas e culturais.

Considerando essa heterogeneidade, em particular no que se refere aos sujeitos de diferentes culturas e saberes, coloca-se como necessária a valorização de procedimentos de ensino e de aprendizagem coletivos, que incentivem a comunicação entre colegas e que favoreçam as trocas e os diálogos de modo a tomar essas diferenças, que dão identidade aos sujeitos discentes, não só algo a ser valorizado como também uma oportunidade de crescimento compartilhado.

Considerando ainda a finalidade de promoção da autonomia e da capacidade crítica dos/as estudantes, recomenda-se a busca por estratégias problematizadoras da realidade e das teorias e ideias expostas, bem como a valorização da auto-organização discente em meio ao seu processo formativo.

O trabalho coletivo, a problematização e a auto-organização podem ser, portanto, as estratégias básicas do processo de ensino-aprendizagem, cujas características possibilitam promover as capacidades de compreensão da realidade da educação a distância na EPT e inspirar novas práticas pedagógicas, mais dialógicas e efetivas.

## **9.2 Atendimento aos estudantes e orientação**

No início do Módulo 3, o/a coordenador/a do curso fará a designação de um/a orientador/a para cada discente, na proporção de cinco ou dez cursistas/as para cada docente orientador/a, ficando a critério de cada instituição essa definição.

O/a orientador/a terá a tarefa de acompanhar o/a discente desde o início do Módulo 3, incentivando-o/a à consolidação do seu Plano de Formação e ao desenvolvimento de suas atividades com vistas à elaboração do Relatório de Formação. Para isso, deverá indicar leituras, propor procedimentos de levantamento de materiais teóricos ou de dados empíricos, orientar quanto aos procedimentos de análise dos elementos levantados e revisar o texto do relatório de formação.

Importante registrar que as Unidades Temáticas que subsidiarão a elaboração do Plano de Formação (TCC1) e o Relatório de Formação (TCC2 e TCC3) serão acompanhadas pelo/a professor/a formador/a e pelos/as tutores/as, seguindo a dinâmica das demais Unidades Temáticas.

No entanto, no início do Módulo 3, de acordo com os termos apresentados anteriormente, além da Unidade Temática do TCC 3, que terá um/a professor/a formador/a e os/as tutores/as, o/a Coordenação do Curso designará também os/as Orientadores/as de TCC,

em conformidade com os parâmetros definidos na Instrução Normativa nº 2/2017.

### **9.3 Acompanhamento dos/as docentes**

O acompanhamento dos/as docentes será realizado pela Coordenação do Curso, a partir de ações de formação, supervisão e avaliação dos/as professores/as, tutores/as e outros/as profissionais que venham a atuar no Curso de Especialização de Educação a Distância na Educação Profissional e Tecnológica do CEAD/UFPI, de modo a assegurar as condições materiais e subjetivas adequadas e a articulação entre os diferentes agentes envolvidos no projeto.

### **9.4 Materiais didáticos**

Serão selecionados, produzidos e disponibilizados às Coordenações do Curso, aos/às professores/formadores/as, tutores/a, orientadores/as de TCC e estudantes materiais didáticos em conformidade com as especificidades da Educação Profissional e Tecnológica e de um curso no formato EaD. Esse acervo ficará acessível aos estudantes, e sua indicação e mediação de uso será feita pelos/as professores/as formadores/as e tutores/as, considerando as temáticas trabalhadas e as atividades propostas na oferta do curso.

Como parte dos materiais didáticos, serão elaborados recursos educacionais abertos (REAs) correspondentes às unidades temáticas do curso. Trata-se de materiais hipermediáticos que trazem a síntese do diálogo e do trabalho de múltiplas especialidades envolvidas no seu processo coletivo de produção, fruto de uma relação orgânica entre pensar e fazer orientados às finalidades últimas da política de formação para EPT.

Esses materiais, criados especialmente para essa política de formação para subsidiar a sua implementação, estão sendo concebidos e desenvolvidos por uma equipe de docentes e de pesquisadores/as especialistas em EPT em parceria com a Setec/MEC e pela Equipe Multidisciplinar do Núcleo de Estudos e Pesquisa em Educação e Tecnologia Ético-Crítica (Prosa) e do Laboratório de Novas Tecnologias (Lantec) da Universidade Federal de Santa

Catarina (UFSC), os quais serão indexados em uma plataforma on-line, para uso de modo assíncrono, em coerência com o presente projeto pedagógico.

O propósito desses materiais didáticos é promover um processo formativo emancipatório, que possibilite a identificação de desafios práticos a serem problematizados, a sistematização de conceitos e de ideias que instrumentalizam releituras crítico-totalizadoras da realidade profissional vivenciada e que inspire a autonomia coletiva para realização de práticas profissionais alinhadas aos princípios da Educação Profissional e Tecnológica.

## **9.5 Acompanhamento e avaliação da aprendizagem**

A avaliação será processual e, para tanto, o/a docente utilizará instrumentos diversificados no decurso do ensino e da aprendizagem. Os instrumentos de avaliação deverão estar em consonância com as finalidades de contribuir com o Plano de Formação do/a discente e da produção do seu Relatório de Formação.

A avaliação contínua da aprendizagem deve ser realizada como mais uma forma de estimular os/as discentes a reconhecerem o que precisam fazer para alcançar os objetivos propostos no seu Plano de Formação. Para os/as professores/as formadores/as e tutores/as, resulta como meio para confirmar se os/as estudantes aprenderam e reajustar o processo de ensino-aprendizagem durante o curso.

Durante cada unidade temática, além do que está proposto no material didático disponibilizado, os/as professores/as formadores/as poderão propor exercícios, pesquisas bibliográficas, fichas de leitura, resenhas críticas, estudos de caso, dentre outros instrumentos que considerem necessários para a consecução dos objetivos de sua unidade temática.

A proposta de avaliação do ensino e da aprendizagem terá, portanto, caráter processual e de compromisso com a perspectiva emancipatória. Assim, os instrumentos a serem utilizados para tal finalidade em cada unidade temática deverão considerar, além do olhar do/a docente, a reflexão do/a próprio/a estudante sobre seu processo de aprendizagem.

As avaliações propostas pelos/as docentes deverão considerar e contribuir com as reflexões do/a estudante contidas no seu Plano de Formação e no Relatório de Formação, considerando, sempre, a relação teoria e prática. Para auxiliar nesse processo, um dos

instrumentos de avaliação deverá ser o Memorial, no qual os/as discentes terão registrado seu percurso de estudos.

Coerentemente com o paradigma que orienta a concepção proposta para o curso, alguns dos critérios a serem considerados para a avaliação serão: a relação teoria e prática; a coerência teórica unitária e emancipatória; os avanços na capacidade de problematizar e de se posicionar com autonomia e crítica frente aos problemas identificados; a compreensão crítica da relação da EPT com o mundo do trabalho; as proposições de caráter democrático, participativo e inclusivo; a visão indissociada de ensino, pesquisa e extensão e as indicações para a implantação de políticas institucionais emancipatórias.

Orientados/as por tais critérios de avaliação, caberá aos/às docentes acompanhar a participação dos/as estudantes nas atividades propostas, verificando dificuldades e avanços tanto no processo de ensino quanto de aprendizagem, bem como os entraves institucionais postos no processo vivido.

Os/as estudantes deverão registrar suas vivências e observações em seu Memorial, referência importante para o seu Relatório de Formação, o TCC. Caberá ao/à professor/a fazer seus registros da avaliação nos instrumentos previstos pelo regimento da instituição ofertante.

Para a avaliação somativa referente a cada unidade temática, devem-se considerar os aspectos de assiduidade e aproveitamento, com prevalência dos aspectos qualitativos frente aos aspectos quantitativos.

Conforme a Resolução CEPEX/UFPI nº 100/2019, a avaliação final do aproveitamento do/a aluno/a em cada disciplina ou atividade será feita com atribuição de nota numa escala de 0 (zero) a 10 (dez), sendo exigida nota igual ou superior a 6,0 (seis) para aprovação. Em consonância com as diretrizes da Educação a Distância, não haverá registro e contabilidade de frequência, de modo que o controle de frequência será feito por meio de observação e acompanhamento das condições de participação e realização das atividades pelo/a aluno/a no decorrer das disciplinas.

## 10 INFRAESTRUTURA

Para a oferta do curso, é importante a garantia de uma estrutura mínima que possibilite

o suporte necessário ao percurso formativo do/a estudante. Por se tratar de um curso ofertado na modalidade a distância em parceria entre a RFEPCT e a Capes/UAB, tendo o Lantec-Prosa/UFSC como centro responsável pela produção de materiais didáticos digitais a serem utilizados no curso, a infraestrutura digital e física disponível deve ser a que se descreve a seguir.

## **10.1 Infraestrutura digital**

Na oferta do Curso de Pós-Graduação lato sensu em EaD na Educação Profissional e Tecnológica, cada instituição definirá, em conformidade com as etapas do cronograma estabelecido pelo Edital Capes nº 25/2023 e com o número de vagas disponibilizadas pela Capes/UAB e pela Setec/MEC, os polos de apoio presencial e a relação de vagas disponibilizadas por polo, sejam eles efetivos ou associados.<sup>1</sup>

<sup>1</sup> Os polos UAB podem ser tipificados como efetivos ou associados. Considera-se polo efetivo quando a entidade mantenedora, responsável pela infraestrutura física, tecnológica e de recursos humanos, for um governo estadual ou municipal. Considera-se polo associado quando a entidade mantenedora for uma IES integrante do sistema UAB. O Polo UAB associado geralmente se localiza em um campus de uma IES. Para implantar ou manter um Polo UAB, a instituição interessada deverá dispor de espaços com mobiliário correspondente às suas finalidades, além de condições adequadas de conforto ambiental, iluminação, acústica e ventilação. Ressalta-se que os espaços disponíveis no Polo UAB devem garantir o pleno desenvolvimento das atividades previstas, em regime de compartilhamento por todas as IES nele atuantes.

Um Polo UAB deve ter uma infraestrutura tecnológica composta, basicamente, por: computadores em número adequado para atender ao quantitativo de estudantes que se pretende atender no Polo; conexão à Os polos de apoio presencial no âmbito da Universidade Aberta do Brasil (UAB) são estruturas acadêmicas de apoio pedagógico, tecnológico e administrativo, destinados à realização de atividades de ensino e aprendizagem referentes aos cursos e programas de Educação a Distância (EaD), de responsabilidade das Instituições de Ensino Superior (IES). Esses polos UAB são localizados, preferencialmente, em municípios

de porte médio, que apresentam um total de habitantes entre 20 e 50 mil, e que não possuam instalações acadêmicas públicas de nível superior.

A definição dos polos de apoio presencial UAB para a oferta do curso se dará no Sicapes, durante o processo de cadastro das propostas do curso, em conformidade com os termos pré-estabelecidos com a Setec/MEC, considerando a média de 50 estudantes por polo e com o compromisso de interiorizar a oferta do curso e constituir equipes locais de acordo com a Instrução Normativa nº 2/2017 da Capes/UAB.

Considerando a oferta deste curso para 300 estudantes, o CEAD/UFPI contará com 42 polos UAB contendo a infraestrutura tecnológica necessária em termos de computadores, conexão à internet em banda larga e outras ferramentas, como data-show e equipamentos para videoconferências. O apoio nos polos UAB ocorrerá pela disponibilização do espaço e da infraestrutura para uso dos/das participantes e por meio de realização dos encontros presenciais que a IES venha a planejar.

Além dos polos de apoio presenciais UAB, a oferta do curso contará com outras instalações e equipamentos, incluindo toda a infraestrutura física e tecnológica do Centro de Educação Aberta e a Distância da UFPI, construídos no decorrer de 15 anos de experiência com oferta de 17 cursos de graduação e dezenas de cursos de pós-graduação *lato sensu* nas mais diversas áreas do conhecimento, em 42 polos de apoio presencial.

O CEAD conta com Equipe Multidisciplinar completa, incluindo equipes de assessoria e orientação pedagógica, produção de material didático, revisão de texto, multimídia, tecnologia educacional, comunicação, suporte técnico, biossegurança e apoio acadêmico- administrativo. Também compõem o quadro de recursos humanos do CEAD a direção geral, secretaria administrativa, coordenação adjunta, coordenação financeira, coordenação de tecnologia da informação, coordenação de produção de material didático, assessoria de comunicação, serviço de administração acadêmica, serviço de apoio ao aluno, coordenação de ensino de graduação a distância, coordenação de pesquisa e extensão a distância, coordenações de polo e secretarias acadêmicas de polo, além de pessoal de apoio administrativo nas áreas de segurança e limpeza na sede e nos polos.

É importante destacar, que faz-se necessário internet em banda larga (recomenda-se acesso mínimo de 2Mb) para todos os ambientes do Polo; ferramentas pedagógicas tais como *data-show*; lousa, podendo ser digital; equipamentos para conferência *web* ou

videoconferência.

Os recursos humanos diretamente relacionados à organização dos cursos do CEAD incluem: coordenações de curso de graduação, coordenações de curso de pós-graduação, coordenações de tutoria, coordenações de estágio, professores formadores, tutores presenciais, tutores à distância e pessoal de apoio administrativo-acadêmico.

O Centro dispõe de salas com recursos multimídia para aulas presenciais, espaço individualizado para coordenações de curso, sala de trabalho coletivo do corpo docente e da tutoria, auditórios, sala de reuniões e equipamentos para videoconferências, estúdios e equipamentos multimídia para produção e edição de material didático audiovisual, laboratórios de informática e de ensino e biblioteca física com acervo amplo, diversificado e atualizado. Os polos de apoio presencial, localizados em 42 municípios, sendo 40 no Piauí e dois na Bahia, são equipados com sala de coordenação administrativa e pedagógica, secretaria acadêmica, salas de aula, sala de trabalho de professores e tutoria, biblioteca física, laboratórios de informática e de ensino, espaço multimídia para reuniões presenciais e videoconferências, entre outros.

O CEAD possui seu próprio Ambiente Virtual de Aprendizagem (AVA), com condições adequadas de acessibilidade metodológica e tecnológica, hospedado no Sistema Integrado de Gestão de Atividades Acadêmicas da UFPI (SIGAA), que disponibiliza um amplo conjunto de recursos e ferramentas de apoio ao desenvolvimento de práticas de ensino, pesquisa e extensão na modalidade de educação a distância, por meio de atividades síncronas e assíncronas: tarefas *online*, fóruns de discussão, *chats*, listas de exercícios, questionários e provas eletrônicas, bibliotecas virtuais com textos acadêmicos em formato PDF, hipertextos, infográficos e vídeos, suportes de compartilhamento de videoaulas, *podcasts*, entre outros. Além disso, o Centro tem licença para utilização de salas em plataformas virtuais, com acessibilidade diretamente pelo SIGAA e capacidade de garantir a participação de centenas de alunos simultaneamente em atividades síncronas (aulas, videoconferências, seminários *online*, eventos científicos, entre outros). O corpo docente e discente tem ainda à disposição laboratórios virtuais de apoio ao ensino de graduação e pós-graduação em diversas áreas, desenvolvidos por empresa de tecnologia educacional e integrados ao próprio ambiente virtual de aprendizagem do CEAD.

## 11 AVALIAÇÃO DO CURSO

O acompanhamento do desenvolvimento do curso deve ser contínuo e permanente, pois se trata de uma importante prática de gestão, necessária ao incentivo da participação de todos os envolvidos e ao aperfeiçoamento das suas atividades ao indicar as diferenças entre os resultados encontrados e os esperados.

Elá poderá oferecer dados para analisar a consistência do currículo com os objetivos declarados do curso, o perfil dos/as discentes, a fundamentação teórico-metodológica, a adequação, atualização e relevância das unidades temáticas e da bibliografia indicada.

A avaliação do curso será realizada conforme instrumento de autoavaliação dos cursos de pós-graduação *lato sensu* do CEAD/UFPI, cujos resultados constarão em relatório produzido pela Coordenação do Curso e apreciado pelo seu Colegiado.

## 12 EQUIPE RESPONSÁVEL

A equipe encarregada da implementação do curso deverá ser formada por profissionais cujas funções e seleção deverão obedecer às diretrizes estabelecidas pela Capes, contidas na Portaria nº 183, de 21 de outubro de 2016, na Instrução Normativa nº 2, de 19 de abril de 2017, e na Portaria nº 102, de 10 de maio de 2019, e demais normativas vigentes. Além dessas, as funções e seleção dos profissionais deverão seguir as normativas internas do CEAD/UFPI.

**Coordenação:** as atividades da Coordenação de Curso envolvem funções pedagógicas, administrativas e políticas. É essa a responsável por supervisionar as atividades específicas para o funcionamento do curso, além de viabilizar outras questões relacionadas à sua oferta, como a articulação com órgãos reguladores, a proposição de iniciativas que promovam a qualidade educacional e a produção do Trabalho de Conclusão de Curso, aqui denominado Relatório de Formação.

**Secretaria:** as atividades da Secretaria estão relacionadas ao atendimento à comunidade escolar; à realização de matrículas e à solicitação de diplomas; à organização de

documentos da gestão escolar; ao auxílio à equipe do curso na gestão educacional e pedagógica e ao apoio à gestão financeira.

**Corpo docente:** o corpo docente deste curso na modalidade EaD conta com professores/as formadores/as e professores/as orientadores/as que atuam junto aos/as tutores/as a distância e presenciais, apoiados/as por uma equipe multidisciplinar e de suporte tecnológico e logístico.

- a) O/A **professor/a formador/a** é o/a responsável pelo desenvolvimento da unidade temática junto com os/as tutores/as. No momento anterior ao desenvolvimento da unidade temática, é responsável pela composição/estruturação da sala de aula no ambiente virtual de aprendizagem e, no fluxo da unidade temática, deve manter reuniões constantes de orientação pedagógica com os/as tutores/as para discussão de estratégias de ensino. Deve elaborar instrumentos de avaliação (se previstos para a unidade temática) e, se necessário, propor materiais didáticos complementares, a fim de propiciar a consecução dos objetivos propostos na ementa da unidade temática e no PPC do curso.
- b) O/A **professor/a orientador/a** de TCC é responsável pela consolidação e pelo acompanhamento da produção do Relatório de Formação de curso no início do Módulo 3 até ao seu exame e aprovação.

Para os cursos *lato sensu*, conforme Art. 9º da Resolução nº 1, de 6 de abril de 2018, O corpo docente do curso de especialização será constituído por, no mínimo, 30% (trinta por cento) de portadores de título de pós-graduação *stricto sensu*, cujos títulos tenham sido obtidos em programas de pós-graduação *stricto sensu* devidamente reconhecidos pelo poder público, ou revalidados, nos termos da legislação pertinente (Brasil, 2018, n.p. grifo nosso).

Quadro 2 - Corpo docente do Curso de Pós-Graduação lato sensu em Ensino a Distância na Educação Profissional e Tecnológica, na modalidade de educação a distância.

Nome	CPF/SIAPE	Titulação	Vínculo	Link currículo Lattes
JACKELLINE CRISTINA OST LOPES	000791363-03 / 3245180	Mestrado e Doutorado em Ciência Animal/ Zootecnia Tropical pela UFPI.	UFPI CTF	<a href="http://lattes.cnpq.br/3589324188516751">http://lattes.cnpq.br/3589324188516751</a>

		Graduação em Medicina Veterinária pela UFPI.		
FRANCIMEIRY SANTOS CARVALHO	045113313-75 / 1733215	Doutorado em Educação USP/2021, Mestrado em Educação UFPI/2013. Graduação em Enfermagem e Obstetrícia.	UFPI CTF	<a href="http://lattes.cnpq.br/160668863958486">http://lattes.cnpq.br/160668863958486</a> 0
ERIVELTON DA SILVA ROCHA	846796623-87 / 2900796	Mestrado em Engenharia de Software - Centro de Estudos e Sistemas Avançados do Recife, CESAR SCHOOL/2020 . Graduação em Licenciatura Plena em Computação.	UFPI CTF	<a href="http://lattes.cnpq.br/895667450075587">http://lattes.cnpq.br/895667450075587</a> 4
JUAREZ RODRIGUES MARTINS	228986113-87 / 3373788	Mestrado profissional em Matemática pelo IFPI/Floriano. Especialização em Estatística pela UFPI. Graduação em licenciatura plena em Ciências/Matemática pela UFPI.	UFPI CTF	<a href="http://lattes.cnpq.br/977687075802887">http://lattes.cnpq.br/977687075802887</a> 3
KAREN CHRISTIE GOMES SALES	063000803-58 / 1234579	Mestrado em Educação Física pela UFMA. Especialista em Fisiologia do	UFPI CTF	<a href="http://lattes.cnpq.br/008323615395137">http://lattes.cnpq.br/008323615395137</a> 8

		Exercício pela Faculdade de Ensino Superior do Piauí - FAESPI. Licenciada em Educação Física pela UFPI.		
MARIA ELENICE COSTA LIMA LACERDA	017278393-31 / 1248109	Doutorado em Letras Vernáculas com ênfase em Literatura Brasileira pela UFRJ. Mestrado em Literatura Comparada pela UFC. Graduação em Letras pela UFC.	UFPI CTF	<a href="http://lattes.cnpq.br/248116385127414">http://lattes.cnpq.br/248116385127414</a> <u>5</u>
RAQUEL DO NASCIMENTO SILVA	045625833-71 / 1037226	Doutorado em Engenharia e Ciência dos Materiais pela UFPI. Mestrado em Ciência dos Materiais- UFPI. Graduada em Licenciatura Plena em Química pela UFPI.	UFPI CTF	<a href="http://lattes.cnpq.br/690061688067530">http://lattes.cnpq.br/690061688067530</a> <u>1</u>
WILAMIS KLEITON NUNES DA SILVA	892698293-91 / 2582071	Mestre em Ciências da Computação (UFERSA/UERN). Pós-graduação em Educação (ISESJT) Engenharia de Sistemas (ESAB). Graduação em Licenciatura Plena em	UFPI CTF	<a href="http://lattes.cnpq.br/199601193534842">http://lattes.cnpq.br/199601193534842</a> <u>1</u>

		Computação (UESPI).		
DANIELLE DO RÊGO MONTEIRO ROCHA	623184543-53 / 2081129	Doutora em Letras/ Estudos Linguísticos (UFPR). Mestre em Letras/ Literatura (UESPI). Bacharelado em Jornalismo (UFPI) e Licenciatura em Letras/Inglês (UESPI).	UFPI CTF	<a href="http://lattes.cnpq.br/449380339610593">http://lattes.cnpq.br/449380339610593</a> 9
JESSANE BARGUIL BRASILEIRO ROCHA	104743153-04 / 2202421	Doutorado em enfermagem (UFRJ). Mestrado em Enfermagem (UFRJ). Graduação em Enfermagem (UFC)	UFPI CTF	<a href="http://lattes.cnpq.br/831568078183805">http://lattes.cnpq.br/831568078183805</a> 1
EDNA ANTONIA DA SILVA BRITO	742607313-00 / 1273513	Doutorado em Ambiente e Desenvolvimento (UNIVATES). Mestrado Profissional em Defesa Sanitária vegetal (UFV). Graduação em Engenharia Agronômica (UESPI).	UFPI CTF	<a href="http://lattes.cnpq.br/066517412740548">http://lattes.cnpq.br/066517412740548</a> 0
MIRYA GRAZIELLE TORRES PORTELA	015609293-08	Doutorado em Agronomia (UFPI). Mestrado em Agronomia (UFPI). Especialização	UFPI CTF	<a href="http://lattes.cnpq.br/710182456377049">http://lattes.cnpq.br/710182456377049</a> 4

		<p>em Gestão Ambiental (UESPI).  Graduação em Engenharia Agronômica (UFPI).  Graduação em Tecnologia em Gestão Ambiental (IFPI).</p>		
--	--	--	--	--

**Tutoria:** Os tutores e tutoras a distância e presenciais, as equipes multidisciplinares e de apoio tecnológico e de logística são também parte fundamental deste curso na modalidade a distância.

- a) O/a **tutor/a distância** deve ter, no mínimo, nível superior, na área de oferta do curso, uma vez que é o responsável pela mediação pedagógica junto aos/as estudantes, para dirimir dúvidas conceituais e auxiliar o/a professor/a formador/a na correção de atividades avaliativas.
- b) O/a **tutor/a presencial** não necessita ser graduado na área do curso em que atua, uma vez que suas funções são de apoio técnico e motivacional aos estudantes.

Os/as tutores/as do Curso de Especialização em EaD na Educação Profissional e Tecnológica do CEAD/UFPI serão selecionados por meio de processo seletivo público realizado pela Coordenação do Curso.

**Equipes de apoio:** as equipes multidisciplinares e de apoio tecnológico e de logística prestam assistência pedagógica e técnica aos/as professores/as formadores/as e aos/as tutores/as no desenvolvimento do curso. Ademais, apoiam os/as discentes nos aspectos pedagógicos e no suporte ao uso de tecnologias e de recursos educacionais para a educação a distância.

A **Equipe Multidisciplinar** do Curso de Especialização em EaD na Educação Profissional e Tecnológica será composta por diferentes profissionais vinculados ao CEAD/UFPI, com a função de planejamento e de execução dos processos pedagógicos.

A **equipe de apoio tecnológico e de logística** do Curso de Especialização em Educação a distância na Educação Profissional e Tecnológica será composta por diferentes profissionais, com a função de viabilizar as ações planejadas pela equipe pedagógica.

## 12.1 Formação de formadores e equipes locais

Todos os/as profissionais descritos acima serão selecionados por edital, com critérios que atendam ao nível de exigência legal para a oferta de uma pós-graduação *lato sensu* e receberão formação específica para atuar nesse curso. Tal preparação deverá contemplar, de forma indispensável e primordial, o conjunto dos elementos integrantes da concepção pedagógica do curso, seus princípios e orientações relativas aos procedimentos didáticos. Por se tratar de um curso desenvolvido na modalidade a distância, a essa formação de base deverão ser associados os conceitos e as orientações relativos às práticas educativas inerentes aos dispositivos a serem utilizados, especialmente os que se referem à mediação pedagógica, à produção de materiais para a EaD, à gestão de plataforma virtual e aos sistemas de acompanhamento dos discentes.

## 12.2 Colegiado

Cada Curso de Pós-Graduação *lato sensu* em Educação a distância na Educação Profissional e Tecnológica deverá contar com um Colegiado próprio, composto conforme normativa da instituição ofertante, com as funções de ajustar o projeto pedagógico do curso à realidade local e de planejar, acompanhar e avaliar a sua implementação, colaborando para a integração dos diferentes sujeitos envolvidos, sempre observando as normas internas e a legislação em vigor.

O Colegiado do Curso de Especialização em Educação a distância na Educação Profissional e Tecnológica do CEAD/UFPI será composto por, no mínimo, quatro docentes e um estudante do curso.

## REFERÊNCIAS

BRASIL. **Lei nº 9.394, de 20 de dezembro de 1996.** Estabelece as diretrizes e bases da educação nacional. Brasília: Congresso Nacional, 1996. Disponível em: [https://www.planalto.gov.br/ccivil\\_03/leis/l9394.htm](https://www.planalto.gov.br/ccivil_03/leis/l9394.htm). Acesso em: 21 dez. 2023.

BRASIL. **Decreto nº 2.208, de 17 de abril de 1997.** Regulamenta o § 2º do art. 36 e os arts. 39 a 42 da Lei nº 9.394, de 20 de dezembro de 1996, que estabelece as diretrizes e bases da educação nacional. Brasília: Presidência da República, 1997. Disponível em: [https://www.planalto.gov.br/ccivil\\_03/decreto/d2208.htm](https://www.planalto.gov.br/ccivil_03/decreto/d2208.htm). Acesso em: 21 dez. 2023.

BRASIL. **Referenciais de Qualidade para Educação Superior a Distância.** Define princípios, diretrizes e critérios para as instituições que oferecem cursos na modalidade de educação a distância. 2007. Disponível em: <http://portal.mec.gov.br/seed/arquivos/pdf/legislacao/refade1.pdf>. Acesso em: 01 fev. 2024.

BRASIL. **Resolução CNE/CEB, de 20 de setembro de 2012.** Disponível em: [https://normativasconselhos.mec.gov.br/normativa/view/CNE\\_RES\\_CNECEBN62012.pdf?query=ensino%20m%C3%A9dio](https://normativasconselhos.mec.gov.br/normativa/view/CNE_RES_CNECEBN62012.pdf?query=ensino%20m%C3%A9dio). Acesso em: 15 fev. 2024.

BRASIL. **Lei nº 13.005, de 25 de junho de 2014.** Aprova o Plano Nacional de Educação - PNE e dá outras providências. Disponível em: [https://www.planalto.gov.br/ccivil\\_03/\\_ato2011-2014/2014/lei/l13005.htm](https://www.planalto.gov.br/ccivil_03/_ato2011-2014/2014/lei/l13005.htm). Acesso em: 15 fev. 2024.

BRASIL. **Decreto nº 8.752, de 9 de maio de 2016.** Dispõe sobre a Política Nacional de Formação dos Profissionais da Educação Básica. Disponível em: [https://www.planalto.gov.br/ccivil\\_03/\\_ato2015-2018/2016/decreto/d8752.htm](https://www.planalto.gov.br/ccivil_03/_ato2015-2018/2016/decreto/d8752.htm). Acesso em: 12 fev. 2024.

BRASIL. **Portaria nº 183, de 21 de outubro de 2016.** Regulamenta as diretrizes para concessão e pagamento de bolsas aos participantes da preparação e execução dos cursos e programas de formação superior, inicial e continuada no âmbito do Sistema Universidade Aberta do Brasil (UAB). Disponível em: [https://www.in.gov.br/materia/-/asset\\_publisher/Kujrw0TZC2Mb/content/id/22061253/do1-2016-10-24-portaria-n-183-de-21-de-outubro-de-2016-22061195-22061195](https://www.in.gov.br/materia/-/asset_publisher/Kujrw0TZC2Mb/content/id/22061253/do1-2016-10-24-portaria-n-183-de-21-de-outubro-de-2016-22061195-22061195). Acesso em: 02 fev. 2024

BRASIL. **Decreto nº 9.057, de 25 de maio de 2017.** Regulamenta o art. 80 da Lei nº 9.394, de 20 de dezembro de 1996, que estabelece as diretrizes e bases da educação nacional. Disponível em:

<https://www2.camara.leg.br/legin/fed/decret/2017/decreto-9057-25-maio-2017-784941-publicacaooriginal-152832-pe.html>. Acesso em: 01 fev. 2024.

**BRASIL. Decreto nº 9.235, de 15 de dezembro de 2017.** Dispõe sobre o exercício das funções de regulação, supervisão e avaliação das instituições de educação superior e dos cursos superiores de graduação e de pós-graduação no sistema federal de ensino. Disponível em:

[http://legislacao.planalto.gov.br/legisla/legislacao.nsf/Viw\\_Identificacao/DEC%209.235-2017?OpenDocument](http://legislacao.planalto.gov.br/legisla/legislacao.nsf/Viw_Identificacao/DEC%209.235-2017?OpenDocument). Acesso em: 01 fev. 2024.

**BRASIL. Instrução Normativa nº 2, de 19 de abril de 2017.** Estabelece procedimentos de pagamento e parâmetros atinentes à concessão das bolsas UAB regulamentadas pela Portaria CAPES nº 183, de 21 de outubro de 2016, e pela Portaria CAPES nº 15, de 23 de janeiro de 2017.

Disponível em:

<http://cad.capes.gov.br/ato-administrativo-detalhar?idAtoAdmElastic=3>. Acesso em: 02 fev. 2024.

**BRASIL. Resolução nº 1, de 6 de abril de 2018.** Estabelece diretrizes e normas para a oferta dos cursos de pós-graduação *lato sensu* denominados cursos de especialização, no âmbito do Sistema Federal de Educação Superior.

Disponível em:

<http://portal.mec.gov.br/docman/abril-2018-pdf/85591-rces001-18/file>. Acesso em: 01 fev. 2024.

**BRASIL. Resolução CNE/CES nº 4, de 11 de dezembro de 2018.** Altera o inciso I do artigo 2º da Resolução CNE/CES nº 1, de 6 de abril de 2018, que estabelece diretrizes e normas para a oferta dos cursos de pós-graduação *lato sensu* denominados cursos de especialização, no âmbito do Sistema Federal de Educação Superior.

Disponível em:

[http://portal.mec.gov.br/index.php?option=com\\_docman&view=download&alias=103631-rces004-18&category\\_slug=dezembro-2018-pdf&Itemid=30192](http://portal.mec.gov.br/index.php?option=com_docman&view=download&alias=103631-rces004-18&category_slug=dezembro-2018-pdf&Itemid=30192). Acesso em 01 fev. 2024.

**BRASIL. Portaria nº 102, de 10 de maio de 2019.** Regulamenta o Art. 7º da Portaria CAPES nº 183, de 21 de outubro de 2016, que prevê a realização de processo seletivo com vistas à concessão das bolsas UAB criadas pela Lei nº 11.273, de 6 de fevereiro de 2006.

Disponível em: <http://cad.capes.gov.br/ato-administrativo-detalhar?idAtoAdmElastic=1027>.

Acesso em: 02 fev. 2024.

**BRASIL. Resolução nº 4, de 16 de julho de 2021.** Altera o artigo 11 da Resolução CNE/CES

nº 1, de 6 de abril de 2018, que estabelece diretrizes e normas para a oferta dos cursos de pós-graduação *lato sensu* denominados cursos de especialização, no âmbito do Sistema Federal de Educação Superior. Disponível em: <http://portal.mec.gov.br/docman/julho-2021-pdf/197911-rces004-21/file>. Acesso em: 01 fev. 2024.

**BRASIL. Política Nacional de Formação de Profissionais para a Educação Profissional e Tecnológica:** diretrizes gerais. Brasília: Setec/MEC, 2024.

CAPAZ, Josieli Parteli; MUSCARDI, Dalana Campos; GERK, Janinha. Plano de Estudo: mediação da pedagogia da alternância para o ensino e aprendizagem de bioquímica em uma escola urbana. Ponta Grossa - PR: Atena, 2022. Disponível em: <https://www.atenaeditora.com.br/catalogo/ebook/plano-de-estudo-mediacao-da-pedagogia-da-alternancia-para-o-ensino-e-aprendizagem-de-bioquimica-em-uma-escola-urbana>. Acesso em 09 jan. 2024.

DOURADO, Luiz Fernando; OLIVEIRA, João Ferreira de. Qualidade da Educação: Perspectivas e Desafios. In: **Cadernos Cedes**, v. 29, n. 78, p. 201-215, 2009. Disponível em: <https://www.scielo.br/j/ccedes/a/Ks9m5K5Z4Pc5Qy5HRVgssjg/?format=pdf&lang=pt>. Acesso em: 15 jun 2025.

LIMA, Daniela da Costa Britto Pereira; FONSECA, Maria Aparecida Rodrigues; MACHADO, Elka Cândida de Oliveira. A Produção do Conhecimento sobre Qualidade da EaD na Base de Dados Education Resources Information Center (ERIC). **EaD em Foco**, v. 11, n. 1, e1574, 2021. Disponível em: <https://doi.org/10.18264/eadf.v11i1.1574>. Acesso em: 25 jan. 2024.

MORAN, José Manuel. **Educação que desejamos (a): novos desafios e como chegar lá**. Papirus (Edição digital), 2014.

PISTRAK, Moisey Mikhaylovich. **Fundamentos da Escola do Trabalho**. São Paulo: Expressão Popular, 2000.

RAMOS, Marise Nogueira. Possibilidades e desafios na organização do currículo integrado. In: RAMOS, Marise Nogueira (Org.). **Ensino Médio Integrado: concepções e contradições**. São Paulo: Cortez, 2017. p. 106-127





Ministério da Educação  
Universidade Federal do Piauí  
Gabinete da Reitoria

RESOLUÇÃO CEPEX/UFPI Nº 951, DE 17 DE DEZEMBRO DE 2025

Aprova o Projeto Pedagógico do Curso de Pós-Graduação *Lato Sensu* em Educação a Distância (EaD) na Educação Profissional e Tecnológica (EPT), a ser oferecido pelo Colégio Técnico de Teresina - CTT, da Universidade Federal do Piauí, na modalidade educação a distância.

A REITORA DA UNIVERSIDADE FEDERAL DO PIAUÍ – UFPI e PRESIDENTE DO CONSELHO DE ENSINO, PESQUISA E EXTENSÃO – CEPEX, no uso da atribuição que lhe confere o art. 15, *caput*, inciso XXI, do Regimento Geral da UFPI, de acordo com o que consta do processo nº 23111.029839/2025-77 da UFPI, e tendo em vista decisão do mesmo Conselho em reunião de 15 de dezembro de 2025,

RESOLVE:

Art. 1º Fica aprovado o Projeto Pedagógico do Curso de Pós-Graduação *Lato Sensu* em Educação a Distância (EaD) na Educação Profissional e Tecnológica (EPT), a ser oferecido pelo Colégio Técnico de Teresina - CTT, da Universidade Federal do Piauí, na modalidade educação a distância, conforme documento anexo.

Art. 2º Esta Resolução entra em vigor na data de sua publicação.

Teresina, 17 de dezembro de 2025

NADIR DO NASCIMENTO NOGUEIRA

Reitora

**MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO**  
**Secretaria de Educação Profissional e Tecnológica**  
**Diretoria de Políticas e Regulação da Educação Profissional e Tecnológica**  
**Coordenação-Geral de Planejamento e Avaliação da Educação Profissional e**  
**Tecnológica**

**PROJETO PEDAGÓGICO DO CURSO DE PÓS-GRADUAÇÃO *LATO SENSU* EM  
EDUCAÇÃO A DISTÂNCIA (EaD) NA EDUCAÇÃO PROFISSIONAL E  
TECNOLÓGICA (EPT)**

NADIR DO  
NASCIMENTO  
NOGUEIRA:1825  
7135372



Assinado de forma  
digital por NADIR DO  
NASCIMENTO  
NOGUEIRA:18257135372  
Dados: 2025.12.18  
13:43:40 -03'00'

Teresina, Piauí  
2025

**Presidente da República**  
Luiz Inácio Lula da Silva

**Ministro de Estado da Educação**  
Camilo Sobreira de Santana

**Secretário-Executivo substituto**  
Gregório Durlo Grisa

**Secretário de Educação Profissional e Tecnológica**  
Marcelo Bregagnoli

**Diretora de Políticas e Regulação da Educação Profissional e Tecnológica**  
Patrícia Barcelos

**Coordenadora-Geral de Planejamento e Avaliação da Educação Profissional e Tecnológica**  
Sandra Grutzmacher

**Coordenadora da Política Nacional de Formação de Profissionais para a EPT e do Curso de Pós-Graduação (*lato sensu*) em Educação a Distância na EPT**  
Simone Medeiros

**Equipe Técnica da CGPA**  
Ana Clara Ribeiro Dara  
Flávia Helena Saraiva Xerez  
Renata Oliveira de Barcelos  
Simone Medeiros

**Presidente da Coordenação de Aperfeiçoamento de Pessoal de Nível Superior (Capes)**  
Denise Pires de Carvalho

**Diretor de Educação a Distância**  
Antonio Carlos Amorim

**Coordenação-Geral de Articulação de Programas e Cursos EaD**  
Luiz Alberto Rocha de Lira

**Coordenação de Articulação de Programas e Cursos EaD**  
Joana Paula Alves da Silva Noia de Sousa

**Coordenação de Programas, Cursos e Monitoramento em EaD**  
Carlos Estevam Marcolini Rezende

**Coordenação-Geral de Apoio Financeiro a Programas e Cursos EaD**  
Bruno Teles Nunes

**Coordenação de Execução e Acompanhamento Financeiro**  
Rogério de Sousa Oliveira

**Coordenação de Concessão e Monitoramento de Bolsas**  
Cid Luiz Carvalho de Medeiros

**Comissão de Elaboração do Projeto Pedagógico do Curso de Pós-Graduação *lato sensu* em Educação a Distância na Educação Profissional e Tecnológica**

Jennifer de C. Medeiros  
Joseany R. Cruz  
Simone C. A. dos Santos  
com a participação de  
Luciane Penteado Chaqueime  
Lucília Regina de Souza Machado  
Simone Medeiros

**Coordenadores/as do Projeto Recursos Educacionais Digitais para Formação Profissional e Tecnológica na Contemporaneidade do Prosa/Lantec/UFSC**

Marcelo Gules Borges Elizandro  
Maurício Brick  
Cristiane Dall' Cortivo Lebler

**Coordenadora de Educação Profissional e Tecnológica**  
Lucília Regina de Souza Machado

**Colaboradora da Setec/MEC**  
Simone Medeiros

**Colaboradores/as do Prosa/Lantec/UFSC**  
Cristiane Dall' Cortivo Lebler  
Diego França Vieira Elizandro Maurício Brick  
Francisco Fernandes Soares Neto  
Jorge Lucas Simões Minella  
Laura Alves  
Leandro Peres de Oliveira  
Marcelo Gules Borges  
Valquíria Machado Cardoso Weiss

**Elaboração da Versão de Implementação do Projeto Pedagógico do Curso de Pós-Graduação *lato sensu* em Educação a Distância na Educação Profissional e Tecnológica, do Centro de Educação Aberta e a Distância, da Universidade Federal do Piauí.**

Maria Elenice Costa Lima Lacerda (Presidente)  
Khelyane Mesquita de Carvalho (Membro)  
Kathia Raquel Piauilino Santos (Membro)

**UNIVERSIDADE FEDERAL DO PIAUÍ  
Centro de Educação Aberta e a Distância**

**NADIR DO NASCIMENTO NOGUEIRA  
Reitora da UFPI**

**EDMILSON MIRANDA DE MOURA  
Vice-Reitor da UFPI**

**CARLOS SAIT PEREIRA DE ANDRADE  
Pró-Reitor de Ensino de Pós-Graduação da UFPI**

**PAULO ROBERTO RAMALHO SILVA  
Coordenador de Programas *Lato Sensu* e Residências/PRPG/UFPI**

**LÍVIA FERNANDA NERY DA SILVA  
Diretora do Centro de Educação Aberta e a Distância da UFPI**

**FRANCISCO DAS CHAGAS RODRIGUES DA SILVA  
Coordenador de Pós-Graduação a Distância do CEAD/UFPI**

**RICARDO DE CASTRO RIBEIRO  
Superintendência de Ensino Básico, Técnico e Tecnológico (SEBTT)**

**JOSSIVALDO DE CARVALHO PACHECO  
Diretor do Colégio Técnico de Teresina (CTT)**

**NATÁLIA PEREIRA MARINELLI  
Vice-Diretora do Colégio Técnico de Teresina (CTT)**

**Coordenadora do Curso de Especialização em Educação a Distância na Educação Profissional e Tecnológica**

**Coordenadora Adjunta do Curso de Especialização em Educação a Distância na Educação Profissional e Tecnológica**

**Comissão de Elaboração do Projeto Pedagógico do Curso**  
Maria Elenice Costa Lima Lacerda (Presidente)  
Khelyane Mesquita de Carvalho (Membro)  
Kathia Raquel Piauilino Santos (Membro)

## SUMÁRIO

<b>1 APRESENTAÇÃO</b>	<b>5</b>
1.1 Identificação do curso	6
1.2 Referenciais políticos e legais	7
1.3 Definição de vagas, formas de ingresso e processo seletivo	9
1.4 Desligamento e reingresso no curso	10
<b>2 CONTEXTUALIZAÇÃO</b>	<b>10</b>
<b>3 PARTICIPANTES</b>	<b>13</b>
<b>4 OBJETIVOS</b>	<b>14</b>
4.1 Objetivo geral	14
4.2 Objetivos específicos	14
<b>5 PERFIL PROFISSIONAL DE CONCLUSÃO</b>	<b>15</b>
<b>6 JUSTIFICATIVAS</b>	<b>16</b>
<b>7 ORGANIZAÇÃO DO CURSO</b>	<b>20</b>
7.1 Princípios pedagógicos	20
7.2 Organização curricular	22
7.3 Matriz curricular: unidades temáticas, ementas e bibliografias	25
<b>8 TRABALHO DE CONCLUSÃO DE CURSO</b>	<b>58</b>
8.1 Sobre o Plano de Formação e o Relatório de Formação	60
8.2 Orientações procedimentais	62
<b>9 PROCEDIMENTOS PEDAGÓGICOS</b>	<b>64</b>
9.1 Orientações práticas aos docentes	66
9.2 Atendimento aos estudantes e orientação	67
9.3 Acompanhamento dos/as docentes	68
9.4 Materiais didáticos	68
9.5 Acompanhamento e avaliação da aprendizagem	69
<b>10 INFRAESTRUTURA</b>	<b>70</b>
10.1 Infraestrutura digital	71
<b>11 AVALIAÇÃO DO CURSO</b>	<b>74</b>
<b>12 EQUIPE RESPONSÁVEL</b>	<b>74</b>
12.1 Formação de formadores e equipes locais	77
12.2 Colegiado	78
<b>REFERÊNCIAS</b>	<b>78</b>

## 1 APRESENTAÇÃO

O presente documento apresenta o Projeto Pedagógico do Curso de Pós-Graduação *lato sensu* em Educação a Distância na Educação Profissional e Tecnológica (EPT), na modalidade de educação a distância, incluído na área de Educação, código 70800006, e na subárea Ensino Profissionalizante, código 70807078, da tabela de áreas de conhecimento da Coordenação de Aperfeiçoamento de Pessoal de Nível Superior (Capes).

Vale destacar que este documento tem a intenção de subsidiar as instituições de ensino que integram simultaneamente a Rede Federal de Educação Profissional, Científica e Tecnológica (RFPCT) e o Sistema Universidade Aberta do Brasil (UAB/Capes) na elaboração de seus Projetos Pedagógicos de Curso, os quais deverão ser tramitados nas respectivas instâncias dessas instituições, para aprovação e implementação subsequente, de acordo com o que prevê o Edital Capes no 25, de 20/09/2023, atualizado em 6 de dezembro do referido ano.

A oferta inclui a área da educação e encontra seu aporte teórico no [Decreto nº 8.752/2016](#), que instituiu a Política Nacional de Formação de Profissionais da Educação Básica. Além disso, a oferta do curso responde ao que estabelece a Resolução CNE/CEB nº 6/2012, que assegura aos/as professores/as graduados/as, não licenciados/as, um efetivo exercício na profissão docente, e àqueles/as aprovados/as em concurso público, o direito à formação pedagógica, excepcionalmente, por intermédio de Curso de Pós-Graduação *lato sensu* de caráter pedagógico.

A construção deste PPC contou com a colaboração de uma equipe multidisciplinar de docentes do Ensino Básico, Técnico e Tecnológico a ser realizado pelos Colégios Técnicos por meio do Centro de Educação Aberta e a Distância da Universidade Federal do Piauí (CEAD/UFPI).

Para contribuir com a atualização dos docentes e a melhoria da prática educativa, este edital se destina a qualificação de Profissionais portadores de diploma de graduação em qualquer área do conhecimento, obtido em instituições reconhecidas pelo Ministério da Educação (MEC), sendo preferencialmente bachareis/bacharelas e/ou tecnólogos/as que atuam ou pretendem atuar na EPT, com destaque para o magistério nos cursos técnicos de nível médio das redes públicas de Educação Profissional e Tecnológica. Prevê 300 vagas

distribuídas em 3 (três) polos com previsão de início a partir de Junho de 2025.

O Curso de Pós-Graduação *lato sensu* em Educação a Distância na Educação Profissional e Tecnológica integra a Política Nacional de Formação de Profissionais para a EPT (Brasil, 2024), em consonância com o Decreto citado anteriormente, que instituiu a Política Nacional de Formação de Profissionais da Educação Básica, e em atendimento à meta 15 do Plano Nacional de Educação 2014-2024.

## 1.1 Identificação do curso

Nome do Curso	Curso de Pós-Graduação <i>Lato Sensu</i> em Educação a Distância na Educação Profissional e Tecnológica				
Código/Área de Conhecimento	7.08.00.00-6 – Educação 7.08.07.07-8 – Ensino Profissionalizante				
UA Responsável	UNIVERSIDADE FEDERAL DO PIAUÍ (UFPI) CNPJ: 06.517.387/0001-34 Natureza jurídica: Fundação Federal Endereço: <i>Campus</i> Universitário Ministro Petronio Portella S/N, Ininga, Teresina-Piauí, CEP: 64.049-550 Telefone: (86) 32155511 Página institucional na internet: <a href="http://www.ufpi.br">www.ufpi.br</a> E-mail: <a href="mailto:reitoria@ufpi.edu.br">reitoria@ufpi.edu.br</a> Código da IES no INEP: 5 Representante legal: Nadir do Nascimento Nogueira Resolução de aprovação: Aguardando aprovação pelo CEPEX				
Carga Horária Total	450h	Duração (Meses)	18 meses	Nº vagas	100
Modalidade	Educação a distância				
Título a ser conferido	Especialista em Educação a Distância na Educação Profissional e Tecnológica				

Sistema de organização	Núcleo Comum, Núcleo Específico e TCC. Subdivisão em módulos e unidades temáticas.
Instituições parceiras	Secretaria de Educação Profissional e Tecnológica -Setec/MEC; Coordenação de Aperfeiçoamento de Pessoal de Nível Superior – Capes
Coordenação	Nome: Maria da Conceição Bezerra da Silva Matias CPF: 412.466.163-00 Unidade de Lotação: Colégio Técnico de Teresina Titulação: Doutorado E-mail: <a href="mailto:matiasbezerra@ufpi.edu.br">matiasbezerra@ufpi.edu.br</a> <i>Link do Currículo Lattes:</i> <a href="http://lattes.cnpq.br/8358217558805760">http://lattes.cnpq.br/8358217558805760</a>
Coordenação Adjunta	Nome: Raniela Borges Sinimbú CPF: 018.422.723-22 Unidade de Lotação: Colégio Técnico de Teresina Titulação: Doutorado E-mail: <a href="mailto:ranielasimbu@ufpi.edu.br">ranielasimbu@ufpi.edu.br</a> <i>Link do Currículo Lattes:</i> <a href="http://lattes.cnpq.br/6112063110386729">http://lattes.cnpq.br/6112063110386729</a>
Participantes	Profissionais portadores de diploma de graduação em qualquer área do conhecimento, obtido em instituições reconhecidas pelo Ministério da Educação (MEC), sendo preferencialmente bachareis/bacharelas e/ou tecnólogos/as que atuam ou pretendem atuar na EPT, com destaque para o magistério nos cursos técnicos de nível médio das redes públicas de Educação Profissional e Tecnológica.
Início da oferta	Agosto de 2025

## 1.2 Referenciais políticos e legais

A oferta do Curso de Pós-Graduação *lato sensu* em Educação a Distância na Educação Profissional e Tecnológica segue a legislação em vigor no âmbito do Sistema Universidade Aberta do Brasil (UAB), e as instituições participantes da oferta, certificadoras do curso,

devem integrar simultaneamente a UAB e a Rede Federal de Educação Profissional, Científica e Tecnológica. Para a oferta do curso, são utilizados os polos de apoio presencial da UAB, cujas equipes são constituídas de acordo com a [Portaria nº 102/2019](#), que regulamentou a [Portaria nº 183/2016](#); a [Instrução Normativa nº 2/2017](#); dentre outras.

Além disso, a presente proposta de Curso está em conformidade com as orientações políticas e com a legislação que regulamenta a oferta de cursos de pós-graduação *lato sensu* no Brasil, em particular as citadas abaixo:

- [Lei nº 9.394, de 20 de dezembro de 1996](#), que estabelece as diretrizes e bases da educação nacional.
- [Decreto nº 8.752, de 9 de maio de 2016](#), que dispõe sobre a Política Nacional de Formação dos Profissionais da Educação Básica.
- [Referenciais de Qualidade para Educação Superior a Distância, de agosto de 2007](#), que define princípios, diretrizes e critérios para as instituições que oferecem cursos na modalidade de educação a distância;
- [Decreto nº 9.057, de 25 de maio de 2017](#), que regulamenta o Art. 80 da Lei nº 9.394, de 20 de dezembro de 1996, que estabelece as diretrizes e bases da educação nacional.
- [Decreto nº 9.235, de 15 de dezembro de 2017](#), que dispõe sobre o exercício das funções de regulação, supervisão e avaliação das instituições de educação superior e dos cursos superiores de graduação e de pós-graduação no sistema federal de ensino.
- [Resolução nº 1, de 6 de abril de 2018](#), que estabelece diretrizes e normas para a oferta dos cursos de pós-graduação *lato sensu* também denominados cursos de especialização, no âmbito do Sistema Federal de Educação Superior.
- [Resolução CNE/CES nº 4, de 11 de dezembro de 2018](#), que altera o inciso I do artigo 2º da Resolução CNE/CES nº 1, de 6 de abril de 2018, que estabelece diretrizes e normas para a oferta dos cursos de pós-graduação *lato sensu* também denominados cursos de especialização, no âmbito do Sistema Federal de Educação Superior.
- [Resolução CNE/CP nº 1, de 5 de janeiro de 2021](#), que define as Diretrizes Curriculares Nacionais Gerais para a Educação Profissional e Tecnológica.
- [Resolução nº 4, de 16 de julho de 2021](#), que altera o artigo 11 da Resolução CNE/CES nº 1,

de 6 de abril de 2018, que estabelece diretrizes e normas para a oferta dos cursos de pós-graduação *lato sensu* também denominados cursos de especialização, no âmbito do Sistema Federal de Educação Superior.

- Resolução CEPEX/UFPI nº 100/2019, de 9 de julho de 2019, que regulamenta a criação e oferta de Cursos de Pós-Graduação *Lato Sensu*, denominados Cursos de Especialização, no âmbito da Universidade Federal do Piauí.
- Resolução CEPEX/UFPI nº 451, de 4 de abril de 2023, que altera a Resolução CEPEX nº 100/2019, de 09 de julho de 2019, que regulamenta os Cursos de Pós-Graduação *Lato Sensu* na Universidade Federal do Piauí (UFPI), dispõe sobre a política de ações afirmativas para pretos(as), pardos(as), indígenas e pessoas com deficiência nos Cursos de Pós-Graduação *Lato Sensu* da UFPI.

### **1.3 Definição de vagas, formas de ingresso e processo seletivo**

O processo seletivo deve ser público, em consonância com a legislação em vigor no âmbito do que determina a Universidade Aberta do Brasil (UAB/Capes), e deve considerar o quantitativo de vagas acordado com a Setec/MEC e UAB/Capes, no contexto do Edital Capes nº 25/2023.

O ingresso de candidatos/as deve considerar as normas internas das instituições da Rede Federal de Educação Profissional, Científica e Tecnológica (RFEPCT), bem como a legislação brasileira vigente expressa neste PPC. Importante destacar que os/as candidatos/as ao ingresso no Curso devem atuar no estado ao qual a instituição de ensino está vinculada.

Consoante com estas diretrizes, o Curso de Especialização em EaD na Educação Profissional e Tecnológica ofertará 100 (cem) vagas, distribuídas nos polos de apoio presencial do CEAD/UFPI, especialmente em Teresina-PI. A quantidade de vagas e os polos de apoio para cada oferta serão definidos por meio de Edital de Seleção e/ou de Chamada Pública, com ampla divulgação nos canais de comunicação oficiais do CEAD/UFPI e/ou do Ministério da Educação.

Do total de vagas previstas nos Editais de seleção de alunos ou que vierem a surgir durante sua validade, até 10% (dez por cento) será reservado para servidores efetivos e ativos

da UFPI, por meio do Programa de Capacitação Interna (PCI), até 20% (vinte por cento) será reservado para pessoas negras (pretas e pardas) e indígenas e até 10% (dez por cento) será reservado para pessoas com deficiência, nos termos da Resolução CEPEX/UFPI nº 451/2023.

O ingresso de alunos no Curso de Especialização em EaD na Educação Profissional e Tecnológica ocorrerá mediante processo de seleção pública e/ou de chamada pública, cujas regras e condições serão previstas em edital divulgado nos canais de comunicação oficiais do CEAD/UFPI e/ou do Ministério da Educação.

#### **1.4 Desligamento e reingresso no curso**

Conforme a Resolução CEPEX/UFPI nº 100/2019, a matrícula poderá ser cancelada por solicitação do aluno ou por outros motivos previstos nos regimentos internos da UFPI, sem prejuízo dos direitos do aluno. A solicitação de cancelamento de matrícula, por iniciativa do aluno, deverá ser enviada à PRPG, através do protocolo geral da UFPI, a qual deverá ser encaminhada à coordenação do curso pela PRPG, para análise, despacho e encaminhamentos necessários.

Ainda segundo a citada Resolução, devido a não periodicidade de oferta dos cursos de especialização, fica impossibilitado o trancamento de matrícula nesses cursos, contudo, casos especiais deverão ser submetidos à PRPG para análise, despacho e encaminhamentos necessários.

Assim, o aluno que, por qualquer motivo, solicitar desligamento não poderá reingressar na mesma turma/oferta do curso. Contudo, existindo uma próxima oferta, o aluno que tiver cumprido parte da carga horária em turma anterior poderá ingressar na nova turma e pedir dispensa das disciplinas já realizadas, por meio de aproveitamento de estudos.

## **2 CONTEXTUALIZAÇÃO**

A oferta da educação a distância pela UFPI iniciou-se em dezembro de 2005, quando então aconteceu a seleção de polos municipais de apoio presencial para o Sistema

Universidade Aberta do Brasil (UAB), e de cursos superiores de instituições federais de ensino superior, na forma de Educação a distância (EaD). Assim, os cursos ofertados na modalidade a distância, pela Universidade Federal do Piauí (UFPI), através do seu Centro de Educação Aberta e a Distância (CEAD) fazem parte do Programa Universidade Aberta do Brasil (UAB), atualmente mantido pela CAPES. Logo em seus primórdios, em 2006, o Sistema UAB foi implantado no Estado do Piauí, por meio do consórcio entre a Universidade Federal do Piauí (UFPI), a Universidade Estadual do Piauí (UESPI), o Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia do Piauí (IFPI) e a Secretaria de Educação e Cultura do Estado do Piauí (SEDUC), no cumprimento de sua missão de disseminação dos saberes das diversas áreas epistemológicas e, assim, colaborar com o desenvolvimento regional e nacional.

A UFPI concorreu à Chamada Pública do Edital n. 01/2005, tendo iniciado suas atividades em 2006, com o lançamento do Projeto Piloto do Curso de Graduação em Administração, em 08 (oito) polos de apoio presencial, sediados em Teresina, Esperantina, Piripiri, Parnaíba, Floriano, Picos, Bom Jesus e São Raimundo Nonato. Esse primeiro curso do CEAD foi financiado pelo Banco do Brasil. Após a implantação do projeto piloto houve a oferta de 2.550 vagas, em 2007, oferecidas em 08 (oito) diferentes áreas. Em 2010 foram ofertadas 2.681 vagas em 30 polos. Dois anos depois, em 2012, foram ofertadas 3.125 vagas, também em 30 polos e, em 2014, foram ofertadas 6.825 vagas em 33 polos. Em 2010, a UFPI foi credenciada para a oferta de curso na modalidade a distância pela Portaria MEC n. 1.369, de 07 de dezembro de 2010, publicada no DOU n. 234, Seção 1, de 08 de dezembro de 2010. E, em 2013, o MEC reconheceu o Centro de Educação Aberta e a Distância (CEAD), por meio da Portaria Seres n. 97, de 5 de março de 2013, publicada no DOU n. 44, Seção 1, de 06 de março de 2013. A oferta da educação a distância pela UFPI ocorre por meio do CEAD, situado à Rua Olavo Bilac, 1148, Centro-Sul, Teresina-Piauí. A estrutura utilizada para oferta desses cursos baseia-se na metodologia do Sistema UAB, que envolve a utilização de polos de apoio presenciais UAB. O processo de implantação de polos está relacionado principalmente com os interesses dos mantenedores (em particular, no Piauí, o principal mantenedor é o Governo do Estado), que identificam as demandas locais nos municípios por cursos de nível superior, aliado com a capacidade de suporte acadêmico que as IES possuem para atender as demandas identificadas.

Os cursos na modalidade a distância são ofertados em 48 polos de apoio presencial, sendo 46 polos distribuídos no Estado do Piauí e 02 no Estado da Bahia. O CEAD oferta

cursos de graduação: Bacharelados em Administração, Administração Pública, Ciências Contábeis, Sistema de Informação e Turismo; Licenciaturas em Filosofia, Letras-Português, Letras-Inglês, Geografia, História, Pedagogia, Ciências Biológicas, Física, Matemática, Química, Computação, e Ciências da Natureza pelo Programa UAB, além de dois cursos Tecnólogos em nível de graduação ofertados por este Centro, Gestão de Dados e Energias Renováveis. Estes últimos estão sendo ofertados por meio do Programa de Expansão da EaD nas Universidades Federais (Reuni Digital). Somam-se ainda, os cursos oferecidos por meio do Programa Institucional de Fomento e Indução da Inovação da Formação Inicial Continuada de Professores e Diretores Escolares (PRIL), do Ministério da Educação (MEC), por intermédio da Secretaria de Educação Básica (SEB): Pedagogia- Polos de Teresina, Pedro II e Floriano; Letras/Português-Polos de Picos e Floriano; Química-Polo de Teresina; Ciências da Natureza- Polos de Teresina e Picos. Os cursos de pós-graduação lato sensu à distância ofertados em anos anteriores são: História Social da Cultura; Ecologia; Ensino de Matemática; Gestão em Saúde; Gestão Pública; Gestão Pública Municipal; Saúde da Família; Língua Brasileira de Sinais; Informática na Educação; Gestão Educacional em Rede; Ensino de Química; Ensino de Filosofia; Física; Alfabetização e Letramento; Gênero e Raça (UNIAFRO); Gênero e Diversidade na Escola (GDE). Encontram-se em execução os cursos de: Especialização Em Ciências da Natureza, Suas Tecnologias e o Mundo do Trabalho; Especialização Em Ciências Humanas e Sociais Aplicadas e o Mundo do Trabalho; Especialização Em Linguagens, suas Tecnologias e o Mundo do Trabalho; Especialização em Ensino de Xadrez e Formação para o Mundo do Trabalho; Especialização em Educação Patrimonial Ambiental no Ensino de Ciências da Natureza; Especialização em Ensino de História do Brasil e do Mundo Contemporâneo; e Especialização Em Matemática, suas Tecnologias e o Mundo do Trabalho.

Assim, o Colégio Agrícola de Teresina, atual Colégio Técnico de Teresina foi inaugurado em 10 de maio de 1954 por iniciativa dos Governos Estadual e Federal. Os Colégios Técnicos vinculados da Universidade Federal do Piauí (UFPI), na forma da Lei Nº 11.892, de 29/12/2008 e Portaria MEC nº 907, de 2013, de Colégio Agrícola de Teresina (CAT), Colégio Agrícola de Floriano (CAF) e Colégio Agrícola de Bom Jesus (CABJ) passam a denominar-se respectivamente, Colégio Técnico de Teresina (CTT), Colégio Técnico de Floriano (CTF) e Colégio Técnico de Bom Jesus (CTBJ) através da RESOLUÇÃO Nº 003/13 do Conselho Universitário da UFPI. A mudança de nomenclatura da escola de ensino agrícola federal do Piauí e especificamente de Teresina, acompanhou o

processo de mudança da legislação nacional: Escola Agrotécnica de Teresina (1954), Colégio Agrícola de Teresina (1964) e Colégio Técnico de Teresina (2013), Resolução do Conselho Universitário (CONSUN) nº 003/13.

O Colégio Técnico de Teresina busca na prestação de seus serviços a sociedade, no conjunto de esforços individuais e coletivos resultantes da utilização eficiente dos recursos humanos, tecnológicos e financeiros do CTT, o desenvolvimento da seguinte visão “Ser uma escola técnica de referência e qualidade na rede federal de Ensino Básico, Técnico e Tecnológico (EBTT), primando pela qualidade e inovação no ensino que ministramos no exercício da cidadania por meio da inovação no ensino, na pesquisa e na extensão, pelo trabalho participativo, eficaz, inovador e responsável desenvolvido por nossa equipe”, conforme estabelece o Plano de Desenvolvimento Unidade – PDU CTT (2025-2027).

Por fim, os valores do CTT correspondem ao conjunto de princípios que definem e facilita a participação da comunidade escolar no desenvolvimento da missão, visão e dos próprios valores, definindo as regras básicas que norteiam os comportamentos e as atitudes a serem adotadas e estimuladas no fazer diário, assim estabelecidos no Plano de Desenvolvimento de Unidade CTT, sendo “Honramos nossa origem e história e preservamos o nome da escola como referência em ensino de qualidade; Articulação entre ensino, pesquisa e extensão; Valorização da justiça social, equidade, cidadania, ética, preservação do meio ambiente; Gestão democrática; Valorização e incentivo a criatividade e a inovação na realização das atividades”. (PDU CTT, 2020, p. 17).

### **3 PARTICIPANTES**

Poderão participar do curso profissionais portadores/as de diploma de graduação em qualquer área do conhecimento, obtido em instituições reconhecidas pelo Ministério da Educação (MEC), sendo preferencialmente bacharéis e/ou tecnólogos que atuam ou que pretendem atuar na EPT, com destaque para o magistério nos cursos técnicos de nível médio das redes públicas de Educação Profissional e Tecnológica.

## 4 OBJETIVOS

### 4.1 Objetivo geral

Qualificar profissionais da educação, graduados em diferentes áreas do conhecimento, com formação continuada em Educação a Distância que promova atualização na organização de processos pedagógicos que visem melhorar a prática de ensino e compartilhamento de conteúdos renovados de suas áreas de atuação.

### 4.2 Objetivos específicos

- a) Possibilitar a análise e a confrontação de diferentes perspectivas políticas e epistemológicas com relação à função social da Educação a distância.
- b) Examinar as políticas públicas e a legislação educacional em uma perspectiva histórica e crítica e suas implicações para a oferta e para as condições de desenvolvimento da EPT.
- c) Discutir os aspectos dos ambientes social, cultural, econômico e político a serem considerados na configuração situacional de escolas que ofertam a EPT.
- d) Refletir sobre a relação trabalho, sociedade e educação e suas implicações para a formação humana omnilateral, politécnica e emancipatória.
- e) Estabelecer as relações entre teorias e práticas de Educação a distância na EPT à luz da necessidade da formação humana integral e da relação com o mundo do trabalho.
- f) Promover o compartilhamento de experiências, tecnologias educacionais e conhecimentos desenvolvidos no campo da Educação a distância.
- g) Oferecer ferramentas teórico-metodológicas para o exercício de práticas educativas na Educação a distância.
- h) Compreender estratégias de inclusão social e educacional na EPT baseadas nos preceitos da igualdade, equidade e valorização das diversidades (culturais, étnicas, raciais, de gênero, orientação sexual, etárias, das pessoas com deficiência e mobilidade reduzida, regionais,

territoriais, políticas e religiosas).

- i) Permitir que os profissionais mantenham contato direto com as melhores práticas de ensino e desenvolvimento de produtos educacionais que fortaleçam suas atividades docentes na Educação a distância.
- j) Verificar formas de fomento à indissociabilidade entre ensino, pesquisa e extensão, inclusive por meio de políticas institucionais.
- k) Contribuir com a expansão, no país, da Educação Profissional e Tecnológica com qualidade social.
- l) Proporcionar acesso a conteúdos atualizados de suas áreas de atuação.

## 5      **PERFIL PROFISSIONAL DE CONCLUSÃO**

Independentemente do curso de graduação de origem, o discente, ao concluir este Curso de Pós-Graduação *lato sensu* em EaD na Educação Profissional e Tecnológica, deverá estar em condições de:

- a) dialogar sobre assuntos relacionados à docência na Educação a Distância, em particular na perspectiva do ensino integrado;
- b) participar da realização de diagnósticos, estudos e análises sobre necessidades, demandas, problemas, oportunidades e recursos relacionados à oferta de EPT;
- c) contribuir para a construção de conhecimentos provenientes das práticas sociais desencadeadas por programas e iniciativas de EPT;
- d) contribuir com os setores que, por motivos diversos relacionados às diversidades culturais ou condição socioeconômica, encontram dificuldade de expressão e de legitimação de seus saberes e necessidades com respeito às atividades de trabalho e formação;
- e) promover a criatividade e os aprendizados tecnológicos destinados à inovação de produtos, processos e técnicas, ao desenvolvimento da consciência ambiental e à elevação da capacidade dos/as egressos/as da EPT de intervir na realidade em que vivem;
- f) participar das chamadas “comunidades ampliadas de saberes”, estruturas em que ocorrem

diálogos de diversas naturezas, no intuito de torná-las comprometidas com a valorização do trabalho, dos trabalhadores e trabalhadoras e com o enriquecimento da cultura, da ciência, da tecnologia e da EPT;

- g) conquistar novas oportunidades de trabalho, promoções e aumentos salariais;
- h) participar das iniciativas de articulação da EPT com as políticas setoriais públicas;
- i) propor inovações curriculares tomando como temas transversais e de contextualização a pauta do desenvolvimento integrado, sustentável e solidário, os elementos da realidade do entorno escolar e os saberes do trabalho;
- j) desenvolver materiais e instrumentos pedagógicos que possibilitem aos/as discentes compreenderem de forma crítica a realidade que os/as cerca e nela intervir para concretizar as estratégias de emancipação social;
- k) participar da mobilização social e política de comunidades para a definição de agendas e de planos de mudanças que favoreçam o desenvolvimento da EPT;
- l) alimentar fóruns de debates com informações técnicas e estudos sobre EPT com relevância para a implementação das políticas voltadas a essa modalidade educacional;
- m) contribuir para o fortalecimento da gestão democrática de políticas, programas e projetos de EPT.

## 6 JUSTIFICATIVAS

A Educação a Distância (EaD) está vinculada aos meios de comunicação em sentido amplo. Tem-se, então, que a história da EaD iniciou-se a partir da escrita, já que foi a primeira alternativa que permitiu às pessoas comunicarem-se sem estar face a face. Através da escrita, a EaD iniciou sua trajetória histórica, uma vez que era mais comum que as pessoas se comunicassem frente a frente. Com isso, o que se quer dizer é que, independente do suporte tecnológico, a EAD passou a existir à medida que os homens iniciaram algum tipo de comunicação à distância. É evidente que, com a sofisticação dos meios de comunicação é que se passou a enfatizar esta modalidade de ensino.

No Brasil, a Educação a Distância é fruto de ações governamentais e privadas com vistas à implantação, à expansão e à democratização da educação ao longo de algumas décadas. Nos últimos anos, ela passou por mudanças expressivas e foi impulsionada por dois fatores: as tecnologias, como a televisão, o computador e a internet, que influenciaram sobremaneira o acesso de muitas pessoas à modalidade; e as políticas, programas e ações de incentivo à formação dos sujeitos nos variados níveis para o mundo do trabalho.

A combinação desses fatores contribuiu para a evolução da EaD, resultando em números significativos e tornando-a uma tendência inegável. Embora o acesso de muitos(as) estudantes tenha sido amplamente expandido, os dados também revelam questões que não podem ser ignoradas.

Se, por um lado, a EaD cresceu e se desenvolveu de maneira expressiva, sobretudo como uma ferramenta de superação da “defasagem educacional por meio do uso intensivo de tecnologias em rede, da flexibilização dos tempos e espaços de aprendizagem, e da gestão integrada de modelos presenciais e digitais” (Moran, 2011, p.45), por outro, carece de formação adequada dos profissionais envolvidos para a manutenção da qualidade socialmente referenciada, [...] “composta por uma visão multidisciplinar e polissêmica, imbricada às acepções de sociedade” (Lima; Fonseca; Machado, 2021).

Nesse contexto, conforme propõe Dourado e Oliveira (2009, p. 205), a qualidade da educação deve ser definida considerando-se [...] “os diferentes atores, a dinâmica pedagógica, ou seja, os processos de ensino-aprendizagem, os currículos, as expectativas de aprendizagem, bem como os diferentes fatores extraescolares que interferem direta ou indiretamente nos resultados educativos”.

A história da EaD no Brasil está intrinsecamente ligada à educação profissional, remontando aos cursos por correspondência do Instituto Monitor e do Instituto Universal Brasileiro, na década de 1930, e à criação da Universidade do Ar, em 1947, patrocinada pelo Senac. A EaD desempenha um papel crucial na democratização da educação, superando barreiras sociais e geográficas. Além disso, ela favorece a aprendizagem colaborativa e estimula o pensamento crítico, desde que acompanhada de políticas de inclusão digital e de valorização do trabalho humano.

A inserção da EaD na Educação Profissional e Tecnológica apresenta desafios significativos, destacando-se a necessidade de compreender as tecnologias digitais como parte

integrante de processos de produção e de sistemas de regras. A formação em EaD deve enfatizar a interação entre prática e pesquisa, estimulando a criatividade humana e promovendo uma abordagem crítica na utilização dessas tecnologias.

Por sua vez, o avanço da EPT tem se demonstrado eficaz ao apontar essas transformações, pois se caracteriza como uma modalidade de ensino que se preocupa em oferecer à sociedade meios de capacitar os estudantes para o mercado de trabalho, oferecendo situações práticas para o exercício das profissões, além de incentivar a formação continuada.

Diante desse cenário, a especialização *lato sensu* em Educação a Distância na Educação Profissional e Tecnológica (EPT) é fundamental para preparar profissionais capacitados para enfrentar os desafios específicos dessa modalidade educacional. A necessidade se intensifica com a rápida expansão da EaD no Brasil, que demanda a criação de espaços formativos que abordem as particularidades da modalidade e assegurem a aplicação dos princípios que garantem uma formação profissional de alta qualidade e socialmente referenciada.

O crescimento significativo da oferta de cursos a distância em nosso país nos leva a refletir sobre as condições reais de atuação dos profissionais que trabalham nessa modalidade. É crucial criar espaços de formação que não apenas transmitam conhecimentos técnicos sobre Tecnologias da Informação e Comunicação (TICs), mas que também priorizem a intencionalidade pedagógica dos projetos de formação profissional das diversas instituições. Esses espaços devem contemplar a dimensão pedagógica como um elemento central, garantindo que a formação seja integral e alinhada aos objetivos educacionais específicos.

Nesse sentido, convém destacar os apontamentos sobre a oferta de uma EaD crítica e contextualizada presentes na Política Nacional de Formação de Profissionais para a Educação Profissional e Tecnológica:

Ela requer, entretanto, o estabelecimento de políticas que ensejem a inclusão digital, que contemplem as necessárias atividades práticas e que, na contraface dos processos de precarização, levem à valorização do trabalho humano. Ainda mais, é preciso considerar o contexto mais amplo em que se circunscreve a EaD, pois sua realidade técnica é parte da realidade social, nos quadros da qual o processo técnico se constitui e se desenvolve fazendo mediações. Igualmente, é necessário levar em conta como os objetos técnicos envolvidos na digitalização do trabalho humano, inclusive das atividades na EPT, vem se inserindo e se concretizando de diferentes maneiras. (Brasil, 2024, p. 35).

A formação em e para a educação a distância deve ser vista como um trabalho de natureza coletiva e, portanto, colaborativa, orientada pelos princípios de qualidade socialmente referenciada. Assim, o curso proposto visa apoiar políticas emancipatórias na Educação Profissional e Tecnológica, contribuindo para a construção de uma sociedade comprometida com a transformação, baseada em princípios éticos e de solidariedade social.

Afinal, esta modalidade de ensino reconhece que o tempo escasso impede que estudantes alcancem seus objetivos profissionais. A Educação a Distância permite que o aluno encontre o tempo adequado, assim como utilize o espaço físico disponível para se formar ou dar continuidade à sua formação. Dessa forma, os doentes precisam conhecer metodologias que agregam no processo para uma formação de qualidade. Portanto, a especialização é uma forma de aprofundar conhecimentos e se diferenciar no mercado de trabalho, e a especificidade é uma característica que ajuda a direcionar o aprendizado.

Não obstante é necessário preparar profissionais que contribuam efetivamente para que o cidadão possa se inserir e atuar no mundo do trabalho e na vida em sociedade. Pois a Educação Profissional e Tecnológica se dedica a formar trabalhadores. Deve-se registrar a importância estratégica que tem a qualificação da força de trabalho para o desenvolvimento do país, para a produção de riquezas propiciadoras da satisfação das necessidades humanas, materiais e imateriais, e para o fortalecimento de um projeto de nação democrática e soberana.

Nesses termos, este Curso de Pós-Graduação *lato sensu* em Educação distânciaria para a Educação Profissional e Tecnológica encontra suas justificativas maiores na formação de educadores e de educadoras socialmente sensíveis, éticos/as, criativos/as, reflexivos/as e comprometidos/as com a realização da função social dessa modalidade educacional, requisitos que influenciam diretamente as práticas pedagógicas nela desenvolvidas e os resultados que se espera obter com a aprendizagem dos/as discentes da EPT.

Nesse sentido, torna-se indispensável, um curso que não se define pela finalidade da docência restrita a formar meros executores de tarefas exigidas pelo mercado, mas que revele a importância social e educacional das políticas, dos programas e dos projetos de educação profissional e tecnológica emancipatória e que privilegie o atendimento às políticas públicas do país, a superação das desigualdades e a justiça social.

## 7 ORGANIZAÇÃO DO CURSO

### 7.1 Princípios pedagógicos

A Pós-Graduação *Lato Sensu* em Educação a Distância na Educação Profissional e Tecnológica (EPT) forma pedagogicamente profissionais de diferentes áreas do conhecimento, portanto considera a educação como um direito do cidadão e se compromete em integrar a EPT com o mundo do trabalho, com a ciência, a cultura e a tecnologia, organizando-a por eixos tecnológicos.

Diante do exposto, o pressuposto mais importante do projeto político-pedagógico é a centralidade da docência a distância na Educação Profissional e Tecnológica, independentemente das diferentes formas e dos conteúdos curriculares que lhes dão especificidades. Ganha relevância, portanto, neste curso de formação de docentes para a Educação Profissional e Tecnológica, a atuação dos professores e das professoras formadores/as, orientadores/as ou tutores/as, como primordiais para a condução com sucesso do processo de ensino-aprendizagem desencadeado.

Para tanto, é preciso que recebam formação adequada e continuada para que possam proporcionar aos/as discentes ricas oportunidades de apropriação daqueles conhecimentos.

Face ao que foi mencionado, esta formação de professores na EPT deve considerar a formação humana integral, a emancipação social, consolidação da democracia, articulação entre educação, prática social e setores produtivos, trabalho como princípio educativo, princípios pedagógicos, éticos e científicos.

Outra premissa fundante é a importância de se considerarem as origens dos/as estudantes e dos/as profissionais da educação que atuam no curso. Criaram-se, viveram e se encontram em espaços sociais, definidos e concretos. Possuem historicidade, contexto e heranças socioculturais. São sujeitos sociais, que produzem e reproduzem suas existências, experimentam dificuldades, alimentam seus sonhos e comemoram suas conquistas. São seres humanos ativos e criativos. Sensível a tais considerações, a proposta pedagógica deste curso realça o primado do aprender para gerar transformações na realidade educacional e social.

Além disso, este projeto pedagógico tem como ponto de partida a prática social, a sociedade atual com suas discrepâncias e desigualdades, seus antagonismos e lutas de classe e

que tem o trabalho como atividade humana central e princípio ontológico do ser social, de cuja objetivação surgem os produtos necessários à reprodução humana, todos de caráter sócio-histórico, inclusive a cultura, a ciência e a tecnologia. Por isso, toma esse princípio como fundamento da proposta educacional aqui apresentada, cujo objetivo é a formação humana integral.

A Educação Profissional e Tecnológica como componente dessa prática social reflete condutas e significados que precisam ser problematizados. Logo, cabe aos professores e às professoras formadores/as estimular o exercício da análise crítica e convidar os/as discentes a desmistificar preceitos e modos de agir; a identificar problemas e desafios. Cabe-lhes incentivar a reflexão crítica, considerando contextos, sobre quem são os beneficiados e os prejudicados por determinadas decisões e medidas, por quais motivos algo se tornou um problema e quais os alcances e os limites das respostas com vistas a solucioná-lo.

Os professores e as professoras da Educação Profissional e Tecnológica realizam a problematização com seus/suas estudantes quando os/as estimulam a retirar da prática social ou da realidade em que vivem problemas que tenham relevância social e relações com aqueles que se manifestam na formação humana em suas diferentes fases etárias e contextos culturais.

Mas cabe aos/às docentes ir além da problematização, por meio da oferta dos instrumentos para que os alunos e alunas deste Curso de Pós-Graduação *lato sensu* em Educação a Distância na Educação Profissional e Tecnológica possam identificar e penetrar, com toda a radicalidade possível, na realidade em que vivem e atuam, nas questões científicas e tecnológicas relevantes, que afetam a sociedade, o trabalho humano e a educação brasileira.

Trata-se de fornecer-lhes meios para que os/as docentes que atuam na EPT possam se apropriar de conhecimentos e de abordagens fundamentais ao relacionamento do particular e do universal, da estrutura e da conjuntura, da parte e do todo como elementos da totalidade histórica. Enfim, que possam se apropriar de instrumentos que lhes possibilitem adotar um posicionamento crítico em relação aos problemas identificados, o que significa realizar contrapontos com respeito às concepções de educação profissional e tecnológica provenientes do pragmatismo, do idealismo e do senso comum.

Outra premissa importante para este curso é a compreensão da relação entre teoria e prática como uma unidade indissolúvel de elementos que, apesar de sua existência autônoma, mantêm uma relação de interdependência mútua, sendo, pois, indissociáveis. Essa

compreensão se diferencia da perspectiva que considera haver dicotomia (dissociativa ou associativa) entre teoria e prática.

A perspectiva dicotômica conduz a uma prática educativa acrítica, na qual o/a docente, baseando-se em prescrições e em normas pré-estabelecidas, sob uma falsa aparência de neutralidade, realiza ações mecânicas e burocratizadas de reprodução de métodos e de técnicas de ensino.

A premissa da unidade indissolúvel entre teoria e prática favorece a constituição de práticas pedagógicas crítico-reflexivas, pois o/a professor/a pode orientar as suas atividades pelas teorias estudadas e, em um movimento dialético, problematizar e revigorar essas mesmas teorias ao confrontá-las com a realidade.

Nessa perspectiva, que toma a práxis como referência, as práticas educativas são entendidas como atividades teórico-práticas, considerando-se a teoria e a prática como elementos constituintes e articuladores da formação do/a educador/a da EPT.

Isso significa que as unidades temáticas da formação em tela não devem ter caráter teórico ou prático, mas constituir-se como identidades teórico-práticas por excelência, que alcançarão o sentido de integração se forem trabalhadas interativamente.

Essa forma de entender e de trabalhar a relação entre teoria e prática em um curso de formação tende a promover intervenções didáticas conscientes, que tenham o trabalho concreto como ponto de partida e de chegada da teoria, e essa como originária das exigências e dos problemas da realidade. É nessa perspectiva que se pretende, inclusive, que o TCC seja desenvolvido pelo/as cursistas.

## 7.2 Organização curricular

Este curso é uma ação da Secretaria de Educação Profissional e Tecnológica (Setec/MEC), no âmbito da Política Nacional de Formação de Profissionais para a Educação Profissional e Tecnológica, destinada a estabelecer princípios e objetivos para programas e ações de profissionais para atuação na EPT, a serem implementados em regime de colaboração entre os sistemas de ensino em consonância com o Plano Nacional de Educação. Nesse sentido, dois outros cursos de pós-graduação *lato sensu* serão oferecidos também na

modalidade a distância. Sua organização curricular é compartilhada e se compõe de 02 (dois) núcleos, denominados comum e específico. O núcleo comum integra os três cursos, enquanto o núcleo específico é destinado a abordar as particularidades de cada curso.

A Setec/MEC, em parceria com a Capes/UAB, disponibilizará um cronograma nacional para a oferta dos três cursos iniciais no âmbito da Política de Formação de Profissionais para a EPT, nele constando um roteiro de implementação destinado a todas as instituições ofertantes do curso, ajustável de acordo com a realidade e as peculiaridades locais da oferta. Conforme apresentado no Quadro 1, o Curso de Pós-Graduação *lato sensu* em Educação a Distância na Educação Profissional e Tecnológica, na modalidade de educação a distância, se organiza em 02 (dois) núcleos (comum e específico), divididos em 03 (três) módulos, totalizando 10 (dez) disciplinas, doravante denominadas unidades temáticas, além de 03 (três) momentos de TCC.

Em momento prévio ao início do estudo das unidades temáticas do núcleo comum, a IES ofertante deverá apresentar ao/a estudante as principais funcionalidades do Ambiente Virtual do Curso de Pós-Graduação *lato sensu* em Educação a Distância na Educação Profissional e Tecnológica, com foco nas múltiplas possibilidades interativas que serão disponibilizadas ao longo do processo formativo do/a educando/a, com ênfase nas características e especificidades da educação a distância.

Quadro 1 - Organização curricular e distribuição de carga horária do Curso de Pós-Graduação *lato sensu* em Educação a Distância na Educação Profissional e Tecnológica, na modalidade de educação a distância.

MÓDULO	NÚCLEO	UNIDADES TEMÁTICAS - UT	CARGA HORÁRIA
MÓDULO 1 (135H) 1º SEMESTRE	NÚCLEO COMUM (90H)	CULTURA DIGITAL E EDUCAÇÃO PROFISSIONAL E TECNOLÓGICA	30H
		TRABALHO-EDUCAÇÃO: FUNDAMENTOS TEÓRICOS E DIDÁTICOS I	30H
		TRABALHO-EDUCAÇÃO: FUNDAMENTOS TEÓRICOS E DIDÁTICOS II	30H
	TCC 1º MOMENTO (45H)	TRABALHO DE CONCLUSÃO DE CURSO I	
		FUNDAMENTOS DA EAD	30H

MÓDULO 2 (165H) 2º SEMESTRE	NÚCLEO ESPECÍFICO FASE 1 (120H)	TEORIAS, METODOLOGIAS E PLANEJAMENTO PEDAGÓGICO EM EAD	30H
		PRODUÇÃO DE MATERIAIS DIDÁTICOS DIGITAIS	30H
		AMBIENTES VIRTUAIS DE APRENDIZAGEM: FERRAMENTAS E ESTRATÉGIAS DE AVALIAÇÃO	30H
	TCC 2º MOMENTO (45H)	TRABALHO DE CONCLUSÃO DE CURSO II	45H
MÓDULO 3 (150H) 3º SEMESTRE	NÚCLEO ESPECÍFICO FASE 2 (90H)	MEDIAÇÃO PEDAGÓGICA EM EAD	30H
		AVALIAÇÃO E MELHORIA CONTÍNUA EM EAD	30H
		SISTEMAS E GESTÃO DA EAD	30H
	TCC 3º MOMENTO (60H)	TRABALHO DE CONCLUSÃO DE CURSO III	60H
<b>CARGA HORÁRIA TOTAL DO CURSO</b>			<b>450H</b>

O TCC deverá ter o formato de Relatório de Formação a ser construído ao longo do curso, resultante de um Plano de Formação, proposto pelo/a discente, ao término das unidades temáticas do Núcleo Comum (TCC I), em diálogo com o/a seu/sua professor/a formador/a e com a tutoria, de forma que articule o seu percurso formativo a uma situação real e socialmente relevante da Educação a distância na EPT.

A execução desse componente curricular (TCC) ocorrerá ao longo de todo o percurso formativo do/a discente, em três momentos, com finalidades específicas:

- a) **Primeiro momento - TCC I (45h):** acontecerá após a conclusão das unidades temáticas do núcleo comum com o objetivo de elaborar o Plano de Formação, a partir da definição de um tema de interesse.
- b) **Segundo momento - TCC II (45h):** acontecerá após a conclusão das unidades temáticas do núcleo específico com o propósito de elaborar um breve inventário dos estudos já realizados sobre o tema, privilegiando os que se articulam diretamente ao problema construído e, se necessário, revisar o Plano de Formação considerando o inventário construído e as sistematizações realizadas.

- c) **Terceiro momento - TCC III (60h): elaboração final do Relatório de Formação (TCC).**

Tal percurso formativo, composto por uma carga horária final de 150h, propiciará um amadurecimento gradual de todos os envolvidos no processo de ensino/aprendizagem e, certamente, contribuirá sobremaneira para o desenvolvimento de um Trabalho de Conclusão de Curso relevante não apenas para a disciplina, mas também para a comunidade.

### **7.3 Matriz curricular: unidades temáticas, ementas e bibliografias**

A seguir, são apresentados os objetivos, as ementas e as bibliografias básica e complementar de cada unidade temática do curso. Algumas unidades apresentam ainda indicações de recursos didáticos.

Vale destacar a relevância do arsenal teórico elencado para o aprimoramento intelectual e profissional tanto dos discentes quanto dos profissionais do Curso de Especialização lato sensu em Educação a Distância na Educação Profissional e Tecnológica.

#### **a) Unidades temáticas do núcleo comum**

<b>Unidade Temática:</b> Cultura Digital e Educação Profissional e Tecnológica
<b>Carga Horária:</b> 30h
<b>Objetivo:</b> Compartilhar experiências pessoais e profissionais na utilização de recursos digitais. Analisar princípios epistemológicos, éticos e políticos da atuação crítica e criativa e de caráter emancipatório no contexto da cultura digital. Resgatar as contribuições da cultura digital para a atuação dos profissionais da Educação Profissional e Tecnológica como autores, produtores e disseminadores de conhecimentos e transformadores da realidade e do seu entorno.
<b>Ementa:</b> Comunicação e interação mediadas por tecnologias digitais. Alfabetização e

letramento digitais. Educação Profissional e Tecnológica e cultura digital ética, reflexiva, crítica e criativa. Implicações da cultura digital para a prática pedagógica e a gestão na Educação Profissional e Tecnológica. Inclusão digital e acessibilidade na Educação Profissional e Tecnológica.

#### **Bibliografia básica:**

BIANCHESSI, Cleber (org.). **Cultura Digital**: novas relações pedagógicas para aprender e ensinar. Curitiba: Bagai, v. 2, 2020. E-book. Disponível em: <https://educapes.capes.gov.br/handle/capes/585258>. Acesso em: 03 mar. 2024.

BOERES, Sonia. O letramento e a organização da informação digital aliados ao aprendizado ao longo da vida. **Revista Digital Biblioteconomia e Ciência da Informação**, Campinas, v. 16, n. 2, p. 483-500, maio/ago. 2018. Disponível em: <https://periodicos.sbu.unicamp.br/ojs/index.php/rdbci/article/view/8651507/pdf>.

Acesso em: 03 mar. 2024.

OLIVEIRA, Achilles Alves de; SILVA, Yara Fonseca de Oliveira. Mediação pedagógica e tecnológica: conceitos e reflexões sobre o ensino na cultura digital. **Rev. Educ. Questão**, Natal, v. 60, n. 64, e-28275, abr. 2022. Disponível em: [http://educa.fcc.org.br/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S0102-77352022000200203&lng=pt&nrm=iso](http://educa.fcc.org.br/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0102-77352022000200203&lng=pt&nrm=iso). Acesso em: 03 mar. 2024.

PENHA, Jonas Marques da; ALMEIDA, Larissa Germana Martins de. Cibercultura e Educação Profissional e Tecnológica: letramento digital como potencialidade no ensino médio integrado. **Educação Profissional e Tecnológica em Revista**, v. 4, n. 2, p. 80-97, 2020. Disponível em: <https://ojs.ifes.edu.br/index.php/ept/article/view/542>. Acesso em: 03 mar. 2024.

ROSA, Cristiane de Oliveira; MILL, Daniel; MEDEIROS, Fernandina Fernandes de Lima. Letramento, educação e cultura digital: uma breve revisão bibliográfica. In: Congresso Internacional de Educação e Tecnologias|Encontro de Pesquisadores em Educação e Tecnologias|Congresso de Ensino Superior a Distância|Congresso Internacional de Ensino Superior a Distância, 2022, São Carlos. **Anais do CIET:CIESUD:2022**, São Carlos, set. 2022. Disponível em: <https://cietenped.ufscar.br/submissao/index.php/2022/article/view/2000/1637>. Acesso

em: 03 mar. 2024.

SILVA, Iasmin Ferreira da; FELÍCIO, Cinthia Maria. Mediação de práticas educativas na educação profissional com Tecnologias Digitais da Informação e Comunicação: considerações a partir da teoria histórico-cultural. **Educitec: Revista de Estudos e Pesquisas sobre Ensino Tecnológico**, v. 8, e191222, 2022. Disponível em: <https://sistemascmc.ifam.edu.br/educitec/index.php/educitec/article/view/1912>. Acesso em: 03 mar. 2024.

VILLELA, Ana Paula; PRADO, Jesus Vanderli do; BORGES, Rosimeire Aparecida Soares. Tecnologias digitais nos processos de ensino aprendizagem e inclusão de alunos com deficiência. In: Congresso Internacional de Educação e Tecnologias|Encontro de Pesquisadores em Educação e Tecnologias|Congresso de Ensino Superior a Distância|Congresso Internacional de Ensino Superior a Distância. **Anais do CIET:CIESUD:2022**, São Carlos, set. 2022. Disponível em: <https://cietenped.ufscar.br/submissao/index.php/2022/article/download/2108/1923/>.

Acesso em: 03 mar. 2024.

#### **Bibliografia complementar:**

BOMFIM, Lucilene da Silva Santos.; THEODORO, Yasmine Braga. Letramento crítico a partir de práticas interdisciplinares no contexto da Educação Profissional e Tecnológica. **Revista Eletrônica Científica Ensino Interdisciplinar**, Natal, v. 7, n. 24, 2021. Disponível em: <https://periodicos.apps.uern.br/index.php/RECEI/article/view/3642>. Acesso em: 03 mar. 2024.

KLEIMAN, Angela Bustos.; MARQUES, Ivoneide Bezerra de Araújo Santos. Letramentos e tecnologias digitais na educação profissional e tecnológica. **Revista Brasileira da Educação Profissional e Tecnológica**, Natal, v. 2, n. 15, e7514, 2018. Disponível em: <https://www2.ifrn.edu.br/ojs/index.php/RBEPT/article/view/7514>. Acesso em: 03 mar. 2024.

MENEZES, Karina Moreira; COUTO, Raqueline de Almeida; SANTOS, Sheila Carine Souza. **Alfabetização, letramento e tecnologias**. Salvador: UFBA, Instituto de Humanidades, Artes e Ciências; Superintendência de Educação a Distância, 2019.

E-book. Disponível em: <http://educapes.capes.gov.br/handle/capes/553784>. Acesso em: 03 mar. 2024.

SOUSA, Wênia Keila Lima de; LOUREIRO, Robson Carlos; DAVID, Priscila Barros. Integração das TDICs com a docência na educação profissional e tecnológica: uma revisão sistemática da literatura. **Revista Educar Mais**, Pelotas, v. 7, p. 202-220, 2023. Disponível em: <https://periodicos.ifsul.edu.br/index.php/educarmais/article/view/3020>. Acesso em: 03 mar. 2024.

SOUSA, Wênia Keila Lima de; VASCONCELOS, Francisco Herbert Lima. Educação profissional e tecnológica e a utilização das tecnologias digitais no processo de ensino: uma revisão sistemática da literatura. **Devir Educação**, Lavras, v. 7, n. 1, 2023. Disponível em: <https://devireducacao.ded.ufla.br/index.php/DEVIR/article/view/632>. Acesso em: 03 mar. 2024.

ZANK, Cláudia.; RIBEIRO, Jorge Alberto Rosa; BEHAR, Patricia Alejandra. Limites para a alfabetização crítica das mídias digitais na educação profissional. **Revista Educação e Linguagens**, Campo Mourão, v. 2, n. 2, p. 24-38, 5 out. 2020. Disponível em: <https://periodicos.unespar.edu.br/index.php/revistaeduclings/article/view/6353>. Acesso em: 03 mar. 2024.

**Unidade Temática:** Trabalho-Educação: Fundamentos teóricos e didáticos I

**Carga Horária:** 30h

**Objetivo:** Trazer, em caráter introdutório, discussões que envolvam as marcas, os desafios e os avanços da relação entre trabalho e educação no contexto da Educação Profissional e Tecnológica.

**Ementa:** As vicissitudes dos legados históricos de regulação da Educação Profissional e Tecnológica brasileira: conquistas, reveses e resistências. Trabalho, Educação Profissional e Tecnológica, diversidades, lutas, reivindicações e direitos: gênero, geração, necessidades específicas, etnias, comunidades tradicionais e migrantes. Diferenças de perspectivas na Educação Profissional e Tecnológica: pedagogia histórico-crítica *versus* pragmatismo, teoria do capital humano e lógica das

competências.

**Bibliografia básica:**

FISCHER, Maria Clara Bueno; FRANZOI, Naira Lisboa. Formação Humana e Educação Profissional: Diálogos Possíveis. **Educação, Sociedade & Cultura**, Portugal, v. 29, n. 1, p. 35-51, 2009. Disponível em: <https://www.fpce.up.pt/ciie/revistaesc/ESC29/29ClaraFNairaF.pdf>. Acesso em: 21 jan. 2024.

FRIGOTTO, Gaudêncio. Educação e trabalho: bases para debater a educação profissional emancipadora. **Perspectiva**, v. 19, n. 1, p. 71–87, 2001. Disponível em: <https://periodicos.ufsc.br/index.php/perspectiva/article/view/8463>. Acesso em: 21 jan. 2024.

FRIGOTTO, Gaudêncio. Fazendo pelas mãos a cabeça do trabalhador: o trabalho como elemento pedagógico na formação profissional. **Cad. Pesqui.**, São Paulo, n. 47, p. 38-45, 1983. Disponível em: [http://educa.fcc.org.br/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S0100-15741983000400004&lng=pt&nrm=iso](http://educa.fcc.org.br/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0100-15741983000400004&lng=pt&nrm=iso). Acesso em: 19 jan. 2024.

GUIMARÃES, Nadya de Araújo. Qualificação como relação social. In: **Dicionário da Educação Profissional em Saúde**. Disponível em: <http://www.sites.epsjv.fiocruz.br/dicionario/index.html>. Acesso em: 21 jan. 2024.

IANNI, Octávio. O mundo do trabalho. **São Paulo em Perspectiva**, v.8, n.1, p.2-12, jan.-mar. 1994. Disponível em: [http://produtos.seade.gov.br/produtos/spp/v08n01/v08n01\\_01.pdf](http://produtos.seade.gov.br/produtos/spp/v08n01/v08n01_01.pdf). Acesso em: 21 jan. 2024.

KUENZER, Acácia Zeneida. Educação profissional: categorias para uma nova pedagogia do trabalho. **Boletim Técnico do Senac**, v. 25, n. 2, p. 18-29, maio-ago. 1999. Disponível em: <https://bts.senac.br/bts/article/view/596>. Acesso em: 18 jan. 2024.

MORAES, Carmem Sylvia Vidigal. A luta dos trabalhadores pelo direito à educação e à formação profissional, em defesa da escola pública: um relato de experiência.

**Revista Trabalho Necessário**, v. 21, n. 44, p. 1-38, 2023. Disponível em: <https://periodicos.uff.br/trabalhonecessario/article/view/57854>. Acesso em: 21 jan. 2024.

MOURA, Dante Henrique. Educação Básica e EPT: dualidade histórica e perspectivas de integração. **Holos**, [s.l.], v. 2, p. 4-30, 2008. Disponível em: <https://www2.ifrn.edu.br/ojs/index.php/HOLOS/article/view/11>. Acesso em: 16 jan. 2024.

OLIVEIRA, Ramon de. A Teoria do Capital Humano e a Educação Profissional Brasileira. **Boletim Técnico do Senac**, v. 27, n. 1, p. 26-37, 2001. Disponível em: <https://www.bts.senac.br/bts/article/view/560>. Acesso em: 21 jan. 2024.

PELISSARI, Lucas Barbosa. A reforma da educação profissional e tecnológica no Brasil: 2016 a 2021. **Educação em Revista**, n. 39, e37056, 2023. Disponível em: <https://doi.org/10.1590/0102-469837056>. Acesso em: 21 jan. 2024.

RAMOS, Marise Nogueira. É possível uma pedagogia das competências contrahegemônica?: relações entre pedagogia das competências, construtivismo e neopragmatismo. **Trab. educ. saúde** [Internet], v. 1, n. 1, p. 93–114, mar. 2003. Disponível em: <https://doi.org/10.1590/S1981-77462003000100008>. Acesso em: 21 jan. 2024.

SAVIANI, Dermeval. Da inspiração à formulação da Pedagogia Histórico-Crítica (PHC). Os três momentos da PHC que toda teoria verdadeiramente crítica deve conter. **Interface - Comunicação, Saúde, Educação**, v. 21, n. 62, p. 711–724, 2017. Disponível em: <https://doi.org/10.1590/1807-57622017.0001>. Acesso em: 21 jan. 2024.

### **Bibliografia complementar:**

ARAUJO, Ronaldo Marcos de Lima. A reforma do ensino médio do Governo Temer, a educação básica mínima e o cerco ao futuro dos jovens pobres. **Revista Holos**, [s.l.], v.8, p.219-232, 2018. Disponível em: <http://www2.ifrn.edu.br/ojs/index.php/HOLOS/article/view/7065>. Acesso em: 21 jan. 2024.

ARAUJO, Ronaldo Marcos de Lima; RODRIGUES, Doriedson do Socorro.

Referências sobre práticas formativas em educação profissional: o velho travestido de novo frente ao efetivamente novo. **Boletim Técnico do Senac**, v. 36, n. 2, p. 51-63, 2010. Disponível em: <https://www.bts.senac.br/bts/article/view/218>. Acesso em: 21 jan. 2024.

AZEVEDO, Luiz Alberto; SHIROMA, Eneida Oto; COAN, Marival. As políticas públicas para a educação profissional e tecnológica: sucessivas reformas para atender a quem. **Boletim Técnico do Senac**, v. 38, n. 2, p. 27-40, 2012. Disponível em:<https://www.bts.senac.br/bts/article/view/164>. Acesso em: 21 jan. 2024.

CAETANO, Maria Raquel; LOPONTE, Luciana Neves. **Histórias e Memórias em Educação Profissional e Tecnológica**. São Carlos: Pedro & João Editores, 2021. Disponível em:  
<https://pedroejoaoeditores.com.br/produto/historias-e-memorias-em-educacao-profissional-e-tecnologica/>. Acesso em: 21 jan. 2024.

CLOVES, Alexandre de Castro; PLÁCIDO, Reginaldo Leandro; SCHENKEL, Cladecir Alberto. História socioespacial do trabalho no Brasil, educação profissional tecnológica e a questão regional. **Revista Labor**, v. 1, n. 24, p. 331-355, 19 out. 2020. Disponível em: <http://www.periodicos.ufc.br/labor/article/view/44200>. Acesso em: 16 jan. 2024.

CLOVES, Alexandre de Castro; PLÁCIDO, Reginaldo Leandro; MEDEIROS, Ivonete Telles. Educação Tecnológica no Brasil: A Geopolítica e a Geografia Política do processo histórico. **Metodologias e Aprendizado**, v. 6, p. 516-533, 2023. Disponível em <https://publicacoes.ifc.edu.br/index.php/metapre/article/view/3983>. Acesso em: 21 jan. 2024.

CIAVATTA, Maria. A produção do conhecimento sobre a configuração do campo da educação profissional e tecnológica. **Holos**, [s. l.], v. 6, p. 33–49, 2016. Disponível em: <https://www2.ifrn.edu.br/ojs/index.php/HOLOS/article/view/5013>. Acesso em: 21 jan. 2024.

FRIGOTTO, Gaudêncio. Ensino médio e técnico profissional: disputa de concepções e precariedade. 2013. In: **EMdiálogoamazônia**: Ensino Médio em foco. Disponível em: <http://emdialogoamazonia.blogspot.com.br/2013/03/ensino-medio-e-tecnico-profission>

[al.html](#). Acesso em: 21 jan. 2024.

LIMA FILHO, Domingos Leite; QUELUZ, Gilson Leandro. A tecnologia e a educação tecnológica: elementos para uma sistematização conceitual. **Educ. Tecnol.**, Belo Horizonte, v.10, n.1, p.19-28, jan./jun. 2005. Disponível em: <https://www.seer.dppg.cefetmg.br/index.php/revista-et/article/view/71>. Acesso em: 21 jan. 2024.

POCHMANN, Márcio. Tendências estruturais do mundo do trabalho no Brasil. **Ciência e coletiva**, v. 25, n.1, dez. 2019-jan. 2020. Disponível em: <https://www.scielosp.org/article/csc/2020.v25n1/89-99/>. Acesso em: 21 jan. 2024.

RAMOS, Marise Nogueira. **História e política da educação profissional**. Curitiba: Instituto Federal do Paraná, 2014. (Coleção formação pedagógica; v. 5). Disponível em:

<https://ifpr.edu.br/curitiba/wp-content/uploads/sites/11/2016/05/Historia-e-politica-da-educacao-profissional.pdf>. Acesso em: 16 jan. 2024.

RODRIGUES, Doriedson do Socorro. A integração saberes e conhecimentos escolares em processos formativos: o que dizem as pesquisas e as escolas. **Revista Humanidades e Inovação**, v. 7, n. 12, 2020. Disponível em: <https://revista.unitins.br/index.php/humanidadeseinovacao/article/view/3062>. Acesso em: 21 jan. 2024.

SILVA, Luciane Teixeira da; NOSELLA, Paolo. A “cultura extrema” enquanto estratégia de hegemonia: uma análise a partir dos escritos de Antonio Gramsci. **Revista Labor**, Fortaleza, v. 1, n. 22, p. 19-31, 2019. Disponível em: [https://repositorio.ufc.br/bitstream/riufc/51499/1/2019\\_art\\_ltsilvapnosella.pdf](https://repositorio.ufc.br/bitstream/riufc/51499/1/2019_art_ltsilvapnosella.pdf). Acesso em: 18 jan. 2024.

#### **Recursos educacionais:**

LEITURAS BRASILEIRAS. Dermeval Saviani / **A Pedagogia Histórico-Crítica**. Youtube, 2017. Disponível em: <https://www.youtube.com/watch?v=13ojrNgMChk&t=341s>. Acesso em: 26 jan. 2024.

SCHIEDECK, Silvia; FRANÇA, Maria Cristina Caminha de Castilhos. **A origem de uma nova institucionalidade em EPT:** narrativas e memórias sobre os Institutos Federais. Porto Alegre: IFRS/ProfEPT, 2019. Disponível em: <https://educapes.capes.gov.br/handle/capes/433129>. Acesso em: 8 jan. 2024.

BASTOS, Rafael. Gaudêncio Frigotto / **A educação como capital humano - parte II.** Youtube, 2021. Disponível em: <https://www.youtube.com/watch?v=4i1Y59zy7SY>. Acesso em: 26 jan. 2024.

IndustriALL\_GU. **Episódio 1 Transformações e Desafios no Mundo do Trabalho.** Youtube, 2020. Disponível em: [https://www.youtube.com/watch?v=jS\\_OzdTFwqM](https://www.youtube.com/watch?v=jS_OzdTFwqM). Acesso em: 26 jan. 2024.

**Unidade Temática:** Trabalho-Educação: Fundamentos teóricos e didáticos II

**Carga Horária:** 30h

**Objetivo:** Propiciar, em continuidade à introdução da Unidade Temática I, discussões e reflexões que envolvam as marcas, os desafios e os avanços da relação entre trabalho e educação no contexto da Educação Profissional e Tecnológica.

**Ementa:** O princípio pedagógico do trabalho, potencialidades e possibilidades de efetivação da escola unitária, da omnilateralidade e da politecnia. Ensino integrado: definições, obstáculos, tensões e avanços teóricos e práticos. Práxis transformadora: perspectivas e oportunidades emancipatórias frente ao panorama atual do mundo do trabalho, implicações, protagonismos e contribuições da prática docente, da gestão e da EaD.

**Bibliografia básica:**

CIAVATTA, Maria. O ensino integrado, a politecnia e a educação omnilateral. Por que lutamos?. **Trabalho & Educação**, Belo Horizonte, v. 23, n. 1, p. 187-205, jan.-abr. 2014 Disponível em: <https://periodicos.ufmg.br/index.php/trabedu/article/view/9303>. Acesso em: 21 jan. 2024.

MACHADO, Lucília Regina de Souza. Politecnia, escola unitária e trabalho: lições do passado e do presente. **Revista Trabalho Necessário**, ano 13, n. 20, p. 234-251, 2015. Disponível em: <https://doi.org/10.22409/tn.13i20.p8620>. Acesso em: 21 jan. 2024.

MACHADO, Lucília Regina de Souza. O trabalho como referência para a formação e a democracia. **Revista Brasileira da Educação Profissional e Tecnológica**, Natal, v.1, n.26, 2023. Disponível em: <https://www2.ifrn.edu.br/ojs/index.php/RBEPT/article/view/15167>. Acesso em: 20 jan. 2024.

MARTINS, Marcos Francisco. Gramsci, Educação e Escola Unitária. **Educação e Pesquisa**, v. 47, p. e226099, 2021. Disponível em: <https://doi.org/10.1590/S1678-4634202147226099>. Acesso em: 20 jan. 2024.

MOURA, Dante Henrique. Educação básica e educação profissional e tecnológica: dualidade histórica e perspectiva de integração. **Holos**, Natal, v. 2, p. 1-27, 2007. Disponível em: <https://www2.ifrn.edu.br/ojs/index.php/HOLOS/article/view/11>. Acesso em: 20 jan. 2024.

RAMOS, Marise Nogueira. Ensino médio integrado: da conceituação à operacionalização. **Revista Cadernos de Pesquisa em Educação**, ano 11, v. 19, n. 39, p. 15-29, jan./jun. 2014. Disponível em: <https://periodicos.ufes.br/educacao/article/view/10243>. Acesso em: 20 jan. 2024.

RAMOS, Marise Nogueira. Filosofia da Práxis e práticas pedagógicas de formação de trabalhadores. **Trabalho & Educação**, Belo Horizonte, MG, v. 23, n. 1, p. 207-218, jan./abr. 2014. Disponível em: <https://periodicos.ufmg.br/index.php/trabedu/article/view/9306>. Acesso em: 20 jan. 2024.

SAVIANI, Dermeval. Trabalho e educação: fundamentos ontológicos e históricos. **Revista Brasileira de Educação**, v. 12, n. 34, p. 152-180, jan./abr. 2007. Disponível em: <https://www.scielo.br/j/rbedu/a/wBnPGNkvstzMTLYkmXdrkWP/?lang=pt>. Acesso em: 03 jan. 2024.

**Bibliografia complementar:**

ALMEIDA, Maria de Lourdes Pinto de; SÁ, Giedre Teresinha Ragnini de. Políticas educacionais e pesquisa acadêmica: uma reflexão sobre a escola unitária em Antonio Gramsci enquanto um objeto de investigação. **Série-Estudos - Periódico do Programa de Pós-Graduação em Educação da UCDB**, n.40, p. 223–237, jul./dez. 2015.

Disponível em:

<https://serieucdb.emnuvens.com.br/serie-estudos/article/view/876>. Acesso em: 20 jan. 2024.

ALVES, Leandro Marcos Salgado; PLÁCIDO, Reginaldo Leandro; FARIA, Filipe Pereira; ROHR, Michel Luís. Retalhos de experiências exitosas em educação profissional e tecnológica. **Debates em Educação**, Maceió, v. 11, n. 24, mai.-ago. 2019.

Disponível em:

<https://www.seer.ufal.br/ojs2-somente-consulta/index.php/debateseducacao/article/view/6910>. Acesso em: 20 jan. 2024.

CLAVATTA, Maria. A formação integrada: a escola e o trabalho como lugares de memória e de identidade. **Revista Trabalho Necessário**, v. 3, n. 3, 2005. Disponível em: <https://periodicos.uff.br/trabalhonecessario/article/view/6122>. Acesso em: 20 jan. 2024.

CHISTÉ, Priscila de Souza. Educação Profissional no Brasil: reflexões sobre o ensino médio integrado. **Revista Eletrônica Debates em Educação Científica e Tecnológica**, v. 4, n. 2, p. 86 - 113, 2014. Disponível em: <https://ojs.ifes.edu.br/index.php/dect/article/view/78>. Acesso em: 02 fev. 2024.

MACHADO, Lucília Regina de Souza. A politecnia nos debates pedagógicos soviéticos das décadas de 20 e 30. **Revista Brasileira da Educação Profissional e Tecnológica**, v. 1, n.18, 2020, p. 1-26. Disponível em: <http://www2.ifrn.edu.br/ojs/index.php/RBEPT/article/view/9575/2568>. Acesso em: 8 jan. 2024.

MOURA, Dante Henrique. A organização curricular do ensino médio integrado a partir do eixo estruturante: trabalho, ciência, tecnologia e cultura. **Revista Labor**, v.1, n.7, 2012.

Disponível em:

[https://repositorio.ufc.br/bitstream/riufc/23326/1/2012\\_art\\_drmoura.pdf](https://repositorio.ufc.br/bitstream/riufc/23326/1/2012_art_drmoura.pdf). Acesso em: 20 jan. 2024.

OLIVEIRA, Ramon de. Ensino médio integrado: desafios para os que lutam por uma escola emancipatória. **Revista Brasileira da Educação Profissional e Tecnológica**, [s. l.], v. 1, n. 23, p. e14688, 2023. Disponível em: <https://www2.ifrn.edu.br/ojs/index.php/RBEPT/article/view/14688>. Acesso em: 20 jan. 2024.

RAMOS, Marise Nogueira. Escola Unitária. In: CALDART, Roseli Salete; PEREIRA, Isabel Brasil; ALENTEJANO, Paulo; FRIGOTTO, Gaudêncio (Org.). **Dicionário da Educação do Campo**. Rio de Janeiro, São Paulo: Escola Politécnica de Saúde Joaquim Venâncio, Expressão Popular, pp. 341-347, 2012. Disponível em: <https://www.epsjv.fiocruz.br/sites/default/files/l191.pdf>. Acesso em: 20 jan. 2024.

RAMOS, Marise Nogueira. Práxis e pragmatismo: referências contrapostas dos saberes profissionais. In: SÁ, Maria Roseli Gomes Brito de; FARTES, Vera Lúcia Bueno (Orgs.). **Curriculum, formação e saberes profissionais: a (re)valorização epistemológica da experiência**. Salvador: EDUFBA, p. 221, 2010. Disponível em: <https://www.arca.fiocruz.br/handle/icict/39226>. Acesso em: 20 jan. 2024.

SAVIANI, Demeval; DUARTE, Newton. A formação humana na perspectiva histórico-ontológica. **Revista Brasileira de Educação**, Campinas, v. 15, n. 45, p. 422-590, set./dez. 2010. Disponível em: <https://www.scielo.br/j/rbedu/a/yXjXQvzWfhSp5VNhX6KqKLh/?format=pdf&lang=pt>. Acesso em: 16 jan. 2024.

SILVA, Deise Rosálio. A perspectiva pedagógica de Antonio Gramsci. In: BOTO, Carlota. **Clássicos do pensamento pedagógico: olhares entrecruzados** [online]. Uberlândia: EDUFU, História, Pensamento, Educação Collection. Novas Investigações series, v. 9. pp. 141-170, 2019. Disponível em: <http://books.scielo.org/id/fjnhs/pdf/boto-9786558240273-08.pdf>. Acesso em: 20 jan. 2024.

**Recursos educacionais:**

BRAGA, Osório Esdras Guimarães; PRATES, Admilson Eustáquio. **O trabalho como princípio educativo no Ensino Médio Integrado do IFNMG.** Montes Claros: IFNMG/ProfEPT. Youtube, 2021. Disponível em: <https://www.youtube.com/watch?v=YIgGbzhirg>. Acesso em: 08 jan. 2024.

SILVA, Marilene Veiga da; BRASILEIRO, Beatriz Gonçalves. **Os sentidos do trabalho e os conceitos essenciais da EPT:** um guia para estudantes, professores e gestores, 2023. Disponível em: <https://educapes.capes.gov.br/handle/capes/740867>. Acesso em: 09 jan. 2024.

ANTUNES, Ricardo. **Trabalho intermitente e o trabalhador hoje no Brasil.** Youtube, 2019. Disponível em: [https://www.youtube.com/watch?v=UMYovnOhk\\_A](https://www.youtube.com/watch?v=UMYovnOhk_A). Acesso em: 30 jan 2024.

**b) Unidades temáticas do núcleo específico**

<b>Unidade Temática:</b> Fundamentos da Educação a Distância
--

<b>Carga Horária:</b> 30h
---------------------------

<b>Objetivo:</b> Compreender aspectos conceituais e legais acerca da Educação a Distância, bem como sua articulação com a Educação Profissional e Tecnológica. Analisar diferentes terminologias e concepções relacionadas à Educação a Distância (cursos MOOC, e-learning, u-learning, educação híbrida, educação aberta, ensino remoto, educação virtual, educação flexível, entre outras), problematizando-as à luz das especificidades da modalidade.
---

<b>Ementa:</b> O conceito de Educação a Distância. A Educação a Distância como modalidade educacional: marcos legais e regulatórios. Concepções e terminologias
---

advindas da prática pedagógica mediada por tecnologias. A Educação Profissional e Tecnológica ofertada a distância: possibilidades e desafios para a formação omnilateral e emancipatória.

### **Bibliografia básica:**

CHAQUIME, Luciane Penteado; LINHALIS, Flávia; CAROLEI, Paula; MALHEIRO, Cícera A. Lima; SANTOS, Marilde, Terezinha Prado. Educação a distância, aberta, remota, híbrida, flexível e e-learning: relação entre educação e tecnologia digital. In: LIMA, Daniela da Costa Britto Pereira; FURLAN, Maria Luisa Costa; MEDEIROS, Lilian Giotto Zaros de (orgs.). **Educação com uso de tecnologias:** conceitos e perspectivas. E-book. Goiânia: Cegraf UFG, 2023. Disponível em: <https://cegraf.ufg.br/p/45839-cegraf-ufg-2023>. Acesso em: 23 abr. 2024.

MILL, Daniel. Educação a Distância: cenários, dilemas e perspectivas. **Revista de Educação Pública**, [S. l.], v. 25, n. 59/2, p. 432–454, 2016. DOI: 10.29286/rep.v25i59/2.3821. Disponível em: <https://periodicoscientificos.ufmt.br/ojs/index.php/educacaopublica/article/view/3821>. Acesso em: 23 abr. 2024. Disponível em: <https://www.aunirede.org.br/revista/index.php/emrede/article/view/599/591>. Acesso em: 23 abr. 2024.

SILVA, Giovane José da; SANTOS, Simone Costa Andrade dos; BATTESTIN, Vanessa; ZAMBERLAN, Miguel Fabrício. **Diretrizes para educação a distância da Rede Federal de Educação Profissional e Tecnológica:** módulo de legislação. Vitória, ES: Edifes, 2020. Disponível em: <https://proedu.rnp.br/handle/123456789/1655>. Acesso em: 23 abr. 2024.

SILVA, Hellen Camila; COSTA, Maria Luisa Furlan. A educação profissional e tecnológica na modalidade a distância: história, bases legais e cursos nessa modalidade de ensino. **Revista Brasileira de Educação Profissional e Tecnológica**, v. 1, p. 36-50, 2017. Disponível em: <https://www2.ifrn.edu.br/ojs/index.php/RBEPT/article/view/5716/pdf>. Acesso em: 23 abr. 2024.

### **Bibliografia complementar:**

ARRUDA, Eucídio Pimenta. Políticas públicas em EaD no Brasil: marcas da técnica e lacunas educacionais. **Inclusão Social**, [S. l.], v. 10, n. 1, 2018. Disponível em: <https://revista.ibict.br/inclusao/article/view/4175>. Acesso em: 23 abr. 2024.

ARRUDA, Eucídio Pimenta; ARRUDA, Durcelina Ereni Pimenta. Educação à distância no brasil: políticas públicas e democratização do acesso ao ensino superior. **Educação em Revista**, v. 31, n. 3, p. 321–338, jul. 2015. Disponível em: <https://www.scielo.br/j/edur/a/L8pKJVB44tLnp5rTzNB3SvC/abstract/?lang=pt#>. Acesso em: 23 abr. 2024.

NASCIMENTO, Cinara Ourique do; RODRIGUES, Sheyla Costa. A educação a distância como oportunidade de formação profissional e tecnológica. **RIED. Revista Iberoamericana de Educación a Distancia**, v. 17, n. 2, 2014. Disponível em: <https://www.redalyc.org/pdf/3314/331431248008.pdf>. Acesso em: 23 abr. 2024.

RAMOS, Wilsa Maria; BICALHO, Rute Nogueira de Moraes; NOGUEIRA, Danielle Xabregas Pamplona; SOUSA E MELO; Lívia Velleda; TEIXEIRA, Janaína Angelina. Qualificação profissional na escola do trabalhador: por uma nova ecologia do conhecimento. **Em Rede – Revista de Educação a Distância**, v. 6, n. 1, 2019. Disponível em: <https://www.aunirede.org.br/revista/index.php/emrede/article/view/428/420>. Acesso em: 23 abr. 2024.

VASCONCELOS, Mirian Rodrigues Silva; SILVA, Leonardo Henrique; MATOS, Fernando Barbosa; LIMA, Emmanuela Ferreira. Formação profissional: análise do Programa e-Tec no IFGoiano. In: SEMINÁRIO DE EDUCAÇÃO PROFISSIONAL E TECNOLÓGICA: GESTÃO, PRÁTICAS E SUAS APLICAÇÕES, 2019. **Anais** [...]. Goiânia, dez. 2019. Disponível em: <https://repositorio.ifgoiano.edu.br/handle/prefix/2076>. Acesso em: 23 abr. 2024.

**Unidade Temática:** Teorias, Metodologias e Planejamento Pedagógico na EaD

<b>Carga Horária:</b> 30h
<b>Objetivo:</b> Conhecer e analisar teorias pedagógicas que fundamentam práticas e metodologias de ensino-aprendizagem na modalidade a distância. Compreender e planejar conteúdos técnicos e tecnológicos para a EPT na modalidade de EaD, sob a perspectiva da formação integral, emancipatória e comprometida com a transformação social.
<b>Ementa:</b> Teorias pedagógicas e estilos de aprendizagem em EaD. Aprendizagem de pessoas adultas e formação para o mundo do trabalho. Planejamento pedagógico para a EPT na modalidade a distância, com ênfase nas práticas pedagógicas para o desenvolvimento de saberes profissionais e tecnológicos.
<b>Bibliografia básica:</b>
<p>BARREIRO, Romulo Mendes Carvalho. Um breve panorama sobre o design instrucional. <b>EaD em foco</b>, v. 6, n. 2, 2016. Disponível em: <a href="http://dx.doi.org/10.18264/eadf.v6i2.375">http://dx.doi.org/10.18264/eadf.v6i2.375</a>. Acesso em: 24 abr. 2024.</p> <p>BARROS, Rosana. Revisitando Knowles e Freire: Andragogia <i>versus</i> pedagogia, ou O dialógico como essência da mediação sociopedagógica. <b>Revista Educação e Pesquisa</b>, v. 44, 2018. Disponível em: <a href="https://www.scielo.br/j/ep/a/TdjFHK3NrJdKQ5SrZbBwjF/#">https://www.scielo.br/j/ep/a/TdjFHK3NrJdKQ5SrZbBwjF/#</a>. Acesso em: 22 jan. 2024.</p> <p>ECKSTEIN, Manuela Pires Weissbock; KNUPPEL, Maria Aparecida Crissi. A educação digital mediada pelos estudos do design instrucional. <b>Video Journal of Social and Human Research</b>, v. 1, n. 2, p. 85-101, 2022. Disponível em: <a href="https://repositorioaberto.uab.pt/handle/10400.2/13108">https://repositorioaberto.uab.pt/handle/10400.2/13108</a>. Acesso em: 30 de jan. de 2024.</p> <p>GARCIA, Paola Trindade; CHAGAS, Deysianne Costa; OLIVEIRA, Ana Emilia Figueiredo de (orgs.). <b>Planejamento educacional na EaD autoinstrucional</b>: por que, para que e como fazer? Livro eletrônico. São Luís: EDUFMA, 2021. Disponível em: <a href="https://ares.unasus.gov.br/acervo/handle/ARES/24368">https://ares.unasus.gov.br/acervo/handle/ARES/24368</a>. Acesso em: 24 abr. 2024.</p> <p>GUIMARÃES, Ueudison Alves, ROQUE, Silvânia Maria; SANTOS, Celiney Tavares; SANTIAGO, Ellen Cristina Boratti. Contribuições do Design Instrucional para a</p>

aprendizagem autogerida em cursos de educação a distância. **RECIMA21- Revista Científica Multidisciplinar**, v. 4, n. 4, p. e443038-e443038, 2023. Disponível em: <https://recima21.com.br/index.php/recima21/article/view/3038/2216>. Acesso em: 24 abr. 2024.

MACIEL, Cristiano; ALONSO, Kátia Morosov; PANIAGO, Maria Cristina. **Educação a distância: interações entre sujeitos, plataformas e recursos**. Cuiabá : EdUFMT, 2018. E-pub. Disponível em: <https://www.edufmt.com.br/product-page/educa%C3%A7%C3%A3o-a-dist%C3%A2ncia-intera%C3%A7%C3%A3o-entre-sujeitos-plataformas-e-recursos-1>. Acesso em: 30 jan. 2024.

PEREIRA, Adriana Soares; PARREIRA, Fábio José; SILVEIRA, Sidnei Renato; BERTAGNOLLI, Sílvia de Castro. **Metodologia de aprendizagem em EaD. Santa Maria: Núcleo de Tecnologia Educacional – Nte**, 2017. 133 p. Disponível em: [https://repositorio.ufsm.br/bitstream/handle/1/15809/Licenciatura\\_Computacao\\_Metodologiaaprendizagem.pdf?sequence=1&isAllowed=y](https://repositorio.ufsm.br/bitstream/handle/1/15809/Licenciatura_Computacao_Metodologiaaprendizagem.pdf?sequence=1&isAllowed=y). Acesso em: 22 jan. 2024.

PINTO, Joane Vilela; BOSCAROLI, Clodis. **Estilos de aprendizagem na educação a distância: reflexões sobre relações e possibilidades**. *Revista Humanidades e Inovação*, v. 8, n. 54, p. 20020 - 230, 2021. Disponível em: <https://revista.unitins.br/index.php/humanidadeseinovacao/article/view/3523>. Acesso em: 24 abr. 2024.

RAMOS, Samantha; MOREIRA, Antônio. **A formação de professores na era digital: práticas pedagógicas com tecnologias digitais na educação superior**. In: SALES, K. M. B.; CRAVO, R. C.; COSTA, E. T. de F. da. Difusão do Conhecimento, Educação, Tecnologias e Modelagens Sociais (DCETM). Santo André: V&V Editora, 2023. p. 79-104. Disponível em: <https://drive.google.com/file/d/1lcG5cFRbENX5dVSgmJM71bvFOWr0RvN2/view>. Acesso em: 22 jan. 2024.

SERPA, Diane. Estratégias de ensino-aprendizagem eficazes para a EJA EaD. **Contraponto: Discussões Científicas e Pedagógicas em Ciências, Matemática e Educação**, v. 5, n. 7, p. 53-63, 2024. Disponível em:

<https://publicacoes.ifc.edu.br/index.php/contraponto/article/view/4147>. Acesso em: 24 abr. 2024.

SEVALHO, Elison de Souza. Taxonomia de Bloom como ferramenta de ensino e aprendizagem na formação superior em modalidade a distância. **Educitec – Revista de Estudos e Pesquisas sobre Ensino Tecnológico**, v. 3, n. 6, p. 03- 10, 2017. Disponível em: <https://sistemascmc.ifam.edu.br/educitec/index.php/educitec/article/view/182/87>. Acesso em: 24 abr. 2024.

#### **Bibliografia complementar:**

AMIEL, Tel; DURAN, Maria Renata da Cruz.; COSTA, Celso José da. Construindo Políticas de Abertura a partir dos Recursos Educacionais Abertos: uma Análise do Sistema Universidade Aberta do Brasil. **Revista Latinoamericana de Tecnología Educativa**, v. 16, p. 161-176, 2017. Disponível em: [https://dehesa.unex.es/bitstream/10662/7091/1/1695-288X\\_16\\_2\\_161.pdf](https://dehesa.unex.es/bitstream/10662/7091/1/1695-288X_16_2_161.pdf). Acesso em: 30 jan. 2024.

ANDRADE, Saulo Carmo; SANTOS, Maria de Fátima Luz. O design instrucional e o design educacional sob a ótica de uma educação progressista. **Ensino em Foco**, v. 3, n. 8, p. 64-75, 2020. Disponível em: <https://publicacoes.ifba.edu.br/ensinoemfoco/article/view/807/533>. Acesso em: 24 abr. 2024.

BARRERA, Débora Furtado. **Elaboração de conteúdo para EaD**. Brasília, DF, 2017. Disponível em: <http://educapes.capes.gov.br/handle/capes/206249>. Acesso em: 24 abr. 2024.

BARROS, Rosana. Revisitando Knowles e Freire: andragogia *versus* pedagogia, ou O dialógico como essência da mediação sociopedagógica. **Revista Educação e Pesquisa** (USP), 2018. Disponível em: <https://www.scielo.br/j/ep/a/TdjFHK3NrJdKQ5SrZbBwjF/#>. Acesso em: 22 jan. 2024.

COSTA, Humberto; STOLTZ, Tania; DA SILVA, Trajano Felipe Barrabas Xavier. A utilização do Design Thinking pelo designer instrucional na produção de materiais

educacionais destinados à educação a distância. **EaD em Foco**, v. 10, n. 2, e953, 2020. Disponível em: <https://eademfoco.cecierj.edu.br/index.php/Revista/article/view/953>. Acesso em: 24 abr. 2024.

MARX, Luciana Machado. O designer instrucional na modalidade de ensino a distância (EAD): concepções e reflexões. **Revista EDaPECI**, v. 14, n. 3, p. 577- 594, 2014. Disponível em: <https://periodicos.ufs.br/edapeci/article/view/2893/pdf>. Acesso em: 24 abr. 2024.

MENDES, Marcos. **Design instrucional:** na prática. Formiga, MG: Editora Union, 2022. Disponível em: <http://educapes.capes.gov.br/handle/capes/701471>. Acesso em: 24 abr. 2024.

PEREIRA, Hiêda Claudia Barbosa; AZEVEDO, Breno Fabrício Terra; CAROLEI, Paula. Design Instrucional: perspectiva didático-metodológica para integração da tecnologia na formação docente. **Revista Teias**, v. 22, n. 65, p. 219-238, 2021. Disponível em: [http://educa.fcc.org.br/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S1982-03052021000200219](http://educa.fcc.org.br/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1982-03052021000200219). Acesso em: 24 abr. 2024.

SOUZA, Robson Pequeno de; MOITA, Filomena da M. C da S. C; CARVALHO, Ana Beatriz Gomes. **Tecnologias digitais na educação**. Campina Grande: EDUEPB, 2011. Disponível em: <https://static.scielo.org/scielobooks/6pdyn/pdf/sousa-9788578791247.pdf>. Acesso em: 30 jan. 2024.

STUDART, Nelson. A gamificação como design instrucional. **Revista Brasileira de Ensino de Física**, v.44, p.e20210362, 2021. Disponível em: <https://www.scielo.br/j/rbef/a/TFcKMNMYWRRhBGNxNmHRn3v/>. Acesso em: 24 abr. 2024.

#### **Recursos educacionais:**

COSTA, Ellen de Fatima Lago Barros. Didática: as especificidades do conhecimento para E.P.T. **Youtube**, 2019. Disponível em: <https://www.youtube.com/watch?v=NYfUB-Hsjbo>. Acesso em 30 de jan. 2024.

GARCIA, Rafael M. **Infográfico Design Instrucional (por Filatro)**. 2016. Disponível em: <http://educapes.capes.gov.br/handle/capes/206305>. Acesso em: 24 abr. 2024.

**Unidade Temática:** Produção de Materiais Didáticos Digitais

**Carga Horária:** 30h

**Objetivo:** Fornecer subsídios teóricos e metodológicos para curadoria e produção de materiais didáticos significativos no contexto da EPT, compreendendo seus limites e possibilidades de modo a abranger diferentes formatos que atendam às diversificadas necessidades de aprendizagens.

**Ementa:** Elaboração, curadoria e avaliação de materiais didáticos digitais, abrangendo formatos como vídeos, podcasts, infográficos e apresentações, com enfoque na promoção da interatividade, usabilidade e acessibilidade. Bases teóricas e metodológicas na produção de material didático. Produção e avaliação de material didático, sob a perspectiva do atendimento das diversificadas necessidades de aprendizagens.

**Bibliografia básica:**

ARRUDA, Eucídio Pimenta. O professor universitário no contexto da autoria para a EaD: provocações entre a formação e a elaboração de materiais didáticos. In: FIDALGO, Fernando. et. al (Orgs.). **Educação a distância:** meios, atores e processos. Belo Horizonte: CAED-UFMG, 2013.

KENSKI. Vani Moreira. **Design instrucional para cursos on-line.** São Paulo: Editora Senac: São Paulo, 2015.

LECLERC, Gesuína de Fátima Elias; FRANÇA, Maria Cristina de Castilhos França. **Repositório de recursos educacionais abertos para educação profissional e tecnológica:** guia para usuário institucional. 2021. Disponível em: <https://proedu.rnp.br/handle/123456789/1707>. Acesso em: 30 de jan. de 2024.

OLIVEIRA, Édison Trombeta. **Produção de material didático para educação a distância.** Editora Senac: São Paulo, 2021.

POSSARI, Lúcia Helena Vendrúsculo; NEDER, Maria Lucia Cavalli. **Material**

**didático para a EaD:** Processo de Produção. Cuiabá: EdUFMT, 2009.

ROCHA, Daiana Garibaldi da; GOUVEIA, Luis Manoel Borges. Curadoria de conteúdo na EAD: gestão da qualidade para o desenvolvimento de um modelo de referência. **Revista Brasileira de Educação em Ciência da Informação**, v. 9, p. 01-34, publicação contínua, 2022. Disponível em:<https://portal.abecin.org.br/rebecin/article/view/300/461>. Acesso em: 06 jul. 2024.

### **Bibliografia Complementar**

ALVES, Gabriel Marcelino; SILVA, Diego Cesar Valente e; SILVA, Paulo José Evaristo da (org.). **Softwares Educacionais**. São João da Boa Vista: EDIFSP, 2021. 312 p. Disponível em: <https://r.ead.ifsp.edu.br/e-book-softwares-educacionais>. Acesso em: 16 jan. 2024.

DA SILVA, Fabiane Beletti; FERREIRA FILHO, Raymundo Carlos Machado; DE BARROS, Thiago Medeiros; RIBEIRO, Luis Otoni Meireles; JOYE, Cassandra Ribeiro; FURTADO JUNIOR, Corneli Gomes. **Recomendação Técnica de Acessibilidade em Recursos Educacionais Digitais**. 2020. Disponível em: <https://proedu.rnp.br/handle/123456789/1648>. Acesso em: 30 jan. 2024.

FERREIRA FILHO, Raymundo Carlos Machado; MACHADO, Raymundo Carlos; RIBEIRO, Luis Otoni Meireles; BARROS, Thiago Medeiros; SILVA, Fabiane Beletti. **Produção de Recursos Educacionais Abertos com Acessibilidade**. 2022. Disponível em: <https://proedu.rnp.br/handle/123456789/1717>. Acesso em: 30 de jan. de 2024.

LIMA, Marília Gabriela Silva. **Manual de Direitos Autorais**. 2020. Disponível em: <https://proedu.rnp.br/handle/123456789/1657>. Acesso em: 30 de jan. de 2024.

SANTOS, Simone Costa Andrade dos; BATTESTIN, Vanessa; RIBEIRO, Luis Otoni Meireles. **Guia para boas práticas em produção de videopalestras**: um guia com orientações simples e práticas para a elaboração de vídeos (in) formativos. 2020. Disponível em: <http://proedu.rnp.br/handle/123456789/1663>. Acesso em: 30 jan. de 2024.

## Bibliografia Complementar

ALVES, Gabriel Marcelino; SILVA, Diego Cesar Valente e; SILVA, Paulo José Evaristo da (org.). **Softwares Educacionais**. São João da Boa Vista: EDIFSP, 2021. 312 p. Disponível em: <https://r.ead.ifsp.edu.br/e-book-softwares-educacionais>. Acesso em: 16 jan. 2024.

DA SILVA, Fabiane Beletti; FERREIRA FILHO, Raymundo Carlos Machado; DE BARROS, Thiago Medeiros; RIBEIRO, Luis Otoni Meireles; JOYE, Cassandra Ribeiro; FURTADO JUNIOR, Corneli Gomes. **Recomendação Técnica de Acessibilidade em Recursos Educacionais Digitais**. 2020. Disponível em: <https://proedu.rnp.br/handle/123456789/1648>. Acesso em: 30 jan. 2024.

FERREIRA FILHO, Raymundo Carlos Machado; MACHADO, Raymundo Carlos; RIBEIRO, Luis Otoni Meireles; BARROS, Thiago Medeiros; SILVA, Fabiane Beletti. **Produção de Recursos Educacionais Abertos com Acessibilidade**. 2022. Disponível em: <https://proedu.rnp.br/handle/123456789/1717>. Acesso em: 30 de jan. de 2024.

LIMA, Marília Gabriela Silva. **Manual de Direitos Autorais**. 2020. Disponível em: <https://proedu.rnp.br/handle/123456789/1657>. Acesso em: 30 de jan. de 2024.

SANTOS, Simone Costa Andrade dos; BATTESTIN, Vanessa; RIBEIRO, Luis Otoni Meireles. **Guia para boas práticas em produção de videopalestras: um guia com orientações simples e práticas para a elaboração de vídeos (in) formativos**. 2020. Disponível em: <http://proedu.rnp.br/handle/123456789/1663>. Acesso em: 30 jan. de 2024.

## Recursos educacionais:

PASSOS, Marize Lyra Silva; BATTESTIN, Vanessa; ZAMBERLAN, Miguel Fabrício; BODART, Clara Marques. **Curadoria Digital & Estratégias Pedagógicas**. 2023. Disponível em: <https://proedu.rnp.br/handle/123456789/2008>. Acesso em: 30 jan. 2023.

SANTOS, Simone Costa Andrade; NUNES, Carolina Pereira; LIMA, Christiane Ferreira Lemos. **Educação aberta, recursos educacionais abertos e licenças**

**flexíveis.** 2023. Disponível em: <https://proedu.rnp.br/handle/123456789/2018>. Acesso em: 30 jan. 2024.

SANTOS, Simone Costa Andrade dos; CRUZ NETO, Constantino Dias da; SILVA, Paul José Evaristo da; SILVA, Luanary Kaynne Ferreira da. **Trilhas Formativas.** 2023. Disponível em: <https://proedu.rnp.br/handle/123456789/2003>. Acesso em: 30 jan. 2024.

SONZA, Andréa Poletto; COTONHOTO, Larissy Alves; BATTESTIN, Vanessa; BODART, Clara Marques. **Acessibilidade Digital.** 2023. Disponível em: <https://proedu.rnp.br/handle/123456789/2006>. Acesso em: 30 jan. 2024.

RIBEIRO, Luis Otoni Meireles; BEDERODE, Igor Radtke; BODART, Clara Marques. **Proteção de dados pessoais e a LGPD.** 2023. Disponível em: <https://proedu.rnp.br/handle/123456789/2013>. Acesso em: 30 jan. 2024.

**Unidade Temática:** Ambientes virtuais de aprendizagem: ferramentas e estratégias de avaliação

**Carga Horária:** 30h

**Objetivo:** Conhecer o conceito de ambientes virtuais de aprendizagem, fazendo um recorte para o AVA Moodle, suas principais características e funcionalidades. Analisar os processos avaliativos para a aprendizagem a distância no contexto da EPT, a partir do conhecimento de ferramentas e estratégias digitais voltadas às avaliações formativas.

**Ementa:** Ambientes virtuais de aprendizagem na EaD. O AVA Moodle: aspectos gerais sobre sua interface e funcionalidades. Principais recursos no Moodle: arquivo, livro, página, pasta, rótulo, URL. Principais atividades no Moodle: fórum, glossário, wiki, tarefa, escolha. Avaliação para a aprendizagem a distância nos cursos de formação profissional. Avaliação formativa na EaD: possibilidades e desafios. Ferramentas digitais que personalizam o processo avaliativo e possibilitam avaliações integradas nos cursos técnicos a distância. Recursos e ferramentas do Moodle que favorecem a

avaliação formativa como barra de progresso, conclusão de atividade, relatórios de participação, gráficos de análise, módulo dropout detective, laboratório de avaliação. Banco de questões no Moodle. Livro de Notas no Moodle.

### **Bibliografia básica:**

BOCAL, Vanessa Nogueira. BARDY, Lívia Raposo. A importância da avaliação formativa na Educação a Distância. In.:PAULA, Enio Freire de; SANTOS, Danielle Aparecida do Nascimento dos; BEZERRA, Janaína Pereira Duarte. **Educação: interlocuções, diálogos e reflexões na contemporaneidade.** São Paulo: Pimenta Cultural, 2019. 362p. Disponível em:

[https://www.academia.edu/43647986/Educa%C3%A7%C3%A3o\\_interlocu%C3%A7%C3%A7%C3%B5es\\_di%C3%A1logos\\_e\\_reflex%C3%B5es\\_na\\_contemporaneidade](https://www.academia.edu/43647986/Educa%C3%A7%C3%A3o_interlocu%C3%A7%C3%A7%C3%B5es_di%C3%A1logos_e_reflex%C3%B5es_na_contemporaneidade). Acesso em: 06 jul. 2024.

BRITO, Maria de Fátima dos Santos; QUEIROZ NETO, José Pinheiro. **Guia AVA: guia de utilização do Moodle para uma formação humana integral.** Manaus, 2019. Disponível em: <http://educapes.capes.gov.br/handle/capes/569187>. Acesso em: 24 abr. 2024.

MARTIGNONI, Nicolas. Guia de ferramentas Moodle para professores e educadores. Traduzido por Gilvan Marques. Disponível em: <https://moodletoolguide.net/pt-br/>. Acesso em: 24 abr. 2024.

OTSUKA, Joice Lee; ROCHA, Heloísa Vieira da. Avaliação Formativa em Ambientes de EaD. In: **XIII Simpósio Brasileiro de Informática na Educação** (SBIE 2002). São Leopoldo, 12-14 de novembro de 2002. Disponível em: [https://www.nied.unicamp.br/teleduc/wp-content/uploads/sites/2/2019/02/17\\_jh\\_sbie2002.pdf](https://www.nied.unicamp.br/teleduc/wp-content/uploads/sites/2/2019/02/17_jh_sbie2002.pdf). Acesso em: 24 jan. 2020.

PIMENTA, Elkelane da Silva Paiva; LOPES, Julita Batista da Cruz; ANDERSON, Cynthia da Silva. Ambientes virtuais de aprendizagem: aspectos relevantes para favorecer um espaço interativo. **Caminhos da Educação Matemática em Revista**, v. 11, n. 3, 2021. Disponível em: [https://periodicos.ifs.edu.br/periodicos/caminhos\\_da\\_educacao\\_matematica/article/view](https://periodicos.ifs.edu.br/periodicos/caminhos_da_educacao_matematica/article/view)

[/893](#). Acesso em: 23 abr. 2024.

SANTOS, Thalita Alves. BARDY, Lívia Raposo. O feedback como elemento do processo de aprendizagem em cursos na modalidade a distância. In.:PAULA, Enio Freire de; SANTOS, Danielle Aparecida do Nascimento dos; BEZERRA, Janaína Pereira Duarte. **Educação: interlocuções, diálogos e reflexões na contemporaneidade. São Paulo: Pimenta Cultural**, 2019. 362p. Disponível em: [https://www.academia.edu/43647986/Educa%C3%A7%C3%A3o\\_interlocu%C3%A7%C3%A7%C3%B5es\\_di%C3%A1logos\\_e\\_reflex%C3%B5es\\_na\\_contemporaneidade](https://www.academia.edu/43647986/Educa%C3%A7%C3%A3o_interlocu%C3%A7%C3%A7%C3%B5es_di%C3%A1logos_e_reflex%C3%B5es_na_contemporaneidade). Acesso em: 06 jul. 2024.

#### **Bibliografia complementar:**

CONSTANTINO, Noel Alves. **O portfólio na sala de aula presencial e virtual**. Natal: IFRN Editora, 2008. Disponível em: <https://proedu.rnp.br/handle/123456789/191>. Acesso em: 06 jul. 2024.

LEAL, Maria Giselle Pereira; BORGES NETO, Herminio; RODRIGUES, Maria Euzene. Ambientes virtuais de aprendizagem: EaD e sua história. **Brazilian Journal of Development**, Curitiba, v. 8, n. 10, p. 66609-66617, out. 2022. Disponível em: <https://ojs.brazilianjournals.com.br/ojs/index.php/BRJD/article/view/52984/39461>. Acesso em: 23 abr. 2024.

VILLAS BOAS, Benigna Maria de Freitas. Avaliação para aprendizagem na formação de professores. **Cadernos de Educação**, Brasília, n. 26, p. 57-77, jan./jun. 2014. Disponível em: <https://www.sinprod.org.br/wp-content/uploads/2014/06/avalia%C3%A7%C3%A3o-para-aprendizagem-na-forma%C3%A7%C3%A3o-de-professores.pdf>. Acesso em: 06 jul. 2024.

#### **Recursos educacionais:**

BRASIL. Instituto Federal de Brasília. **Trilha de formação em EaD: Como avaliar a aprendizagem na EaD?** Brasília, 2020. Disponível em: <https://padlet.com/IFBDEAD/trilho-4-como-avaliar-a-aprendizagem-na-ead-2r5kd7ems>

[20i2msw](#). Acesso em: 30 jan. 2024.

**Unidade Temática:** Mediação pedagógica em EaD

**Carga Horária:** 30h

**Objetivo:** Analisar criticamente a importância da mediação pedagógica, do dialogismo, da interação, da interatividade e da formação docente para processos de ensino-aprendizagem significativos, articulando conceitos à prática da EaD na EPT.

**Ementa:** Abordagem crítica da relação entre as tecnologias digitais e os processos de ensino-aprendizagem no contexto da EPT. A docência em ambientes virtuais de aprendizagem. O processo de formação docente para a mediação do conhecimento com o uso de tecnologias digitais. Planejamento da mediação pedagógica. Recursos de interação e interatividade. Dialogismo e responsividade na Educação a Distância. Desenvolvimento de atividades práticas de mediação articuladas aos saberes técnicos próprios da Educação Profissional e Tecnológica.

**Bibliografia básica:**

ALMEIDA, Rosângela Nunes; SANTOS, Elzimar Palhano dos; LAMARCA, Isabel Cristina Silva Arruda. Mediação pedagógica na educação a distância: um relato de experiência. **TICs & EaD em Foco**. São Luís, v. 5, n. 1, jan./jun, 2019. Disponível em: <https://www.uemanet.uema.br/revista/index.php/ticseadfoco/article/download/419/308/912>. Acesso em: 30 jan. 2024.

ALVES, Lynn; MOREIRA, José Antônio (org.). **Tecnologias & Aprendizagens**: delineando novos espaços de interação. Salvador: Edufba, 2017. 253 p. Disponível em: [https://www.researchgate.net/publication/322075639\\_Tecnologias\\_Aprendizagens\\_Delineando\\_Novos\\_Espacos\\_de\\_Interacao#full-text](https://www.researchgate.net/publication/322075639_Tecnologias_Aprendizagens_Delineando_Novos_Espacos_de_Interacao#full-text). Acesso em: 21 jan. 2024.

ASSIS, Mário dos Santos; VIEIRA-SANTOS, Joene. Conhecimento tecnológico e pedagógico do conteúdo (tpack) na construção do saber docente virtual: uma revisão sistemática. **Acta Scientiarum: Education**, v. 43, n. 1, p. e51998, 14 set. 2021.

- Disponível em:  
<https://periodicos.uem.br/ojs/index.php/ActaSciEduc/article/view/51998/75137515270>.  
Acesso em: 25 abr. 2024.
- CESÁRIO, Priscila Menarin; MILL, Daniel. Aprendizagem da docência: da formação aos saberes necessários à docência na modalidade virtual. **Em Rede – Revista de Educação a Distância**, v. 3, n. 2, 2016. Disponível em: <https://www.aunirede.org.br/revista/index.php/emrede/article/view/124/139>. Acesso em: 25 abr. 2024.
- FREIRE, Paulo. **Pedagogia da autonomia**: saberes necessários à prática educativa. São Paulo, SP: Paz e Terra, 2019. Disponível em: <https://nepegeo.paginas.ufsc.br/files/2018/11/Pedagogia-da-Autonomia-Paulo-Freire.pdf>. Acesso em: 30 jan. 2024.
- MILL, Daniel; SILVA, Claeton Pedro Ribeiro da Silva. Aprendizagem da docência para educação a distância: uma breve revisão de literatura sobre docência virtual. **Em Rede – Revista de Educação a Distância**, v. 5, n. 3, 2018. Disponível em: <https://www.aunirede.org.br/revista/index.php/emrede/article/view/377/401>. Acesso em: 25 abr. 2024.
- NAKASHIMA, Rosária Helena Ruiz; PICONEZ, Stela Conceição Bertholo. Technological Pedagogical Content Knowledge (TPACK): modelo explicativo da ação docente. **Reveduc – Revista Eletrônica de Educação**, v. 10, n. 3, 2016. Disponível em: <https://www.reveduc.ufscar.br/index.php/reveduc/article/view/1605/524>. Acesso em: 25 abr. 2024.
- SILVA, Marco. Formação de professores para docência na sala de aula híbrida. **Revista de Educação Pública**, v. 31, Campo Grande, jan/dez. 2022. Disponível em <https://periodicoscientificos.ufmt.br/ojs/index.php/educacaopublica/article/view/13472>. Acesso em: 23 jan. 2024.
- ZANOLLA, Silvia Rosa da Silva. O conceito de mediação em Vigotski e Adorno. **Psicol. Soc.** v.24 n.1, Belo Horizonte, Jan./Apr. 2012. Disponível em:

<http://dx.doi.org/10.1590/S0102-71822012000100002>. Acesso em: 22 jan. 2024.

### Bibliografia complementar:

ALVES, Rosiane Maria; SILVA, Ivanda Maria. Mediação pedagógica na educação a distância: análise de práticas dialógicas em fóruns de discussão. In: CIET ENPED, 5., 2020, Florianópolis. **Anais** [...] . Florianópolis: Ciet:Enped, 2020. p. 1-12. Disponível em: <https://cietenped.ufscar.br/submissao/index.php/2020/article/download/1749/1385/>. Acesso em: 22 jan. 2024.

CIBOTTO, Rosefran Adriano Gonçalves; OLIVEIRA, Rosa Maria Moraes Anunciato. TPACK – Conhecimento Tecnológico e Pedagógico do Conteúdo: uma revisão teórica. **Imagens da Educação**, v. 7, n. 2, p. 11-23, 2017. Disponível em: <https://periodicos.uem.br/ojs/index.php/ImagensEduc/article/view/34615/pdf>. Acesso em: 25 abr. 2024.

JORGE, Welington Junior (org.). **Educação a distância: fundamentos, práticas e metodologias**. Maringá, PR: Uniedsul, 2021. Disponível em: <https://www.uniedusul.com.br/publicacao/educacao-a-distancia-fundamentos-praticas-metodologias/>. Acesso em: 25 abr. 2024.

MENEZES, Ebenezer Takuno. Verbete mediação pedagógica. **Dicionário Interativo da Educação Brasileira - EducaBrasil**. São Paulo: Midiamix Editora, 2001. Disponível em: <https://educabrasil.com.br/mediacao-pedagogica/>. Acesso em: 30 jan. 2024.

NEGRÃO, Manoel Maria Silva; NEUENFELDT, Derli Juliano. Mediação Pedagógica em Aulas Online no 1º Ano do Ensino Fundamental. **EaD em Foco**, v. 12 n. 3. 2022. Dossiê Especial - Pesquisa formação na Cibercultura: Experiências da Pandemia. Disponível em: <https://eademfoco.cecierj.edu.br/index.php/Revista/article/view/1895>. Acesso em: 30 jan. 2024.

RAMOS, Samantha; MOREIRA, José Antônio. Formação de professores na era digital: práticas pedagógicas com tecnologias digitais na educação superior. In.: SALES, Kathia Marise Borges.; CRAVO, Regiani Coser; COSTA, José Eugênio Teixeira de Freitas da. **Difusão do Conhecimento, Educação, Tecnologias e Modelagens Sociais (DCETM)**.

Santo André: V&V Editora, 2023. p. 79-104. Disponível em:  
<https://ebook.vveditora.com/dcetm-v1>. Acesso em: 22 jan. 2024.

#### **Recursos educacionais:**

BALDISSERA, Lucilene Fátima; MACHADO, Mércia Freire Rocha Cordeiro. **Mediações pedagógicas ativas no contexto da educação profissional e tecnológica a distância.** Curitiba: Instituto Federal do Paraná, 2020, 128 p. Disponível em: <http://educapes.capes.gov.br/handle/capes/571480> . Acesso em: 30 jan. 2024.

**Unidade Temática:** Avaliação e melhoria contínua em EaD

**Carga Horária:** 30h

**Objetivo:** Analisar e interpretar dados de desempenho específicos para a EaD, destacando a relevância das práticas de avaliação institucional para tomada de decisão e implementação de estratégias comprometidas com a oferta da modalidade de EaD voltada à transformação social.

**Ementa:** Abordagem crítica na análise e interpretação de dados de desempenho específicos para a EaD no contexto da EPT. Práticas de avaliação institucional, com destaque para identificação das necessidades de melhorias e implementação de estratégias para tomada de decisão. Integração de práticas inovadoras na gestão da EaD articuladas às demandas de formação profissional, considerando o trabalho como princípio educativo, a indissociabilidade entre ensino, pesquisa e extensão e o acesso, permanência e êxito em cursos de EPT na modalidade a distância.

#### **Bibliografia básica:**

BATTESTIN, Vanessa; ZAMBERLAN, Miguel Fabrício. **Diretrizes para educação a distância da Rede Federal de Educação Profissional e Tecnológica:** módulo estrutural. Vitória, ES: Edifes, 2019. Disponível em:  
<https://proedu.rnp.br/handle/123456789/1654>. Acesso em: 06 jul. 2024.

CAMPOS, Adriana Maria de Almeida Maia; CARNEIRO, Tereza Kelly Gomes. Possibilidades de articulação entre as bases conceituais da EPT e o PDI nos Institutos Federais. **Cadernos de Educação Básica**, v. 5, n. 3, 2020. Disponível em: <https://pdfs.semanticscholar.org/42e8/a4a27fbb56f85c5c962bcd3fe92521675e6e.pdf>. Acesso em: 06 jul. 2024.

COSTA, Renata Luiza da; SANTOS, Júlio César dos. A evasão em cursos técnicos a distância. **Educar em Revista**, Curitiba, n. 66, p. 241-256, out./dez. 2017. Disponível em: <https://revistas.ufpr.br/educar/article/view/50700>. Acesso em: 25 abr. 2024.

FREIRE, Flávia Magalhães; LIMA, Daniela da Costa Britto Pereira; BORGES, Leila Cristina. Avaliação institucional na Educação Superior brasileira: uma análise dos instrumentos para oferta de cursos a distância. **Revista de Educação PUC- Campinas**, [S. l.], v. 26, p. 1-17, 2021. Disponível em: <https://doi.org/10.24220/2318-0870v26e2021a5064>. Acesso em: 24 abr. 2024.

LIMA, Daniela da Costa Britto Pereira; ALONSO, Kátia Morosov. Qualidade e educação a distância: do referencial teórico à sua proposição. **EccoS – Revista Científica**, São Paulo, n. 51, e15250, out./dez. 2019. Disponível em: <https://doi.org/10.5585/EccoS.n51.15250>. Acesso em: 24 abr. 2024.

MACHADO, Marcela Rosa de Lima. A indissociabilidade entre ensino, pesquisa e extensão na educação a distância. Desafios e experiências. In: CORRADI, Wgner; CUNHA, Evandro José Lemos da; BOAVENTURA JÚNIOR, Márcio; ALMEIDA, Ana Carolina Correira; PASCHOALINO, Jussara Bueno de Queiroz (orgs.). **Extensão universitária na EaD**. Desafios e experiências da indissociabilidade entre ensino, pesquisa e extensão. Belo Horizonte: Editora UFMG, 2019. Disponível em: [https://www.ufmg.br/ead/wp-content/uploads/Extens%C3%A3oEaD\\_comcapa.pdf](https://www.ufmg.br/ead/wp-content/uploads/Extens%C3%A3oEaD_comcapa.pdf). Acesso em: 24 abr. 2024.

MAIESKI, Alessandra; CASAGRANDE, Ana Lara; ALONSO, Kátia Morosov. Qualidade e Educação a Distância: reflexões e entendimentos. **Revista UFG**, v. 20, 2020. Disponível em: <https://revistas.ufg.br/revistaufg/article/view/66359>. Acesso em: 30 de jan. 2024.

PASSOS, Marize Lyra Silva; BARBOSA, Mariana Biancucci Apolinário; LACERDA,

Luciane Ferreira. Evasão em cursos técnicos a distância: uma investigação no Programa Profissional. **Revista EDaPECI**, São Cristóvão, v. 20, n. 1, p. 55-65, jan./abr. 2020. Disponível em: <https://periodicos.ufs.br/edapeci/article/view/11339/10597>. Acesso em: 25 abr. 2024.

### Bibliografia complementar:

CARVALHO, Alexey; ROSINI, Alessandro Marco. Caminho da Educação a Distância no Brasil: questão social, qualidade e expansão. **REPAE-Revista de Ensino e Pesquisa em Administração e Engenharia**, v. 6, n. 1, p. 104-113, 2020. Disponível em: <https://www.repaе-online.com.br/index.php/REPAЕ/article/view/219>. Acesso em: 30 jan. 2024.

CORNÉLIO, Ricardo Antônio; VASCONCELOS, Fernanda Carla Wasner. Evasão e permanência estudantil na educação a distância. **Opción**, v. 31, n. 1, p. 204-222, 2015. Disponível em: <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=31043005012>. Acesso em: 25 abr. 2024.

FRIGOTTO, Gaudêncio, CIAVATTA, Maria; RAMOS, Marise. O trabalho como princípio educativo no projeto de educação integral de trabalhadores. In: COSTA, Hélio da; CONCEIÇÃO, Martinho da (Org.). **Educação integral e sistema de reconhecimento e certificação educacional e profissional**. São Paulo: CUT, 2005. p. 19-62. Disponível em: <https://cedoc.cut.org.br/cedoc/livros-e-folhetos/1132>. Acesso em 06 jul. 2024.

MARTINELLI, Juliana; BENDER FILHO, Reisoli; VIEIRA, Kelmara Mendes. Evasão na Universidade Aberta do Brasil: o caso da Universidade Federal de Santa Maria. **EaD em Foco**, [S. l.], v. 13, n. 1, p. e2014, 2023. Disponível em: <https://eademfoco.cecierj.edu.br/index.php/Revista/article/view/2014>. Acesso em: 25 abr. 2024.

PACHECO, Eliezer (Org.). **Institutos Federais: uma revolução na educação profissional e tecnológica**. Brasília: Fundação Santillana, 2011; São Paulo: Moderna, 2011. Disponível em: [https://www.fundacaosantillana.org.br/wp-content/uploads/2019/12/67\\_Institutosfedera](https://www.fundacaosantillana.org.br/wp-content/uploads/2019/12/67_Institutosfedera)

[is.pdf](#). Acesso em 06 jul. 2024.

PASCHOALINO, Jussara Bueno de Queiroz; MACHADO, Marcela Rosa de Lima; BOAVENTURA JÚNIOR, Márcio; FILDALGO, Fernando Selmar Rocha. Extensão universitária na EaD: equidade na construção de saberes transdisciplinares. **Debates em Educação**, Maceió, v. 11, n. 24, maio/ago. 2019. Disponível em: <http://www.seer.ufal.br/index.php/debateseducacao/article/view/7040/pdf>. Acesso em: 25 abr.2024.

PEDROSA, Fernanda Gomes. **Política de educação profissional e tecnológica:** análise da modalidade Pronatec Brasil Maior na perspectiva de seus implementadores. 148f. Dissertação (Mestrado). Programa de Pós-Graduação em Políticas Públicas e Desenvolvimento, área de concentração em Economia, Instituto de Pesquisa Econômica Aplicada, 2016. Disponível em: <https://repositorio.mcti.gov.br/handle/mctic/3836>. Acesso em: 30 jan. 2024.

PIMENTEL, Fernando Silvio Cavalcante; MERCADO, Luís Paulo Leopoldo; FREITAS, Maria Auxiliadora Silva; OLIVEIRA, Carmen Lúcia de Araújo Paiva. Ações de extensão na educação a distância: a experiência de implementação numa universidade pública. **Em Rede – Revista de Educação a Distância**, v. 5, n. 3, 2018. Disponível em: <http://www.aunirede.org.br/revista/index.php/emrede/article/view/329/406>. Acesso em: 25 abr. 2024.

**Unidade Temática:** Sistemas e Gestão da EaD

**Carga Horária:** 30h

**Objetivo:** Compreender a EaD a partir de uma abordagem sistêmica, tendo em vista sua incorporação na estrutura organizacional das instituições que ofertam EPT. Identificar e analisar as diferentes dimensões que constituem a gestão de sistemas de EaD. Problematizar e refletir sobre a implementação de sistemas de EaD articulados à EPT.

**Ementa:** Níveis de organização da EaD. A perspectiva sistêmica de EaD. As dimensões da gestão de sistemas de EaD, tendo em vista as especificidades da modalidade. A institucionalização da EaD na EPT visando promover uma formação integral, emancipatória e potencialmente transformadora da realidade.

#### Bibliografia básica:

BARBOSA, Telma Regina da Costa Guimarães; CARVALHO, Maria de Lourdes. **Planejamento e desenvolvimento de cursos em EaD.** Viçosa, MG: Ed. UFV. Disponível em: <https://serieconhecimento.ceed.ufv.br/edicoes/planejamento-de-desenvolvimento-de-cursos-em-ead/>. Acesso em: 24 abr. 2024.

BATTESTIN, Vanessa; CRUZ, Constantino Dias da; LA GATTA, Filipe Andrade; SLVA, Claudete de Jesus Ferreira. **Diretrizes para educação a distância da Rede Federal de Educação Profissional e Tecnológica:** módulo ações 2021 e 2022. Vitória, ES: Edifes Parceria, 2023. Disponível em: <https://repositorio.ifes.edu.br/handle/123456789/3719>. Acesso em: 24 abr. 2024.

CRUZ NETO, Constantino Dias da; BATTESTIN, Vanessa; ZAMBERLAN, Miguel Fabrício; DAMASCENO, Márcio Daniel Santos; LA GATTA, Filipe Andrade. Retrato da institucionalização da EaD na Rede Federal de Educação profissional tecnológica – 2021. **Dialogia**, n. 44, 2023. Disponível em: <https://periodicos.uninove.br/dialogia/article/view/24000/10157>. Acesso em: 24 abr. 2024.

MILL, Daniel. Gestão de sistemas de educação a distância: apontamentos e caracterização. **Video Journal of Social and Human Research.** 2022. Disponível em: <https://repositorioaberto.uab.pt/handle/10400.2/12108>. Acesso em: 24 abr. 2024.

SOARES, Alexandre Gomes. Desafios da gestão em educação a distância: uma análise a partir da visão do gestor. **Texto Livre: Linguagem e Tecnologia**, v. 10, n. 2, 2017. Disponível em: <https://periodicos.ufmg.br/index.php/textolivre/article/view/16764/13521>. Acesso em: 24 abr. 2024.

#### Bibliografia complementar:

FERREIRA, Marcello; COSTA, Marcos Rogério Martins; MILL, Daniel. Reflexões necessárias e urgentes acerca da gestão da EAD no Brasil. **Plurais-Revista Multidisciplinar**, v. 6, n. 3, 2021. Disponível em: <http://www.revistas.uneb.br/index.php/plurais/article/view/13242>. Acesso em: 30 jan.

2024.

HENRIQUE, Ana Lúcia Sarmento; CAVALCANTE, Ilane Ferreira; SANTOS, Simone; LIMA, Artemilson; DIAS, Thiago Ferreira; OLIVEIRA, Wagner de. **Gestão em Educação a Distância.** IFRN, 2012. Disponível em: <http://proedu.rnp.br/handle/123456789/1309>. Acesso em: 24 abr. 2024.

KASSICK, Clovis Nicanor; DUTRA, Paulo Ricardo Santos; BENTO, José Severino (orgs.). **O processo de gestão institucional na Rede e-Tec Brasil.** Florianópolis: NUP/CED/UFSC, 2015. Disponível em: [http://www.etec.ufsc.br/file.php/1/etec/assets/1\\_gpgi.pdf](http://www.etec.ufsc.br/file.php/1/etec/assets/1_gpgi.pdf). Acesso em: 06 jul. 2024.

LIMA, Daniela da Costa Britto Pereira; CRUZ, Joseany Rodrigues. Institucionalização da educação a distância no Brasil: da conceptualização ao seu desenvolvimento. **Video Journal of Social and Human Research**, 2022. Disponível em: <https://vjshr.uabpt.uema.br/index.php/ojs/article/view/10/14>. Acesso em: 24 abr. 2024.

SILVA, Júlia Marques Carvalho da; ACCORSI, Maria Isabel. Institucionalização da educação a distância em um Instituto Federal. **Em Rede – Revista de Educação a Distância**, v. 5, n. 1, 2018. Disponível em: [www.aunirede.org.br/revista/index.php/emrede/article/view/306](http://www.aunirede.org.br/revista/index.php/emrede/article/view/306). Acesso em: 24 abr. 2024.

## 8 TRABALHO DE CONCLUSÃO DE CURSO

O Trabalho de Conclusão de Curso (TCC) tem carga horária de 150h, dividida em três momentos (conforme exposto adiante), com a seguinte ementa:

Com base nas indicações do Plano de Formação elaborado no primeiro momento do curso (TCC1), espera-se que, ao final do curso (TCC3), o/a cursista apresente o seu Relatório de Formação, fruto de um processo iniciado no começo do curso a partir de uma questão problematizadora. Ao final do TCC III, o/a discente deverá concluir o seu TCC, entendido neste curso como Relatório de Formação.

Para a realização do Trabalho de Conclusão de Curso (TCC), tomam-se como premissas a mudança social como objetivo fundamental da educação e a não equivalência da formação do/a educador/a a “fornecer-lhe um conjunto de indicações práticas, mas armá-lo de

modo que ele próprio seja capaz de criar um bom método, baseando-se numa teoria sólida de pedagogia social; o objetivo é empurrá-lo no caminho desta criação” (Pistrak, 2000, p. 25).

Para estimular essa autonomia, tornam-se necessárias estratégias didáticas capazes de promover a auto-organização dos/as profissionais que irão atuar na EPT frente aos problemas da realidade, desenvolvendo a sua criatividade e as suas capacidades de trabalhar organizadamente as suas tarefas, seja na docência, na gestão ou no apoio e acompanhamento pedagógico.

Por isso, definiu-se o Trabalho de Conclusão de Curso (TCC) com o formato de Relatório de Formação a ser construído ao longo do curso, individualmente, resultante de um Plano de Formação proposto pelo/a discente, em diálogo com o/a seu/sua professor/a formador/a e tutor/a, nas Unidades Temáticas (TCC I, TCC II e TCC III), que articule o seu percurso formativo a uma situação real e socialmente relevante da EPT.

Importante destacar que, como Unidade Temática, o TCC será elaborado, nos três momentos distintos (TCC I, TCC II e TCC III), no formato das demais Unidades Temáticas, ou seja, com a mediação pedagógica do professor/a formador/a e da tutoria.

No entanto, no início do Módulo 3, etapa de finalização do curso, os cursistas terão à sua disposição o acompanhamento individualizado de um orientador de TCC, considerando os termos da legislação em vigor. Essa designação será feita adicionalmente à referente ao provimento, para cada turma, de um professor formador e de tutores para o trabalho de apoio à elaboração do Relatório de Formação (TCC) pelo cursista.

Conforme previsto na Resolução CEPEX/UFPI nº 100/2019:

- a) O TCC deverá ser orientado por especialista da área, integrante do corpo docente do curso. Excepcionalmente e justificada a necessidade, o orientador do trabalho poderá ser externo ao corpo docente do curso, cabendo à coordenação do curso encaminhar o caso para análise e parecer da PRPG.
- b) O TCC deverá ser avaliado por banca examinadora designada para este fim, composta de no mínimo 02 (dois) membros, além do orientador do trabalho que presidirá a banca, com defesa pública, através de videoconferência, em local, data, horário e tempo estipulados pela coordenação do curso.
- c) A aprovação no TCC ficará condicionada à obtenção de nota igual ou superior a 6,0 (seis),

calculada a partir da média simples das notas atribuídas por cada membro da banca examinadora.

- d) O aluno terá o prazo de no máximo 30 (trinta) dias, a partir da data da defesa, para entrega e/ou envio da versão final do TCC. O aluno que for reprovado na defesa terá até 30 (trinta) dias para reapresentação do trabalho. Nesta situação, o aluno terá até 60 (sessenta) dias para entrega da versão final. O não cumprimento destes prazos implicará no desligamento do curso, sem direito à certificação.
- e) A data, os procedimentos adotados durante a defesa do TCC e o resultado da avaliação do trabalho deverão constar em Ata de Defesa, assinada por todos os membros da banca examinadora e o aluno.

## **8.1 Sobre o Plano de Formação e o Relatório de Formação**

Um plano reflete uma atitude prévia de planejamento para onde se quer ir e nele se define uma direção que se quer tomar. Nesse caso, pretende-se que o/a discente deste curso, ainda durante o período de execução do núcleo comum e com o apoio de um/a professor/a formador/a e da tutoria, defina um fio condutor para a sua formação. Nesse sentido, na primeira etapa do ato de planejar, à qual foram atribuídas 45h de trabalho acadêmico, caberá ao/à discente identificar qual é esse elemento central para a sua formação sobre o qual deseja aprofundar ou fazer descobertas e, com o auxílio do/a seu/sua professor/a formador/a e da tutoria, traçar um programa com objetivos e estratégias.

O desenvolvimento de um Plano de Formação, além de promover a capacidade reflexiva e a auto-organização profissional do/a discente, possibilita o enfrentamento teórico-prático de questões que requerem melhor compreensão, considerando a temática de seu curso de especialização, neste caso, a Educação a Distância na EPT.

Por meio do Plano de Formação, propõe-se que os/as estudantes articulem, de forma congruente, as diferentes unidades temáticas cursadas em torno de uma situação real e que exercitem a atitude de estudar as relações existentes entre os vários aspectos que condicionam o problema levantado, cultivando, assim, o exercício da interpretação dialética da realidade.

Esse Plano de Formação visa a integrar os saberes teóricos e práticos, articulados em

torno de um objetivo individual-coletivo de formação. O Plano de Formação pode ser definido como um roteiro, um eixo norteador, cujo objetivo é articular os conteúdos das atividades executadas no processo de formação com intervenções na prática profissional. Ele serve como um guia, sendo flexível e adaptável, permitindo ajustes conforme as necessidades dos/as estudantes e as demandas do contexto educacional específico.

Esse Plano deve permitir aos/às discentes fazer indagações sobre a sua prática assim como a avaliação desta a partir do estabelecimento da interlocução com as teorias discutidas no processo de formação e/ou indicadas pelo/a professor/a formador/a e pelo/a tutor/a da Unidade Temática (TCC1). Assim, espera-se que os/as discentes exercitem as suas capacidades de problematização, análise, síntese e proposição.

O Plano de Formação deverá ser desenvolvido levando em conta a necessidade de proporcionar uma formação que articule o conhecimento acadêmico com a experiência prática, preparando os/as discentes para atuarem profissionalmente de forma mais eficaz.

Deve-se evitar, contudo, a percepção do Plano de Formação como ferramenta de instrumentalização dos conteúdos trabalhados na formação, o que limitaria o seu potencial de gerar reflexões relevantes.

Propõe-se como fio condutor deste Plano uma questão que pode ser definida a partir da seguinte indagação: *qual/quais aspecto(s) da realidade da educação a distância na EPT eu pretendo enfrentar durante a minha formação e na minha prática como profissional da Educação Profissional e Tecnológica?*

Indica-se que o critério para a seleção dos temas deva ser a sua relevância social, isto é, que sejam temas socialmente significativos e que favoreçam uma abordagem teórico-prática nessa modalidade educacional.

Recomenda-se, ainda, que a questão orientadora do Plano de Formação esteja vinculada, preferencialmente, às atividades profissionais do/a discente, de modo a permitir ações de reflexão sobre o real vivido como educador/a e, possivelmente, experimentações de possíveis soluções e/ou indicações de possibilidades de enfrentamento daquela realidade.

A questão orientadora do Plano de Formação deve apresentar algumas características assim resumidas: trata-se de uma questão (social e cientificamente relevante) que necessita ser investigada e que possa ser respondida tendo em vista a experiência do/a discente, as

condições para a construção da resposta e o tempo disponível.

## 8.2 Orientações procedimentais

O tempo dedicado à construção do TCC corresponderá a todo o percurso formativo do/a discente, com três momentos especiais e com finalidades específicas:

**Primeiro Momento (TCC I - 45h):** após a realização das unidades temáticas do núcleo comum do curso, durante o qual se deve problematizar a EPT brasileira, em seus aspectos epistêmicos, políticos, históricos, pedagógicos e didáticos, propõe-se a elaboração do **Plano de Formação**, a partir da **definição de um tema social e cientificamente relevante e de interesse do/a discente**. Esse Plano de Formação será composto pelas seguintes seções:

- a) Identificação do/a discente.
- b) Breve descrição do tema a ser tratado.
- c) Descrição dos diferentes aspectos que podem ser investigados, de maneira a atribuir uma estrutura que oriente as observações e a tradução do conteúdo do tema em um questionamento instigante, socialmente relevante e cientificamente produtivo.
- d) Elaboração de questões problematizadoras que deverão ser respondidas e/ou pesquisadas durante o período em que os/as formandos/as irão permanecer em sua instituição de atuação ou durante o período de realização deste curso. Sugere-se a definição de uma “questão central e orientadora do percurso” e outras questões que permitam responder a diferentes aspectos dessa questão maior. O processo de ensino investigativo que se propõe pela concretização desse trabalho tem um papel essencial, por meio do qual o/a estudante, através da mediação docente, aprofunda sua capacidade de sistematizar aspectos relacionados à vivência da docência e suas habilidades interacionais (Capaz, Muscardi e Gerk, 2022). Por isso, todo o Plano de Formação, inclusive suas questões orientadoras, deve ter a flexibilidade necessária ao exercício de construção e de reconstrução das hipóteses levantadas, refutadas e/ou confirmadas durante o processo. Para a definição dessa questão, deve-se considerar a sua relevância social, o interesse do/a discente, a disponibilidade do/a orientador/a e as condições materiais/temporais disponíveis.

- e) Definição de objetivos.
- f) Estratégias, hipóteses e possibilidades de atuação a serem confrontadas com as teorias ou com a realidade estudada.

**Segundo Momento (TCC II - 45h):** após a conclusão das unidades temáticas do núcleo específico do curso, deve-se:

- a) Elaborar um breve inventário dos estudos já realizados sobre o tema, privilegiando os que se articulam diretamente ao problema construído.
- b) Revisar o Plano de Formação considerando o inventário construído e as sistematizações a serem realizadas.

**Terceiro Momento (TCC III - 60h):** concomitante às demais unidades temáticas do 3º módulo, está prevista a orientação do Trabalho de Conclusão de Curso (Relatório de Formação). A estrutura desse relatório pode ser a seguinte:

- a) Título.
- b) Resumo.
- c) Sumário.
- d) Introdução.
- e) Desenvolvimento (explicitação da metodologia, das teorias levantadas e dos dados coletados e análise).
- f) Conclusão.
- g) Plano de Ação ou Indicações práticas.
- h) Referências em conformidade com as regras da ABNT vigentes.

Considerando o tempo disponível para a escrita do TCC, sugere-se um relatório contendo de 20 a 30 laudas de elementos textuais.

Em cada unidade temática, o/a discente deverá aprofundar as questões colocadas no seu Plano de Formação, a partir das discussões e das situações levantadas ou da observação de situações concretas, e exercitar a escrita. Recomenda-se que os trabalhos avaliativos da

aprendizagem em cada unidade temática estejam articulados com a trajetória de produção do relatório de formação. Deve-se considerar que a solução de pequenos problemas favorece a auto-organização discente.

O registro de todo esse percurso será feito em um **Memorial**, espécie de “diário de bordo”, caracterizado como uma atividade de aprendizagem a ser elaborada na articulação com as Unidades Temáticas.

O Memorial é uma atividade em que o/a cursista registrará o seu percurso formativo, reflexões, problematizações, achados, experiências vivenciadas etc. Trata-se também de uma estratégia de comunicação necessária entre a tutoria e os/as cursistas. É um meio para o/a estudante expressar sua história durante o seu processo formativo. Nele o/a cursista deve resgatar a relação com aprendizagens anteriores, valores, cultura e, sobretudo, conduzir uma reflexão sobre os aprendizados nas Unidades Temáticas e suas experiências vivenciadas, especialmente, nas relações com a sua prática em sala de aula.

O Memorial deve ser uma importante referência e, portanto, deve estabelecer relações e interfaces com o Relatório de Formação, o TCC. Para a sua operacionalização, recomenda-se o uso de um caderno físico ou digital no qual o/a discente irá registrar as discussões, as teorias e as situações tratadas no curso que possam auxiliar no esclarecimento da questão levantada por ele/a. Deverá registrar, também, os experimentos e as atividades realizadas na sua instituição, se assim for o caso.

A ideia fundamental que deve orientar esse processo do Plano de Formação e a construção do Relatório é que o/a próprio/a discente desenvolva a sua capacidade de enfrentar, teórica e praticamente, problemas pedagógicos que a realidade da EPT coloca, levantando hipóteses sobre eles, observando-os, fazendo uso dos conhecimentos já existentes sobre o assunto, experimentando soluções, comunicando e compartilhando os resultados desses confrontamentos.

## 9 PROCEDIMENTOS PEDAGÓGICOS

Os procedimentos pedagógicos a serem utilizados deverão ser coerentes com os princípios, os objetivos e as finalidades deste Curso de Pós-Graduação *lato sensu* em EaD na

Educação Profissional e Tecnológica, ou seja, com a perspectiva do desenvolvimento da consciência teórica das contradições sociais por ele emanadas e de como encará-las por meio de dispositivos práticos de propostas de intervenção educativa.

Em outros termos, tais expedientes deverão servir para incentivar os/as estudantes deste curso a realizar colaborações concretas de construção de conhecimentos socialmente significativos, aplicáveis a essa modalidade educacional, tornando-a, de forma crítica e profícua, incursa na práxis social.

Com base na pedagogia histórico-crítica de Saviani (2008), a proposta metodológica sinaliza que o desenvolvimento pedagógico dos conteúdos previstos nas unidades temáticas se desenvolva por meio de “tempos curriculares”, conforme orienta Ramos (2017):

[...] **tempos de problematização** (a prática social e produtiva ainda como síntese); **tempos de instrumentalização** (o ensino de conteúdos necessários para compreender o processo problematizado); **tempos de experimentação** (o enfrentamento, pelo estudante, de questões práticas, mediante as quais ele se sente desafiado a valer-se do conhecimento apreendido e, então, a consolidá-lo e/ou a identificar insuficiência e limites dos conhecimentos apreendidos); **tempos de orientação** (o acompanhamento, pelos professores, dos enfrentamentos dos estudantes, visando organizar aprendizados e/ou colocar novas questões); **tempos de sistematização** (síntese/revisão de questões, de conteúdos e de relações); e, **tempos de consolidação** (avaliações com finalidades formativas) (Ramos, 2017, p. 43, grifos nossos).

O ponto de chegada do desenvolvimento deste curso tem por alvo, portanto, a realidade concreta existente, mas agora num nível mais avançado de compreensão. O que se espera é que, por terem passado pelas problematizações e apropriações dos instrumentos conceituais e metodológicos de intervenção educativa, os/as estudantes deste curso possam chegar a um patamar superior de compreensão da educação a distância na EPT e sua relação com a prática social.

Como este curso foi concebido para ser oferecido na modalidade EaD, a atuação de professores/as, discentes e equipe de acompanhamento se reveste de características específicas, sobretudo quanto aos cuidados com as interações por meio das mensagens emitidas e recebidas, ao estímulo às problematizações e à participação ativa, à observância da ética emancipatória, ao emprego de materiais pedagógicos coerentes e aos processos

avaliativos comprometidos com a aprendizagem.

Fóruns, *chats* e o Memorial, entendidos como espaços dialógicos, foram concebidos para oportunizar as interações entre professores/as formadores/as, tutores/as, estudantes e equipe de acompanhamento, de forma a garantir a participação de todos/as, a exposição e o esclarecimento de dúvidas, a complementação de aspectos de conteúdo, o incentivo às discussões, as orientações necessárias para o bom andamento do curso e os registros de experiências. Especialmente, o Memorial deve iniciar a partir da primeira unidade temática do núcleo comum e **ser transversal a todo o curso**, para que, dessa forma, possa se constituir em um espaço de diálogo para a construção do Plano de Formação e do Relatório de Formação.

As unidades temáticas serão desenvolvidas de forma assíncrona, mas a cada início de unidade uma atividade síncrona será desenvolvida visando à introdução do tema e das questões que ela traz, estimulando a problematização e as convergências de interesses do/a docente e dos/as discentes acerca daquele tema.

As unidades temáticas possuem caráter teórico-prático, de forma a contemplar questões da atividade do/a educador/a da EPT.

## 9.1 Orientações práticas aos docentes

A cada unidade temática, o/a docente a apresenta e, no seu final, propõe uma síntese como fechamento, buscando explorar possibilidades de questões teóricas e práticas para serem aprofundadas pelos/as discentes, considerando os seus Planos de Formação.

Sugere-se ampla utilização das indicações de bibliografia básica e complementar, a ser aprofundada pelos/as discentes em função de seus interesses. Preferencialmente, todas deverão ser disponibilizadas na biblioteca virtual.

Deve-se manter a atenção à diversidade e à heterogeneidade dos/as discentes, o que requer a seleção de materiais orientados à inclusão educacional, como uma das formas de se garantir a participação de todos/as os/as discentes independentemente de suas características físicas, étnicas e culturais.

Considerando essa heterogeneidade, em particular no que se refere aos sujeitos de diferentes culturas e saberes, coloca-se como necessária a valorização de procedimentos de ensino e de aprendizagem coletivos, que incentivem a comunicação entre colegas e que favoreçam as trocas e os diálogos de modo a tomar essas diferenças, que dão identidade aos sujeitos discentes, não só algo a ser valorizado como também uma oportunidade de crescimento compartilhado.

Considerando ainda a finalidade de promoção da autonomia e da capacidade crítica dos/as estudantes, recomenda-se a busca por estratégias problematizadoras da realidade e das teorias e ideias expostas, bem como a valorização da auto-organização discente em meio ao seu processo formativo.

O trabalho coletivo, a problematização e a auto-organização podem ser, portanto, as estratégias básicas do processo de ensino-aprendizagem, cujas características possibilitam promover as capacidades de compreensão da realidade da educação a distância na EPT e inspirar novas práticas pedagógicas, mais dialógicas e efetivas.

## **9.2 Atendimento aos estudantes e orientação**

No início do Módulo 3, o/a coordenador/a do curso fará a designação de um/a orientador/a para cada discente, na proporção de cinco ou dez cursistas/as para cada docente orientador/a, ficando a critério de cada instituição essa definição.

O/a orientador/a terá a tarefa de acompanhar o/a discente desde o início do Módulo 3, incentivando-o/a à consolidação do seu Plano de Formação e ao desenvolvimento de suas atividades com vistas à elaboração do Relatório de Formação. Para isso, deverá indicar leituras, propor procedimentos de levantamento de materiais teóricos ou de dados empíricos, orientar quanto aos procedimentos de análise dos elementos levantados e revisar o texto do relatório de formação.

Importante registrar que as Unidades Temáticas que subsidiarão a elaboração do Plano de Formação (TCC1) e o Relatório de Formação (TCC2 e TCC3) serão acompanhadas pelo/a professor/a formador/a e pelos/as tutores/as, seguindo a dinâmica das demais Unidades Temáticas.

No entanto, no início do Módulo 3, de acordo com os termos apresentados anteriormente, além da Unidade Temática do TCC 3, que terá um/a professor/a formador/a e os/as tutores/as, o/a Coordenação do Curso designará também os/as Orientadores/as de TCC,

em conformidade com os parâmetros definidos na Instrução Normativa nº 2/2017.

### **9.3 Acompanhamento dos/as docentes**

O acompanhamento dos/as docentes será realizado pela Coordenação do Curso, a partir de ações de formação, supervisão e avaliação dos/as professores/as, tutores/as e outros/as profissionais que venham a atuar no Curso de Especialização de Educação a Distância na Educação Profissional e Tecnológica do CEAD/UFPI, de modo a assegurar as condições materiais e subjetivas adequadas e a articulação entre os diferentes agentes envolvidos no projeto.

### **9.4 Materiais didáticos**

Serão selecionados, produzidos e disponibilizados às Coordenações do Curso, aos/às professores/formadores/as, tutores/a, orientadores/as de TCC e estudantes materiais didáticos em conformidade com as especificidades da Educação Profissional e Tecnológica e de um curso no formato EaD. Esse acervo ficará acessível aos estudantes, e sua indicação e mediação de uso será feita pelos/as professores/as formadores/as e tutores/as, considerando as temáticas trabalhadas e as atividades propostas na oferta do curso.

Como parte dos materiais didáticos, serão elaborados recursos educacionais abertos (REAs) correspondentes às unidades temáticas do curso. Trata-se de materiais hipermediáticos que trazem a síntese do diálogo e do trabalho de múltiplas especialidades envolvidas no seu processo coletivo de produção, fruto de uma relação orgânica entre pensar e fazer orientados às finalidades últimas da política de formação para EPT.

Esses materiais, criados especialmente para essa política de formação para subsidiar a sua implementação, estão sendo concebidos e desenvolvidos por uma equipe de docentes e de pesquisadores/as especialistas em EPT em parceria com a Setec/MEC e pela Equipe Multidisciplinar do Núcleo de Estudos e Pesquisa em Educação e Tecnologia Ético-Crítica (Prosa) e do Laboratório de Novas Tecnologias (Lantec) da Universidade Federal de Santa

Catarina (UFSC), os quais serão indexados em uma plataforma on-line, para uso de modo assíncrono, em coerência com o presente projeto pedagógico.

O propósito desses materiais didáticos é promover um processo formativo emancipatório, que possibilite a identificação de desafios práticos a serem problematizados, a sistematização de conceitos e de ideias que instrumentalizam releituras crítico-totalizadoras da realidade profissional vivenciada e que inspire a autonomia coletiva para realização de práticas profissionais alinhadas aos princípios da Educação Profissional e Tecnológica.

## **9.5 Acompanhamento e avaliação da aprendizagem**

A avaliação será processual e, para tanto, o/a docente utilizará instrumentos diversificados no decurso do ensino e da aprendizagem. Os instrumentos de avaliação deverão estar em consonância com as finalidades de contribuir com o Plano de Formação do/a discente e da produção do seu Relatório de Formação.

A avaliação contínua da aprendizagem deve ser realizada como mais uma forma de estimular os/as discentes a reconhecerem o que precisam fazer para alcançar os objetivos propostos no seu Plano de Formação. Para os/as professores/as formadores/as e tutores/as, resulta como meio para confirmar se os/as estudantes aprenderam e reajustar o processo de ensino-aprendizagem durante o curso.

Durante cada unidade temática, além do que está proposto no material didático disponibilizado, os/as professores/as formadores/as poderão propor exercícios, pesquisas bibliográficas, fichas de leitura, resenhas críticas, estudos de caso, dentre outros instrumentos que considerem necessários para a consecução dos objetivos de sua unidade temática.

A proposta de avaliação do ensino e da aprendizagem terá, portanto, caráter processual e de compromisso com a perspectiva emancipatória. Assim, os instrumentos a serem utilizados para tal finalidade em cada unidade temática deverão considerar, além do olhar do/a docente, a reflexão do/a próprio/a estudante sobre seu processo de aprendizagem.

As avaliações propostas pelos/as docentes deverão considerar e contribuir com as reflexões do/a estudante contidas no seu Plano de Formação e no Relatório de Formação, considerando, sempre, a relação teoria e prática. Para auxiliar nesse processo, um dos

instrumentos de avaliação deverá ser o Memorial, no qual os/as discentes terão registrado seu percurso de estudos.

Coerentemente com o paradigma que orienta a concepção proposta para o curso, alguns dos critérios a serem considerados para a avaliação serão: a relação teoria e prática; a coerência teórica unitária e emancipatória; os avanços na capacidade de problematizar e de se posicionar com autonomia e crítica frente aos problemas identificados; a compreensão crítica da relação da EPT com o mundo do trabalho; as proposições de caráter democrático, participativo e inclusivo; a visão indissociada de ensino, pesquisa e extensão e as indicações para a implantação de políticas institucionais emancipatórias.

Orientados/as por tais critérios de avaliação, caberá aos/às docentes acompanhar a participação dos/as estudantes nas atividades propostas, verificando dificuldades e avanços tanto no processo de ensino quanto de aprendizagem, bem como os entraves institucionais postos no processo vivido.

Os/as estudantes deverão registrar suas vivências e observações em seu Memorial, referência importante para o seu Relatório de Formação, o TCC. Caberá ao/à professor/a fazer seus registros da avaliação nos instrumentos previstos pelo regimento da instituição ofertante.

Para a avaliação somativa referente a cada unidade temática, devem-se considerar os aspectos de assiduidade e aproveitamento, com prevalência dos aspectos qualitativos frente aos aspectos quantitativos.

Conforme a Resolução CEPEX/UFPI nº 100/2019, a avaliação final do aproveitamento do/a aluno/a em cada disciplina ou atividade será feita com atribuição de nota numa escala de 0 (zero) a 10 (dez), sendo exigida nota igual ou superior a 6,0 (seis) para aprovação. Em consonância com as diretrizes da Educação a Distância, não haverá registro e contabilidade de frequência, de modo que o controle de frequência será feito por meio de observação e acompanhamento das condições de participação e realização das atividades pelo/a aluno/a no decorrer das disciplinas.

## 10 INFRAESTRUTURA

Para a oferta do curso, é importante a garantia de uma estrutura mínima que possibilite

o suporte necessário ao percurso formativo do/a estudante. Por se tratar de um curso ofertado na modalidade a distância em parceria entre a RFEPCT e a Capes/UAB, tendo o Lantec-Prosa/UFSC como centro responsável pela produção de materiais didáticos digitais a serem utilizados no curso, a infraestrutura digital e física disponível deve ser a que se descreve a seguir.

## **10.1 Infraestrutura digital**

Na oferta do Curso de Pós-Graduação lato sensu em EaD na Educação Profissional e Tecnológica, cada instituição definirá, em conformidade com as etapas do cronograma estabelecido pelo Edital Capes nº 25/2023 e com o número de vagas disponibilizadas pela Capes/UAB e pela Setec/MEC, os polos de apoio presencial e a relação de vagas disponibilizadas por polo, sejam eles efetivos ou associados.<sup>1</sup>

<sup>1</sup> Os polos UAB podem ser tipificados como efetivos ou associados. Considera-se polo efetivo quando a entidade mantenedora, responsável pela infraestrutura física, tecnológica e de recursos humanos, for um governo estadual ou municipal. Considera-se polo associado quando a entidade mantenedora for uma IES integrante do sistema UAB. O Polo UAB associado geralmente se localiza em um campus de uma IES. Para implantar ou manter um Polo UAB, a instituição interessada deverá dispor de espaços com mobiliário correspondente às suas finalidades, além de condições adequadas de conforto ambiental, iluminação, acústica e ventilação. Ressalta-se que os espaços disponíveis no Polo UAB devem garantir o pleno desenvolvimento das atividades previstas, em regime de compartilhamento por todas as IES nele atuantes.

Um Polo UAB deve ter uma infraestrutura tecnológica composta, basicamente, por: computadores em número adequado para atender ao quantitativo de estudantes que se pretende atender no Polo; conexão à Os polos de apoio presencial no âmbito da Universidade Aberta do Brasil (UAB) são estruturas acadêmicas de apoio pedagógico, tecnológico e administrativo, destinados à realização de atividades de ensino e aprendizagem referentes aos cursos e programas de Educação a Distância (EaD), de responsabilidade das Instituições de Ensino Superior (IES). Esses polos UAB são localizados, preferencialmente, em municípios

de porte médio, que apresentam um total de habitantes entre 20 e 50 mil, e que não possuam instalações acadêmicas públicas de nível superior.

A definição dos polos de apoio presencial UAB para a oferta do curso se dará no Sicapes, durante o processo de cadastro das propostas do curso, em conformidade com os termos pré-estabelecidos com a Setec/MEC, considerando a média de 50 estudantes por polo e com o compromisso de interiorizar a oferta do curso e constituir equipes locais de acordo com a Instrução Normativa nº 2/2017 da Capes/UAB.

Considerando a oferta deste curso para 300 estudantes, o CEAD/UFPI contará com 42 polos UAB contendo a infraestrutura tecnológica necessária em termos de computadores, conexão à internet em banda larga e outras ferramentas, como data-show e equipamentos para videoconferências. O apoio nos polos UAB ocorrerá pela disponibilização do espaço e da infraestrutura para uso dos/das participantes e por meio de realização dos encontros presenciais que a IES venha a planejar.

Além dos polos de apoio presenciais UAB, a oferta do curso contará com outras instalações e equipamentos, incluindo toda a infraestrutura física e tecnológica do Centro de Educação Aberta e a Distância da UFPI, construídos no decorrer de 15 anos de experiência com oferta de 17 cursos de graduação e dezenas de cursos de pós-graduação *lato sensu* nas mais diversas áreas do conhecimento, em 42 polos de apoio presencial.

O CEAD conta com Equipe Multidisciplinar completa, incluindo equipes de assessoria e orientação pedagógica, produção de material didático, revisão de texto, multimídia, tecnologia educacional, comunicação, suporte técnico, biossegurança e apoio acadêmico- administrativo. Também compõem o quadro de recursos humanos do CEAD a direção geral, secretaria administrativa, coordenação adjunta, coordenação financeira, coordenação de tecnologia da informação, coordenação de produção de material didático, assessoria de comunicação, serviço de administração acadêmica, serviço de apoio ao aluno, coordenação de ensino de graduação a distância, coordenação de pesquisa e extensão a distância, coordenações de polo e secretarias acadêmicas de polo, além de pessoal de apoio administrativo nas áreas de segurança e limpeza na sede e nos polos.

É importante destacar, que faz-se necessário internet em banda larga (recomenda-se acesso mínimo de 2Mb) para todos os ambientes do Polo; ferramentas pedagógicas tais como *data-show*; lousa, podendo ser digital; equipamentos para conferência *web* ou

videoconferência.

Os recursos humanos diretamente relacionados à organização dos cursos do CEAD incluem: coordenações de curso de graduação, coordenações de curso de pós-graduação, coordenações de tutoria, coordenações de estágio, professores formadores, tutores presenciais, tutores à distância e pessoal de apoio administrativo-acadêmico.

O Centro dispõe de salas com recursos multimídia para aulas presenciais, espaço individualizado para coordenações de curso, sala de trabalho coletivo do corpo docente e da tutoria, auditórios, sala de reuniões e equipamentos para videoconferências, estúdios e equipamentos multimídia para produção e edição de material didático audiovisual, laboratórios de informática e de ensino e biblioteca física com acervo amplo, diversificado e atualizado. Os polos de apoio presencial, localizados em 42 municípios, sendo 40 no Piauí e dois na Bahia, são equipados com sala de coordenação administrativa e pedagógica, secretaria acadêmica, salas de aula, sala de trabalho de professores e tutoria, biblioteca física, laboratórios de informática e de ensino, espaço multimídia para reuniões presenciais e videoconferências, entre outros.

O CEAD possui seu próprio Ambiente Virtual de Aprendizagem (AVA), com condições adequadas de acessibilidade metodológica e tecnológica, hospedado no Sistema Integrado de Gestão de Atividades Acadêmicas da UFPI (SIGAA), que disponibiliza um amplo conjunto de recursos e ferramentas de apoio ao desenvolvimento de práticas de ensino, pesquisa e extensão na modalidade de educação a distância, por meio de atividades síncronas e assíncronas: tarefas *online*, fóruns de discussão, *chats*, listas de exercícios, questionários e provas eletrônicas, bibliotecas virtuais com textos acadêmicos em formato PDF, hipertextos, infográficos e vídeos, suportes de compartilhamento de videoaulas, *podcasts*, entre outros. Além disso, o Centro tem licença para utilização de salas em plataformas virtuais, com acessibilidade diretamente pelo SIGAA e capacidade de garantir a participação de centenas de alunos simultaneamente em atividades síncronas (aulas, videoconferências, seminários *online*, eventos científicos, entre outros). O corpo docente e discente tem ainda à disposição laboratórios virtuais de apoio ao ensino de graduação e pós-graduação em diversas áreas, desenvolvidos por empresa de tecnologia educacional e integrados ao próprio ambiente virtual de aprendizagem do CEAD.

## 11 AVALIAÇÃO DO CURSO

O acompanhamento do desenvolvimento do curso deve ser contínuo e permanente, pois se trata de uma importante prática de gestão, necessária ao incentivo da participação de todos os envolvidos e ao aperfeiçoamento das suas atividades ao indicar as diferenças entre os resultados encontrados e os esperados.

Elá poderá oferecer dados para analisar a consistência do currículo com os objetivos declarados do curso, o perfil dos/as discentes, a fundamentação teórico-metodológica, a adequação, atualização e relevância das unidades temáticas e da bibliografia indicada.

A avaliação do curso será realizada conforme instrumento de autoavaliação dos cursos de pós-graduação *lato sensu* do CEAD/UFPI, cujos resultados constarão em relatório produzido pela Coordenação do Curso e apreciado pelo seu Colegiado.

## 12 EQUIPE RESPONSÁVEL

A equipe encarregada da implementação do curso deverá ser formada por profissionais cujas funções e seleção deverão obedecer às diretrizes estabelecidas pela Capes, contidas na Portaria nº 183, de 21 de outubro de 2016, na Instrução Normativa nº 2, de 19 de abril de 2017, e na Portaria nº 102, de 10 de maio de 2019, e demais normativas vigentes. Além dessas, as funções e seleção dos profissionais deverão seguir as normativas internas do CEAD/UFPI.

**Coordenação:** as atividades da Coordenação de Curso envolvem funções pedagógicas, administrativas e políticas. É essa a responsável por supervisionar as atividades específicas para o funcionamento do curso, além de viabilizar outras questões relacionadas à sua oferta, como a articulação com órgãos reguladores, a proposição de iniciativas que promovam a qualidade educacional e a produção do Trabalho de Conclusão de Curso, aqui denominado Relatório de Formação.

**Secretaria:** as atividades da Secretaria estão relacionadas ao atendimento à comunidade escolar; à realização de matrículas e à solicitação de diplomas; à organização de

documentos da gestão escolar; ao auxílio à equipe do curso na gestão educacional e pedagógica e ao apoio à gestão financeira.

**Corpo docente:** o corpo docente deste curso na modalidade EaD conta com professores/as formadores/as e professores/as orientadores/as que atuam junto aos/as tutores/as a distância e presenciais, apoiados/as por uma equipe multidisciplinar e de suporte tecnológico e logístico.

- a) O/A **professor/a formador/a** é o/a responsável pelo desenvolvimento da unidade temática junto com os/as tutores/as. No momento anterior ao desenvolvimento da unidade temática, é responsável pela composição/estruturação da sala de aula no ambiente virtual de aprendizagem e, no fluxo da unidade temática, deve manter reuniões constantes de orientação pedagógica com os/as tutores/as para discussão de estratégias de ensino. Deve elaborar instrumentos de avaliação (se previstos para a unidade temática) e, se necessário, propor materiais didáticos complementares, a fim de propiciar a consecução dos objetivos propostos na ementa da unidade temática e no PPC do curso.
- b) O/A **professor/a orientador/a** de TCC é responsável pela consolidação e pelo acompanhamento da produção do Relatório de Formação de curso no início do Módulo 3 até ao seu exame e aprovação.

Para os cursos *lato sensu*, conforme Art. 9º da Resolução nº 1, de 6 de abril de 2018, O corpo docente do curso de especialização será constituído por, no mínimo, 30% (trinta por cento) de portadores de título de pós-graduação *stricto sensu*, cujos títulos tenham sido obtidos em programas de pós-graduação *stricto sensu* devidamente reconhecidos pelo poder público, ou revalidados, nos termos da legislação pertinente (Brasil, 2018, n.p. grifo nosso).

Quadro 2 - Corpo docente do Curso de Pós-Graduação lato sensu em Ensino a Distância na Educação Profissional e Tecnológica, na modalidade de educação a distância.

Nome	CPF/SIAPE	Titulação	Vínculo	Link currículo Lattes
CONCEIÇÃO DE MARIA FRANCO DE SÁ NASCIMENTO	096.060.413-87 / 2440034	Mestrado em Enfermagem pela Universidade Federal do Piauí.	UFPI CTT	<a href="http://lattes.cnpq.br/2650486729789137">http://lattes.cnpq.br/2650486729789137</a>

KARLA VIVIANNE ARAÚJO FEITOSA CAVALCANTE	008.869.403-88 / 1377694	Mestrado em Enfermagem UFPI 2016. Bacharelado em Enfermagem.	UFPI CTT	<a href="http://lattes.cnpq.br/4616572887857204">http://lattes.cnpq.br/4616572887857204</a>
NAYRA DA COSTA E SILVA REGO	628.246.433-15 / 2499691	Doutorado em BIOTECNOLOGIA-RENORBIO pela Universidade Federal do Piauí, UFPI.	UFPI CTT	<a href="http://lattes.cnpq.br/5910898342076028">http://lattes.cnpq.br/5910898342076028</a>
NATÁLIA PEREIRA MARINELLI	007.998.673-06 / 2081610	Doutorado em Programa de Pós-graduação em Tecnologia e Sociedade. Universidade Tecnológica Federal do Paraná, UTFPR.	UFPI CTT	<a href="http://lattes.cnpq.br/3570896520857850">http://lattes.cnpq.br/3570896520857850</a>
RANIELA BORGES SINIMBU	018.422.723-22 / 2141024	Mestrado em Pós graduação em Saúde e Comunidade UFPI 2016. Bacharelado em Enfermagem.	UFPI CTT	<a href="http://lattes.cnpq.br/6112063110386729">http://lattes.cnpq.br/6112063110386729</a>
SÉRGIO MENDES RODRIGUES	766.116.983-53 / 2658371	Mestrado em Saúde e Comunidade UFPI 2024. Bacharelado em Enfermagem.	UFPI CTT	<a href="http://lattes.cnpq.br/7289034285950167">http://lattes.cnpq.br/7289034285950167</a>
MARIA DA CONCEIÇÃO BEZERRA DA SILVA MATIAS	412.466.163-00 / 2558157	Doutorado em Agronomia (UNESP). Mestrado em Agronomia (UFPI). Graduação em Engenharia Agronômica (UFPI).	UFPI CTT	<a href="http://lattes.cnpq.br/8358217558805760">http://lattes.cnpq.br/8358217558805760</a>

**Tutoria:** Os tutores e tutoras a distância e presenciais, as equipes multidisciplinares e de apoio tecnológico e de logística são também parte fundamental deste curso na modalidade a distância.

- a) O/a **tutor/a distância** deve ter, no mínimo, nível superior, na área de oferta do curso, uma vez que é o responsável pela mediação pedagógica junto aos/as estudantes, para dirimir dúvidas conceituais e auxiliar o/a professor/a formador/a na correção de atividades avaliativas.
- b) O/a **tutor/a presencial** não necessita ser graduado na área do curso em que atua, uma vez que suas funções são de apoio técnico e motivacional aos estudantes.

Os/as tutores/as do Curso de Especialização em EaD na Educação Profissional e Tecnológica do CEAD/UFPI serão selecionados por meio de processo seletivo público realizado pela Coordenação do Curso.

**Equipes de apoio:** as equipes multidisciplinares e de apoio tecnológico e de logística prestam assistência pedagógica e técnica aos/as professores/as formadores/as e aos/as tutores/as no desenvolvimento do curso. Ademais, apoiam os/as discentes nos aspectos pedagógicos e no suporte ao uso de tecnologias e de recursos educacionais para a educação a distância.

A **Equipe Multidisciplinar** do Curso de Especialização em EaD na Educação Profissional e Tecnológica será composta por diferentes profissionais vinculados ao CEAD/UFPI, com a função de planejamento e de execução dos processos pedagógicos.

A **equipe de apoio tecnológico e de logística** do Curso de Especialização em Educação a distância na Educação Profissional e Tecnológica será composta por diferentes profissionais, com a função de viabilizar as ações planejadas pela equipe pedagógica.

## 12.1 Formação de formadores e equipes locais

Todos os/as profissionais descritos acima serão selecionados por edital, com critérios que atendam ao nível de exigência legal para a oferta de uma pós-graduação *lato sensu* e receberão formação específica para atuar nesse curso. Tal preparação deverá contemplar, de forma indispensável e primordial, o conjunto dos elementos integrantes da concepção pedagógica do curso, seus princípios e orientações relativas aos procedimentos didáticos. Por se tratar de um curso desenvolvido na modalidade a distância, a essa formação de base deverão ser associados os conceitos e as orientações relativos às práticas educativas inerentes

aos dispositivos a serem utilizados, especialmente os que se referem à mediação pedagógica, à produção de materiais para a EaD, à gestão de plataforma virtual e aos sistemas de acompanhamento dos discentes.

## 12.2 Colegiado

Cada Curso de Pós-Graduação *lato sensu* em Educação a distância na Educação Profissional e Tecnológica deverá contar com um Colegiado próprio, composto conforme normativa da instituição ofertante, com as funções de ajustar o projeto pedagógico do curso à realidade local e de planejar, acompanhar e avaliar a sua implementação, colaborando para a integração dos diferentes sujeitos envolvidos, sempre observando as normas internas e a legislação em vigor.

O Colegiado do Curso de Especialização em Educação a distância na Educação Profissional e Tecnológica do CEAD/UFPI será composto por, no mínimo, quatro docentes e um estudante do curso.

## REFERÊNCIAS

**BRASIL. Lei nº 9.394, de 20 de dezembro de 1996.** Estabelece as diretrizes e bases da educação nacional. Brasília: Congresso Nacional, 1996. Disponível em: [https://www.planalto.gov.br/ccivil\\_03/leis/l9394.htm](https://www.planalto.gov.br/ccivil_03/leis/l9394.htm). Acesso em: 21 dez. 2023.

**BRASIL. Decreto nº 2.208, de 17 de abril de 1997.** Regulamenta o § 2º do art. 36 e os arts. 39 a 42 da Lei nº 9.394, de 20 de dezembro de 1996, que estabelece as diretrizes e bases da educação nacional. Brasília: Presidência da República, 1997. Disponível em: [https://www.planalto.gov.br/ccivil\\_03/decreto/d2208.htm](https://www.planalto.gov.br/ccivil_03/decreto/d2208.htm). Acesso em: 21 dez. 2023.

**BRASIL. Referenciais de Qualidade para Educação Superior a Distância.** Define princípios, diretrizes e critérios para as instituições que oferecem cursos na modalidade de educação a distância. 2007. Disponível em: <http://portal.mec.gov.br/seed/arquivos/pdf/legislacao/refead1.pdf>. Acesso em: 01 fev. 2024.

BRASIL. **Resolução CNE/CEB, de 20 de setembro de 2012.** Disponível em: [https://normativasconselhos.mec.gov.br/normativa/view/CNE\\_RES\\_CNECEBN62012.pdf?query=ensino%20m%C3%A9dio](https://normativasconselhos.mec.gov.br/normativa/view/CNE_RES_CNECEBN62012.pdf?query=ensino%20m%C3%A9dio). Acesso em: 15 fev. 2024.

BRASIL. **Lei nº 13.005, de 25 de junho de 2014.** Aprova o Plano Nacional de Educação - PNE e dá outras providências. Disponível em: [https://www.planalto.gov.br/ccivil\\_03/\\_ato2011-2014/lei/l13005.htm](https://www.planalto.gov.br/ccivil_03/_ato2011-2014/2014/lei/l13005.htm). Acesso em: 15 fev. 2024.

BRASIL. **Decreto nº 8.752, de 9 de maio de 2016.** Dispõe sobre a Política Nacional de Formação dos Profissionais da Educação Básica. Disponível em: [https://www.planalto.gov.br/ccivil\\_03/\\_ato2015-2018/2016/decreto/d8752.htm](https://www.planalto.gov.br/ccivil_03/_ato2015-2018/2016/decreto/d8752.htm). Acesso em: 12 fev. 2024.

BRASIL. **Portaria nº 183, de 21 de outubro de 2016.** Regulamenta as diretrizes para concessão e pagamento de bolsas aos participantes da preparação e execução dos cursos e programas de formação superior, inicial e continuada no âmbito do Sistema Universidade Aberta do Brasil (UAB). Disponível em: [https://www.in.gov.br/materia/-/asset\\_publisher/Kujrw0TzC2Mb/content/id/22061253/do1-2016-10-24-portaria-n-183-de-21-de-outubro-de-2016-22061195-22061195](https://www.in.gov.br/materia/-/asset_publisher/Kujrw0TzC2Mb/content/id/22061253/do1-2016-10-24-portaria-n-183-de-21-de-outubro-de-2016-22061195-22061195). Acesso em: 02 fev. 2024

BRASIL. **Decreto nº 9.057, de 25 de maio de 2017.** Regulamenta o art. 80 da Lei nº 9.394, de 20 de dezembro de 1996, que estabelece as diretrizes e bases da educação nacional. Disponível em: <https://www2.camara.leg.br/legin/fed/decret/2017/decreto-9057-25-maio-2017-784941-publicacaooriginal-152832-pe.html>. Acesso em: 01 fev. 2024.

BRASIL. **Decreto nº 9.235, de 15 de dezembro de 2017.** Dispõe sobre o exercício das funções de regulação, supervisão e avaliação das instituições de educação superior e dos cursos superiores de graduação e de pós-graduação no sistema federal de ensino. Disponível em: [http://legislacao.planalto.gov.br/legisla/legislacao.nsf/Viw\\_Identificacao/DEC%209.235-2017?OpenDocument](http://legislacao.planalto.gov.br/legisla/legislacao.nsf/Viw_Identificacao/DEC%209.235-2017?OpenDocument). Acesso em: 01 fev. 2024.

BRASIL. **Instrução Normativa nº 2, de 19 de abril de 2017.** Estabelece procedimentos de pagamento e parâmetros atinentes à concessão das bolsas UAB regulamentadas pela Portaria

CAPES nº 183, de 21 de outubro de 2016, e pela Portaria CAPES nº 15, de 23 de janeiro de 2017.

Disponível

em:

<http://cad.capes.gov.br/ato-administrativo-detalhar?idAtoAdmElastic=3>. Acesso em: 02 fev. 2024.

**BRASIL. Resolução nº 1, de 6 de abril de 2018.** Estabelece diretrizes e normas para a oferta dos cursos de pós-graduação *lato sensu* denominados cursos de especialização, no âmbito do Sistema Federal de Educação Superior.

Disponível

em:

<http://portal.mec.gov.br/docman/abril-2018-pdf/85591-rces001-18/file>. Acesso em: 01 fev. 2024.

**BRASIL. Resolução CNE/CES nº 4, de 11 de dezembro de 2018.** Altera o inciso I do artigo 2º da Resolução CNE/CES nº 1, de 6 de abril de 2018, que estabelece diretrizes e normas para a oferta dos cursos de pós-graduação *lato sensu* denominados cursos de especialização, no âmbito do Sistema Federal de Educação Superior.

Disponível

em:

[http://portal.mec.gov.br/index.php?option=com\\_docman&view=download&alias=103631-rces004-18&category\\_slug=dezembro-2018-pdf&Itemid=30192](http://portal.mec.gov.br/index.php?option=com_docman&view=download&alias=103631-rces004-18&category_slug=dezembro-2018-pdf&Itemid=30192). Acesso em 01 fev. 2024.

**BRASIL. Portaria nº 102, de 10 de maio de 2019.** Regulamenta o Art. 7º da Portaria CAPES nº 183, de 21 de outubro de 2016, que prevê a realização de processo seletivo com vistas à concessão das bolsas UAB criadas pela Lei nº 11.273, de 6 de fevereiro de 2006.

Disponível em: <http://cad.capes.gov.br/ato-administrativo-detalhar?idAtoAdmElastic=1027>.

Acesso em: 02 fev. 2024.

**BRASIL. Resolução nº 4, de 16 de julho de 2021.** Altera o artigo 11 da Resolução CNE/CES nº 1, de 6 de abril de 2018, que estabelece diretrizes e normas para a oferta dos cursos de pós-graduação *lato sensu* denominados cursos de especialização, no âmbito do Sistema Federal de Educação Superior.

Disponível

em:

<http://portal.mec.gov.br/docman/julho-2021-pdf/197911-rces004-21/file>. Acesso em: 01 fev. 2024.

**BRASIL. Política Nacional de Formação de Profissionais para a Educação Profissional e Tecnológica:** diretrizes gerais. Brasília: Setec/MEC, 2024.

CAPAZ, Josieli Parteli; MUSCARDI, Dalana Campos; GERM, Janinha. Plano de Estudo: mediação da pedagogia da alternância para o ensino e aprendizagem de bioquímica em uma escola urbana. Ponta Grossa - PR: Atena, 2022. Disponível em: <https://www.atenaeditora.com.br/catalogo/ebook/plano-de-estudo-mediacao-da-pedagogia-da->

[alternancia-para-o-ensino-e-aprendizagem-de-bioquimica-em-uma-escola-urbana](#). Acesso em 09 jan. 2024.

DOURADO, Luiz Fernando; OLIVEIRA, João Ferreira de. Qualidade da Educação: Perspectivas e Desafios. In: **Cadernos Cedes**, v. 29, n. 78, p. 201-215, 2009. Disponível em: <https://www.scielo.br/j/ccedes/a/Ks9m5K5Z4Pc5Qy5HRVgssjg/?format=pdf&lang=pt>. Acesso em: 15 jun 2025.

LIMA, Daniela da Costa Britto Pereira; FONSECA, Maria Aparecida Rodrigues; MACHADO, Elka Cândida de Oliveira. A Produção do Conhecimento sobre Qualidade da EaD na Base de Dados Education Resources Information Center (ERIC). **EaD em Foco**, v. 11, n. 1, e1574, 2021. Disponível em: <https://doi.org/10.18264/eadf.v11i1.1574>. Acesso em: 25 jan. 2024.

MORAN, José Manuel. **Educação que desejamos (a): novos desafios e como chegar lá**. Papirus (Edição digital), 2014.

PISTRAK, Moisey Mikhaylovich. **Fundamentos da Escola do Trabalho**. São Paulo: Expressão Popular, 2000.

RAMOS, Marise Nogueira. Possibilidades e desafios na organização do currículo integrado. In: RAMOS, Marise Nogueira (Org.). **Ensino Médio Integrado: concepções e contradições**. São Paulo: Cortez, 2017. p. 106-127



Ministério da Educação  
Universidade Federal do Piauí  
Gabinete da Reitoria

**RESOLUÇÃO CEPEX/UFPI Nº 952, DE 17 DE DEZEMBRO DE 2025**

Aprova o Projeto Pedagógico do Curso de Pós-Graduação *Lato Sensu* em Educação a Distância (EaD) na Educação Profissional e Tecnológica (EPT), a ser ofertado pelo Colégio Técnico de Bom Jesus - CTBJ, da Universidade Federal do Piauí, na modalidade educação a distância.

A REITORA DA UNIVERSIDADE FEDERAL DO PIAUÍ – UFPI e PRESIDENTE DO CONSELHO DE ENSINO, PESQUISA E EXTENSÃO – CEPEX, no uso da atribuição que lhe confere o art. 15, *caput*, inciso XXI, do Regimento Geral da UFPI, de acordo com o que consta do processo nº 23111.029840/2025-50 da UFPI, e tendo em vista decisão do mesmo Conselho em reunião de 15 de dezembro de 2025,

**RESOLVE:**

**Art. 1º** Fica aprovado o Projeto Pedagógico do Curso de Pós-Graduação *Lato Sensu* em Educação a Distância (EaD) na Educação Profissional e Tecnológica (EPT), a ser ofertado pelo Colégio Técnico de Bom Jesus - CTBJ, da Universidade Federal do Piauí, na modalidade educação a distância, conforme documento anexo.

**Art. 2º** Esta Resolução entra em vigor na data de sua publicação.

Teresina, 17 de dezembro de 2025

NADIR DO NASCIMENTO NOGUEIRA  
Reitora

**MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO**  
**Secretaria de Educação Profissional e Tecnológica**  
**Diretoria de Políticas e Regulação da Educação Profissional e Tecnológica**  
**Coordenação-Geral de Planejamento e Avaliação da Educação Profissional e**  
**Tecnológica**

**PROJETO PEDAGÓGICO DO CURSO DE PÓS-GRADUAÇÃO *LATO SENSU* EM  
EDUCAÇÃO A DISTÂNCIA (EaD) NA EDUCAÇÃO PROFISSIONAL E  
TECNOLÓGICA (EPT)**

NADIR DO  
NASCIMENTO  
NOGUEIRA:1825713537  
2

Assinado de forma digital por  
NADIR DO NASCIMENTO  
NOGUEIRA:1825713537  
Dados: 2025.12.18 13:44:04  
-03'00'

Bom Jesus, Piauí  
2025

**Presidente da República**  
Luiz Inácio Lula da Silva

**Ministro de Estado da Educação**  
Camilo Sobreira de Santana

**Secretário-Executivo substituto**  
Gregório Durlo Grisa

**Secretário de Educação Profissional e Tecnológica**  
Marcelo Bregagnoli

**Diretora de Políticas e Regulação da Educação Profissional e Tecnológica**  
Patrícia Barcelos

**Coordenadora-Geral de Planejamento e Avaliação da Educação Profissional e Tecnológica**  
Sandra Grutzmacher

**Coordenadora da Política Nacional de Formação de Profissionais para a EPT e do Curso de Pós-Graduação (*lato sensu*) em Educação a Distância na EPT**  
Simone Medeiros

**Equipe Técnica da CGPA**  
Ana Clara Ribeiro Dara  
Flávia Helena Saraiva Xerez  
Renata Oliveira de Barcelos  
Simone Medeiros

**Presidente da Coordenação de Aperfeiçoamento de Pessoal de Nível Superior (Capes)**  
Denise Pires de Carvalho

**Diretor de Educação a Distância**  
Antonio Carlos Amorim

**Coordenação-Geral de Articulação de Programas e Cursos EaD**  
Luiz Alberto Rocha de Lira

**Coordenação de Articulação de Programas e Cursos EaD**  
Joana Paula Alves da Silva Noia de Sousa

**Coordenação de Programas, Cursos e Monitoramento em EaD**  
Carlos Estevam Marcolini Rezende

**Coordenação-Geral de Apoio Financeiro a Programas e Cursos EaD**  
Bruno Teles Nunes

**Coordenação de Execução e Acompanhamento Financeiro**  
Rogério de Sousa Oliveira

**Coordenação de Concessão e Monitoramento de Bolsas**  
Cid Luiz Carvalho de Medeiros

**Comissão de Elaboração do Projeto Pedagógico do Curso de Pós-Graduação *lato sensu* em Educação a Distância na Educação Profissional e Tecnológica**

Jennifer de C. Medeiros  
Joseany R. Cruz  
Simone C. A. dos Santos  
com a participação de  
Luciane Penteado Chaqueime  
Lucília Regina de Souza Machado  
Simone Medeiros

**Coordenadores/as do Projeto Recursos Educacionais Digitais para Formação Profissional e Tecnológica na Contemporaneidade do Prosa/Lantec/UFSC**

Marcelo Gules Borges Elizandro  
Maurício Brick  
Cristiane Dall' Cortivo Lebler

**Coordenadora de Educação Profissional e Tecnológica**  
Lucília Regina de Souza Machado

**Colaboradora da Setec/MEC**  
Simone Medeiros

**Colaboradores/as do Prosa/Lantec/UFSC**  
Cristiane Dall' Cortivo Lebler  
Diego França Vieira Elizandro Maurício Brick  
Francisco Fernandes Soares Neto  
Jorge Lucas Simões Minella  
Laura Alves  
Leandro Peres de Oliveira  
Marcelo Gules Borges  
Valquíria Machado Cardoso Weiss

**Elaboração da Versão de Implementação do Projeto Pedagógico do Curso de Pós-Graduação *lato sensu* em Educação a Distância na Educação Profissional e Tecnológica, do Centro de Educação Aberta e a Distância, da Universidade Federal do Piauí.**

Maria Elenice Costa Lima Lacerda (Presidente)  
Khelyane Mesquita de Carvalho (Membro)  
Kathia Raquel Piauilino Santos (Membro)

**UNIVERSIDADE FEDERAL DO PIAUÍ  
Centro de Educação Aberta e a Distância**

**NADIR DO NASCIMENTO NOGUEIRA  
Reitora da UFPI**

**EDMILSON MIRANDA DE MOURA  
Vice-Reitor da UFPI**

**CARLOS SAIT PEREIRA DE ANDRADE  
Pró-Reitor de Ensino de Pós-Graduação da UFPI**

**PAULO ROBERTO RAMALHO SILVA  
Coordenador de Programas *Lato Sensu* e Residências/PRPG/UFPI**

**ILDEMIR FERREIRA DOS SANTOS  
Diretora do Centro de Educação Aberta e a Distância da UFPI**

**FRANCISCO DAS CHAGAS RODRIGUES DA SILVA  
Coordenador de Pós-Graduação a Distância do CEAD/UFPI**

**RICARDO DE CASTRO RIBEIRO  
Superintendência de Ensino Básico, Técnico e Tecnológico (SEBTT)**

**MAURICIO RIBEIRO DA SILVA  
Diretor do Colégio Técnico de Bom Jesus (CTBJ)**

**KATHIA RAQUEL PIAUILINO SANTOS  
Coordenadora do Curso de Especialização em Educação a Distância na Educação Profissional e Tecnológica**

**WEVERSON LIMA FONSECA  
Coordenador Adjunto do Curso de Especialização em Educação a Distância na Educação Profissional e Tecnológica**

**Comissão de Elaboração do Projeto Pedagógico do Curso**  
Maria Elenice Costa Lima Lacerda (Presidente)  
Khelyane Mesquita de Carvalho (Membro)  
Kathia Raquel Piauilino Santos (Membro)

## SUMÁRIO

<b>1 APRESENTAÇÃO</b>	<b>5</b>
1.1 Identificação do curso	6
1.2 Referenciais políticos e legais	7
1.3 Definição de vagas, formas de ingresso e processo seletivo	9
1.4 Desligamento e reingresso no curso	10
<b>2 CONTEXTUALIZAÇÃO</b>	<b>10</b>
<b>3 PARTICIPANTES</b>	<b>14</b>
<b>4 OBJETIVOS</b>	<b>14</b>
4.1 Objetivo geral	14
4.2 Objetivos específicos	14
<b>5 PERFIL PROFISSIONAL DE CONCLUSÃO</b>	<b>15</b>
<b>6 JUSTIFICATIVAS</b>	<b>17</b>
<b>7 ORGANIZAÇÃO DO CURSO</b>	<b>20</b>
7.1 Princípios pedagógicos	20
7.2 Organização curricular	23
7.3 Matriz curricular: unidades temáticas, ementas e bibliografias	25
<b>8 TRABALHO DE CONCLUSÃO DE CURSO</b>	<b>58</b>
8.1 Sobre o Plano de Formação e o Relatório de Formação	60
8.2 Orientações procedimentais	62
<b>9 PROCEDIMENTOS PEDAGÓGICOS</b>	<b>65</b>
9.1 Orientações práticas aos docentes	66
9.2 Atendimento aos estudantes e orientação	67
9.3 Acompanhamento dos/as docentes	68
9.4 Materiais didáticos	68
9.5 Acompanhamento e avaliação da aprendizagem	69
<b>10 INFRAESTRUTURA</b>	<b>71</b>
10.1 Infraestrutura digital	71
<b>11 AVALIAÇÃO DO CURSO</b>	<b>74</b>
<b>12 EQUIPE RESPONSÁVEL</b>	<b>74</b>
GESSIELMA APARECIDA DE SOUSA SANTOS	76
12.1 Formação de formadores e equipes locais	78
12.2 Colegiado	79
<b>REFERÊNCIAS</b>	<b>79</b>

## 1 APRESENTAÇÃO

O presente documento apresenta o Projeto Pedagógico do Curso de Pós-Graduação *lato sensu* em Educação a Distância na Educação Profissional e Tecnológica (EPT), na modalidade de educação a distância, incluído na área de Educação, código 70800006, e na subárea Ensino Profissionalizante, código 70807078, da tabela de áreas de conhecimento da Coordenação de Aperfeiçoamento de Pessoal de Nível Superior (Capes).

Vale destacar que este documento tem a intenção de subsidiar as instituições de ensino que integram simultaneamente a Rede Federal de Educação Profissional, Científica e Tecnológica (RFPCT) e o Sistema Universidade Aberta do Brasil (UAB/Capes) na elaboração de seus Projetos Pedagógicos de Curso, os quais deverão ser tramitados nas respectivas instâncias dessas instituições, para aprovação e implementação subsequente, de acordo com o que prevê o Edital Capes no 25, de 20/09/2023, atualizado em 6 de dezembro do referido ano.

A oferta inclui a área da educação e encontra seu aporte teórico no [Decreto nº 8.752/2016](#), que instituiu a Política Nacional de Formação de Profissionais da Educação Básica. Além disso, a oferta do curso responde ao que estabelece a Resolução CNE/CEB nº 6/2012, que assegura aos/as professores/as graduados/as, não licenciados/as, um efetivo exercício na profissão docente, e àqueles/as aprovados/as em concurso público, o direito à formação pedagógica, excepcionalmente, por intermédio de Curso de Pós-Graduação *lato sensu* de caráter pedagógico.

A construção deste PPC contou com a colaboração de uma equipe multidisciplinar de docentes do Ensino Básico, Técnico e Tecnológico a ser realizado pelos Colégios Técnicos por meio do Centro de Educação Aberta e a Distância da Universidade Federal do Piauí (CEAD/UFPI).

Para contribuir com a atualização dos docentes e a melhoria da prática educativa, este edital se destina a qualificação de Profissionais portadores de diploma de graduação em qualquer área do conhecimento, obtido em instituições reconhecidas pelo Ministério da Educação (MEC), sendo preferencialmente bachareis/bacharelas e/ou tecnólogos/as que atuam ou pretendem atuar na EPT, com destaque para o magistério nos cursos técnicos de nível médio das redes públicas de Educação Profissional e Tecnológica.

O Curso de Pós-Graduação *lato sensu* em Educação a Distância na Educação Profissional e Tecnológica integra a Política Nacional de Formação de Profissionais para a EPT (Brasil, 2024), em consonância com o Decreto citado anteriormente, que instituiu a Política Nacional de Formação de Profissionais da Educação Básica, e em atendimento à meta 15 do Plano Nacional de Educação 2014-2024.

### **1.1 Identificação do curso**

Nome do Curso	Curso de Pós-Graduação <i>Lato Sensu</i> em Educação a Distância na Educação Profissional e Tecnológica
Código/Área de Conhecimento	7.08.00.00-6 – Educação 7.08.07.07-8 – Ensino Profissionalizante

UA Responsável	UNIVERSIDADE FEDERAL DO PIAUÍ (UFPI) CNPJ: 06.517.387/0001-34 Natureza jurídica: Fundação Federal Endereço: <i>Campus</i> Universitário Ministro Petrônio Portella S/N, Ininga, Teresina-Piauí, CEP: 64.049-550 Telefone: (86) 32155511 Página institucional na internet: <a href="http://www.ufpi.br">www.ufpi.br</a> E-mail: <a href="mailto:reitoria@ufpi.edu.br">reitoria@ufpi.edu.br</a> Código da IES no INEP: 5 Representante legal: Nadir do Nascimento Nogueira Resolução de aprovação: Aguardando aprovação pelo CEPEX				
Carga Horária Total	450h	Duração (Meses)	18 meses	Nº vagas	120
Modalidade	Educação a distância				
Título a ser conferido	Especialista em Educação a Distância na Educação Profissional e Tecnológica				
Sistema de organização	Núcleo Comum, Núcleo Específico e TCC. Subdivisão em módulos e unidades temáticas.				

Instituições parceiras	Secretaria de Educação Profissional e Tecnológica -Setec/MEC; Coordenação de Aperfeiçoamento de Pessoal de Nível Superior – Capes
Coordenação	<p>Nome: Kathia Raquel Piauilino Santos CPF: 411897103-82 Unidade de Lotação: Colégio Técnico de Bom Jesus Titulação: Mestrado E-mail: kathiaprofessor@ufpi.edu.br <i>Link do Currículo Lattes:</i> <a href="http://lattes.cnpq.br/8658838985084695">http://lattes.cnpq.br/8658838985084695</a></p>
Coordenação Adjunta	<p>Nome: Weverson Lima Fonseca CPF: 051681073-11 Unidade de Lotação: Colégio Técnico de Bom Jesus Titulação: Doutorado E-mail: weverson.fonseca@ufpi.edu.br <i>Link do Currículo Lattes:</i> <a href="http://lattes.cnpq.br/4971286738152502">http://lattes.cnpq.br/4971286738152502</a></p>
Participantes	Profissionais portadores de diploma de graduação em qualquer área do conhecimento, obtido em instituições reconhecidas pelo Ministério da Educação (MEC), sendo preferencialmente bachareis/bacharelas e/ou tecnólogos/as que atuam ou pretendem atuar na EPT, com destaque para o magistério nos cursos técnicos de nível médio das redes públicas de Educação Profissional e Tecnológica.
Início da oferta	Fevereiro de 2026.

## 1.2

### Referenciais políticos e legais

A oferta do Curso de Pós-Graduação *lato sensu* em Educação a Distância na Educação Profissional e Tecnológica segue a legislação em vigor no âmbito do Sistema Universidade Aberta do Brasil (UAB), e as instituições participantes da oferta, certificadoras do curso, devem integrar simultaneamente a UAB e a Rede Federal de Educação Profissional, Científica e Tecnológica. Para a oferta do curso, são utilizados os polos de apoio presencial da UAB, cujas

equipes são constituídas de acordo com a [Portaria nº 102/2019](#), que regulamentou a [Portaria nº 183/2016](#); a [Instrução Normativa nº 2/2017](#); dentre outras.

Além disso, a presente proposta de Curso está em conformidade com as orientações políticas e com a legislação que regulamenta a oferta de cursos de pós-graduação *lato sensu* no Brasil, em particular as citadas abaixo:

- [Lei nº 9.394, de 20 de dezembro de 1996](#), que estabelece as diretrizes e bases da educação nacional.
- [Decreto nº 8.752, de 9 de maio de 2016](#), que dispõe sobre a Política Nacional de Formação dos Profissionais da Educação Básica.
- [Referenciais de Qualidade para Educação Superior a Distância, de agosto de 2007](#), que define princípios, diretrizes e critérios para as instituições que oferecem cursos na modalidade de educação a distância;
- [Decreto nº 9.057, de 25 de maio de 2017](#), que regulamenta o Art. 80 da Lei nº 9.394, de 20 de dezembro de 1996, que estabelece as diretrizes e bases da educação nacional.
- [Decreto nº 9.235, de 15 de dezembro de 2017](#), que dispõe sobre o exercício das funções de regulação, supervisão e avaliação das instituições de educação superior e dos cursos superiores de graduação e de pós-graduação no sistema federal de ensino.
- [Resolução nº 1, de 6 de abril de 2018](#), que estabelece diretrizes e normas para a oferta dos cursos de pós-graduação *lato sensu* também denominados cursos de especialização, no âmbito do Sistema Federal de Educação Superior.
- [Resolução CNE/CES nº 4, de 11 de dezembro de 2018](#), que altera o inciso I do artigo 2º da Resolução CNE/CES nº 1, de 6 de abril de 2018, que estabelece diretrizes e normas para a oferta dos cursos de pós-graduação *lato sensu* também denominados cursos de especialização, no âmbito do Sistema Federal de Educação Superior.
- [Resolução CNE/CP nº 1, de 5 de janeiro de 2021](#), que define as Diretrizes Curriculares Nacionais Gerais para a Educação Profissional e Tecnológica.
- [Resolução nº 4, de 16 de julho de 2021](#), que altera o artigo 11 da Resolução CNE/CES nº 1, de 6 de abril de 2018, que estabelece diretrizes e normas para a oferta dos cursos de pós-graduação *lato sensu* também denominados cursos de especialização, no

âmbito do Sistema Federal de Educação Superior.

- Resolução CEPEX/UFPI nº 100/2019, de 9 de julho de 2019, que regulamenta a criação e oferta de Cursos de Pós-Graduação *Lato Sensu*, denominados Cursos de Especialização, no âmbito da Universidade Federal do Piauí.
- Resolução CEPEX/UFPI nº 451, de 4 de abril de 2023, que altera a Resolução CEPEX nº 100/2019, de 09 de julho de 2019, que regulamenta os Cursos de Pós-Graduação *Lato Sensu* na Universidade Federal do Piauí (UFPI), dispõe sobre a política de ações afirmativas para pretos(as), pardos(as), indígenas e pessoas com deficiência nos Cursos de Pós-Graduação *Lato Sensu* da UFPI.

### **1.3 Definição de vagas, formas de ingresso e processo seletivo**

O processo seletivo deve ser público, em consonância com a legislação em vigor no âmbito do que determina a Universidade Aberta do Brasil (UAB/Capes), e deve considerar o quantitativo de vagas acordado com a Setec/MEC e UAB/Capes, no contexto do Edital Capes nº 25/2023.

O ingresso de candidatos/as deve considerar as normas internas das instituições da Rede Federal de Educação Profissional, Científica e Tecnológica (RFEPCT), bem como a legislação brasileira vigente expressa neste PPC. Importante destacar que os/as candidatos/as ao ingresso no Curso devem atuar no estado ao qual a instituição de ensino está vinculada.

Consoante com estas diretrizes, o Curso de Especialização em EaD na Educação Profissional e Tecnológica ofertará 120 (cento e vinte) vagas, distribuídas nos polos de apoio presencial do CEAD/UFPI, especialmente em Bom Jesus-PI. A quantidade de vagas e os polos de apoio para cada oferta serão definidos por meio de Edital de Seleção e/ou de Chamada Pública, com ampla divulgação nos canais de comunicação oficiais do CEAD/UFPI e/ou do Ministério da Educação.

Do total de vagas previstas nos Editais de seleção de alunos ou que vierem a surgir durante sua validade, até 10% (dez por cento) será reservado para servidores efetivos e ativos da UFPI, por meio do Programa de Capacitação Interna (PCI), até 20% (vinte por cento) será reservado para pessoas negras (pretas e pardas) e indígenas e até 10% (dez por cento) será

reservado para pessoas com deficiência, nos termos da Resolução CEPEX/UFPI nº 451/2023.

O ingresso de alunos no Curso de Especialização em EaD na Educação Profissional e Tecnológica ocorrerá mediante processo de seleção pública e/ou de chamada pública, cujas regras e condições serão previstas em edital divulgado nos canais de comunicação oficiais do CEAD/UFPI e/ou do Ministério da Educação.

#### **1.4 Desligamento e reingresso no curso**

Conforme a Resolução CEPEX/UFPI nº 100/2019, a matrícula poderá ser cancelada por solicitação do aluno ou por outros motivos previstos nos regimentos internos da UFPI, sem prejuízo dos direitos do aluno. A solicitação de cancelamento de matrícula, por iniciativa do aluno, deverá ser enviada à PRPG, através do protocolo geral da UFPI, a qual deverá ser encaminhada à coordenação do curso pela PRPG, para análise, despacho e encaminhamentos necessários.

Ainda segundo a citada Resolução, devido a não periodicidade de oferta dos cursos de especialização, fica impossibilitado o trancamento de matrícula nesses cursos, contudo, casos especiais deverão ser submetidos à PRPG para análise, despacho e encaminhamentos necessários.

Assim, o aluno que, por qualquer motivo, solicitar desligamento não poderá reingressar na mesma turma/oferta do curso. Contudo, existindo uma próxima oferta, o aluno que tiver cumprido parte da carga horária em turma anterior poderá ingressar na nova turma e pedir dispensa das disciplinas já realizadas, por meio de aproveitamento de estudos.

## **2 CONTEXTUALIZAÇÃO**

A oferta da educação a distância pela UFPI iniciou-se em dezembro de 2005, quando então aconteceu a seleção de polos municipais de apoio presencial para o Sistema Universidade Aberta do Brasil (UAB), e de cursos superiores de instituições federais de ensino superior, na forma de Educação a distância (EaD). Assim, os cursos ofertados na modalidade a distância,

pela Universidade Federal do Piauí (UFPI), através do seu Centro de Educação Aberta e a Distância (CEAD) fazem parte do Programa Universidade Aberta do Brasil (UAB), atualmente mantido pela CAPES. Logo em seus primórdios, em 2006, o Sistema UAB foi implantado no Estado do Piauí, por meio do consórcio entre a Universidade Federal do Piauí (UFPI), a Universidade Estadual do Piauí (UESPI), o Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia do Piauí (IFPI) e a Secretaria de Educação e Cultura do Estado do Piauí (SEDUC), no cumprimento de sua missão de disseminação dos saberes das diversas áreas epistemológicas e, assim, colaborar com o desenvolvimento regional e nacional.

A UFPI concorreu à Chamada Pública do Edital n. 01/2005, tendo iniciado suas atividades em 2006, com o lançamento do Projeto Piloto do Curso de Graduação em Administração, em 08 (oito) polos de apoio presencial, sediados em Teresina, Esperantina, Piripiri, Parnaíba, Floriano, Picos, Bom Jesus e São Raimundo Nonato. Esse primeiro curso do CEAD foi financiado pelo Banco do Brasil. Após a implantação do projeto piloto houve a oferta de 2.550 vagas, em 2007, oferecidas em 08 (oito) diferentes áreas. Em 2010 foram ofertadas 2.681 vagas em 30 polos. Dois anos depois, em 2012, foram ofertadas 3.125 vagas, também em 30 polos e, em 2014, foram ofertadas 6.825 vagas em 33 polos. Em 2010, a UFPI foi credenciada para a oferta de curso na modalidade a distância pela Portaria MEC n. 1.369, de 07 de dezembro de 2010, publicada no DOU n. 234, Seção 1, de 08 de dezembro de 2010. E, em 2013, o MEC reconheceu o Centro de Educação Aberta e a Distância (CEAD), por meio da Portaria Seres n. 97, de 5 de março de 2013, publicada no DOU n. 44, Seção 1, de 06 de março de 2013. A oferta da educação a distância pela UFPI ocorre por meio do CEAD, situado à Rua Olavo Bilac, 1148, Centro-Sul, Teresina-Piauí. A estrutura utilizada para oferta desses cursos baseia-se na metodologia do Sistema UAB, que envolve a utilização de polos de apoio presenciais UAB. O processo de implantação de polos está relacionado principalmente com os interesses dos mantenedores (em particular, no Piauí, o principal mantenedor é o Governo do Estado), que identificam as demandas locais nos municípios por cursos de nível superior, aliado com a capacidade de suporte acadêmico que as IES possuem para atender as demandas identificadas.

Os cursos na modalidade a distância são ofertados em 48 polos de apoio presencial, sendo 46 polos distribuídos no Estado do Piauí e 02 no Estado da Bahia. O CEAD oferta cursos de graduação: Bacharelados em Administração, Administração Pública, Ciências Contábeis, Sistema de Informação e Turismo; Licenciaturas em Filosofia, Letras-Português, Letras-Inglês, Geografia, História, Pedagogia, Ciências Biológicas, Física, Matemática, Química,

Computação, e Ciências da Natureza pelo Programa UAB, além de dois cursos Tecnólogos em nível de graduação ofertados por este Centro, Gestão de Dados e Energias Renováveis. Estes últimos estão sendo ofertados por meio do Programa de Expansão da EaD nas Universidades Federais (Reuni Digital). Somam-se ainda, os cursos oferecidos por meio do Programa Institucional de Fomento e Indução da Inovação da Formação Inicial Continuada de Professores e Diretores Escolares (PRIL), do Ministério da Educação (MEC), por intermédio da Secretaria de Educação Básica (SEB): Pedagogia- Polos de Teresina, Pedro II e Floriano; Letras/Português-Polos de Picos e Floriano; Química-Polo de Teresina; Ciências da Natureza- Polos de Teresina e Picos. Os cursos de pós-graduação lato sensu à distância ofertados em anos anteriores são: História Social da Cultura; Ecologia; Ensino de Matemática; Gestão em Saúde; Gestão Pública; Gestão Pública Municipal; Saúde da Família; Língua Brasileira de Sinais; Informática na Educação; Gestão Educacional em Rede; Ensino de Química; Ensino de Filosofia; Física; Alfabetização e Letramento; Gênero e Raça (UNIAFRO); Gênero e Diversidade na Escola (GDE). Encontram-se em execução os cursos de: Especialização Em Ciências da Natureza, Suas Tecnologias e o Mundo do Trabalho; Especialização Em Ciências Humanas e Sociais Aplicadas e o Mundo do Trabalho; Especialização Em Linguagens, suas Tecnologias e o Mundo do Trabalho; Especialização em Ensino de Xadrez e Formação para o Mundo do Trabalho; Especialização em Educação Patrimonial Ambiental no Ensino de Ciências da Natureza; Especialização em Ensino de História do Brasil e do Mundo Contemporâneo; e Especialização Em Matemática, suas Tecnologias e o Mundo do Trabalho.

Contextualizando esse histórico de oferta de pós graduação a nível de especialização lato sensu da UFPI por meio do CEAD com a realidade da unidade escolar EPT na cidade de Bom Jesus, é possível destacar a importância do Colégio Técnico de Bom Jesus (CTBJ) – Colégio Técnico vinculado à UFPI - para a formação básica, técnica e tecnológica em toda a região.

Desde a sua fundação até o ano de 2007, o Colégio oferecia apenas o Curso Técnico em Agropecuária no nível de segundo grau. A partir dessa data, passou a oferecer o Curso Técnico em Informática e posteriormente o Curso Técnico em Enfermagem, o que motivou a mudança do nome Colégio Agrícola de Bom Jesus para Colégio Técnico de Bom Jesus.

Em 2022, ampliou sua oferta com o Curso Técnico em Agente Comunitário de Saúde. Todavia, o Ensino Médio sempre foi ofertado juntamente com a Educação Profissional, atendendo a exigência de formação em ensino médio para obter a Certificação Técnica

Profissional e suprindo uma lacuna existente em relação à oferta de escolas de ensino médio de qualidade que atendesse a toda a macrorregião sul do estado.

Em 2012, o CTBJ aderiu ao PRONATEC pactuando cursos de formação inicial e continuada (FIC), com carga horária mínima de 160h, conforme o Guia PRONATEC de Cursos de Formação Inicial e Continuada, priorizando os eixos tecnológicos Ambiente, Saúde e Segurança, Hospitalidade e Lazer, Informação e Comunicação, Produção Industrial e Recursos Naturais.

O Colégio Técnico de Bom Jesus – CTBJ busca atuar como um centro de desenvolvimento, apoiando as atividades de educação comunitária e colaborando para o crescimento local e regional através de atividades voltadas para o melhor aproveitamento dos recursos humanos e naturais da região. Desempenha um papel importante no extremo Sul do Piauí, oferecendo educação profissional técnica de nível médio a adolescentes, jovens e adultos, preparando-os para atuarem como difusores de novos conhecimentos e tecnologias necessários à inserção no mercado do trabalho e ao exercício pleno da sua cidadania.

O CTBJ propõe uma formação que integra educação e trabalho, rompendo com a lógica que historicamente marcou a educação profissional, em que as pretensões eram simplesmente formar mão de obra para o mercado de trabalho. Vivemos um momento de profundas transformações que afetam desde a nossa forma de pensar e agir no mundo até a (re)estruturação dos processos sociais e produtivos.

Nesse contexto, o Colégio Técnico de Bom Jesus não pode ficar indiferente, principalmente por ter como missão a construção e a sistematização dos pilares fundamentais da educação: aprender a conhecer, aprender a fazer, aprender a viver e aprender a ser. Para isso, é preciso planejar ações, metas e estratégias que possibilitem alcançar tais objetivos.

A oferta de pós graduação em Gestão na EPT é uma das maneiras de alcançar esses objetivos, tendo em vista formar novas lideranças, novos gestores que estarão à disposição para construir uma Educação Profissional e Tecnológica democrática, inclusiva, participativa, engajada e eficiente do ponto de vista administrativo e humano para a educação.

Além disso, a cidade de Bom Jesus localiza-se na região do Vale do Gurguéia como principal polo de agricultura, desenvolvimento econômico e centro educacional entre as demais cidades. Dessa forma, a oferta da especialização em Educação a Distância na EPT dará

continuidade ao avanço dessa localidade.

### **3 PARTICIPANTES**

Poderão participar do curso profissionais portadores/as de diploma de graduação em qualquer área do conhecimento, obtido em instituições reconhecidas pelo Ministério da Educação (MEC), sendo preferencialmente bacharéis e/ou tecnólogos que atuam ou que pretendem atuar na EPT, com destaque para o magistério nos cursos técnicos de nível médio das redes públicas de Educação Profissional e Tecnológica.

### **4 OBJETIVOS**

#### **4.1 Objetivo geral**

Qualificar profissionais da educação, graduados em diferentes áreas do conhecimento, com formação continuada em Educação a Distância que promova atualização na organização de processos pedagógicos que visem melhorar a prática de ensino e compartilhamento de conteúdos renovados de suas áreas de atuação.

#### **4.2 Objetivos específicos**

- a) Possibilitar a análise e a confrontação de diferentes perspectivas políticas e epistemológicas com relação à função social da Educação a distância.
- b) Examinar as políticas públicas e a legislação educacional em uma perspectiva histórica e crítica e suas implicações para a oferta e para as condições de desenvolvimento da EPT.
- c) Discutir os aspectos dos ambientes social, cultural, econômico e político a serem considerados na configuração situacional de escolas que ofertam a EPT.
- d) Refletir sobre a relação trabalho, sociedade e educação e suas implicações para a formação

humana omnilateral, políténica e emancipatória.

- e) Estabelecer as relações entre teorias e práticas de Educação a distância na EPT à luz da necessidade da formação humana integral e da relação com o mundo do trabalho.
  - f) Promover o compartilhamento de experiências, tecnologias educacionais e conhecimentos desenvolvidos no campo da Educação a distância.
  - g) Oferecer ferramentas teórico-metodológicas para o exercício de práticas educativas na Educação a distância.
- h) Compreender estratégias de inclusão social e educacional na EPT baseadas nos preceitos da igualdade, equidade e valorização das diversidades (culturais, étnicas, raciais, de gênero, orientação sexual, etárias, das pessoas com deficiência e mobilidade reduzida, regionais, territoriais, políticas e religiosas).
  - i) Permitir que os profissionais mantenham contato direto com as melhores práticas de ensino e desenvolvimento de produtos educacionais que fortaleçam suas atividades docentes na Educação a distância.
- j) Verificar formas de fomento à indissociabilidade entre ensino, pesquisa e extensão, inclusive por meio de políticas institucionais.
  - k) Contribuir com a expansão, no país, da Educação Profissional e Tecnológica com qualidade social.
  - l) Proporcionar acesso a conteúdos atualizados de suas áreas de atuação.

## 5      **PERFIL PROFISSIONAL DE CONCLUSÃO**

Independentemente do curso de graduação de origem, o discente, ao concluir este Curso de Pós-Graduação *lato sensu* em EaD na Educação Profissional e Tecnológica, deverá estar em condições de:

- a) dialogar sobre assuntos relacionados à docência na Educação a Distância, em particular na perspectiva do ensino integrado;
- b) participar da realização de diagnósticos, estudos e análises sobre necessidades,

- demandas, problemas, oportunidades e recursos relacionados à oferta de EPT;
- c) contribuir para a construção de conhecimentos provenientes das práticas sociais desencadeadas por programas e iniciativas de EPT;
  - d) contribuir com os setores que, por motivos diversos relacionados às diversidades culturais ou condição socioeconômica, encontram dificuldade de expressão e de legitimação de seus saberes e necessidades com respeito às atividades de trabalho e formação;
  - e) promover a criatividade e os aprendizados tecnológicos destinados à inovação de produtos, processos e técnicas, ao desenvolvimento da consciência ambiental e à elevação da capacidade dos/as egressos/as da EPT de intervir na realidade em que vivem;
  - f) participar das chamadas “comunidades ampliadas de saberes”, estruturas em que ocorrem diálogos de diversas naturezas, no intuito de torná-las comprometidas com a valorização do trabalho, dos trabalhadores e trabalhadoras e com o enriquecimento da cultura, da ciência, da tecnologia e da EPT;
  - g) conquistar novas oportunidades de trabalho, promoções e aumentos salariais;
  - h) participar das iniciativas de articulação da EPT com as políticas setoriais públicas;
  - i) propor inovações curriculares tomando como temas transversais e de contextualização a pauta do desenvolvimento integrado, sustentável e solidário, os elementos da realidade do entorno escolar e os saberes do trabalho;
  - j) desenvolver materiais e instrumentos pedagógicos que possibilitem aos/às discentes compreenderem de forma crítica a realidade que os/as cerca e nela intervir para concretizar as estratégias de emancipação social;
  - k) participar da mobilização social e política de comunidades para a definição de agendas e de planos de mudanças que favoreçam o desenvolvimento da EPT;
  - l) alimentar fóruns de debates com informações técnicas e estudos sobre EPT com relevância para a implementação das políticas voltadas a essa modalidade educacional;
  - m) contribuir para o fortalecimento da gestão democrática de políticas, programas e projetos de EPT.

## 6 JUSTIFICATIVAS

A Educação a Distância (EaD) está vinculada aos meios de comunicação em sentido amplo. Tem-se, então, que a história da EaD iniciou-se a partir da escrita, já que foi a primeira alternativa que permitiu às pessoas comunicarem-se sem estar face a face. Através da escrita, a EaD iniciou sua trajetória histórica, uma vez que era mais comum que as pessoas se comunicassem frente a frente. Com isso, o que se quer dizer é que, independente do suporte tecnológico, a EAD passou a existir à medida que os homens iniciaram algum tipo de comunicação à distância. É evidente que, com a sofisticação dos meios de comunicação é que se passou a enfatizar esta modalidade de ensino.

No Brasil, a Educação a Distância é fruto de ações governamentais e privadas com vistas à implantação, à expansão e à democratização da educação ao longo de algumas décadas. Nos últimos anos, ela passou por mudanças expressivas e foi impulsionada por dois fatores: as tecnologias, como a televisão, o computador e a internet, que influenciaram sobremaneira o acesso de muitas pessoas à modalidade; e as políticas, programas e ações de incentivo à formação dos sujeitos nos variados níveis para o mundo do trabalho.

A combinação desses fatores contribuiu para a evolução da EaD, resultando em números significativos e tornando-a uma tendência inegável. Embora o acesso de muitos(as) estudantes tenha sido amplamente expandido, os dados também revelam questões que não podem ser ignoradas.

Se, por um lado, a EaD cresceu e se desenvolveu de maneira expressiva, sobretudo como uma ferramenta de superação da “defasagem educacional por meio do uso intensivo de tecnologias em rede, da flexibilização dos tempos e espaços de aprendizagem, e da gestão integrada de modelos presenciais e digitais” (Moran, 2011, p.45), por outro, carece de formação adequada dos profissionais envolvidos para a manutenção da qualidade socialmente referenciada, [...] “composta por uma visão multidisciplinar e polissêmica, imbricada às acepções de sociedade” (Lima; Fonseca; Machado, 2021).

Nesse contexto, conforme propõe Dourado e Oliveira (2009, p. 205), a qualidade da educação deve ser definida considerando-se [...] “os diferentes atores, a dinâmica pedagógica, ou seja, os processos de ensino-aprendizagem, os currículos, as expectativas de aprendizagem,

bem como os diferentes fatores extraescolares que interferem direta ou indiretamente nos resultados educativos”.

A história da EaD no Brasil está intrinsecamente ligada à educação profissional, remontando aos cursos por correspondência do Instituto Monitor e do Instituto Universal Brasileiro, na década de 1930, e à criação da Universidade do Ar, em 1947, patrocinada pelo Senac. A EaD desempenha um papel crucial na democratização da educação, superando barreiras sociais e geográficas. Além disso, ela favorece a aprendizagem colaborativa e estimula o pensamento crítico, desde que acompanhada de políticas de inclusão digital e de valorização do trabalho humano.

A inserção da EaD na Educação Profissional e Tecnológica apresenta desafios significativos, destacando-se a necessidade de compreender as tecnologias digitais como parte integrante de processos de produção e de sistemas de regras. A formação em EaD deve enfatizar a interação entre prática e pesquisa, estimulando a criatividade humana e promovendo uma abordagem crítica na utilização dessas tecnologias.

Por sua vez, o avanço da EPT tem se demonstrado eficaz ao apontar essas transformações, pois se caracteriza como uma modalidade de ensino que se preocupa em oferecer à sociedade meios de capacitar os estudantes para o mercado de trabalho, oferecendo situações práticas para o exercício das profissões, além de incentivar a formação continuada.

Diante desse cenário, a especialização *lato sensu* em Educação a Distância na Educação Profissional e Tecnológica (EPT) é fundamental para preparar profissionais capacitados para enfrentar os desafios específicos dessa modalidade educacional. A necessidade se intensifica com a rápida expansão da EaD no Brasil, que demanda a criação de espaços formativos que abordem as particularidades da modalidade e assegurem a aplicação dos princípios que garantem uma formação profissional de alta qualidade e socialmente referenciada.

O crescimento significativo da oferta de cursos a distância em nosso país nos leva a refletir sobre as condições reais de atuação dos profissionais que trabalham nessa modalidade. É crucial criar espaços de formação que não apenas transmitam conhecimentos técnicos sobre Tecnologias da Informação e Comunicação (TICs), mas que também priorizem a intencionalidade pedagógica dos projetos de formação profissional das diversas instituições. Esses espaços devem contemplar a dimensão pedagógica como um elemento central, garantindo que a formação seja integral e alinhada aos objetivos educacionais específicos.

Nesse sentido, convém destacar os apontamentos sobre a oferta de uma EaD crítica e contextualizada presentes na Política Nacional de Formação de Profissionais para a Educação Profissional e Tecnológica:

Ela requer, entretanto, o estabelecimento de políticas que ensejem a inclusão digital, que contemplem as necessárias atividades práticas e que, na contraface dos processos de precarização, levem à valorização do trabalho humano. Ainda mais, é preciso considerar o contexto mais amplo em que se circunscreve a EaD, pois sua realidade técnica é parte da realidade social, nos quadros da qual o processo técnico se constitui e se desenvolve fazendo mediações. Igualmente, é necessário levar em conta como os objetos técnicos envolvidos na digitalização do trabalho humano, inclusive das atividades na EPT, vem se inserindo e se concretizando de diferentes maneiras. (Brasil, 2024, p. 35).

A formação em e para a educação a distância deve ser vista como um trabalho de natureza coletiva e, portanto, colaborativa, orientada pelos princípios de qualidade socialmente referenciada. Assim, o curso proposto visa apoiar políticas emancipatórias na Educação Profissional e Tecnológica, contribuindo para a construção de uma sociedade comprometida com a transformação, baseada em princípios éticos e de solidariedade social.

Afinal, esta modalidade de ensino reconhece que o tempo escasso impede que estudantes alcancem seus objetivos profissionais. A Educação a Distância permite que o aluno encontre o tempo adequado, assim como utilize o espaço físico disponível para se formar ou dar continuidade à sua formação. Dessa forma, os doentes precisam conhecer metodologias que agregam no processo para uma formação de qualidade. Portanto, a especialização é uma forma de aprofundar conhecimentos e se diferenciar no mercado de trabalho, e a especificidade é uma característica que ajuda a direcionar o aprendizado.

Não obstante é necessário preparar profissionais que contribuam efetivamente para que o cidadão possa se inserir e atuar no mundo do trabalho e na vida em sociedade. Pois a Educação Profissional e Tecnológica se dedica a formar trabalhadores. Deve-se registrar a importância estratégica que tem a qualificação da força de trabalho para o desenvolvimento do país, para a produção de riquezas propiciadoras da satisfação das necessidades humanas, materiais e imateriais, e para o fortalecimento de um projeto de nação democrática e soberana.

Nesses termos, este Curso de Pós-Graduação *lato sensu* em Educação distânciaria para a Educação Profissional e Tecnológica encontra suas justificativas maiores na formação de educadores e de educadoras socialmente sensíveis, éticos/as, criativos/as, reflexivos/as e comprometidos/as com a realização da função social dessa modalidade educacional, requisitos

que influenciam diretamente as práticas pedagógicas nela desenvolvidas e os resultados que se espera obter com a aprendizagem dos/as discentes da EPT.

Nesse sentido, torna-se indispensável, um curso que não se define pela finalidade da docência restrita a formar meros executores de tarefas exigidas pelo mercado, mas que revele a importância social e educacional das políticas, dos programas e dos projetos de educação profissional e tecnológica emancipatória e que privilegie o atendimento às políticas públicas do país, a superação das desigualdades e a justiça social.

## 7 ORGANIZAÇÃO DO CURSO

### 7.1 Princípios pedagógicos

A Pós-Graduação *Lato Sensu* em Educação a Distância na Educação Profissional e Tecnológica (EPT) forma pedagogicamente profissionais de diferentes áreas do conhecimento, portanto considera a educação como um direito do cidadão e se compromete em integrar a EPT com o mundo do trabalho, com a ciência, a cultura e a tecnologia, organizando-a por eixos tecnológicos.

Diante do exposto, o pressuposto mais importante do projeto político-pedagógico é a centralidade da docência a distância na Educação Profissional e Tecnológica, independentemente das diferentes formas e dos conteúdos curriculares que lhes dão especificidades. Ganha relevância, portanto, neste curso de formação de docentes para a Educação Profissional e Tecnológica, a atuação dos professores e das professoras formadores/as, orientadores/as ou tutores/as, como primordiais para a condução com sucesso do processo de ensino-aprendizagem desencadeado.

Para tanto, é preciso que recebam formação adequada e continuada para que possam proporcionar aos/as discentes ricas oportunidades de apropriação daqueles conhecimentos.

Face ao que foi mencionado, esta formação de professores na EPT deve considerar a formação humana integral, a emancipação social, consolidação da democracia, articulação entre educação, prática social e setores produtivos, trabalho como princípio educativo, princípios pedagógicos, éticos e científicos.

Outra premissa fundante é a importância de se considerarem as origens dos/as estudantes e dos/as profissionais da educação que atuam no curso. Criaram-se, viveram e se encontram em espaços sociais, definidos e concretos. Possuem historicidade, contexto e heranças socioculturais. São sujeitos sociais, que produzem e reproduzem suas existências, experimentam dificuldades, alimentam seus sonhos e comemoram suas conquistas. São seres humanos ativos e criativos. Sensível a tais considerações, a proposta pedagógica deste curso realça o primado do aprender para gerar transformações na realidade educacional e social.

Além disso, este projeto pedagógico tem como ponto de partida a prática social, a sociedade atual com suas discrepâncias e desigualdades, seus antagonismos e lutas de classe e que tem o trabalho como atividade humana central e princípio ontológico do ser social, de cuja objetivação surgem os produtos necessários à reprodução humana, todos de caráter sócio-histórico, inclusive a cultura, a ciência e a tecnologia. Por isso, toma esse princípio como fundamento da proposta educacional aqui apresentada, cujo objetivo é a formação humana integral.

A Educação Profissional e Tecnológica como componente dessa prática social reflete condutas e significados que precisam ser problematizados. Logo, cabe aos professores e às professoras formadores/as estimular o exercício da análise crítica e convidar os/as discentes a desmistificar preceitos e modos de agir; a identificar problemas e desafios. Cabe-lhes incentivar a reflexão crítica, considerando contextos, sobre quem são os beneficiados e os prejudicados por determinadas decisões e medidas, por quais motivos algo se tornou um problema e quais os alcances e os limites das respostas com vistas a solucioná-lo.

Os professores e as professoras da Educação Profissional e Tecnológica realizam a problematização com seus/suas estudantes quando os/as estimulam a retirar da prática social ou da realidade em que vivem problemas que tenham relevância social e relações com aqueles que se manifestam na formação humana em suas diferentes fases etárias e contextos culturais.

Mas cabe aos/às docentes ir além da problematização, por meio da oferta dos instrumentos para que os alunos e alunas deste Curso de Pós-Graduação *lato sensu* em Educação a Distância na Educação Profissional e Tecnológica possam identificar e penetrar, com toda a radicalidade possível, na realidade em que vivem e atuam, nas questões científicas e tecnológicas relevantes, que afetam a sociedade, o trabalho humano e a educação brasileira.

Trata-se de fornecer-lhes meios para que os/as docentes que atuam na EPT possam se

apropriar de conhecimentos e de abordagens fundamentais ao relacionamento do particular e do universal, da estrutura e da conjuntura, da parte e do todo como elementos da totalidade histórica. Enfim, que possam sepropriar de instrumentos que lhes possibilitem adotar um posicionamento crítico em relação aos problemas identificados, o que significa realizar contrapontos com respeito às concepções de educação profissional e tecnológica provenientes do pragmatismo, do idealismo e do senso comum.

Outra premissa importante para este curso é a compreensão da relação entre teoria e prática como uma unidade indissolúvel de elementos que, apesar de sua existência autônoma, mantêm uma relação de interdependência mútua, sendo, pois, indissociáveis. Essa compreensão se diferencia da perspectiva que considera haver dicotomia (dissociativa ou associativa) entre teoria e prática.

A perspectiva dicotômica conduz a uma prática educativa acrítica, na qual o/a docente, baseando-se em prescrições e em normas pré-estabelecidas, sob uma falsa aparência de neutralidade, realiza ações mecânicas e burocratizadas de reprodução de métodos e de técnicas de ensino.

A premissa da unidade indissolúvel entre teoria e prática favorece a constituição de práticas pedagógicas crítico-reflexivas, pois o/a professor/a pode orientar as suas atividades pelas teorias estudadas e, em um movimento dialético, problematizar e revigorar essas mesmas teorias ao confrontá-las com a realidade.

Nessa perspectiva, que toma a práxis como referência, as práticas educativas são entendidas como atividades teórico-práticas, considerando-se a teoria e a prática como elementos constituintes e articuladores da formação do/a educador/a da EPT.

Isso significa que as unidades temáticas da formação em tela não devem ter caráter teórico ou prático, mas constituir-se como identidades teórico-práticas por excelência, que alcançarão o sentido de integração se forem trabalhadas interativamente.

Essa forma de entender e de trabalhar a relação entre teoria e prática em um curso de formação tende a promover intervenções didáticas conscientes, que tenham o trabalho concreto como ponto de partida e de chegada da teoria, e essa como originária das exigências e dos problemas da realidade. É nessa perspectiva que se pretende, inclusive, que o TCC seja desenvolvido pelo/as cursistas.

## 7.2 Organização curricular

Este curso é uma ação da Secretaria de Educação Profissional e Tecnológica (Setec/MEC), no âmbito da Política Nacional de Formação de Profissionais para a Educação Profissional e Tecnológica, destinada a estabelecer princípios e objetivos para programas e ações de profissionais para atuação na EPT, a serem implementados em regime de colaboração entre os sistemas de ensino em consonância com o Plano Nacional de Educação. Nesse sentido, dois outros cursos de pós-graduação *lato sensu* serão oferecidos também na modalidade a distância. Sua organização curricular é compartilhada e se compõe de 02 (dois) núcleos, denominados comum e específico. O núcleo comum integra os três cursos, enquanto o núcleo específico é destinado a abordar as particularidades de cada curso.

A Setec/MEC, em parceria com a Capes/UAB, disponibilizará um cronograma nacional para a oferta dos três cursos iniciais no âmbito da Política de Formação de Profissionais para a EPT, nele constando um roteiro de implementação destinado a todas as instituições ofertantes do curso, ajustável de acordo com a realidade e as peculiaridades locais da oferta. Conforme apresentado no Quadro 1, o Curso de Pós-Graduação *lato sensu* em Educação a Distância na Educação Profissional e Tecnológica, na modalidade de educação a distância, se organiza em 02 (dois) núcleos (comum e específico), divididos em 03 (três) módulos, totalizando 10 (dez) disciplinas, doravante denominadas unidades temáticas, além de 03 (três) momentos de TCC.

Em momento prévio ao início do estudo das unidades temáticas do núcleo comum, a IES ofertante deverá apresentar ao/à estudante as principais funcionalidades do Ambiente Virtual do Curso de Pós-Graduação *lato sensu* em Educação a Distância na Educação Profissional e Tecnológica, com foco nas múltiplas possibilidades interativas que serão disponibilizadas ao longo do processo formativo do/a educando/a, com ênfase nas características e especificidades da educação a distância.

Quadro 1 - Organização curricular e distribuição de carga horária do Curso de Pós-Graduação *lato sensu* em Educação a Distância na Educação Profissional e Tecnológica, na modalidade de educação a distância.

MÓDULO	NÚCLEO	UNIDADES TEMÁTICAS - UT	CARGA HORÁRIA
--------	--------	-------------------------	---------------

MÓDULO 1 (135H) 1º SEMESTRE	NÚCLEO COMUM (90H)	CULTURA DIGITAL E EDUCAÇÃO PROFISSIONAL E TECNOLÓGICA	30H
		TRABALHO-EDUCAÇÃO: FUNDAMENTOS TEÓRICOS E DIDÁTICOS I	30H
		TRABALHO-EDUCAÇÃO: FUNDAMENTOS TEÓRICOS E DIDÁTICOS II	30H
	TCC 1º MOMENTO (45H)	TRABALHO DE CONCLUSÃO DE CURSO I	45H
MÓDULO 2 (165H) 2º SEMESTRE	NÚCLEO ESPECÍFICO FASE 1 (120H)	FUNDAMENTOS DA EAD	30H
		TEORIAS, METODOLOGIAS E PLANEJAMENTO PEDAGÓGICO EM EAD	30H
		PRODUÇÃO DE MATERIAIS DIDÁTICOS DIGITAIS	30H
		AMBIENTES VIRTUAIS DE APRENDIZAGEM: FERRAMENTAS E ESTRATÉGIAS DE AVALIAÇÃO	30H
	TCC 2º MOMENTO (45H)	TRABALHO DE CONCLUSÃO DE CURSO II	45H
MÓDULO 3 (150H) 3º SEMESTRE	NÚCLEO ESPECÍFICO FASE 2 (90H)	MEDIAÇÃO PEDAGÓGICA EM EAD	30H
		AVALIAÇÃO E MELHORIA CONTÍNUA EM EAD	30H
		SISTEMAS E GESTÃO DA EAD	30H
	TCC 3º MOMENTO (60H)	TRABALHO DE CONCLUSÃO DE CURSO III	60H
<b>CARGA HORÁRIA TOTAL DO CURSO</b>			<b>450H</b>

O TCC deverá ter o formato de Relatório de Formação a ser construído ao longo do curso, resultante de um Plano de Formação, proposto pelo/a discente, ao término das unidades temáticas do Núcleo Comum (TCC I), em diálogo com o/a seu/sua professor/a formador/a e com a tutoria, de forma que articule o seu percurso formativo a uma situação real e socialmente relevante da Educação a distância na EPT.

A execução desse componente curricular (TCC) ocorrerá ao longo de todo o percurso formativo do/a discente, em três momentos, com finalidades específicas:

- a) **Primeiro momento - TCC I** (45h): acontecerá após a conclusão das unidades temáticas do núcleo comum com o objetivo de elaborar o Plano de Formação, a partir da definição de um tema de interesse.
- b) **Segundo momento - TCC II** (45h): acontecerá após a conclusão das unidades temáticas do núcleo específico com o propósito de elaborar um breve inventário dos estudos já realizados sobre o tema, privilegiando os que se articulam diretamente ao problema construído e, se necessário, revisar o Plano de Formação considerando o inventário construído e as sistematizações realizadas.
- c) **Terceiro momento - TCC III** (60h): elaboração final do Relatório de Formação (TCC).

Tal percurso formativo, composto por uma carga horária final de 150h, propiciará um amadurecimento gradual de todos os envolvidos no processo de ensino/aprendizagem e, certamente, contribuirá sobremaneira para o desenvolvimento de um Trabalho de Conclusão de Curso relevante não apenas para a disciplina, mas também para a comunidade.

### **7.3 Matriz curricular: unidades temáticas, ementas e bibliografias**

A seguir, são apresentados os objetivos, as ementas e as bibliografias básica e complementar de cada unidade temática do curso. Algumas unidades apresentam ainda indicações de recursos didáticos.

Vale destacar a relevância do arsenal teórico elencado para o aprimoramento intelectual e profissional tanto dos discentes quanto dos profissionais do Curso de Especialização lato sensu em Educação a Distância na Educação Profissional e Tecnológica.

#### **a) Unidades temáticas do núcleo comum**

<b>Unidade Temática:</b> Cultura Digital e Educação Profissional e Tecnológica
<b>Carga Horária:</b> 30h

**Objetivo:** Compartilhar experiências pessoais e profissionais na utilização de recursos digitais. Analisar princípios epistemológicos, éticos e políticos da atuação crítica e criativa e de caráter emancipatório no contexto da cultura digital. Resgatar as contribuições da cultura digital para a atuação dos profissionais da Educação Profissional e Tecnológica como autores, produtores e disseminadores de conhecimentos e transformadores da realidade e do seu entorno.

**Ementa:** Comunicação e interação mediadas por tecnologias digitais. Alfabetização e letramento digitais. Educação Profissional e Tecnológica e cultura digital ética, reflexiva, crítica e criativa. Implicações da cultura digital para a prática pedagógica e a gestão na Educação Profissional e Tecnológica. Inclusão digital e acessibilidade na Educação Profissional e Tecnológica.

#### **Bibliografia básica:**

BIANCHESSI, Cleber (org.). **Cultura Digital:** novas relações pedagógicas para aprender e ensinar. Curitiba: Bagai, v. 2, 2020. E-book. Disponível em: <https://educapes.capes.gov.br/handle/capes/585258>. Acesso em: 03 mar. 2024.

BOERES, Sonia. O letramento e a organização da informação digital aliados ao aprendizado ao longo da vida. **Revista Digital Biblioteconomia e Ciência da Informação**, Campinas, v. 16, n. 2, p. 483-500, maio/ago. 2018. Disponível em: <https://periodicos.sbu.unicamp.br/ojs/index.php/rdbci/article/view/8651507/pdf>. Acesso em: 03 mar. 2024.

OLIVEIRA, Achilles Alves de; SILVA, Yara Fonseca de Oliveira. Mediação pedagógica e tecnológica: conceitos e reflexões sobre o ensino na cultura digital. **Rev. Educ. Questão**, Natal, v. 60, n. 64, e-28275, abr. 2022. Disponível em: [http://educa.fcc.org.br/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S0102-77352022000200203&lng=pt&nrm=iso](http://educa.fcc.org.br/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0102-77352022000200203&lng=pt&nrm=iso). Acesso em: 03 mar. 2024.

PENHA, Jonas Marques da; ALMEIDA, Larissa Germana Martins de. Cibercultura e Educação Profissional e Tecnológica: letramento digital como potencialidade no ensino médio integrado. **Educação Profissional e Tecnológica em Revista**, v. 4, n. 2, p. 80-97, 2020. Disponível em: <https://ojs.ifes.edu.br/index.php/ept/article/view/542>. Acesso

em: 03 mar. 2024.

ROSA, Cristiane de Oliveira; MILL, Daniel; MEDEIROS, Fernandina Fernandes de Lima. Letramento, educação e cultura digital: uma breve revisão bibliográfica. In: Congresso Internacional de Educação e Tecnologias|Encontro de Pesquisadores em Educação e Tecnologias|Congresso de Ensino Superior a Distância|Congresso Internacional de Ensino Superior a Distância, 2022, São Carlos. **Anais do CIET:CIESUD:2022**, São Carlos, set. 2022. Disponível em: <https://cietenped.ufscar.br/submissao/index.php/2022/article/view/2000/1637>. Acesso em: 03 mar. 2024.

SILVA, Iasmin Ferreira da; FELÍCIO, Cinthia Maria. Mediação de práticas educativas na educação profissional com Tecnologias Digitais da Informação e Comunicação: considerações a partir da teoria histórico-cultural. **Educitec: Revista de Estudos e Pesquisas sobre Ensino Tecnológico**, v. 8, e191222, 2022. Disponível em: <https://sistemascmc.ifam.edu.br/educitec/index.php/educitec/article/view/1912>. Acesso em: 03 mar. 2024.

VILLELA, Ana Paula; PRADO, Jesus Vanderli do; BORGES, Rosimeire Aparecida Soares. Tecnologias digitais nos processos de ensino aprendizagem e inclusão de alunos com deficiência. In: Congresso Internacional de Educação e Tecnologias|Encontro de Pesquisadores em Educação e Tecnologias|Congresso de Ensino Superior a Distância|Congresso Internacional de Ensino Superior a Distância. **Anais do CIET:CIESUD:2022**, São Carlos, set. 2022. Disponível em: <https://cietenped.ufscar.br/submissao/index.php/2022/article/download/2108/1923/>. Acesso em: 03 mar. 2024.

#### Bibliografia complementar:

BOMFIM, Lucilene da Silva Santos.; THEODORO, Yasmine Braga. Letramento crítico a partir de práticas interdisciplinares no contexto da Educação Profissional e Tecnológica. **Revista Eletrônica Científica Ensino Interdisciplinar**, Natal, v. 7, n. 24, 2021. Disponível em: <https://periodicos.apps.uern.br/index.php/RECEI/article/view/3642>. Acesso em: 03 mar. 2024.

KLEIMAN, Angela Bustos.; MARQUES, Ivoneide Bezerra de Araújo Santos. Letramentos e tecnologias digitais na educação profissional e tecnológica. **Revista Brasileira da Educação Profissional e Tecnológica**, Natal, v. 2, n. 15, e7514, 2018. Disponível em: <https://www2.ifrn.edu.br/ojs/index.php/RBEPT/article/view/7514>. Acesso em: 03 mar. 2024.

MENEZES, Karina Moreira; COUTO, Raqueline de Almeida; SANTOS, Sheila Carine Souza. **Alfabetização, letramento e tecnologias**. Salvador: UFBA, Instituto de Humanidades, Artes e Ciências; Superintendência de Educação a Distância, 2019. E-book. Disponível em: <http://educapes.capes.gov.br/handle/capes/553784>. Acesso em: 03 mar. 2024.

SOUZA, Wênia Keila Lima de; LOUREIRO, Robson Carlos; DAVID, Priscila Barros. Integração das TDICs com a docência na educação profissional e tecnológica: uma revisão sistemática da literatura. **Revista Educar Mais**, Pelotas, v. 7, p. 202-220, 2023. Disponível em: <https://periodicos.ifsul.edu.br/index.php/educarmais/article/view/3020>. Acesso em: 03 mar. 2024.

SOUZA, Wênia Keila Lima de; VASCONCELOS, Francisco Herbert Lima. Educação profissional e tecnológica e a utilização das tecnologias digitais no processo de ensino: uma revisão sistemática da literatura. **Devir Educação**, Lavras, v. 7, n. 1, 2023. Disponível em: <https://devireducacao.ded.ufla.br/index.php/DEVIR/article/view/632>. Acesso em: 03 mar. 2024.

ZANK, Cláudia.; RIBEIRO, Jorge Alberto Rosa; BEHAR, Patricia Alejandra. Limites para a alfabetização crítica das mídias digitais na educação profissional. **Revista Educação e Linguagens**, Campo Mourão, v. 2, n. 2, p. 24-38, 5 out. 2020. Disponível em: <https://periodicos.unespar.edu.br/index.php/revistaeduclings/article/view/6353>. Acesso em: 03 mar. 2024.

**Unidade Temática:** Trabalho-Educação: Fundamentos teóricos e didáticos I

**Carga Horária:** 30h

**Objetivo:** Trazer, em caráter introdutório, discussões que envolvam as marcas, os

desafios e os avanços da relação entre trabalho e educação no contexto da Educação Profissional e Tecnológica.

**Ementa:** As vicissitudes dos legados históricos de regulação da Educação Profissional e Tecnológica brasileira: conquistas, reveses e resistências. Trabalho, Educação Profissional e Tecnológica, diversidades, lutas, reivindicações e direitos: gênero, geração, necessidades específicas, etnias, comunidades tradicionais e migrantes. Diferenças de perspectivas na Educação Profissional e Tecnológica: pedagogia histórico-crítica *versus* pragmatismo, teoria do capital humano e lógica das competências.

#### Bibliografia básica:

FISCHER, Maria Clara Bueno; FRANZOI, Naira Lisboa. Formação Humana e Educação Profissional: Diálogos Possíveis. **Educação, Sociedade & Cultura**, Portugal, v. 29, n. 1, p. 35-51, 2009. Disponível em: <https://www.fpce.up.pt/ciie/revistaesc/ESC29/29ClaraFNairaF.pdf>. Acesso em: 21 jan. 2024.

FRIGOTTO, Gaudêncio. Educação e trabalho: bases para debater a educação profissional emancipadora. **Perspectiva**, v. 19, n. 1, p. 71–87, 2001. Disponível em: <https://periodicos.ufsc.br/index.php/perspectiva/article/view/8463>. Acesso em: 21 jan. 2024.

FRIGOTTO, Gaudêncio. Fazendo pelas mãos a cabeça do trabalhador: o trabalho como elemento pedagógico na formação profissional. **Cad. Pesqui.**, São Paulo, n. 47, p. 38-45, 1983. Disponível em: [http://educa.fcc.org.br/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S0100-15741983000400004&lng=pt&nrm=iso](http://educa.fcc.org.br/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0100-15741983000400004&lng=pt&nrm=iso). Acesso em: 19 jan. 2024.

GUIMARÃES, Nadya de Araújo. Qualificação como relação social. In: **Dicionário da Educação Profissional em Saúde**. Disponível em: <http://www.sites.epsjv.fiocruz.br/dicionario/index.html>. Acesso em: 21 jan. 2024.

IANNI, Octávio. O mundo do trabalho. **São Paulo em Perspectiva**, v.8, n.1, p.2-12, jan.-mar. 1994. Disponível em:

[http://produtos.seade.gov.br/produtos/spp/v08n01/v08n01\\_01.pdf](http://produtos.seade.gov.br/produtos/spp/v08n01/v08n01_01.pdf). Acesso em: 21 jan. 2024.

KUENZER, Acácia Zeneida. Educação profissional: categorias para uma nova pedagogia do trabalho. **Boletim Técnico do Senac**, v. 25, n. 2, p. 18-29, maio-ago. 1999. Disponível em: <https://bts.senac.br/bts/article/view/596>. Acesso em: 18 jan. 2024.

MORAES, Carmem Sylvia Vidigal. A luta dos trabalhadores pelo direito à educação e à formação profissional, em defesa da escola pública: um relato de experiência. **Revista Trabalho Necessário**, v. 21, n. 44, p. 1-38, 2023. Disponível em: <https://periodicos.uff.br/trabalhonecessario/article/view/57854>. Acesso em: 21 jan. 2024.

MOURA, Dante Henrique. Educação Básica e EPT: dualidade histórica e perspectivas de integração. **Holos**, [s.l.], v. 2, p. 4-30, 2008. Disponível em: <https://www2.ifrn.edu.br/ojs/index.php/HOLOS/article/view/11>. Acesso em: 16 jan. 2024.

OLIVEIRA, Ramon de. A Teoria do Capital Humano e a Educação Profissional Brasileira. **Boletim Técnico do Senac**, v. 27, n. 1, p. 26-37, 2001. Disponível em: <https://www.bts.senac.br/bts/article/view/560>. Acesso em: 21 jan. 2024.

PELISSARI, Lucas Barbosa. A reforma da educação profissional e tecnológica no Brasil: 2016 a 2021. **Educação em Revista**, n. 39, e37056, 2023. Disponível em: <https://doi.org/10.1590/0102-469837056>. Acesso em: 21 jan. 2024.

RAMOS, Marise Nogueira. É possível uma pedagogia das competências contrahegemônica?: relações entre pedagogia das competências, construtivismo e neopragmatismo. **Trab. educ. saúde** [Internet], v. 1, n. 1, p. 93–114, mar. 2003. Disponível em: <https://doi.org/10.1590/S1981-77462003000100008>. Acesso em: 21 jan. 2024.

SAVIANI, Demeval. Da inspiração à formulação da Pedagogia Histórico-Crítica (PHC). Os três momentos da PHC que toda teoria verdadeiramente crítica deve conter. **Interface - Comunicação, Saúde, Educação**, v. 21, n. 62, p. 711–724, 2017. Disponível em: <https://doi.org/10.1590/1807-57622017.0001>. Acesso em: 21 jan. 2024.

**Bibliografia complementar:**

ARAUJO, Ronaldo Marcos de Lima. A reforma do ensino médio do Governo Temer, a educação básica mínima e o cerco ao futuro dos jovens pobres. **Revista Holos**, [s.l.], v.8, p.219-232, 2018. Disponível em: <http://www2.ifrn.edu.br/ojs/index.php/HOLOS/article/view/7065>. Acesso em: 21 jan. 2024.

ARAUJO, Ronaldo Marcos de Lima; RODRIGUES, Doriedson do Socorro. Referências sobre práticas formativas em educação profissional: o velho travestido de novo frente ao efetivamente novo. **Boletim Técnico do Senac**, v. 36, n. 2, p. 51-63, 2010. Disponível em: <https://www.bts.senac.br/bts/article/view/218>. Acesso em: 21 jan. 2024.

AZEVEDO, Luiz Alberto; SHIROMA, Eneida Oto; COAN, Marival. As políticas públicas para a educação profissional e tecnológica: sucessivas reformas para atender a quem. **Boletim Técnico do Senac**, v. 38, n. 2, p. 27-40, 2012. Disponível em: <https://www.bts.senac.br/bts/article/view/164>. Acesso em: 21 jan. 2024.

CAETANO, Maria Raquel; LOPONTE, Luciana Neves. **Histórias e Memórias em Educação Profissional e Tecnológica**. São Carlos: Pedro & João Editores, 2021. Disponível em: <https://pedrojoaoeditores.com.br/produto/historias-e-memorias-em-educacao-profissional-e-tecnologica/>. Acesso em: 21 jan. 2024.

CLOVES, Alexandre de Castro; PLÁCIDO, Reginaldo Leandro; SCHENKEL, Cladecir Alberto. História socioespacial do trabalho no Brasil, educação profissional tecnológica e a questão regional. **Revista Labor**, v. 1, n. 24, p. 331-355, 19 out. 2020. Disponível em: <http://www.periodicos.ufc.br/labor/article/view/44200>. Acesso em: 16 jan. 2024.

CLOVES, Alexandre de Castro; PLÁCIDO, Reginaldo Leandro; MEDEIROS, Ivonete Telles. Educação Tecnológica no Brasil: A Geopolítica e a Geografia Política do processo histórico. **Metodologias e Aprendizado**, v. 6, p. 516-533, 2023. Disponível em <https://publicacoes.ifc.edu.br/index.php/metapre/article/view/3983>. Acesso em: 21 jan. 2024.

CIAVATTA, Maria. A produção do conhecimento sobre a configuração do campo da educação profissional e tecnológica. **Holos**, [s. l.], v. 6, p. 33–49, 2016. Disponível em:

<https://www2.ifrn.edu.br/ojs/index.php/HOLOS/article/view/5013>. Acesso em: 21 jan. 2024.

FRIGOTTO, Gaudêncio. Ensino médio e técnico profissional: disputa de concepções e precariedade. 2013. In: **EMdiálogoamazônia**: Ensino Médio em foco. Disponível em: <http://emdialogoamazonia.blogspot.com.br/2013/03/ensino-medio-e-tecnico-profissional.html>. Acesso em: 21 jan. 2024.

LIMA FILHO, Domingos Leite; QUELUZ, Gilson Leandro. A tecnologia e a educação tecnológica: elementos para uma sistematização conceitual. **Educ. Tecnol.**, Belo Horizonte, v.10, n.1, p.19-28, jan./jun. 2005. Disponível em: <https://www.seer.dppg.cefetmg.br/index.php/revista-et/article/view/71>. Acesso em: 21 jan. 2024.

POCHMANN, Márcio. Tendências estruturais do mundo do trabalho no Brasil. **Ciência e coletiva**, v. 25, n.1, dez. 2019-jan. 2020. Disponível em: <https://www.scielosp.org/article/csc/2020.v25n1/89-99/>. Acesso em: 21 jan. 2024.

RAMOS, Marise Nogueira. **História e política da educação profissional**. Curitiba: Instituto Federal do Paraná, 2014. (Coleção formação pedagógica; v. 5). Disponível em: <https://ifpr.edu.br/curitiba/wp-content/uploads/sites/11/2016/05/Historia-e-politica-da-educacao-profissional.pdf>. Acesso em: 16 jan. 2024.

RODRIGUES, Doriedson do Socorro. A integração saberes e conhecimentos escolares em processos formativos: o que dizem as pesquisas e as escolas. **Revista Humanidades e Inovação**, v. 7, n. 12, 2020. Disponível em: <https://revista.unitins.br/index.php/humanidadeseinovacao/article/view/3062>. Acesso em: 21 jan. 2024.

SILVA, Luciane Teixeira da; NOSELLA, Paolo. A “cultura extrema” enquanto estratégia de hegemonia: uma análise a partir dos escritos de Antonio Gramsci. **Revista Labor**, Fortaleza, v. 1, n. 22, p. 19-31, 2019. Disponível em: [https://repositorio.ufc.br/bitstream/riufc/51499/1/2019\\_art\\_ltsilvapnosella.pdf](https://repositorio.ufc.br/bitstream/riufc/51499/1/2019_art_ltsilvapnosella.pdf). Acesso em: 18 jan. 2024.

**Recursos educacionais:**

LEITURAS BRASILEIRAS. Dermeval Saviani / **A Pedagogia Histórico-Crítica.**

Youtube, 2017. Disponível em:  
<https://www.youtube.com/watch?v=13ojrNgMChk&t=341s>. Acesso em: 26 jan. 2024.

SCHIEDECK, Silvia; FRANÇA, Maria Cristina Caminha de Castilhos. **A origem de uma nova institucionalidade em EPT:** narrativas e memórias sobre os Institutos Federais. Porto Alegre: IFRS/ProfEPT, 2019. Disponível em:  
<https://educapes.capes.gov.br/handle/capes/433129>. Acesso em: 8 jan. 2024.

BASTOS, Rafael. Gaudêncio Frigotto / **A educação como capital humano - parte II.** Youtube, 2021. Disponível em: <https://www.youtube.com/watch?v=4i1Y59zy7SY>. Acesso em: 26 jan. 2024.

IndustriALL\_GU. **Episódio 1 Transformações e Desafios no Mundo do Trabalho.** Youtube, 2020. Disponível em: [https://www.youtube.com/watch?v=jS\\_OzdTFwqM](https://www.youtube.com/watch?v=jS_OzdTFwqM). Acesso em: 26 jan. 2024.

**Unidade Temática:** Trabalho-Educação: Fundamentos teóricos e didáticos II

**Carga Horária:** 30h

**Objetivo:** Propiciar, em continuidade à introdução da Unidade Temática I, discussões e reflexões que envolvam as marcas, os desafios e os avanços da relação entre trabalho e educação no contexto da Educação Profissional e Tecnológica.

**Ementa:** O princípio pedagógico do trabalho, potencialidades e possibilidades de efetivação da escola unitária, da omnilateralidade e da politecnia. Ensino integrado: definições, obstáculos, tensões e avanços teóricos e práticos. Práxis transformadora: perspectivas e oportunidades emancipatórias frente ao panorama atual do mundo do trabalho, implicações, protagonismos e contribuições da prática docente, da gestão e da EaD.

**Bibliografia básica:**

CIAVATTA, Maria. O ensino integrado, a politecnia e a educação omnilateral. Por que lutamos?. **Trabalho & Educação**, Belo Horizonte, v. 23, n. 1, p. 187-205, jan.-abr. 2014 Disponível em: <https://periodicos.ufmg.br/index.php/trabedu/article/view/9303>. Acesso em: 21 jan. 2024.

MACHADO, Lucília Regina de Souza. Politecnia, escola unitária e trabalho: lições do passado e do presente. **Revista Trabalho Necessário**, ano 13, n. 20, p. 234-251, 2015. Disponível em: <https://doi.org/10.22409/tn.13i20.p8620>. Acesso em: 21 jan. 2024.

MACHADO, Lucília Regina de Souza. O trabalho como referência para a formação e a democracia. **Revista Brasileira da Educação Profissional e Tecnológica**, Natal, v.1, n.26, 2023. Disponível em: <https://www2.ifrn.edu.br/ojs/index.php/RBEPT/article/view/15167>. Acesso em: 20 jan. 2024.

MARTINS, Marcos Francisco. Gramsci, Educação e Escola Unitária. **Educação e Pesquisa**, v. 47, p. e226099, 2021. Disponível em: <https://doi.org/10.1590/S1678-4634202147226099>. Acesso em: 20 jan. 2024.

MOURA, Dante Henrique. Educação básica e educação profissional e tecnológica: dualidade histórica e perspectiva de integração. **Holos**, Natal, v. 2, p. 1-27, 2007. Disponível em: <https://www2.ifrn.edu.br/ojs/index.php/HOLOS/article/view/11>. Acesso em: 20 jan. 2024.

RAMOS, Marise Nogueira. Ensino médio integrado: da conceituação à operacionalização. **Revista Cadernos de Pesquisa em Educação**, ano 11, v. 19, n. 39, p. 15-29, jan./jun. 2014. Disponível em: <https://periodicos.ufes.br/educacao/article/view/10243>. Acesso em: 20 jan. 2024.

RAMOS, Marise Nogueira. Filosofia da Práxis e práticas pedagógicas de formação de trabalhadores. **Trabalho & Educação**, Belo Horizonte, MG, v. 23, n. 1, p. 207-218, jan./abr. 2014. Disponível em: <https://periodicos.ufmg.br/index.php/trabedu/article/view/9306>. Acesso em: 20 jan. 2024.

SAVIANI, Dermeval. Trabalho e educação: fundamentos ontológicos e históricos. **Revista Brasileira de Educação**, v. 12, n. 34, p. 152-180, jan./abr. 2007. Disponível em: <https://www.scielo.br/j/rbedu/a/wBnPGNkvstzMTLYkmXdrkWP/?lang=pt>. Acesso em: 03 jan. 2024.

#### **Bibliografia complementar:**

ALMEIDA, Maria de Lourdes Pinto de; SÁ, Giedre Teresinha Ragnini de. Políticas educacionais e pesquisa acadêmica: uma reflexão sobre a escola unitária em Antonio Gramsci enquanto um objeto de investigação. **Série-Estudos - Periódico do Programa de Pós-Graduação em Educação da UCDB**, n.40, p. 223–237, jul./dez. 2015. Disponível em: <https://serieucdb.emnuvens.com.br/serie-estudos/article/view/876>. Acesso em: 20 jan. 2024.

ALVES, Leandro Marcos Salgado; PLÁCIDO, Reginaldo Leandro; FARIA, Filipe Pereira; ROHR, Michel Luís. Retalhos de experiências exitosas em educação profissional e tecnológica. **Debates em Educação**, Maceió, v. 11, n. 24, mai.-ago. 2019. Disponível em: <https://www.seer.ufal.br/ojs2-somente-consulta/index.php/debateseducacao/article/view/6910>. Acesso em: 20 jan. 2024.

CIAVATTA, Maria. A formação integrada: a escola e o trabalho como lugares de memória e de identidade. **Revista Trabalho Necessário**, v. 3, n. 3, 2005. Disponível em: <https://periodicos.uff.br/trabalhonecessario/article/view/6122>. Acesso em: 20 jan. 2024.

CHISTÉ, Priscila de Souza. Educação Profissional no Brasil: reflexões sobre o ensino médio integrado. **Revista Eletrônica Debates em Educação Científica e Tecnológica**, v. 4, n. 2, p. 86 - 113, 2014. Disponível em: <https://ojs.ifes.edu.br/index.php/dect/article/view/78>. Acesso em: 02 fev. 2024.

MACHADO, Lucília Regina de Souza. A politecnia nos debates pedagógicos soviéticos das décadas de 20 e 30. **Revista Brasileira da Educação Profissional e Tecnológica**, v. 1, n.18, 2020, p. 1-26. Disponível em: <http://www2.ifrn.edu.br/ojs/index.php/RBEPT/article/view/9575/2568>. Acesso em: 8 jan. 2024.

MOURA, Dante Henrique. A organização curricular do ensino médio integrado a partir

do eixo estruturante: trabalho, ciência, tecnologia e cultura. **Revista Labor**, v.1, n.7, 2012. Disponível em:

[https://repositorio.ufc.br/bitstream/riufc/23326/1/2012\\_art\\_drmoura.pdf](https://repositorio.ufc.br/bitstream/riufc/23326/1/2012_art_drmoura.pdf). Acesso em: 20 jan. 2024.

OLIVEIRA, Ramon de. Ensino médio integrado: desafios para os que lutam por uma escola emancipatória. **Revista Brasileira da Educação Profissional e Tecnológica**, [s. l.], v. 1, n. 23, p. e14688, 2023. Disponível em: <https://www2.ifrn.edu.br/ojs/index.php/RBEPT/article/view/14688>. Acesso em: 20 jan. 2024.

RAMOS, Marise Nogueira. Escola Unitária. In: CALDART, Roseli Salete; PEREIRA, Isabel Brasil; ALENTEJANO, Paulo; FRIGOTTO, Gaudêncio (Org.). **Dicionário da Educação do Campo**. Rio de Janeiro, São Paulo: Escola Politécnica de Saúde Joaquim Venâncio, Expressão Popular, pp. 341-347, 2012. Disponível em: <https://www.epsjv.fiocruz.br/sites/default/files/1191.pdf>. Acesso em: 20 jan. 2024.

RAMOS, Marise Nogueira. Práxis e pragmatismo: referências contrapostas dos saberes profissionais. In: SÁ, Maria Roseli Gomes Brito de; FARTES, Vera Lúcia Bueno (Orgs.). **Currículo, formação e saberes profissionais**: a (re)valorização epistemológica da experiência. Salvador: EDUFBA, p. 221, 2010. Disponível em: <https://www.arca.fiocruz.br/handle/icict/39226>. Acesso em: 20 jan. 2024.

SAVIANI, Dermeval; DUARTE, Newton. A formação humana na perspectiva histórico-ontológica. **Revista Brasileira de Educação**, Campinas, v. 15, n. 45, p. 422-590, set./dez. 2010. Disponível em: <https://www.scielo.br/j/rbedu/a/yXjXQvzWfhSp5VNhX6KqKLh/?format=pdf&lang=pt>. Acesso em: 16 jan. 2024.

SILVA, Deise Rosálio. A perspectiva pedagógica de Antonio Gramsci. In: BOTO, Carlota. **Clássicos do pensamento pedagógico**: olhares entrecruzados [online]. Uberlândia: EDUFU, História, Pensamento, Educação Collection. Novas Investigações series, v. 9. pp. 141-170, 2019. Disponível em: <http://books.scielo.org/id/fjnhs/pdf/boto-9786558240273-08.pdf>. Acesso em: 20 jan. 2024.

**Recursos educacionais:**

BRAGA, Osório Esdras Guimarães; PRATES, Admilson Eustáquio. **O trabalho como princípio educativo no Ensino Médio Integrado do IFNMG.** Montes Claros: IFNMG/ProfEPT. Youtube, 2021. Disponível em: <https://www.youtube.com/watch?v=YIgGbzhirg>. Acesso em: 08 jan. 2024.

SILVA, Marilene Veiga da; BRASILEIRO, Beatriz Gonçalves. **Os sentidos do trabalho e os conceitos essenciais da EPT:** um guia para estudantes, professores e gestores, 2023. Disponível em: <https://educapes.capes.gov.br/handle/capes/740867>. Acesso em: 09 jan. 2024.

ANTUNES, Ricardo. **Trabalho intermitente e o trabalhador hoje no Brasil.** Youtube, 2019. Disponível em: [https://www.youtube.com/watch?v=UMYovnOhk\\_A](https://www.youtube.com/watch?v=UMYovnOhk_A). Acesso em: 30 jan 2024.

**b) Unidades temáticas do núcleo específico**

<b>Unidade Temática:</b> Fundamentos da Educação a Distância
--

<b>Carga Horária:</b> 30h
---------------------------

<b>Objetivo:</b> Compreender aspectos conceituais e legais acerca da Educação a Distância, bem como sua articulação com a Educação Profissional e Tecnológica. Analisar diferentes terminologias e concepções relacionadas à Educação a Distância (cursos MOOC, e-learning, u-learning, educação híbrida, educação aberta, ensino remoto, educação virtual, educação flexível, entre outras), problematizando-as à luz das especificidades da modalidade.
---

<b>Ementa:</b> O conceito de Educação a Distância. A Educação a Distância como modalidade educacional: marcos legais e regulatórios. Concepções e terminologias advindas da
---

prática pedagógica mediada por tecnologias. A Educação Profissional e Tecnológica ofertada a distância: possibilidades e desafios para a formação omnilateral e emancipatória.

### **Bibliografia básica:**

CHAQUIME, Luciane Penteado; LINHALIS, Flávia; CAROLEI, Paula; MALHEIRO, Cícera A. Lima; SANTOS, Marilde, Terezinha Prado. Educação a distância, aberta, remota, híbrida, flexível e e-learning: relação entre educação e tecnologia digital. In: LIMA, Daniela da Costa Britto Pereira; FURLAN, Maria Luisa Costa; MEDEIROS, Lilian Giotto Zaros de (orgs.). **Educação com uso de tecnologias:** conceitos e perspectivas. E-book. Goiânia: Cegraf UFG, 2023. Disponível em: <https://cegraf.ufg.br/p/45839-cegraf-ufg-2023>. Acesso em: 23 abr. 2024.

MILL, Daniel. Educação a Distância: cenários, dilemas e perspectivas. **Revista de Educação Pública**, [S. l.], v. 25, n. 59/2, p. 432–454, 2016. DOI: 10.29286/rep.v25i59/2.3821. Disponível em: <https://periodicoscientificos.ufmt.br/ojs/index.php/educacaopublica/article/view/3821>. Acesso em: 23 abr. 2024. Disponível em: <https://www.aunirede.org.br/revista/index.php/emrede/article/view/599/591>. Acesso em: 23 abr. 2024.

SILVA, Giovane José da; SANTOS, Simone Costa Andrade dos; BATTESTIN, Vanessa; ZAMBERLAN, Miguel Fabrício. **Diretrizes para educação a distância da Rede Federal de Educação Profissional e Tecnológica:** módulo de legislação. Vitória, ES: Edifes, 2020. Disponível em: <https://proedu.rnp.br/handle/123456789/1655>. Acesso em: 23 abr. 2024.

SILVA, Hellen Camila; COSTA, Maria Luisa Furlan. A educação profissional e tecnológica na modalidade a distância: história, bases legais e cursos nessa modalidade de ensino. **Revista Brasileira de Educação Profissional e Tecnológica**, v. 1, p. 36-50, 2017. Disponível em: <https://www2.ifrn.edu.br/ojs/index.php/RBEPT/article/view/5716/pdf>. Acesso em: 23 abr. 2024.

**Bibliografia complementar:**

ARRUDA, Eucídio Pimenta. Políticas públicas em EaD no Brasil: marcas da técnica e lacunas educacionais. **Inclusão Social**, [S. l.], v. 10, n. 1, 2018. Disponível em: <https://revista.ibict.br/inclusao/article/view/4175>. Acesso em: 23 abr. 2024.

ARRUDA, Eucídio Pimenta; ARRUDA, Durcelina Ereni Pimenta. Educação à distância no brasil: políticas públicas e democratização do acesso ao ensino superior. **Educação em Revista**, v. 31, n. 3, p. 321–338, jul. 2015. Disponível em: <https://www.scielo.br/j/edur/a/L8pKJVB44tLnp5rTzNB3SvC/abstract/?lang=pt#>. Acesso em: 23 abr. 2024.

NASCIMENTO, Cinara Ourique do; RODRIGUES, Sheyla Costa. A educação a distância como oportunidade de formação profissional e tecnológica. **RIED. Revista Iberoamericana de Educación a Distancia**, v. 17, n. 2, 2014. Disponível em: <https://www.redalyc.org/pdf/3314/331431248008.pdf>. Acesso em: 23 abr. 2024.

RAMOS, Wilsa Maria; BICALHO, Rute Nogueira de Moraes; NOGUEIRA, Danielle Xabregas Pamplona; SOUSA E MELO; Lívia Veleda; TEIXEIRA, Janaína Angelina. Qualificação profissional na escola do trabalhador: por uma nova ecologia do conhecimento. **Em Rede – Revista de Educação a Distância**, v. 6, n. 1, 2019. Disponível em: <https://www.aunirede.org.br/revista/index.php/emrede/article/view/428/420>. Acesso em: 23 abr. 2024.

VASCONCELOS, Mirian Rodrigues Silva; SILVA, Leonardo Henrique; MATOS, Fernando Barbosa; LIMA, Emmanuela Ferreira. Formação profissional: análise do Programa e-Tec no IFGoiano. In: SEMINÁRIO DE EDUCAÇÃO PROFISSIONAL E TECNOLÓGICA: GESTÃO, PRÁTICAS E SUAS APLICAÇÕES, 2019. **Anais** [...]. Goiânia, dez. 2019. Disponível em: <https://repositorio.ifgoiano.edu.br/handle/prefix/2076>. Acesso em: 23 abr. 2024.

**Carga Horária:** 30h

**Objetivo:** Conhecer e analisar teorias pedagógicas que fundamentam práticas e metodologias de ensino-aprendizagem na modalidade a distância. Compreender e planejar conteúdos técnicos e tecnológicos para a EPT na modalidade de EaD, sob a perspectiva da formação integral, emancipatória e comprometida com a transformação social.

**Ementa:** Teorias pedagógicas e estilos de aprendizagem em EaD. Aprendizagem de pessoas adultas e formação para o mundo do trabalho. Planejamento pedagógico para a EPT na modalidade a distância, com ênfase nas práticas pedagógicas para o desenvolvimento de saberes profissionais e tecnológicos.

#### **Bibliografia básica:**

BARREIRO, Romulo Mendes Carvalho. Um breve panorama sobre o design instrucional. **EaD em foco**, v. 6, n. 2, 2016. Disponível em: <http://dx.doi.org/10.18264/eadf.v6i2.375>. Acesso em: 24 abr. 2024.

BARROS, Rosana. Revisitando Knowles e Freire: Andragogia *versus* pedagogia, ou O dialógico como essência da mediação socioeducativa. **Revista Educação e Pesquisa**, v. 44, 2018. Disponível em: <https://www.scielo.br/j/ep/a/TdjFHK3NrJdKQ5SrZbBwjF/#>. Acesso em: 22 jan. 2024.

ECKSTEIN, Manuela Pires Weissbock; KNUPPEL, Maria Aparecida Crissi. A educação digital mediada pelos estudos do design instrucional. **Video Journal of Social and Human Research**, v. 1, n. 2, p. 85-101, 2022. Disponível em: <https://repositorioaberto.uab.pt/handle/10400.2/13108>. Acesso em: 30 de jan. de 2024.

GARCIA, Paola Trindade; CHAGAS, Deysianne Costa; OLIVEIRA, Ana Emilia Figueiredo de (orgs.). **Planejamento educacional na EaD autoinstrucional**: por que, para que e como fazer? Livro eletrônico. São Luís: EDUFMA, 2021. Disponível em: <https://ares.unasus.gov.br/acervo/handle/ARES/24368>. Acesso em: 24 abr. 2024.

GUIMARÃES, Ueudison Alves, ROQUE, Silvânia Maria; SANTOS, Celiney Tavares; SANTIAGO, Ellen Cristina Boratti. Contribuições do Design Instrucional para a aprendizagem autogerida em cursos de educação a distância. **RECIMA21- Revista**

**Científica Multidisciplinar**, v. 4, n. 4, p. e443038-e443038, 2023. Disponível em: <https://recima21.com.br/index.php/recima21/article/view/3038/2216>. Acesso em: 24 abr. 2024.

MACIEL, Cristiano; ALONSO, Kátia Morosov; PANIAGO, Maria Cristina. **Educação a distância: interações entre sujeitos, plataformas e recursos**. Cuiabá : EdUFMT, 2018. E-pub. Disponível em: <https://www.edufmt.com.br/product-page/educa%C3%A7%C3%A3o-a-dist%C3%A2ncia-intera%C3%A7%C3%A7%C3%A3o-entre-sujeitos-plataformas-e-recursos-1>. Acesso em: 30 jan. 2024.

PEREIRA, Adriana Soares; PARREIRA, Fábio José; SILVEIRA, Sidnei Renato; BERTAGNOLLI, Sílvia de Castro. **Metodologia de aprendizagem em EaD. Santa Maria: Núcleo de Tecnologia Educacional** – Nte, 2017. 133 p. Disponível em: [https://repositorio.ufsm.br/bitstream/handle/1/15809/Licenciatura\\_Computacao\\_Metodologiaaprendizagem.pdf?sequence=1&isAllowed=y](https://repositorio.ufsm.br/bitstream/handle/1/15809/Licenciatura_Computacao_Metodologiaaprendizagem.pdf?sequence=1&isAllowed=y). Acesso em: 22 jan. 2024.

PINTO, Joane Vilela; BOSCAROLI, Clodis. **Estilos de aprendizagem na educação a distância: reflexões sobre relações e possibilidades**. Revista Humanidades e Inovação, v. 8, n. 54, p. 20020 - 230, 2021. Disponível em: <https://revista.unitins.br/index.php/humanidadeseinovacao/article/view/3523>. Acesso em: 24 abr. 2024.

RAMOS, Samantha; MOREIRA, Antônio. **A formação de professores na era digital: práticas pedagógicas com tecnologias digitais na educação superior**. In: SALES, K. M. B.; CRAVO, R. C.; COSTA, E. T. de F. da. Difusão do Conhecimento, Educação, Tecnologias e Modelagens Sociais (DCETM). Santo André: V&V Editora, 2023. p. 79-104. Disponível em: <https://drive.google.com/file/d/1lcG5cFRbENX5dVSgmJM71bvFOWr0RvN2/view>. Acesso em: 22 jan. 2024.

SERPA, Diane. Estratégias de ensino-aprendizagem eficazes para a EJA EaD. **Contraponto: Discussões Científicas e Pedagógicas em Ciências, Matemática e Educação**, v. 5, n. 7, p. 53-63, 2024. Disponível em: <https://publicacoes.ifc.edu.br/index.php/contraponto/article/view/4147>. Acesso em: 24 abr. 2024.

SEVALHO, Elison de Souza. Taxonomia de Bloom como ferramenta de ensino e aprendizagem na formação superior em modalidade a distância. **Educitec – Revista de Estudos e Pesquisas sobre Ensino Tecnológico**, v. 3, n. 6, p. 03- 10, 2017. Disponível em: <https://sistemascmc.ifam.edu.br/educitec/index.php/educitec/article/view/182/87>. Acesso em: 24 abr. 2024.

### **Bibliografia complementar:**

AMIEL, Tel; DURAN, Maria Renata da Cruz.; COSTA, Celso José da. Construindo Políticas de Abertura a partir dos Recursos Educacionais Abertos: uma Análise do Sistema Universidade Aberta do Brasil. **Revista Latinoamericana de Tecnología Educativa**, v. 16, p. 161-176, 2017. Disponível em: [https://dehesa.unex.es/bitstream/10662/7091/1/1695-288X\\_16\\_2\\_161.pdf](https://dehesa.unex.es/bitstream/10662/7091/1/1695-288X_16_2_161.pdf). Acesso em: 30 jan. 2024.

ANDRADE, Saulo Carmo; SANTOS, Maria de Fátima Luz. O design instrucional e o design educacional sob a ótica de uma educação progressista. **Ensino em Foco**, v. 3, n. 8, p. 64-75, 2020. Disponível em: <https://publicacoes.ifba.edu.br/ensinoemfoco/article/view/807/533>. Acesso em: 24 abr. 2024.

BARRERA, Débora Furtado. **Elaboração de conteúdo para EaD**. Brasília, DF, 2017. Disponível em: <http://educapes.capes.gov.br/handle/capes/206249>. Acesso em: 24 abr. 2024.

BARROS, Rosana. Revisitando Knowles e Freire: andragogia *versus* pedagogia, ou O dialógico como essência da mediação sociopedagógica. **Revista Educação e Pesquisa** (USP), 2018. Disponível em: <https://www.scielo.br/j/ep/a/TdjFHK3NrJdKQ5SrZbBwjF/#>. Acesso em: 22 jan. 2024.

COSTA, Humberto; STOLTZ, Tania; DA SILVA, Trajano Felipe Barrabas Xavier. A utilização do Design Thinking pelo designer instrucional na produção de materiais educacionais destinados à educação a distância. **EaD em Foco**, v. 10, n. 2, e953, 2020. Disponível em: <https://eademfoco.cecierj.edu.br/index.php/Revista/article/view/953>. Acesso em: 24 abr. 2024.

MARX, Luciana Machado. O designer instrucional na modalidade de ensino a distância (EAD): concepções e reflexões. **Revista EDaPECI**, v. 14, n. 3, p. 577- 594, 2014. Disponível em: <https://periodicos.ufs.br/edapeci/article/view/2893/pdf>. Acesso em: 24 abr. 2024.

MENDES, Marcos. **Design instrucional:** na prática. Formiga, MG: Editora Union, 2022. Disponível em: <http://educapes.capes.gov.br/handle/capes/701471>. Acesso em: 24 abr. 2024.

PEREIRA, Hiêda Claudia Barbosa; AZEVEDO, Breno Fabrício Terra; CAROLEI, Paula. Design Instrucional: perspectiva didático-metodológica para integração da tecnologia na formação docente. **Revista Teias**, v. 22, n. 65, p. 219-238, 2021. Disponível em: [http://educa.fcc.org.br/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S1982-03052021000200219](http://educa.fcc.org.br/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1982-03052021000200219). Acesso em: 24 abr. 2024.

SOUZA, Robson Pequeno de; MOITA, Filomena da M. C da S. C; CARVALHO, Ana Beatriz Gomes. **Tecnologias digitais na educação**. Campina Grande: EDUEPB, 2011. Disponível em: <https://static.scielo.org/scielobooks/6pdyn/pdf/sousa-9788578791247.pdf>. Acesso em: 30 jan. 2024.

STUDART, Nelson. A gamificação como design instrucional. **Revista Brasileira de Ensino de Física**, v.44, p.e20210362, 2021. Disponível em: <https://www.scielo.br/j/rbef/a/TFcKMNMYWRRhBGNxNmHRn3v/>. Acesso em: 24 abr. 2024.

#### **Recursos educacionais:**

COSTA, Ellen de Fatima Lago Barros. Didática: as especificidades do conhecimento para E.P.T. **Youtube**, 2019. Disponível em: <https://www.youtube.com/watch?v=NYfUB-Hsjbo>. Acesso em 30 de jan. 2024.

GARCIA, Rafael M. **Infográfico Design Instrucional (por Filatro)**. 2016. Disponível em: <http://educapes.capes.gov.br/handle/capes/206305>. Acesso em: 24 abr. 2024.

**Unidade Temática:** Produção de Materiais Didáticos Digitais

**Carga Horária:** 30h

**Objetivo:** Fornecer subsídios teóricos e metodológicos para curadoria e produção de materiais didáticos significativos no contexto da EPT, compreendendo seus limites e possibilidades de modo a abranger diferentes formatos que atendam às diversificadas necessidades de aprendizagens.

**Ementa:** Elaboração, curadoria e avaliação de materiais didáticos digitais, abrangendo formatos como vídeos, podcasts, infográficos e apresentações, com enfoque na promoção da interatividade, usabilidade e acessibilidade. Bases teóricas e metodológicas na produção de material didático. Produção e avaliação de material didático, sob a perspectiva do atendimento das diversificadas necessidades de aprendizagens.

#### **Bibliografia básica:**

ARRUDA, Eucídio Pimenta. O professor universitário no contexto da autoria para a EaD: provocações entre a formação e a elaboração de materiais didáticos. In: FIDALGO, Fernando. et. al (Orgs.). **Educação a distância:** meios, atores e processos. Belo Horizonte: CAED-UFMG, 2013.

KENSKI. Vani Moreira. **Design instrucional para cursos on-line.** São Paulo: Editora Senac: São Paulo, 2015.

LECLERC, Gesuína de Fátima Elias; FRANÇA, Maria Cristina de Castilhos França. **Repositório de recursos educacionais abertos para educação profissional e tecnológica:** guia para usuário institucional. 2021. Disponível em: <https://proedu.rnp.br/handle/123456789/1707>. Acesso em: 30 de jan. de 2024.

OLIVEIRA, Édison Trombeta. **Produção de material didático para educação a distância.** Editora Senac: São Paulo, 2021.

POSSARI, Lúcia Helena Vendrúsculo; NEDER, Maria Lucia Cavalli. **Material didático para a EaD:** Processo de Produção. Cuiabá: EdUFMT, 2009.

ROCHA, Daiana Garibaldi da; GOUVEIA, Luis Manoel Borges. Curadoria de conteúdo na EAD: gestão da qualidade para o desenvolvimento de um modelo de referência. **Revista Brasileira de Educação em Ciência da Informação**, v. 9, p. 01-34, publicação contínua, 2022. Disponível em:<https://portal.abecin.org.br/rebecin/article/view/300/461>.

Acesso em: 06 jul. 2024.

### Bibliografia Complementar

ALVES, Gabriel Marcelino; SILVA, Diego Cesar Valente e; SILVA, Paulo José Evaristo da (org.). **Softwares Educacionais**. São João da Boa Vista: EDIFSP, 2021. 312 p. Disponível em: <https://r.ead.ifsp.edu.br/e-book-softwares-educacionais>. Acesso em: 16 jan. 2024.

DA SILVA, Fabiane Beletti; FERREIRA FILHO, Raymundo Carlos Machado; DE BARROS, Thiago Medeiros; RIBEIRO, Luis Otoni Meireles; JOYE, Cassandra Ribeiro; FURTADO JUNIOR, Corneli Gomes. **Recomendação Técnica de Acessibilidade em Recursos Educacionais Digitais**. 2020. Disponível em: <https://proedu.rnp.br/handle/123456789/1648>. Acesso em: 30 jan. 2024.

FERREIRA FILHO, Raymundo Carlos Machado; MACHADO, Raymundo Carlos; RIBEIRO, Luis Otoni Meireles; BARROS, Thiago Medeiros; SILVA, Fabiane Beletti. **Produção de Recursos Educacionais Abertos com Acessibilidade**. 2022. Disponível em: <https://proedu.rnp.br/handle/123456789/1717>. Acesso em: 30 de jan. de 2024.

LIMA, Marília Gabriela Silva. **Manual de Direitos Autorais**. 2020. Disponível em: <https://proedu.rnp.br/handle/123456789/1657>. Acesso em: 30 de jan. de 2024.

SANTOS, Simone Costa Andrade dos; BATTESTIN, Vanessa; RIBEIRO, Luis Otoni Meireles. **Guia para boas práticas em produção de videopalestras**: um guia com orientações simples e práticas para a elaboração de vídeos (in) formativos. 2020. Disponível em: <http://proedu.rnp.br/handle/123456789/1663>. Acesso em: 30 jan. de 2024.

### Bibliografia Complementar

ALVES, Gabriel Marcelino; SILVA, Diego Cesar Valente e; SILVA, Paulo José Evaristo da (org.). **Softwares Educacionais**. São João da Boa Vista: EDIFSP, 2021. 312 p. Disponível em: <https://r.ead.ifsp.edu.br/e-book-softwares-educacionais>. Acesso em: 16 jan. 2024.

DA SILVA, Fabiane Beletti; FERREIRA FILHO, Raymundo Carlos Machado; DE BARROS, Thiago Medeiros; RIBEIRO, Luis Otoni Meireles; JOYE, Cassandra Ribeiro; FURTADO JUNIOR, Corneli Gomes. **Recomendação Técnica de Acessibilidade em Recursos Educacionais Digitais.** 2020. Disponível em: <https://proedu.rnp.br/handle/123456789/1648>. Acesso em: 30 jan. 2024.

FERREIRA FILHO, Raymundo Carlos Machado; MACHADO, Raymundo Carlos; RIBEIRO, Luis Otoni Meireles; BARROS, Thiago Medeiros; SILVA, Fabiane Beletti. **Produção de Recursos Educacionais Abertos com Acessibilidade.** 2022. Disponível em: <https://proedu.rnp.br/handle/123456789/1717> . Acesso em: 30 de jan. de 2024.

LIMA, Marília Gabriela Silva. **Manual de Direitos Autorais.** 2020. Disponível em: <https://proedu.rnp.br/handle/123456789/1657>. Acesso em: 30 de jan. de 2024.

SANTOS, Simone Costa Andrade dos; BATTESTIN, Vanessa; RIBEIRO, Luis Otoni Meireles. **Guia para boas práticas em produção de videopalestras:** um guia com orientações simples e práticas para a elaboração de vídeos (in) formativos. 2020. Disponível em: <http://proedu.rnp.br/handle/123456789/1663>. Acesso em: 30 jan. de 2024.

#### **Recursos educacionais:**

PASSOS, Marize Lyra Silva; BATTESTIN, Vanessa; ZAMBERLAN, Miguel Fabrício; BODART, Clara Marques. **Curadoria Digital & Estratégias Pedagógicas.** 2023. Disponível em: <https://proedu.rnp.br/handle/123456789/2008>. Acesso em: 30 jan. 2023.

SANTOS, Simone Costa Andrade; NUNES, Carolina Pereira; LIMA, Christiane Ferreira Lemos. **Educação aberta, recursos educacionais abertos e licenças flexíveis.** 2023. Disponível em: <https://proedu.rnp.br/handle/123456789/2018>. Acesso em: 30 jan. 2024.

SANTOS, Simone Costa Andrade dos; CRUZ NETO, Constantino Dias da; SILVA, Paul José Evaristo da; SILVA, Luanary Kaynne Ferreira da. **Trilhas Formativas.** 2023. Disponível em: <https://proedu.rnp.br/handle/123456789/2003>. Acesso em: 30 jan. 2024.

SONZA, Andréa Poletto; COTONHOTO, Larissy Alves; BATTESTIN, Vanessa; BODART, Clara Marques. **Acessibilidade Digital.** 2023. Disponível em:

<https://proedu.rnp.br/handle/123456789/2006>. Acesso em: 30 jan. 2024.

RIBEIRO, Luis Otoni Meireles; BEDERODE, Igor Radtke; BODART, Clara Marques.

**Proteção de dados pessoais e a LGPD.** 2023. Disponível em:

<https://proedu.rnp.br/handle/123456789/2013>. Acesso em: 30 jan. 2024.

**Unidade Temática:** Ambientes virtuais de aprendizagem: ferramentas e estratégias de avaliação

**Carga Horária:** 30h

**Objetivo:** Conhecer o conceito de ambientes virtuais de aprendizagem, fazendo um recorte para o AVA Moodle, suas principais características e funcionalidades. Analisar os processos avaliativos para a aprendizagem a distância no contexto da EPT, a partir do conhecimento de ferramentas e estratégias digitais voltadas às avaliações formativas.

**Ementa:** Ambientes virtuais de aprendizagem na EaD. O AVA Moodle: aspectos gerais sobre sua interface e funcionalidades. Principais recursos no Moodle: arquivo, livro, página, pasta, rótulo, URL. Principais atividades no Moodle: fórum, glossário, wiki, tarefa, escolha. Avaliação para a aprendizagem a distância nos cursos de formação profissional. Avaliação formativa na EaD: possibilidades e desafios. Ferramentas digitais que personalizam o processo avaliativo e possibilitam avaliações integradas nos cursos técnicos a distância. Recursos e ferramentas do Moodle que favorecem a avaliação formativa como barra de progresso, conclusão de atividade, relatórios de participação, gráficos de análise, módulo dropout detective, laboratório de avaliação. Banco de questões no Moodle. Livro de Notas no Moodle.

**Bibliografia básica:**

BOCAL, Vanessa Nogueira. BARDY, Lívia Raposo. A importância da avaliação formativa na Educação a Distância. In.:PAULA, Enio Freire de; SANTOS, Danielle Aparecida do Nascimento dos; BEZERRA, Janaína Pereira Duarte. **Educação:**

**interlocuções, diálogos e reflexões na contemporaneidade.** São Paulo: Pimenta Cultural, 2019. 362p. Disponível em:  
[https://www.academia.edu/43647986/Educa%C3%A7%C3%A3o\\_interlocu%C3%A7%C3%A7%C3%B5es\\_di%C3%A1logos\\_e\\_reflex%C3%B5es\\_na\\_contemporaneidade](https://www.academia.edu/43647986/Educa%C3%A7%C3%A3o_interlocu%C3%A7%C3%A7%C3%B5es_di%C3%A1logos_e_reflex%C3%B5es_na_contemporaneidade). Acesso em: 06 jul. 2024.

BRITO, Maria de Fátima dos Santos; QUEIROZ NETO, José Pinheiro. **Guia AVA: guia de utilização do Moodle para uma formação humana integral.** Manaus, 2019. Disponível em: <http://educapes.capes.gov.br/handle/capes/569187>. Acesso em: 24 abr. 2024.

MARTIGNONI, Nicolas. Guia de ferramentas Moodle para professores e educadores. Traduzido por Gilvan Marques. Disponível em: <https://moodletoolguide.net/pt-br/>. Acesso em: 24 abr. 2024.

OTSUKA, Joice Lee; ROCHA, Heloísa Vieira da. Avaliação Formativa em Ambientes de EaD. In: **XIII Simpósio Brasileiro de Informática na Educação (SBIE 2002).** São Leopoldo, 12-14 de novembro de 2002. Disponível em:  
[https://www.nied.unicamp.br/teleduc/wp-content/uploads/sites/2/2019/02/17\\_jh\\_sbie2002.pdf](https://www.nied.unicamp.br/teleduc/wp-content/uploads/sites/2/2019/02/17_jh_sbie2002.pdf). Acesso em: 24 jan. 2020.

PIMENTA, Elkelane da Silva Paiva; LOPES, Julita Batista da Cruz; ANDERSON, Cynthia da Silva. Ambientes virtuais de aprendizagem: aspectos relevantes para favorecer um espaço interativo. **Caminhos da Educação Matemática em Revista**, v. 11, n. 3, 2021. Disponível em:  
[https://periodicos.ifs.edu.br/periodicos/caminhos\\_da\\_educacao\\_matematica/article/view/893](https://periodicos.ifs.edu.br/periodicos/caminhos_da_educacao_matematica/article/view/893). Acesso em: 23 abr. 2024.

SANTOS, Thalita Alves. BARDY, Lívia Raposo. O feedback como elemento do processo de aprendizagem em cursos na modalidade a distância. In.:PAULA, Enio Freire de; SANTOS, Danielle Aparecida do Nascimento dos; BEZERRA, Janaína Pereira Duarte. **Educação: interlocuções, diálogos e reflexões na contemporaneidade.** São Paulo: Pimenta Cultural, 2019. 362p. Disponível em:  
[https://www.academia.edu/43647986/Educa%C3%A7%C3%A3o\\_interlocu%C3%A7%C3%A7%C3%A3o\\_di%C3%A1logos\\_e\\_reflex%C3%B5es\\_na\\_contemporaneidade](https://www.academia.edu/43647986/Educa%C3%A7%C3%A3o_interlocu%C3%A7%C3%A7%C3%A3o_di%C3%A1logos_e_reflex%C3%B5es_na_contemporaneidade). Acesso em:

06 jul. 2024.

### **Bibliografia complementar:**

CONSTANTINO, Noel Alves. **O portfólio na sala de aula presencial e virtual.** Natal: IFRN Editora, 2008. Disponível em: <https://proedu.rnp.br/handle/123456789/191>. Acesso em: 06 jul. 2024.

LEAL, Maria Giselle Pereira; BORGES NETO, Herminio; RODRIGUES, Maria Euzene. Ambientes virtuais de aprendizagem: EaD e sua história. **Brazilian Journal of Development**, Curitiba, v. 8, n. 10, p. 66609-66617, out. 2022. Disponível em: <https://ojs.brazilianjournals.com.br/ojs/index.php/BRJD/article/view/52984/39461>. Acesso em: 23 abr. 2024.

VILLAS BOAS, Benigna Maria de Freitas. Avaliação para aprendizagem na formação de professores. **Cadernos de Educação**, Brasília, n. 26, p. 57-77, jan./jun. 2014. Disponível em: <https://www.sinprodf.org.br/wp-content/uploads/2014/06/avalia%C3%A7%C3%A3o-para-aprendizagem-na-forma%C3%A7%C3%A3o-de-professores.pdf>. Acesso em: 06 jul. 2024.

### **Recursos educacionais:**

BRASIL. Instituto Federal de Brasília. **Trilha de formação em EaD: Como avaliar a aprendizagem na EaD?** Brasília, 2020. Disponível em: <https://padlet.com/IFBDEAD/trilho-4-como-avaliar-a-aprendizagem-na-ead-2r5kd7ems20i2msw>. Acesso em: 30 jan. 2024.

**Unidade Temática:** Mediação pedagógica em EaD

**Carga Horária:** 30h

**Objetivo:** Analisar criticamente a importância da mediação pedagógica, do dialogismo, da interação, da interatividade e da formação docente para processos de ensino-aprendizagem significativos, articulando conceitos à prática da EaD na EPT.

**Ementa:** Abordagem crítica da relação entre as tecnologias digitais e os processos de ensino-aprendizagem no contexto da EPT. A docência em ambientes virtuais de aprendizagem. O processo de formação docente para a mediação do conhecimento com o uso de tecnologias digitais. Planejamento da mediação pedagógica. Recursos de interação e interatividade. Dialogismo e responsividade na Educação a Distância. Desenvolvimento de atividades práticas de mediação articuladas aos saberes técnicos próprios da Educação Profissional e Tecnológica.

### Bibliografia básica:

ALMEIDA, Rosângela Nunes; SANTOS, Elzimar Palhano dos; LAMARCA, Isabel Cristina Silva Arruda. Mediação pedagógica na educação a distância: um relato de experiência. **TICs & EaD em Foco**. São Luís, v. 5, n. 1, jan./jun, 2019. Disponível em: <https://www.uemanet.uema.br/revista/index.php/ticseadfoco/article/download/419/308/912>. Acesso em: 30 jan. 2024.

ALVES, Lynn; MOREIRA, José Antônio (org.). **Tecnologias & Aprendizagens: delineando novos espaços de interação**. Salvador: Edufba, 2017. 253 p. Disponível em: [https://www.researchgate.net/publication/322075639\\_Tecnologias\\_Aprendizagens\\_Delineando\\_Novos\\_Espacos\\_de\\_Interacao#full-text](https://www.researchgate.net/publication/322075639_Tecnologias_Aprendizagens_Delineando_Novos_Espacos_de_Interacao#full-text). Acesso em: 21 jan. 2024.

ASSIS, Mário dos Santos; VIEIRA-SANTOS, Joene. Conhecimento tecnológico e pedagógico do conteúdo (tpack) na construção do saber docente virtual: uma revisão sistemática. **Acta Scientiarum: Education**, v. 43, n. 1, p. e51998, 14 set. 2021. Disponível em: <https://periodicos.uem.br/ojs/index.php/ActaSciEduc/article/view/51998/75137515270>. Acesso em: 25 abr. 2024.

CESÁRIO, Priscila Menarin; MILL, Daniel. Aprendizagem da docência: da formação aos saberes necessários à docência na modalidade virtual. **Em Rede – Revista de Educação a Distância**, v. 3, n. 2, 2016. Disponível em: <https://www.aunirede.org.br/revista/index.php/emrede/article/view/124/139>. Acesso em: 25 abr. 2024.

FREIRE, Paulo. **Pedagogia da autonomia**: saberes necessários à prática educativa. São Paulo, SP: Paz e Terra, 2019. Disponível em:

<https://nepegeo.paginas.ufsc.br/files/2018/11/Pedagogia-da-Autonomia-Paulo-Freire.pdf>. Acesso em: 30 jan. 2024.

MILL, Daniel; SILVA, Claeton Pedro Ribeiro da Silva. Aprendizagem da docência para educação a distância: uma breve revisão de literatura sobre docência virtual. **Em Rede – Revista de Educação a Distância**, v. 5, n. 3, 2018. Disponível em: <https://www.aunirede.org.br/revista/index.php/emrede/article/view/377/401>. Acesso em: 25 abr. 2024.

NAKASHIMA, Rosária Helena Ruiz; PICONEZ, Stela Conceição Bertholo. Technological Pedagogical Content Knowledge (TPACK): modelo explicativo da ação docente. **Reveduc – Revista Eletrônica de Educação**, v. 10, n. 3, 2016. Disponível em: <https://www.reveduc.ufscar.br/index.php/reveduc/article/view/1605/524>. Acesso em: 25 abr. 2024.

SILVA, Marco. Formação de professores para docência na sala de aula híbrida. **Revista de Educação Pública**, v. 31, Campo Grande, jan/dez. 2022. Disponível em <https://periodicoscientificos.ufmt.br/ojs/index.php/educacaopublica/article/view/13472>. Acesso em: 23 jan. 2024.

ZANOLLA, Silvia Rosa da Silva. O conceito de mediação em Vigotski e Adorno. **Psicol. Soc.** v.24 n.1, Belo Horizonte, Jan./Apr. 2012. Disponível em: <http://dx.doi.org/10.1590/S0102-71822012000100002>. Acesso em: 22 jan. 2024.

### Bibliografia complementar:

ALVES, Rosiane Maria; SILVA, Ivanda Maria. Mediação pedagógica na educação a distância: análise de práticas dialógicas em fóruns de discussão. In: CIET ENPED, 5., 2020, Florianópolis. **Anais** [...] . Florianópolis: Ciet:Enped, 2020. p. 1-12. Disponível em: <https://cietenped.ufscar.br/submissao/index.php/2020/article/download/1749/1385/>. Acesso em: 22 jan. 2024.

CIBOTTO, Rosefran Adriano Gonçalves; OLIVEIRA, Rosa Maria Moraes Anunciato. TPACK – Conhecimento Tecnológico e Pedagógico do Conteúdo: uma revisão teórica. **Imagens da Educação**, v. 7, n. 2, p. 11-23, 2017. Disponível em:

<https://periodicos.uem.br/ojs/index.php/ImagensEduc/article/view/34615/pdf>. Acesso em: 25 abr. 2024.

JORGE, Wellington Junior (org.). **Educação a distância:** fundamentos, práticas e metodologias. Maringá, PR: Uniedsul, 2021. Disponível em:  
<https://www.uniedusul.com.br/publicacao/educacao-a-distancia-fundamentos-praticas-metodologias/>. Acesso em: 25 abr. 2024.

MENEZES, Ebenezer Takuno. Verbete mediação pedagógica. **Dicionário Interativo da Educação Brasileira - EducaBrasil**. São Paulo: Midiamix Editora, 2001. Disponível em: <https://educabrasil.com.br/mediacao-pedagogica/>. Acesso em: 30 jan. 2024.

NEGRÃO, Manoel Maria Silva; NEUENFELDT, Derli Juliano. Mediação Pedagógica em Aulas Online no 1º Ano do Ensino Fundamental. **EaD em Foco**, v. 12 n. 3. 2022. Dossiê Especial - Pesquisa formação na Cibercultura: Experiências da Pandemia. Disponível em: <https://eademfoco.cecierj.edu.br/index.php/Revista/article/view/1895>. Acesso em: 30 jan. 2024.

RAMOS, Samantha; MOREIRA, José Antônio. Formação de professores na era digital: práticas pedagógicas com tecnologias digitais na educação superior. In.: SALES, Kathia Marise Borges.; CRAVO, Regiani Coser; COSTA, José Eugênio Teixeira de Freitas da. **Difusão do Conhecimento, Educação, Tecnologias e Modelagens Sociais (DCETM)**. Santo André: V&V Editora, 2023. p. 79-104. Disponível em: <https://ebook.vveditora.com/dcetm-v1>. Acesso em: 22 jan. 2024.

#### **Recursos educacionais:**

BALDISSERA, Lucilene Fátima; MACHADO, Mércia Freire Rocha Cordeiro. **Mediações pedagógicas ativas no contexto da educação profissional e tecnológica a distância**. Curitiba: Instituto Federal do Paraná, 2020, 128 p. Disponível em: <http://educapes.capes.gov.br/handle/capes/571480>. Acesso em: 30 jan. 2024.

**Unidade Temática:** Avaliação e melhoria contínua em EaD

**Carga Horária:** 30h

**Objetivo:** Analisar e interpretar dados de desempenho específicos para a EaD, destacando a relevância das práticas de avaliação institucional para tomada de decisão e implementação de estratégias comprometidas com a oferta da modalidade de EaD voltada à transformação social.

**Ementa:** Abordagem crítica na análise e interpretação de dados de desempenho específicos para a EaD no contexto da EPT. Práticas de avaliação institucional, com destaque para identificação das necessidades de melhorias e implementação de estratégias para tomada de decisão. Integração de práticas inovadoras na gestão da EaD articuladas às demandas de formação profissional, considerando o trabalho como princípio educativo, a indissociabilidade entre ensino, pesquisa e extensão e o acesso, permanência e êxito em cursos de EPT na modalidade a distância.

#### **Bibliografia básica:**

BATTESTIN, Vanessa; ZAMBERLAN, Miguel Fabrício. **Diretrizes para educação a distância da Rede Federal de Educação Profissional e Tecnológica**: módulo estrutural. Vitória, ES: Edifes, 2019. Disponível em: <https://proedu.rnp.br/handle/123456789/1654>. Acesso em: 06 jul. 2024.

CAMPOS, Adriana Maria de Almeida Maia; CARNEIRO, Tereza Kelly Gomes. Possibilidades de articulação entre as bases conceituais da EPT e o PDI nos Institutos Federais. **Cadernos de Educação Básica**, v. 5, n. 3, 2020. Disponível em: <https://pdfs.semanticscholar.org/42e8/a4a27fbb56f85c5c962bcd3fe92521675e6e.pdf>. Acesso em: 06 jul. 2024.

COSTA, Renata Luiza da; SANTOS, Júlio César dos. A evasão em cursos técnicos a distância. **Educar em Revista**, Curitiba, n. 66, p. 241-256, out./dez. 2017. Disponível em: <https://revistas.ufpr.br/educar/article/view/50700>. Acesso em: 25 abr. 2024.

FREIRE, Flávia Magalhães; LIMA, Daniela da Costa Britto Pereira; BORGES, Leila Cristina. Avaliação institucional na Educação Superior brasileira: uma análise dos instrumentos para oferta de cursos a distância. **Revista de Educação PUC- Campinas**, [S. l.], v. 26, p. 1-17, 2021. Disponível em: <https://doi.org/10.24220/2318->

[0870v26e2021a5064](#). Acesso em: 24 abr. 2024.

LIMA, Daniela da Costa Britto Pereira; ALONSO, Kátia Morosov. Qualidade e educação a distância: do referencial teórico à sua proposição. **EccoS – Revista Científica**, São Paulo, n. 51, e15250, out./dez. 2019. Disponível em: <https://doi.org/10.5585/EccoS.n51.15250>. Acesso em: 24 abr. 2024.

MACHADO, Marcela Rosa de Lima. A indissociabilidade entre ensino, pesquisa e extensão na educação a distância. Desafios e experiências. In: CORRADI, Wgner; CUNHA, Evandro José Lemos da; BOAVENTURA JÚNIOR, Márcio; ALMEIDA, Ana Carolina Correira; PASCHOALINO, Jussara Bueno de Queiroz (orgs.). **Extensão universitária na EaD**. Desafios e experiências da indissociabilidade entre ensino, pesquisa e extensão. Belo Horizonte: Editora UFMG, 2019. Disponível em: [https://www.ufmg.br/ead/wp-content/uploads/Extens%C3%A3oEaD\\_comcapa.pdf](https://www.ufmg.br/ead/wp-content/uploads/Extens%C3%A3oEaD_comcapa.pdf).

Acesso em: 24 abr. 2024.

MAIESKI, Alessandra; CASAGRANDE, Ana Lara; ALONSO, Kátia Morosov. Qualidade e Educação a Distância: reflexões e entendimentos. **Revista UFG**, v. 20, 2020. Disponível em: <https://revistas.ufg.br/revistaufg/article/view/66359>. Acesso em: 30 de jan. 2024.

PASSOS, Marize Lyra Silva; BARBOSA, Mariana Biancucci Apolinário; LACERDA, Luciane Ferreira. Evasão em cursos técnicos a distância: uma investigação no Programa Profissional. **Revista EDaPECI**, São Cristóvão, v. 20, n. 1, p. 55-65, jan./abr. 2020. Disponível em: <https://periodicos.ufs.br/edapeci/article/view/11339/10597>. Acesso em: 25 abr. 2024.

### Bibliografia complementar:

CARVALHO, Alexey; ROSINI, Alessandro Marco. Caminho da Educação a Distância no Brasil: questão social, qualidade e expansão. **REPAE-Revista de Ensino e Pesquisa em Administração e Engenharia**, v. 6, n. 1, p. 104-113, 2020. Disponível em: <https://www.repaе-online.com.br/index.php/REPAE/article/view/219>. Acesso em: 30 jan. 2024.

CORNÉLIO, Ricardo Antônio; VASCONCELOS, Fernanda Carla Wasner. Evasão e

permanência estudantil na educação a distância. **Opción**, v. 31, n. 1, p. 204-222, 2015. Disponível em: <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=31043005012>. Acesso em: 25 abr. 2024.

FRIGOTTO, Gaudêncio; CIAVATTA, Maria; RAMOS, Marise. O trabalho como princípio educativo no projeto de educação integral de trabalhadores. In: COSTA, Hélio da; CONCEIÇÃO, Martinho da (Org.). **Educação integral e sistema de reconhecimento e certificação educacional e profissional**. São Paulo: CUT, 2005. p. 19-62. Disponível em: <https://cedoc.cut.org.br/cedoc/livros-e-folhetos/1132>. Acesso em 06 jul. 2024.

MARTINELLI, Juliana; BENDER FILHO, Reisoli; VIEIRA, Kelmara Mendes. Evasão na Universidade Aberta do Brasil: o caso da Universidade Federal de Santa Maria. **EaD em Foco**, [S. l.], v. 13, n. 1, p. e2014, 2023. Disponível em: <https://eademfoco.cecierj.edu.br/index.php/Revista/article/view/2014>. Acesso em: 25 abr. 2024.

PACHECO, Eliezer (Org.). **Institutos Federais: uma revolução na educação profissional e tecnológica**. Brasília: Fundação Santillana, 2011; São Paulo: Moderna, 2011. Disponível em: [https://www.fundacaosantillana.org.br/wp-content/uploads/2019/12/67\\_Institutosfederais.pdf](https://www.fundacaosantillana.org.br/wp-content/uploads/2019/12/67_Institutosfederais.pdf). Acesso em 06 jul. 2024.

PASCHOALINO, Jussara Bueno de Queiroz; MACHADO, Marcela Rosa de Lima; BOAVENTURA JÚNIOR, Márcio; FILDALGO, Fernando Selmar Rocha. Extensão universitária na EaD: equidade na construção de saberes transdisciplinares. **Debates em Educação**, Maceió, v. 11, n. 24, maio/ago. 2019. Disponível em: <http://www.seer.ufal.br/index.php/debateseducacao/article/view/7040/pdf>. Acesso em: 25 abr. 2024.

PEDROSA, Fernanda Gomes. **Política de educação profissional e tecnológica: análise da modalidade Pronatec Brasil Maior na perspectiva de seus implementadores**. 148f. Dissertação (Mestrado). Programa de Pós-Graduação em Políticas Públicas e Desenvolvimento, área de concentração em Economia, Instituto de Pesquisa Econômica Aplicada, 2016. Disponível em: <https://repositorio.mctic.gov.br/handle/mctic/3836>. Acesso em: 30 jan. 2024.

PIMENTEL, Fernando Silvio Cavalcante; MERCADO, Luís Paulo Leopoldo; FREITAS, Maria Auxiliadora Silva; OLIVEIRA, Carmen Lúcia de Araújo Paiva. Ações de extensão na educação a distância: a experiência de implementação numa universidade pública. **Em Rede – Revista de Educação a Distância**, v. 5, n. 3, 2018. Disponível em: <http://www.aunirede.org.br/revista/index.php/emrede/article/view/329/406>. Acesso em: 25 abr. 2024.

#### **Unidade Temática:** Sistemas e Gestão da EaD

#### **Carga Horária:** 30h

**Objetivo:** Compreender a EaD a partir de uma abordagem sistêmica, tendo em vista sua incorporação na estrutura organizacional das instituições que ofertam EPT. Identificar e analisar as diferentes dimensões que constituem a gestão de sistemas de EaD. Problematizar e refletir sobre a implementação de sistemas de EaD articulados à EPT.

**Ementa:** Níveis de organização da EaD. A perspectiva sistêmica de EaD. As dimensões da gestão de sistemas de EaD, tendo em vista as especificidades da modalidade. A institucionalização da EaD na EPT visando promover uma formação integral, emancipatória e potencialmente transformadora da realidade.

#### **Bibliografia básica:**

BARBOSA, Telma Regina da Costa Guimarães; CARVALHO, Maria de Lourdes. **Planejamento e desenvolvimento de cursos em EaD**. Viçosa, MG: Ed. UFV. Disponível em: <https://serieconhecimento.ceed.ufv.br/edicoes/planejamento-de-desenvolvimento-de-cursos-em-ead/>. Acesso em: 24 abr. 2024.

BATTESTIN, Vanessa; CRUZ, Constantino Dias da; LA GATTA, Filipe Andrade; SLVA, Claudete de Jesus Ferreira. **Diretrizes para educação a distância da Rede Federal de Educação Profissional e Tecnológica**: módulo ações 2021 e 2022. Vitória, ES: Edifes Parceria, 2023. Disponível em: <https://repositorio.ifes.edu.br/handle/123456789/3719>. Acesso em: 24 abr. 2024.

CRUZ NETO, Constantino Dias da; BATTESTIN, Vanessa; ZAMBERLAN, Miguel Fabrício; DAMASCENO, Márcio Daniel Santos; LA GATTA, Filipe Andrade. Retrato da institucionalização da EaD na Rede Federal de Educação profissional tecnológica – 2021. **Dialogia**, n. 44, 2023. Disponível em:

<https://periodicos.uninove.br/dialogia/article/view/24000/10157>. Acesso em: 24 abr. 2024.

MILL, Daniel. Gestão de sistemas de educação a distância: apontamentos e caracterização. **Video Journal of Social and Human Research**. 2022. Disponível em: <https://repositorioaberto.uab.pt/handle/10400.2/12108>. Acesso em: 24 abr. 2024.

SOARES, Alexandre Gomes. Desafios da gestão em educação a distância: uma análise a partir da visão do gestor. **Texto Livre: Linguagem e Tecnologia**, v. 10, n. 2, 2017. Disponível em:

<https://periodicos.ufmg.br/index.php/textolivre/article/view/16764/13521>. Acesso em: 24 abr. 2024.

### **Bibliografia complementar:**

FERREIRA, Marcello; COSTA, Marcos Rogério Martins; MILL, Daniel. Reflexões necessárias e urgentes acerca da gestão da EAD no Brasil. **Plurais-Revista Multidisciplinar**, v. 6, n. 3, 2021. Disponível em: <http://www.revistas.uneb.br/index.php/plurais/article/view/13242>. Acesso em: 30 jan. 2024.

HENRIQUE, Ana Lúcia Sarmento; CAVALCANTE, Ilane Ferreira; SANTOS, Simone; LIMA, Artemilson; DIAS, Thiago Ferreira; OLIVEIRA, Wagner de. **Gestão em Educação a Distância**. IFRN, 2012. Disponível em: <http://proedu.rnp.br/handle/123456789/1309>. Acesso em: 24 abr. 2024.

KASSICK, Clovis Nicanor; DUTRA, Paulo Ricardo Santos; BENTO, José Severino (orgs.). **O processo de gestão institucional na Rede e-Tec Brasil**. Florianópolis: NUP/CED/UFSC, 2015. Disponível em: [http://www.etec.ufsc.br/file.php/1/etec/assets/1\\_gpgi.pdf](http://www.etec.ufsc.br/file.php/1/etec/assets/1_gpgi.pdf). Acesso em: 06 jul. 2024.

LIMA, Daniela da Costa Britto Pereira; CRUZ, Joseany Rodrigues. Institucionalização da educação a distância no Brasil: da conceptualização ao seu desenvolvimento. **Video Journal of Social and Human Research**, 2022. Disponível em: <https://vjshr.uabpt.uema.br/index.php/ojs/article/view/10/14>. Acesso em: 24 abr. 2024.

SILVA, Júlia Marques Carvalho da; ACCORSI, Maria Isabel. Institucionalização da educação a distância em um Instituto Federal. **Em Rede – Revista de Educação a Distância**, v. 5, n. 1, 2018. Disponível em: [www.aunirede.org.br/revista/index.php/emrede/article/view/306](http://www.aunirede.org.br/revista/index.php/emrede/article/view/306). Acesso em: 24 abr. 2024.

## 8 TRABALHO DE CONCLUSÃO DE CURSO

O Trabalho de Conclusão de Curso (TCC) tem carga horária de 150h, dividida em três momentos (conforme exposto adiante), com a seguinte ementa:

Com base nas indicações do Plano de Formação elaborado no primeiro momento do curso (TCC1), espera-se que, ao final do curso (TCC3), o/a cursista apresente o seu Relatório de Formação, fruto de um processo iniciado no começo do curso a partir de uma questão problematizadora. Ao final do TCC III, o/a discente deverá concluir o seu TCC, entendido neste curso como Relatório de Formação.

Para a realização do Trabalho de Conclusão de Curso (TCC), tomam-se como premissas a mudança social como objetivo fundamental da educação e a não equivalência da formação do/a educador/a a “fornecer-lhe um conjunto de indicações práticas, mas armá-lo de modo que ele próprio seja capaz de criar um bom método, baseando-se numa teoria sólida de pedagogia social; o objetivo é empurrá-lo no caminho desta criação” (Pistrak, 2000, p. 25).

Para estimular essa autonomia, tornam-se necessárias estratégias didáticas capazes de promover a auto-organização dos/as profissionais que irão atuar na EPT frente aos problemas da realidade, desenvolvendo a sua criatividade e as suas capacidades de trabalhar organizadamente as suas tarefas, seja na docência, na gestão ou no apoio e acompanhamento pedagógico.

Por isso, definiu-se o Trabalho de Conclusão de Curso (TCC) com o formato de Relatório de Formação a ser construído ao longo do curso, individualmente, resultante de um Plano de Formação proposto pelo/a discente, em diálogo com o/a seu/sua professor/a formador/a e tutor/a, nas Unidades Temáticas (TCC I, TCC II e TCC III), que articule o seu percurso formativo a uma situação real e socialmente relevante da EPT.

Importante destacar que, como Unidade Temática, o TCC será elaborado, nos três momentos distintos (TCC I, TCC II e TCC III), no formato das demais Unidades Temáticas, ou seja, com a mediação pedagógica do professor/a formador/a e da tutoria.

No entanto, no início do Módulo 3, etapa de finalização do curso, os cursistas terão à sua disposição o acompanhamento individualizado de um orientador de TCC, considerando os termos da legislação em vigor. Essa designação será feita adicionalmente à referente ao

provimento, para cada turma, de um professor formador e de tutores para o trabalho de apoio à elaboração do Relatório de Formação (TCC) pelo cursista.

Conforme previsto na Resolução CEPEX/UFPI nº 100/2019:

- a) O TCC deverá ser orientado por especialista da área, integrante do corpo docente do curso. Excepcionalmente e justificada a necessidade, o orientador do trabalho poderá ser externo ao corpo docente do curso, cabendo à coordenação do curso encaminhar o caso para análise e parecer da PRPG.
- b) O TCC deverá ser avaliado por banca examinadora designada para este fim, composta de no mínimo 02 (dois) membros, além do orientador do trabalho que presidirá a banca, com defesa pública, através de videoconferência, em local, data, horário e tempo estipulados pela coordenação do curso.
- c) A aprovação no TCC ficará condicionada à obtenção de nota igual ou superior a 6,0 (seis), calculada a partir da média simples das notas atribuídas por cada membro da banca examinadora.
- d) O aluno terá o prazo de no máximo 30 (trinta) dias, a partir da data da defesa, para entrega e/ou envio da versão final do TCC. O aluno que for reprovado na defesa terá até 30 (trinta) dias para reapresentação do trabalho. Nesta situação, o aluno terá até 60 (sessenta) dias para entrega da versão final. O não cumprimento destes prazos implicará no desligamento do curso, sem direito à certificação.
- e) A data, os procedimentos adotados durante a defesa do TCC e o resultado da avaliação do trabalho deverão constar em Ata de Defesa, assinada por todos os membros da banca examinadora e o aluno.

## **8.1 Sobre o Plano de Formação e o Relatório de Formação**

Um plano reflete uma atitude prévia de planejamento para onde se quer ir e nele se define uma direção que se quer tomar. Nesse caso, pretende-se que o/a discente deste curso, ainda durante o período de execução do núcleo comum e com o apoio de um/a professor/a formador/a e da tutoria, defina um fio condutor para a sua formação. Nesse sentido, na primeira

etapa do ato de planejar, à qual foram atribuídas 45h de trabalho acadêmico, caberá ao/à discente identificar qual é esse elemento central para a sua formação sobre o qual deseja aprofundar ou fazer descobertas e, com o auxílio do/a seu/sua professor/a formador/a e da tutoria, traçar um programa com objetivos e estratégias.

O desenvolvimento de um Plano de Formação, além de promover a capacidade reflexiva e a auto-organização profissional do/a discente, possibilita o enfrentamento teórico-prático de questões que requerem melhor compreensão, considerando a temática de seu curso de especialização, neste caso, a Educação a Distância na EPT.

Por meio do Plano de Formação, propõe-se que os/as estudantes articulem, de forma congruente, as diferentes unidades temáticas cursadas em torno de uma situação real e que exercitem a atitude de estudar as relações existentes entre os vários aspectos que condicionam o problema levantado, cultivando, assim, o exercício da interpretação dialética da realidade.

Esse Plano de Formação visa a integrar os saberes teóricos e práticos, articulados em torno de um objetivo individual-coletivo de formação. O Plano de Formação pode ser definido como um roteiro, um eixo norteador, cujo objetivo é articular os conteúdos das atividades executadas no processo de formação com intervenções na prática profissional. Ele serve como um guia, sendo flexível e adaptável, permitindo ajustes conforme as necessidades dos/as estudantes e as demandas do contexto educacional específico.

Esse Plano deve permitir aos/às discentes fazer indagações sobre a sua prática assim como a avaliação desta a partir do estabelecimento da interlocução com as teorias discutidas no processo de formação e/ou indicadas pelo/a professor/a formador/a e pelo/a tutor/a da Unidade Temática (TCC1). Assim, espera-se que os/as discentes exercitem as suas capacidades de problematização, análise, síntese e proposição.

O Plano de Formação deverá ser desenvolvido levando em conta a necessidade de proporcionar uma formação que articule o conhecimento acadêmico com a experiência prática, preparando os/as discentes para atuarem profissionalmente de forma mais eficaz.

Deve-se evitar, contudo, a percepção do Plano de Formação como ferramenta de instrumentalização dos conteúdos trabalhados na formação, o que limitaria o seu potencial de gerar reflexões relevantes.

Propõe-se como fio condutor deste Plano uma questão que pode ser definida a partir da

seguinte indagação: *qual/quais aspecto(s) da realidade da educação a distância na EPT eu pretendo enfrentar durante a minha formação e na minha prática como profissional da Educação Profissional e Tecnológica?*

Indica-se que o critério para a seleção dos temas deva ser a sua relevância social, isto é, que sejam temas socialmente significativos e que favoreçam uma abordagem teórico- prática nessa modalidade educacional.

Recomenda-se, ainda, que a questão orientadora do Plano de Formação esteja vinculada, preferencialmente, às atividades profissionais do/a discente, de modo a permitir ações de reflexão sobre o real vivido como educador/a e, possivelmente, experimentações de possíveis soluções e/ou indicações de possibilidades de enfrentamento daquela realidade.

A questão orientadora do Plano de Formação deve apresentar algumas características assim resumidas: trata-se de uma questão (social e cientificamente relevante) que necessita ser investigada e que possa ser respondida tendo em vista a experiência do/a discente, as condições para a construção da resposta e o tempo disponível.

## 8.2 Orientações procedimentais

O tempo dedicado à construção do TCC corresponderá a todo o percurso formativo do/a discente, com três momentos especiais e com finalidades específicas:

**Primeiro Momento (TCC I - 45h):** após a realização das unidades temáticas do núcleo comum do curso, durante o qual se deve problematizar a EPT brasileira, em seus aspectos epistêmicos, políticos, históricos, pedagógicos e didáticos, propõe-se a elaboração do **Plano de Formação**, a partir da **definição de um tema social e cientificamente relevante e de interesse do/a discente**. Esse Plano de Formação será composto pelas seguintes seções:

- a) Identificação do/a discente.
- b) Breve descrição do tema a ser tratado.
- c) Descrição dos diferentes aspectos que podem ser investigados, de maneira a atribuir uma estrutura que oriente as observações e a tradução do conteúdo do tema em um questionamento instigante, socialmente relevante e cientificamente produtivo.

- d) Elaboração de questões problematizadoras que deverão ser respondidas e/ou pesquisadas durante o período em que os/as formandos/as irão permanecer em sua instituição de atuação ou durante o período de realização deste curso. Sugere-se a definição de uma “questão central e orientadora do percurso” e outras questões que permitam responder a diferentes aspectos dessa questão maior. O processo de ensino investigativo que se propõe pela concretização desse trabalho tem um papel essencial, por meio do qual o/a estudante, através da mediação docente, aprofunda sua capacidade de sistematizar aspectos relacionados à vivência da docência e suas habilidades interacionais (Capaz, Muscardi e Gerk, 2022). Por isso, todo o Plano de Formação, inclusive suas questões orientadoras, deve ter a flexibilidade necessária ao exercício de construção e de reconstrução das hipóteses levantadas, refutadas e/ou confirmadas durante o processo. Para a definição dessa questão, deve-se considerar a sua relevância social, o interesse do/a discente, a disponibilidade do/a orientador/a e as condições materiais/temporais disponíveis.
- e) Definição de objetivos.
- f) Estratégias, hipóteses e possibilidades de atuação a serem confrontadas com as teorias ou com a realidade estudada.

**Segundo Momento (TCC II - 45h):** após a conclusão das unidades temáticas do núcleo específico do curso, deve-se:

- a) Elaborar um breve inventário dos estudos já realizados sobre o tema, privilegiando os que se articulam diretamente ao problema construído.
- b) Revisar o Plano de Formação considerando o inventário construído e as sistematizações a serem realizadas.

**Terceiro Momento (TCC III - 60h):** concomitante às demais unidades temáticas do 3º módulo, está prevista a orientação do Trabalho de Conclusão de Curso (Relatório de Formação). A estrutura desse relatório pode ser a seguinte:

- a) Título.
- b) Resumo.
- c) Sumário.

- d) Introdução.
- e) Desenvolvimento (explicitação da metodologia, das teorias levantadas e dos dados coletados e análise).
- f) Conclusão.
- g) Plano de Ação ou Indicações práticas.
- h) Referências em conformidade com as regras da ABNT vigentes.

Considerando o tempo disponível para a escrita do TCC, sugere-se um relatório contendo de 20 a 30 laudas de elementos textuais.

Em cada unidade temática, o/a discente deverá aprofundar as questões colocadas no seu Plano de Formação, a partir das discussões e das situações levantadas ou da observação de situações concretas, e exercitar a escrita. Recomenda-se que os trabalhos avaliativos da aprendizagem em cada unidade temática estejam articulados com a trajetória de produção do relatório de formação. Deve-se considerar que a solução de pequenos problemas favorece a auto-organização discente.

O registro de todo esse percurso será feito em um **Memorial**, espécie de “diário de bordo”, caracterizado como uma atividade de aprendizagem a ser elaborada na articulação com as Unidades Temáticas.

O Memorial é uma atividade em que o/a cursista registrará o seu percurso formativo, reflexões, problematizações, achados, experiências vivenciadas etc. Trata-se também de uma estratégia de comunicação necessária entre a tutoria e os/as cursistas. É um meio para o/a estudante expressar sua história durante o seu processo formativo. Nele o/a cursista deve resgatar a relação com aprendizagens anteriores, valores, cultura e, sobretudo, conduzir uma reflexão sobre os aprendizados nas Unidades Temáticas e suas experiências vivenciadas, especialmente, nas relações com a sua prática em sala de aula.

O Memorial deve ser uma importante referência e, portanto, deve estabelecer relações e interfaces com o Relatório de Formação, o TCC. Para a sua operacionalização, recomenda-se o uso de um caderno físico ou digital no qual o/a discente irá registrar as discussões, as teorias e as situações tratadas no curso que possam auxiliar no esclarecimento da questão levantada por ele/a. Deverá registrar, também, os experimentos e as atividades realizadas na sua

instituição, se assim for o caso.

A ideia fundamental que deve orientar esse processo do Plano de Formação e a construção do Relatório é que o/a próprio/a discente desenvolva a sua capacidade de enfrentar, teórica e praticamente, problemas pedagógicos que a realidade da EPT coloca, levantando hipóteses sobre eles, observando-os, fazendo uso dos conhecimentos já existentes sobre o assunto, experimentando soluções, comunicando e compartilhando os resultados desses enfrentamentos.

## **9 PROCEDIMENTOS PEDAGÓGICOS**

Os procedimentos pedagógicos a serem utilizados deverão ser coerentes com os princípios, os objetivos e as finalidades deste Curso de Pós-Graduação *lato sensu* em EaD na Educação Profissional e Tecnológica, ou seja, com a perspectiva do desenvolvimento da consciência teórica das contradições sociais por ele emanadas e de como encará-las por meio de dispositivos práticos de propostas de intervenção educativa.

Em outros termos, tais expedientes deverão servir para incentivar os/as estudantes deste curso a realizar colaborações concretas de construção de conhecimentos socialmente significativos, aplicáveis a essa modalidade educacional, tornando-a, de forma crítica e profícua, incursa na práxis social.

Com base na pedagogia histórico-crítica de Saviani (2008), a proposta metodológica sinaliza que o desenvolvimento pedagógico dos conteúdos previstos nas unidades temáticas se desenvolva por meio de “tempos curriculares”, conforme orienta Ramos (2017):

[...] **tempo de problematização** (a prática social e produtiva ainda como síntese); **tempo de instrumentalização** (o ensino de conteúdos necessários para compreender o processo problematizado); **tempo de experimentação** (o enfrentamento, pelo estudante, de questões práticas, mediante as quais ele se sente desafiado a valer-se do conhecimento apreendido e, então, a consolidá-los e/ou a identificar insuficiência e limites dos conhecimentos apreendidos); **tempo de orientação** (o acompanhamento, pelos professores, dos enfrentamentos dos estudantes, visando organizar aprendizados e/ou colocar novas questões); **tempo de sistematização** (síntese/revisão de questões, de conteúdos e de relações); e, **tempo de consolidação** (avaliações com

finalidades formativas) (Ramos, 2017, p. 43, grifos nossos).

O ponto de chegada do desenvolvimento deste curso tem por alvo, portanto, a realidade concreta existente, mas agora num nível mais avançado de compreensão. O que se espera é que, por terem passado pelas problematizações e apropriações dos instrumentos conceituais e metodológicos de intervenção educativa, os/as estudantes deste curso possam chegar a um patamar superior de compreensão da educação a distância na EPT e sua relação com a prática social.

Como este curso foi concebido para ser oferecido na modalidade EaD, a atuação de professores/as, discentes e equipe de acompanhamento se reveste de características específicas, sobretudo quanto aos cuidados com as interações por meio das mensagens emitidas e recebidas, ao estímulo às problematizações e à participação ativa, à observância da ética emancipatória, ao emprego de materiais pedagógicos coerentes e aos processos avaliativos comprometidos com a aprendizagem.

Fóruns, *chats* e o Memorial, entendidos como espaços dialógicos, foram concebidos para oportunizar as interações entre professores/as formadores/as, tutores/as, estudantes e equipe de acompanhamento, de forma a garantir a participação de todos/as, a exposição e o esclarecimento de dúvidas, a complementação de aspectos de conteúdo, o incentivo às discussões, as orientações necessárias para o bom andamento do curso e os registros de experiências. Especialmente, o Memorial deve iniciar a partir da primeira unidade temática do núcleo comum e ser transversal a todo o curso, para que, dessa forma, possa se constituir em um espaço de diálogo para a construção do Plano de Formação e do Relatório de Formação.

As unidades temáticas serão desenvolvidas de forma assíncrona, mas a cada início de unidade uma atividade síncrona será desenvolvida visando à introdução do tema e das questões que ela traz, estimulando a problematização e as convergências de interesses do/a docente e dos/as discentes acerca daquele tema.

As unidades temáticas possuem caráter teórico-prático, de forma a contemplar questões da atividade do/a educador/a da EPT.

## 9.1 Orientações práticas aos docentes

A cada unidade temática, o/a docente a apresenta e, no seu final, propõe uma síntese como fechamento, buscando explorar possibilidades de questões teóricas e práticas para serem aprofundadas pelos/as discentes, considerando os seus Planos de Formação.

Sugere-se ampla utilização das indicações de bibliografia básica e complementar, a ser aprofundada pelos/as discentes em função de seus interesses. Preferencialmente, todas deverão ser disponibilizadas na biblioteca virtual.

Deve-se manter a atenção à diversidade e à heterogeneidade dos/as discentes, o que requer a seleção de materiais orientados à inclusão educacional, como uma das formas de se garantir a participação de todos/as os/as discentes independentemente de suas características físicas, étnicas e culturais.

Considerando essa heterogeneidade, em particular no que se refere aos sujeitos de diferentes culturas e saberes, coloca-se como necessária a valorização de procedimentos de ensino e de aprendizagem coletivos, que incentivem a comunicação entre colegas e que favoreçam as trocas e os diálogos de modo a tomar essas diferenças, que dão identidade aos sujeitos discentes, não só algo a ser valorizado como também uma oportunidade de crescimento compartilhado.

Considerando ainda a finalidade de promoção da autonomia e da capacidade crítica dos/as estudantes, recomenda-se a busca por estratégias problematizadoras da realidade e das teorias e ideias expostas, bem como a valorização da auto-organização discente em meio ao seu processo formativo.

O trabalho coletivo, a problematização e a auto-organização podem ser, portanto, as estratégias básicas do processo de ensino-aprendizagem, cujas características possibilitam promover as capacidades de compreensão da realidade da educação a distância na EPT e inspirar novas práticas pedagógicas, mais dialógicas e efetivas.

## **9.2 Atendimento aos estudantes e orientação**

No início do Módulo 3, o/a coordenador/a do curso fará a designação de um/a orientador/a para cada discente, na proporção de cinco ou dez cursistas/as para cada docente orientador/a, ficando a critério de cada instituição essa definição.

O/a orientador/a terá a tarefa de acompanhar o/a discente desde o início do Módulo 3,

incentivando-o/a à consolidação do seu Plano de Formação e ao desenvolvimento de suas atividades com vistas à elaboração do Relatório de Formação. Para isso, deverá indicar leituras, propor procedimentos de levantamento de materiais teóricos ou de dados empíricos, orientar quanto aos procedimentos de análise dos elementos levantados e revisar o texto do relatório de formação.

Importante registrar que as Unidades Temáticas que subsidiarão a elaboração do Plano de Formação (TCC1) e o Relatório de Formação (TCC2 e TCC3) serão acompanhadas pelo/a professor/a formador/a e pelos/as tutores/as, seguindo a dinâmica das demais Unidades Temáticas.

No entanto, no início do Módulo 3, de acordo com os termos apresentados anteriormente, além da Unidade Temática do TCC 3, que terá um/a professor/a formador/a e os/as tutores/as, o/a Coordenação do Curso designará também os/as Orientadores/as de TCC, em conformidade com os parâmetros definidos na Instrução Normativa nº 2/2017.

### **9.3 Acompanhamento dos/as docentes**

O acompanhamento dos/as docentes será realizado pela Coordenação do Curso, a partir de ações de formação, supervisão e avaliação dos/as professores/as, tutores/as e outros/as profissionais que venham a atuar no Curso de Especialização de Educação a Distância na Educação Profissional e Tecnológica do CEAD/UFPI, de modo a assegurar as condições materiais e subjetivas adequadas e a articulação entre os diferentes agentes envolvidos no projeto.

### **9.4 Materiais didáticos**

Serão selecionados, produzidos e disponibilizados às Coordenações do Curso, aos/as professores/formadores/as, tutores/a, orientadores/as de TCC e estudantes materiais didáticos em conformidade com as especificidades da Educação Profissional e Tecnológica e de um curso no formato EaD. Esse acervo ficará acessível aos estudantes, e sua indicação e mediação de uso será feita pelos/as professores/as formadores/as e tutores/as, considerando as temáticas

trabalhadas e as atividades propostas na oferta do curso.

Como parte dos materiais didáticos, serão elaborados recursos educacionais abertos (REAs) correspondentes às unidades temáticas do curso. Trata-se de materiais hipermidiáticos que trazem a síntese do diálogo e do trabalho de múltiplas especialidades envolvidas no seu processo coletivo de produção, fruto de uma relação orgânica entre pensar e fazer orientados às finalidades últimas da política de formação para EPT.

Esses materiais, criados especialmente para essa política de formação para subsidiar a sua implementação, estão sendo concebidos e desenvolvidos por uma equipe de docentes e de pesquisadores/as especialistas em EPT em parceria com a Setec/MEC e pela Equipe Multidisciplinar do Núcleo de Estudos e Pesquisa em Educação e Tecnologia Ético-Crítica (Prosa) e do Laboratório de Novas Tecnologias (Lantec) da Universidade Federal de Santa Catarina (UFSC), os quais serão indexados em uma plataforma on-line, para uso de modo assíncrono, em coerência com o presente projeto pedagógico.

O propósito desses materiais didáticos é promover um processo formativo emancipatório, que possibilite a identificação de desafios práticos a serem problematizados, a sistematização de conceitos e de ideias que instrumentalizam releituras crítico-totalizadoras da realidade profissional vivenciada e que inspire a autonomia coletiva para realização de práticas profissionais alinhadas aos princípios da Educação Profissional e Tecnológica.

## **9.5 Acompanhamento e avaliação da aprendizagem**

A avaliação será processual e, para tanto, o/a docente utilizará instrumentos diversificados no decurso do ensino e da aprendizagem. Os instrumentos de avaliação deverão estar em consonância com as finalidades de contribuir com o Plano de Formação do/a discente e da produção do seu Relatório de Formação.

A avaliação contínua da aprendizagem deve ser realizada como mais uma forma de estimular os/as discentes a reconhecerem o que precisam fazer para alcançar os objetivos propostos no seu Plano de Formação. Para os/as professores/as formadores/as e tutores/as, resulta como meio para confirmar se os/as estudantes aprenderam e reajustar o processo de ensino-aprendizagem durante o curso.

Durante cada unidade temática, além do que está proposto no material didático disponibilizado, os/as professores/as formadores/as poderão propor exercícios, pesquisas bibliográficas, fichas de leitura, resenhas críticas, estudos de caso, dentre outros instrumentos que considerem necessários para a consecução dos objetivos de sua unidade temática.

A proposta de avaliação do ensino e da aprendizagem terá, portanto, caráter processual e de compromisso com a perspectiva emancipatória. Assim, os instrumentos a serem utilizados para tal finalidade em cada unidade temática deverão considerar, além do olhar do/a docente, a reflexão do/a próprio/a estudante sobre seu processo de aprendizagem.

As avaliações propostas pelos/as docentes deverão considerar e contribuir com as reflexões do/a estudante contidas no seu Plano de Formação e no Relatório de Formação, considerando, sempre, a relação teoria e prática. Para auxiliar nesse processo, um dos instrumentos de avaliação deverá ser o Memorial, no qual os/as discentes terão registrado seu percurso de estudos.

Coerentemente com o paradigma que orienta a concepção proposta para o curso, alguns dos critérios a serem considerados para a avaliação serão: a relação teoria e prática; a coerência teórica unitária e emancipatória; os avanços na capacidade de problematizar e de se posicionar com autonomia e crítica frente aos problemas identificados; a compreensão crítica da relação da EPT com o mundo do trabalho; as proposições de caráter democrático, participativo e inclusivo; a visão indissociada de ensino, pesquisa e extensão e as indicações para a implantação de políticas institucionais emancipatórias.

Orientados/as por tais critérios de avaliação, caberá aos/às docentes acompanhar a participação dos/as estudantes nas atividades propostas, verificando dificuldades e avanços tanto no processo de ensino quanto de aprendizagem, bem como os entraves institucionais postos no processo vivido.

Os/as estudantes deverão registrar suas vivências e observações em seu Memorial, referência importante para o seu Relatório de Formação, o TCC. Caberá ao/à professor/a fazer seus registros da avaliação nos instrumentos previstos pelo regimento da instituição ofertante.

Para a avaliação somativa referente a cada unidade temática, devem-se considerar os aspectos de assiduidade e aproveitamento, com prevalência dos aspectos qualitativos frente aos aspectos quantitativos.

Conforme a Resolução CEPEX/UFPI nº 100/2019, a avaliação final do aproveitamento do/a aluno/a em cada disciplina ou atividade será feita com atribuição de nota numa escala de 0 (zero) a 10 (dez), sendo exigida nota igual ou superior a 6,0 (seis) para aprovação. Em consonância com as diretrizes da Educação a Distância, não haverá registro e contabilidade de frequência, de modo que o controle de frequência será feito por meio de observação e acompanhamento das condições de participação e realização das atividades pelo/a aluno/a no decorrer das disciplinas.

## **10 INFRAESTRUTURA**

Para a oferta do curso, é importante a garantia de uma estrutura mínima que possibilite o suporte necessário ao percurso formativo do/a estudante. Por se tratar de um curso ofertado na modalidade a distância em parceria entre a RFEPECT e a Capes/UAB, tendo o Lantec-Prosa/UFSC como centro responsável pela produção de materiais didáticos digitais a serem utilizados no curso, a infraestrutura digital e física disponível deve ser a que se descreve a seguir.

### **10.1 Infraestrutura digital**

Na oferta do Curso de Pós-Graduação lato sensu em EaD na Educação Profissional e Tecnológica, cada instituição definirá, em conformidade com as etapas do cronograma estabelecido pelo Edital Capes nº 25/2023 e com o número de vagas disponibilizadas pela Capes/UAB e pela Setec/MEC, os polos de apoio presencial e a relação de vagas disponibilizadas por polo, sejam eles efetivos ou associados.<sup>1</sup>

<sup>1</sup> Os polos UAB podem ser tipificados como efetivos ou associados. Considera-se polo efetivo quando a entidade mantenedora, responsável pela infraestrutura física, tecnológica e de recursos humanos, for um governo estadual ou municipal. Considera-se polo associado quando a entidade mantenedora for uma IES integrante do sistema UAB. O Polo UAB associado geralmente se localiza em um campus de uma IES. Para implantar ou manter um Polo UAB, a instituição interessada deverá dispor de espaços com mobiliário correspondente às suas

finalidades, além de condições adequadas de conforto ambiental, iluminação, acústica e ventilação. Ressalta-se que os espaços disponíveis no Polo UAB devem garantir o pleno desenvolvimento das atividades previstas, em regime de compartilhamento por todas as IES nele atuantes.

Um Polo UAB deve ter uma infraestrutura tecnológica composta, basicamente, por: computadores em número adequado para atender ao quantitativo de estudantes que se pretende atender no Polo; conexão à Os polos de apoio presencial no âmbito da Universidade Aberta do Brasil (UAB) são estruturas acadêmicas de apoio pedagógico, tecnológico e administrativo, destinados à realização de atividades de ensino e aprendizagem referentes aos cursos e programas de Educação a Distância (EaD), de responsabilidade das Instituições de Ensino Superior (IES). Esses polos UAB são localizados, preferencialmente, em municípios de porte médio, que apresentam um total de habitantes entre 20 e 50 mil, e que não possuam instalações acadêmicas públicas de nível superior.

A definição dos polos de apoio presencial UAB para a oferta do curso se dará no Sicapes, durante o processo de cadastro das propostas do curso, em conformidade com os termos pré-estabelecidos com a Setec/MEC, considerando a média de 50 estudantes por polo e com o compromisso de interiorizar a oferta do curso e constituir equipes locais de acordo com a Instrução Normativa nº 2/2017 da Capes/UAB.

Considerando a oferta deste curso para 120 estudantes, sendo 60 vagas destinadas ao pólo de Piracuruca e 60 para o pólo de Bom de Jesus.

Além dos polos de apoio presenciais UAB, a oferta do curso contará com outras instalações e equipamentos, incluindo toda a infraestrutura física e tecnológica do Centro de Educação Aberta e a Distância da UFPI, construídos no decorrer de 15 anos de experiência com oferta de 17 cursos de graduação e dezenas de cursos de pós-graduação *lato sensu* nas mais diversas áreas do conhecimento, em 42 polos de apoio presencial.

O CEAD conta com Equipe Multidisciplinar completa, incluindo equipes de assessoria e orientação pedagógica, produção de material didático, revisão de texto, multimídia, tecnologia educacional, comunicação, suporte técnico, biossegurança e apoio acadêmico- administrativo. Também compõem o quadro de recursos humanos do CEAD a direção geral, secretaria administrativa, coordenação adjunta, coordenação financeira, coordenação de tecnologia da informação, coordenação de produção de material didático, assessoria de comunicação, serviço

de administração acadêmica, serviço de apoio ao aluno, coordenação de ensino de graduação a distância, coordenação de pesquisa e extensão a distância, coordenações de polo e secretarias acadêmicas de polo, além de pessoal de apoio administrativo nas áreas de segurança e limpeza na sede e nos polos.

É importante destacar, que faz-se necessário internet em banda larga (recomenda-se acesso mínimo de 2Mb) para todos os ambientes do Polo; ferramentas pedagógicas tais como *data-show*; lousa, podendo ser digital; equipamentos para conferência *web* ou videoconferência.

Os recursos humanos diretamente relacionados à organização dos cursos do CEAD incluem: coordenações de curso de graduação, coordenações de curso de pós-graduação, coordenações de tutoria, coordenações de estágio, professores formadores, tutores presenciais, tutores à distância e pessoal de apoio administrativo-acadêmico.

O Centro dispõe de salas com recursos multimídia para aulas presenciais, espaço individualizado para coordenações de curso, sala de trabalho coletivo do corpo docente e da tutoria, auditórios, sala de reuniões e equipamentos para videoconferências, estúdios e equipamentos multimídia para produção e edição de material didático audiovisual, laboratórios de informática e de ensino e biblioteca física com acervo amplo, diversificado e atualizado. Os polos de apoio presencial, localizados em 42 municípios, sendo 40 no Piauí e dois na Bahia, são equipados com sala de coordenação administrativa e pedagógica, secretaria acadêmica, salas de aula, sala de trabalho de professores e tutoria, biblioteca física, laboratórios de informática e de ensino, espaço multimídia para reuniões presenciais e videoconferências, entre outros.

O CEAD possui seu próprio Ambiente Virtual de Aprendizagem (AVA), com condições adequadas de acessibilidade metodológica e tecnológica, hospedado no Sistema Integrado de Gestão de Atividades Acadêmicas da UFPI (SIGAA), que disponibiliza um amplo conjunto de recursos e ferramentas de apoio ao desenvolvimento de práticas de ensino, pesquisa e extensão na modalidade de educação a distância, por meio de atividades síncronas e assíncronas: tarefas *online*, fóruns de discussão, *chats*, listas de exercícios, questionários e provas eletrônicas, bibliotecas virtuais com textos acadêmicos em formato PDF, hipertextos, infográficos e vídeos, suportes de compartilhamento de videoaulas, *podcasts*, entre outros. Além disso, o Centro tem licença para utilização de salas em plataformas virtuais, com acessibilidade diretamente pelo SIGAA e capacidade de garantir a participação de centenas de alunos simultaneamente em atividades síncronas (aulas, videoconferências, seminários *online*, eventos científicos, entre

outros). O corpo docente e discente tem ainda à disposição laboratórios virtuais de apoio ao ensino de graduação e pós-graduação em diversas áreas, desenvolvidos por empresa de tecnologia educacional e integrados ao próprio ambiente virtual de aprendizagem do CEAD.

## 11 AVALIAÇÃO DO CURSO

O acompanhamento do desenvolvimento do curso deve ser contínuo e permanente, pois se trata de uma importante prática de gestão, necessária ao incentivo da participação de todos os envolvidos e ao aperfeiçoamento das suas atividades ao indicar as diferenças entre os resultados encontrados e os esperados.

Ela poderá oferecer dados para analisar a consistência do currículo com os objetivos declarados do curso, o perfil dos/as discentes, a fundamentação teórico-metodológica, a adequação, atualização e relevância das unidades temáticas e da bibliografia indicada.

A avaliação do curso será realizada conforme instrumento de autoavaliação dos cursos de pós-graduação *lato sensu* do CEAD/UFPI, cujos resultados constarão em relatório produzido pela Coordenação do Curso e apreciado pelo seu Colegiado.

## 12 EQUIPE RESPONSÁVEL

A equipe encarregada da implementação do curso deverá ser formada por profissionais cujas funções e seleção deverão obedecer às diretrizes estabelecidas pela Capes, contidas na Portaria nº 183, de 21 de outubro de 2016, na Instrução Normativa nº 2, de 19 de abril de 2017, e na Portaria nº 102, de 10 de maio de 2019, e demais normativas vigentes. Além dessas, as funções e seleção dos profissionais deverão seguir as normativas internas do CEAD/UFPI.

**Coordenação:** as atividades da Coordenação de Curso envolvem funções pedagógicas, administrativas e políticas. É essa a responsável por supervisionar as atividades específicas para o funcionamento do curso, além de viabilizar outras questões relacionadas à sua oferta, como a articulação com órgãos reguladores, a proposição de iniciativas que promovam a qualidade educacional e a produção do Trabalho de Conclusão de Curso, aqui denominado Relatório de

Formação.

**Secretaria:** as atividades da Secretaria estão relacionadas ao atendimento à comunidade escolar; à realização de matrículas e à solicitação de diplomas; à organização de documentos da gestão escolar; ao auxílio à equipe do curso na gestão educacional e pedagógica e ao apoio à gestão financeira.

**Corpo docente:** o corpo docente deste curso na modalidade EaD conta com professores/as formadores/as e professores/as orientadores/as que atuam junto aos/as tutores/as a distância e presenciais, apoiados/as por uma equipe multidisciplinar e de suporte tecnológico e logístico.

- a) O/A **professor/a formador/a** é o/a responsável pelo desenvolvimento da unidade temática junto com os/as tutores/as. No momento anterior ao desenvolvimento da unidade temática, é responsável pela composição/estruturação da sala de aula no ambiente virtual de aprendizagem e, no fluxo da unidade temática, deve manter reuniões constantes de orientação pedagógica com os/as tutores/as para discussão de estratégias de ensino. Deve elaborar instrumentos de avaliação (se previstos para a unidade temática) e, se necessário, propor materiais didáticos complementares, a fim de propiciar a consecução dos objetivos propostos na ementa da unidade temática e no PPC do curso.
- b) O/A **professor/a orientador/a** de TCC é responsável pela consolidação e pelo acompanhamento da produção do Relatório de Formação de curso no início do Módulo 3 até ao seu exame e aprovação.

Para os cursos *lato sensu*, conforme Art. 9º da Resolução nº 1, de 6 de abril de 2018, O corpo docente do curso de especialização será constituído por, no mínimo, 30% (trinta por cento) de portadores de título de pós-graduação *stricto sensu*, cujos títulos tenham sido obtidos em programas de pós-graduação *stricto sensu* devidamente reconhecidos pelo poder público, ou revalidados, nos termos da legislação pertinente (Brasil, 2018, n.p. grifo nosso).

Quadro 2 - Corpo docente do Curso de Pós-Graduação lato sensu em Ensino a Distância na Educação Profissional e Tecnológica, na modalidade de educação a distância.

Nome	CPF/SIAPE	Titulação	Vínculo	Link currículo Lattes

GESSIONA APARECIDA DE SOUSA SANTOS	566.575.363-72 / 4360852	Mestrado em Letras. Universidade Federal do Piauí, UFPI.	UFPI CTBJ	<a href="http://lattes.cnpq.br/938215310757927">http://lattes.cnpq.br/938215310757927</a> <u>7</u>
KLEVERTON RIBEIRO DA SILVA	668.124.293-68 / 1128664	Doutorado em Curso de Pós-graduação em Patologia (PGPAT). Centro de Pesquisa Gonçalo Moniz - FIOCRUZ, CPQGM.	UFPI CTBJ	<a href="http://lattes.cnpq.br/123266616656116">http://lattes.cnpq.br/123266616656116</a> <u>4</u>
ALESSANDRA MARIA MAGALHÃES	768.707.823-34 / 2141399	Mestrado em Letras. Universidade Federal do Piauí, UFPI.	UFPI CTBJ	<a href="http://lattes.cnpq.br/078667182601527">http://lattes.cnpq.br/078667182601527</a> <u>6</u>
FABIANA COSTA DE SOUSA	029237813-09 / 1218407	Mestrado em Letras. Universidade Estadual da Região Tocantina do MA, UEMASUL.	UFPI CTBJ	<a href="http://lattes.cnpq.br/333057033376303">http://lattes.cnpq.br/333057033376303</a> <u>7</u>
CLÉCIO FRANCISCO VIEIRA DE SOUSA	011.639.783-70 / 2237333	Especialista em MBA Gestão da Informação. Mestrado em andamento em Ciência da Computação. Universidade Federal do Piauí, UFPI.	UFPI CTBJ	<a href="http://lattes.cnpq.br/866200382428494">http://lattes.cnpq.br/866200382428494</a> <u>6</u>
EGNILSON MIRANDA DE MOURA	433406103-63 / 11999411	Doutorado em Ciência e Engenharia de Materiais pela UFRN. Mestrado em	UFPI CTBJ	<a href="http://lattes.cnpq.br/767417446643392">http://lattes.cnpq.br/767417446643392</a> <u>9</u>

		Engenharia Mecânica pela Universidade Estadual de Campinas. Graduação em Licenciatura Plena em Matemática pela UFPI.		
RAIMUNDO FALCÃO NETO	183019163-20 / 1168670	Mestrado em Solos e Nutrição de Plantas pela UFPI. Especialização em Metodologia do Ensino pela UFPI. Graduação em Engenharia Agronômica pela UFC.	UFPI CTBJ	<a href="http://lattes.cnpq.br/703020640112249">http://lattes.cnpq.br/703020640112249</a> <u>9</u>
KATHIA RAQUEL PIAUILINO SANTOS	411897103-82 / 3314833	Mestrado em Educação (UFPI). Especialização em Ensino (UFPI). Graduação em Letras Português (UFPI).	UFPI CTBJ	<a href="http://lattes.cnpq.br/865883898508469">http://lattes.cnpq.br/865883898508469</a> <u>5</u>
WEVERSON LIMA FONSECA	051681073-11 / 3163746	Doutorado em Agronomia (UFC). Mestrado em Ciências Agrárias (UFPI). Graduação em Engenharia Agronômica (UFPI).	UFPI CTBJ	<a href="http://lattes.cnpq.br/497128673815250">http://lattes.cnpq.br/497128673815250</a> <u>2</u>

**Tutoria:** Os tutores e tutoras a distância e presenciais, as equipes multidisciplinares e de apoio tecnológico e de logística são também parte fundamental deste curso na modalidade a distância.

- a) O/a **tutor/a distância** deve ter, no mínimo, nível superior, na área de oferta do curso, uma vez que é o responsável pela mediação pedagógica junto aos/as estudantes, para dirimir dúvidas conceituais e auxiliar o/a professor/a formador/a na correção de atividades avaliativas.
- b) O/a **tutor/a presencial** não necessita ser graduado na área do curso em que atua, uma vez que suas funções são de apoio técnico e motivacional aos estudantes.

Os/as tutores/as do Curso de Especialização em EaD na Educação Profissional e Tecnológica do CEAD/UFPI serão selecionados por meio de processo seletivo público realizado pela Coordenação do Curso.

**Equipes de apoio:** as equipes multidisciplinares e de apoio tecnológico e de logística prestam assistência pedagógica e técnica aos/as professores/as formadores/as e aos/as tutores/as no desenvolvimento do curso. Ademais, apoiam os/as discentes nos aspectos pedagógicos e no suporte ao uso de tecnologias e de recursos educacionais para a educação a distância.

A **Equipe Multidisciplinar** do Curso de Especialização em EaD na Educação Profissional e Tecnológica será composta por diferentes profissionais vinculados ao CEAD/UFPI, com a função de planejamento e de execução dos processos pedagógicos.

A **equipe de apoio tecnológico e de logística** do Curso de Especialização em Educação a distância na Educação Profissional e Tecnológica será composta por diferentes profissionais, com a função de viabilizar as ações planejadas pela equipe pedagógica.

## 12.1 Formação de formadores e equipes locais

Todos os/as profissionais descritos acima serão selecionados por edital, com critérios que atendam ao nível de exigência legal para a oferta de uma pós-graduação *lato sensu* e receberão formação específica para atuar nesse curso. Tal preparação deverá contemplar, de forma indispensável e primordial, o conjunto dos elementos integrantes da concepção pedagógica do curso, seus princípios e orientações relativas aos procedimentos didáticos. Por

se tratar de um curso desenvolvido na modalidade a distância, a essa formação de base deverão ser associados os conceitos e as orientações relativos às práticas educativas inerentes aos dispositivos a serem utilizados, especialmente os que se referem à mediação pedagógica, à produção de materiais para a EaD, à gestão de plataforma virtual e aos sistemas de acompanhamento dos discentes.

## **12.2 Colegiado**

Cada Curso de Pós-Graduação *lato sensu* em Educação a distância na Educação Profissional e Tecnológica deverá contar com um Colegiado próprio, composto conforme normativa da instituição ofertante, com as funções de ajustar o projeto pedagógico do curso à realidade local e de planejar, acompanhar e avaliar a sua implementação, colaborando para a integração dos diferentes sujeitos envolvidos, sempre observando as normas internas e a legislação em vigor.

O Colegiado do Curso de Especialização em Educação a distância na Educação Profissional e Tecnológica do CEAD/UFPI será composto por, no mínimo, quatro docentes e um estudante do curso.

## **REFERÊNCIAS**

**BRASIL. Lei nº 9.394, de 20 de dezembro de 1996.** Estabelece as diretrizes e bases da educação nacional. Brasília: Congresso Nacional, 1996. Disponível em: [https://www.planalto.gov.br/ccivil\\_03/leis/l9394.htm](https://www.planalto.gov.br/ccivil_03/leis/l9394.htm). Acesso em: 21 dez. 2023.

**BRASIL. Decreto nº 2.208, de 17 de abril de 1997.** Regulamenta o § 2º do art. 36 e os arts. 39 a 42 da Lei nº 9.394, de 20 de dezembro de 1996, que estabelece as diretrizes e bases da educação nacional. Brasília: Presidência da República, 1997. Disponível em: [https://www.planalto.gov.br/ccivil\\_03/decreto/d2208.htm](https://www.planalto.gov.br/ccivil_03/decreto/d2208.htm). Acesso em: 21 dez. 2023.

**BRASIL. Referenciais de Qualidade para Educação Superior a Distância.** Define princípios, diretrizes e critérios para as instituições que oferecem cursos na modalidade de educação a distância. 2007. Disponível em:

<http://portal.mec.gov.br/seed/arquivos/pdf/legislacao/redead1.pdf>. Acesso em: 01 fev.

2024.

**BRASIL. Resolução CNE/CEB, de 20 de setembro de 2012.** Disponível em: [https://normativasconselhos.mec.gov.br/normativa/view/CNE\\_RES\\_CNECEBN62012.pdf?query=ensino%20m%C3%A9dio](https://normativasconselhos.mec.gov.br/normativa/view/CNE_RES_CNECEBN62012.pdf?query=ensino%20m%C3%A9dio). Acesso em: 15 fev. 2024.

**BRASIL. Lei nº 13.005, de 25 de junho de 2014.** Aprova o Plano Nacional de Educação - PNE e dá outras providências. Disponível em: [https://www.planalto.gov.br/ccivil\\_03/\\_ato2011-2014/lei/l13005.htm](https://www.planalto.gov.br/ccivil_03/_ato2011-2014/lei/l13005.htm). Acesso em: 15 fev. 2024.

**BRASIL. Decreto nº 8.752, de 9 de maio de 2016.** Dispõe sobre a Política Nacional de Formação dos Profissionais da Educação Básica. Disponível em: [https://www.planalto.gov.br/ccivil\\_03/\\_ato2015-2018/2016/decreto/d8752.htm](https://www.planalto.gov.br/ccivil_03/_ato2015-2018/2016/decreto/d8752.htm). Acesso em: 12 fev. 2024.

**BRASIL. Portaria nº 183, de 21 de outubro de 2016.** Regulamenta as diretrizes para concessão e pagamento de bolsas aos participantes da preparação e execução dos cursos e programas de formação superior, inicial e continuada no âmbito do Sistema Universidade Aberta do Brasil (UAB). Disponível em: [https://www.in.gov.br/materia-/asset\\_publisher/Kujrw0TZC2Mb/content/id/22061253/do1-2016-10-24-portaria-n-183-de-21-de-outubro-de-2016-22061195-22061195](https://www.in.gov.br/materia-/asset_publisher/Kujrw0TZC2Mb/content/id/22061253/do1-2016-10-24-portaria-n-183-de-21-de-outubro-de-2016-22061195-22061195). Acesso em: 02 fev. 2024

**BRASIL. Decreto nº 9.057, de 25 de maio de 2017.** Regulamenta o art. 80 da Lei nº 9.394, de 20 de dezembro de 1996, que estabelece as diretrizes e bases da educação nacional. Disponível em: <https://www2.camara.leg.br/legin/fed/decret/2017/decreto-9057-25-maio-2017-784941-publicacaooriginal-152832-pe.html>. Acesso em: 01 fev. 2024.

**BRASIL. Decreto nº 9.235, de 15 de dezembro de 2017.** Dispõe sobre o exercício das funções de regulação, supervisão e avaliação das instituições de educação superior e dos cursos superiores de graduação e de pós-graduação no sistema federal de ensino. Disponível em: [http://legislacao.planalto.gov.br/legisla/legislacao.nsf/Viw\\_Identificacao/DEC%209.235-2017?OpenDocument](http://legislacao.planalto.gov.br/legisla/legislacao.nsf/Viw_Identificacao/DEC%209.235-2017?OpenDocument). Acesso em: 01 fev. 2024.

**BRASIL. Instrução Normativa nº 2, de 19 de abril de 2017.** Estabelece procedimentos de pagamento e parâmetros atinentes à concessão das bolsas UAB regulamentadas pela Portaria CAPES nº 183, de 21 de outubro de 2016, e pela Portaria CAPES nº 15, de 23 de janeiro de

2017. Disponível em: <http://cad.capes.gov.br/ato-administrativo-detalhar?idAtoAdmElastic=3>. Acesso em: 02 fev. 2024.

**BRASIL. Resolução nº 1, de 6 de abril de 2018.** Estabelece diretrizes e normas para a oferta dos cursos de pós-graduação *lato sensu* denominados cursos de especialização, no âmbito do Sistema Federal de Educação Superior. Disponível em: <http://portal.mec.gov.br/docman/abril-2018-pdf/85591-rces001-18/file>. Acesso em: 01 fev. 2024.

**BRASIL. Resolução CNE/CES nº 4, de 11 de dezembro de 2018.** Altera o inciso I do artigo 2º da Resolução CNE/CES nº 1, de 6 de abril de 2018, que estabelece diretrizes e normas para a oferta dos cursos de pós-graduação *lato sensu* denominados cursos de especialização, no âmbito do Sistema Federal de Educação Superior. Disponível em: [http://portal.mec.gov.br/index.php?option=com\\_docman&view=download&alias=103631-rces004-18&category\\_slug=dezembro-2018-pdf&Itemid=30192](http://portal.mec.gov.br/index.php?option=com_docman&view=download&alias=103631-rces004-18&category_slug=dezembro-2018-pdf&Itemid=30192). Acesso em 01 fev. 2024.

**BRASIL. Portaria nº 102, de 10 de maio de 2019.** Regulamenta o Art. 7º da Portaria CAPES nº 183, de 21 de outubro de 2016, que prevê a realização de processo seletivo com vistas à concessão das bolsas UAB criadas pela Lei nº 11.273, de 6 de fevereiro de 2006. Disponível em: <http://cad.capes.gov.br/ato-administrativo-detalhar?idAtoAdmElastic=1027>. Acesso em: 02 fev. 2024.

**BRASIL. Resolução nº 4, de 16 de julho de 2021.** Altera o artigo 11 da Resolução CNE/CES nº 1, de 6 de abril de 2018, que estabelece diretrizes e normas para a oferta dos cursos de pós-graduação *lato sensu* denominados cursos de especialização, no âmbito do Sistema Federal de Educação Superior. Disponível em: <http://portal.mec.gov.br/docman/julho-2021-pdf/197911-rces004-21/file>. Acesso em: 01 fev. 2024.

**BRASIL. Política Nacional de Formação de Profissionais para a Educação Profissional e Tecnológica:** diretrizes gerais. Brasília: Setec/MEC, 2024.

CAPAZ, Josieli Parteli; MUSCARDI, Dalana Campos; GERK, Janinha. Plano de Estudo: mediação da pedagogia da alternância para o ensino e aprendizagem de bioquímica em uma escola urbana. Ponta Grossa - PR: Atena, 2022. Disponível em: <https://www.atenaeditora.com.br/catalogo/ebook/plano-de-estudo-mediacao-da-pedagogia-da-alternancia-para-o-ensino-e-aprendizagem-de-bioquimica-em-uma-escola-urbana>. Acesso em 09 jan. 2024.

DOURADO, Luiz Fernando; OLIVEIRA, João Ferreira de. Qualidade da Educação: Perspectivas e Desafios. In: **Cadernos Cedes**, v. 29, n. 78, p. 201-215, 2009. Disponível em:

<https://www.scielo.br/j/ccedes/a/Ks9m5K5Z4Pc5Qy5HRVgssjg/?format=pdf&lang=pt>.  
Acesso em: 15 jun 2025.

LIMA, Daniela da Costa Britto Pereira; FONSECA, Maria Aparecida Rodrigues; MACHADO, Elka Cândida de Oliveira. A Produção do Conhecimento sobre Qualidade da EaD na Base de Dados Education Resources Information Center (ERIC). **EaD em Foco**, v. 11, n. 1, e1574, 2021. Disponível em: <https://doi.org/10.18264/eadf.v11i1.1574>. Acesso em: 25 jan. 2024.

MORAN, José Manuel. **Educação que desejamos (a): novos desafios e como chegar lá**. Papirus (Edição digital), 2014.

PISTRAK, Moisey Mikhaylovich. **Fundamentos da Escola do Trabalho**. São Paulo: Expressão Popular, 2000.

RAMOS, Marise Nogueira. Possibilidades e desafios na organização do currículo integrado. In: RAMOS, Marise Nogueira (Org.). **Ensino Médio Integrado: concepções e contradições**. São Paulo: Cortez, 2017. p. 106-127