



MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DO PIAUÍ
CAMPUS PROFESSORA CINOBELINA ELVAS

Av. Manoel Gracindo, km 01 - Planalto Horizonte - 64900-000 – Bom Jesus – PI.
Homepage: www.ufpi.br/bomjesus - E-mail: direcaoce@ufpi.edu.br Fone: (89)3562-1505



PROCESSO DE SELEÇÃO PARA PROFESSOR SUBSTITUTO
EDITAL Nº 15/2025-CPCE/UFPI de 05 de novembro de 2025

ANEXO III – TEMAS E SUGESTÕES BIBLIOGRÁFICAS DA PROVA DIDÁTICA

ÁREA	TEMAS	BIBLIOGRAFIA SUGERIDA
Botânica	1 Princípios e conceitos de sistemática, taxonomia e histórico dos sistemas de classificação vegetal;	1. BICUDO, C. E. de M., MENEZES, M. Gêneros de Algas de Águas Continentais do Brasil (chave para identificação e descrições) . 3ª ed. Rev. e Ampl. São Carlos: RiMa, 2017.554p.
	2 Aspectos taxonômicos, evolutivos e sistemática das algas;	2. JUDD, W. S. et al. Sistemática Vegetal – Um Enfoque Filogenético . 3ª ed. Artmed. Porto Alegre. 2009.
	3 Taxonomia, evolução e sistemática dos fungos;	3. RAVEN, P. H., EVERT, R. F., CURTIS, H. Biologia Vegetal . 7ª edição. Rio de Janeiro: Editora Guanabara Koogan S. A., 2007. 830p.
	4 Plantas avasculares: caracterização geral, classificação, aspectos reprodutivos e filogenéticos;	4. TRYON, R. M. & TRYON, A. F. 1982. Ferns and Allied Plants: with special reference to Tropical America . Springer-Verlag, New York. 857 p.
	5 Plantas vasculares sem sementes: caracterização geral, classificação, aspectos reprodutivos e filogenéticos;	5. ZUQUIM, G.; COSTA, F. R. C.; PRADO, J.; TUOMISTO, H. Guia de samambaias e licófitas da REBIO Uatumã – Amazônia Central . Manaus: INPA, 2008. 316 p.
	6 Evolução, anatomia e morfologia funcional dos órgãos vegetativos de plantas vasculares;	
	7 Evolução, anatomia e morfologia funcional dos órgãos reprodutivos das Angiospermas;	
	8 Coleta, identificação, nomenclatura e sistemas de classificação botânica (voltadas à micologia e ficologia);	
	9 Conservação da Biodiversidade, técnicas de coleta e herborização, e o papel das coleções botânicas;	
	10 Importância econômica e ecológica do grupo das Criptógamas, no Brasil e no mundo.	